



香港教育大學

The Education University
of Hong Kong

從詩詞欣賞到品德情意教育 優質教育基金項目

主辦：



中國語言學系
CHINESE LANGUAGE
STUDIES

協辦：



香港大學中文學院
School of Chinese, HKU



國際經典文化協會
International Classics Culture Association

贊助：



優質教育基金
Quality Education Fund

研究團隊

研究總監

施仲謀教授

香港教育大學中國語言學系

研究員	工作機構
溫金海主席	國際經典文化協會
杜若鴻博士	香港大學中文學院
張連航博士	香港教育大學中國語言學系
謝家浩博士	香港教育大學中國語言學系
何志恆博士	香港教育大學中國語言學系
陳曙光博士	香港教育大學中國語言學系
金夢瑤博士	香港教育大學中國語言學系

項目主任	工作機構
李敬邦先生	香港教育大學中國語言學系

項目助理	工作機構
謝永豪先生	香港教育大學中國語言學系

參與學校

(排名不分先後)

沙田培英中學	佛教沈香林紀念中學	保良局甲子何玉清中學
賽馬會毅智書院	鄧鏡波學校	香港真光書院
上水官立中學	中華基督教會何福堂書院	聖公會林護紀念中學
青年會書院	將軍澳官立中學	救恩書院
中華基督教會譚李麗芬紀念中學	高主教書院	伊利沙伯中學
基督教香港信義會元朗信義中學	荃灣聖芳濟中學	香港培道中學
佛教何南金中學	天主教新民書院	何文田官立中學
新亞中學	趙聿修紀念中學	弘立書院
伯裘書院	李求恩紀念中學	Bradbury School
浸信會永隆中學	余振強紀念第二中學	

計畫理念

- 透過欣賞中國古典詩詞，結合學生生活，探討文學作品的品德情意教育功用。
- 培養學生正確的人生觀。
- 引發學生學習中國語文科的興趣及提升語文能力。

計畫目標

- 配合初中中文課程，為學生學習中華文化提供參考教材。
- 引起學生學習中國語文科的興趣，提升學生的語文能力及文學素養。
- 為校本課程老師自編教材提供參考。
- 培養學生正確的人生觀，樹立正確的道德、是非觀念。
- 培養家國情懷，建立文化自信。

推行方案

- 制訂大綱，諮詢文化學者、校長、老師，配合教學目標，制訂教學大綱。
- 編寫實驗教材：在28所學校進行實驗教學及評估。
- 建立資料庫網站及手機應用程式：學生可隨時閱覽或下載教材，學習詩詞朗誦，並完成網上自我評估測驗。
- 舉辦文化講座/座談會：邀請專家、學者講演，提高學生、教師、家長對中國詩詞與品德情意教育的認識。
- 舉辦教師工作坊：讓教師和學生分享、交流學習詩詞的心得，以提高學習效能。

實驗教材編寫原則

- 切合初中學生的語文能力及心智水平。
- 配合教師於課堂上講授。
- 透過輕鬆活潑的敘述筆調讓學生瞭解詩詞名篇與中外名句。
- 每課教材主題集中，吸引學生積極自主學習。
- 賞析深入淺出，激活學生的高階思考。
- 內容力求「接地氣」，以學生日常生活的例子豐富教材。
- 教材以文字為主，圖畫與聲音檔為輔，提供跨媒體學習體驗。
- 評估題型多元化，記憶力、分析力、創造力並重。

編寫程序

- 由計畫研究小組草擬初稿。
- 稿件交專家顧問審閱，向研究小組提出修訂建議。
- 修訂後的教材將於參與實驗教學的中學試教。
- 老師及學生的回饋意見逕交專家顧問分析。
- 研究小組根據專家顧問的建議作全面修訂。
- 定稿後的教材結集出版。



香港教育大學
The Education University
of Hong Kong

香港大學中文學院
School of Chinese, HKU

國際經典文化協會
International Association of Quality Education

Quality Education Award

編者
施仲謀 杜若鴻
金夢瑤 李敬邦

詩詞欣賞 與品德情意

周五教育

周五教育

「從詩詞欣賞到品德情意教育」研究計劃



- 計劃網站:

<https://www.eduhk.hk/poetry>

- 流動應用程式「詩賞品德」



Android



iOS

課程設計

單元/課數	一	二	三	四	五
(一)家庭倫理	孝順父母 詩經〈蓼莪〉	純美愛情 古詩十九首〈迢迢牽牛星〉	兄弟同根 曹植〈七步詩〉、王維〈九月九日憶山東兄弟〉	忠孝兩全 佚名〈木蘭詩〉	人月兩圓 蘇軾〈水調歌頭〉
(二)待人交友	睦鄰和好 陶淵明〈移居(其二)〉	天涯知己 王勃〈送杜少府之任蜀州〉	詩酒錢行 王維〈送元二使安西〉	慇懃待客 杜甫〈客至〉	珍惜相聚 歐陽修〈浪淘沙·把酒祝東風〉
(三)端正品德	澄澈高潔 張孝祥〈念奴嬌〉	心照汗青 文天祥〈過零丁洋〉	心之所善 王冕〈墨梅〉、于謙〈石灰吟〉	疾風勁竹 鄭板橋〈竹石〉	為國為民 林則徐〈赴戍登程口占示家人〉
(四)擁抱自然	秋居逸意 王維〈山居秋暝〉	廬山飛瀑 李白〈望廬山瀑〉	岱嶽壯思 杜甫〈望嶽〉	早春清景 楊巨源〈城東早春〉	西湖情懷 蘇軾〈飲湖上初晴後雨〉、楊萬里〈曉出淨慈寺送林子方〉

課程設計

單元/課數	一	二	三	四	五
(五)知識學習	惜時勤學 杜秋娘〈金縷衣〉、顏真卿〈勸學〉	旁觀者清 蘇軾〈題西林壁〉	躬行善思 陸游〈冬夜讀書示子聿（其三）〉、陸九淵〈讀書〉	閱讀體會 朱熹〈觀書有感（其一）〉	明日幾何 錢福〈明日歌〉
(六)人生態度	幽居禪趣 王維〈終南別業〉	詩酒年華 李白〈將進酒〉	心懷天下 杜甫〈茅屋為秋風所破歌〉	壯志豪情 蘇軾〈念奴嬌·赤壁懷古〉	素心若雪 辛棄疾〈青玉案·元夕〉
(七)家國情懷	天地悠悠 陳子昂〈登幽州臺歌〉	保家護國 王翰〈涼州詞（其一）〉、陳陶〈隴西行（其二）〉	守疆衛土 王昌齡〈從軍行（其四、五）〉	感時憂世 杜甫〈春望〉	故國之思 李煜〈虞美人〉
(八)生活情趣	琴韻怡情 韓愈〈聽穎師彈琴〉	方圓智慧 黃庭堅〈弈棋二首呈任公漸（其二）〉	墨韻飄香 蘇軾〈石蒼書醉墨堂〉	丹青妙筆 杜甫〈畫鷹〉	詩酒餘興 李白〈月下獨酌〉

每課教材設計

(1) 趣味說書亭

(2) 佳作陳列廳

(3) 註釋閱覽室

(4) 白話翻譯館

(5) 賞析分享會

(6) 品德體驗營

(7) 詩藝挑戰台

(8) 知識補給站

(9) 反思討論區

(10) 參考答案欄

教材使用建議

- 老師可因應教學時間，選擇教學重點：
 1. 誦讀「佳作陳列廳」。
 2. 參考「註釋閱覽室」和「白話翻譯館」解釋篇章的意思。
 3. 參考「賞析分享會」及「品德體驗營」分析篇章的深層意義。
 4. 討論「反思討論區」的問題，強化學習，促進思考。
 5. 「趣味說書亭」、「詩藝挑戰台」、「參考答案欄」與「知識補給站」僅供學生自行閱讀，或略作引導。

學生網上自我評估

- 每完成一單元後都有自我評估練習，測試學生水平及教學成果。
- 每課設三至五條題目，每單元五課，共十五至二十五條題目。

評估內容：

1. 文句字詞的掌握。
2. 課文內容的理解。
3. 進階思考和分析。
4. 課外知識挑戰題。

半畝方塘一鑑開，
天光雲影共徘徊。
問渠那得清如許，
為有源頭活水來。



朱熹《觀書有感》

半畝方塘一鑑開，
天光雲影共徘徊。
問渠那得清如許，
為有源頭活水來。



蘇軾《題西林壁》

橫看成嶺側成峯，
遠近高低各不同。
不識廬山真面目，
只緣身在此山中。



《木蘭辭》

唧唧復唧唧，木蘭當戶織。不聞機杼聲，惟聞女嘆息。問女何所思，問女何所憶。女亦無所思，女亦無所憶。昨夜見軍帖，可汗大點兵，軍書十二卷，卷卷有爺名。阿爺無大兒，木蘭無長兄，願為市鞍馬，從此替爺征。

東市買駿馬，西市買鞍韉，南市買轡頭，北市買長鞭。旦辭爺孃去，暮宿黃河邊，不聞爺孃喚女聲，但聞黃河流水鳴濺濺。旦辭黃河去，暮至黑山頭，不聞爺孃喚女聲，但聞燕山胡騎鳴啾啾。

萬里赴戎機，關山度若飛。朔氣傳金柝，寒光照鐵衣。將軍百戰死，壯士十年歸。

蘇軾《水調歌頭》

明月幾時有？把酒問青天。不知天上宮闕，
今夕是何年。我欲乘風歸去，又恐瓊樓玉
宇，高處不勝寒。起舞弄清影，何似在人
間？

轉朱閣，低綺戶，照無眠。不應有恨，何
事長向別時圓？人有悲歡離合，月有陰晴
圓缺，此事古難全。但願人長久，千里共
嬋娟。

王維《渭城曲》

渭城朝雨浥輕塵，
客舍青青柳色新。
勸君更盡一杯酒，
西出陽關無故人。



陳陶《隴西行》（其二）

誓掃匈奴不顧身，
五千貂錦喪胡塵。
可憐無定河邊骨，
猶是春閨夢裡人！



文天祥《過零丁洋》

辛苦遭逢起一經，干戈寥落四周星。
山河破碎風飄絮，身世浮沉雨打萍。
惶恐灘頭說惶恐，零丁洋裏嘆零丁。
人生自古誰無死？留取丹心照汗青。

「從詩詞欣賞到品德情意教育」研究計劃



- 計劃網站:

<https://www.eduhk.hk/poetry>

- 流動應用程式「詩賞品德」



Android



iOS