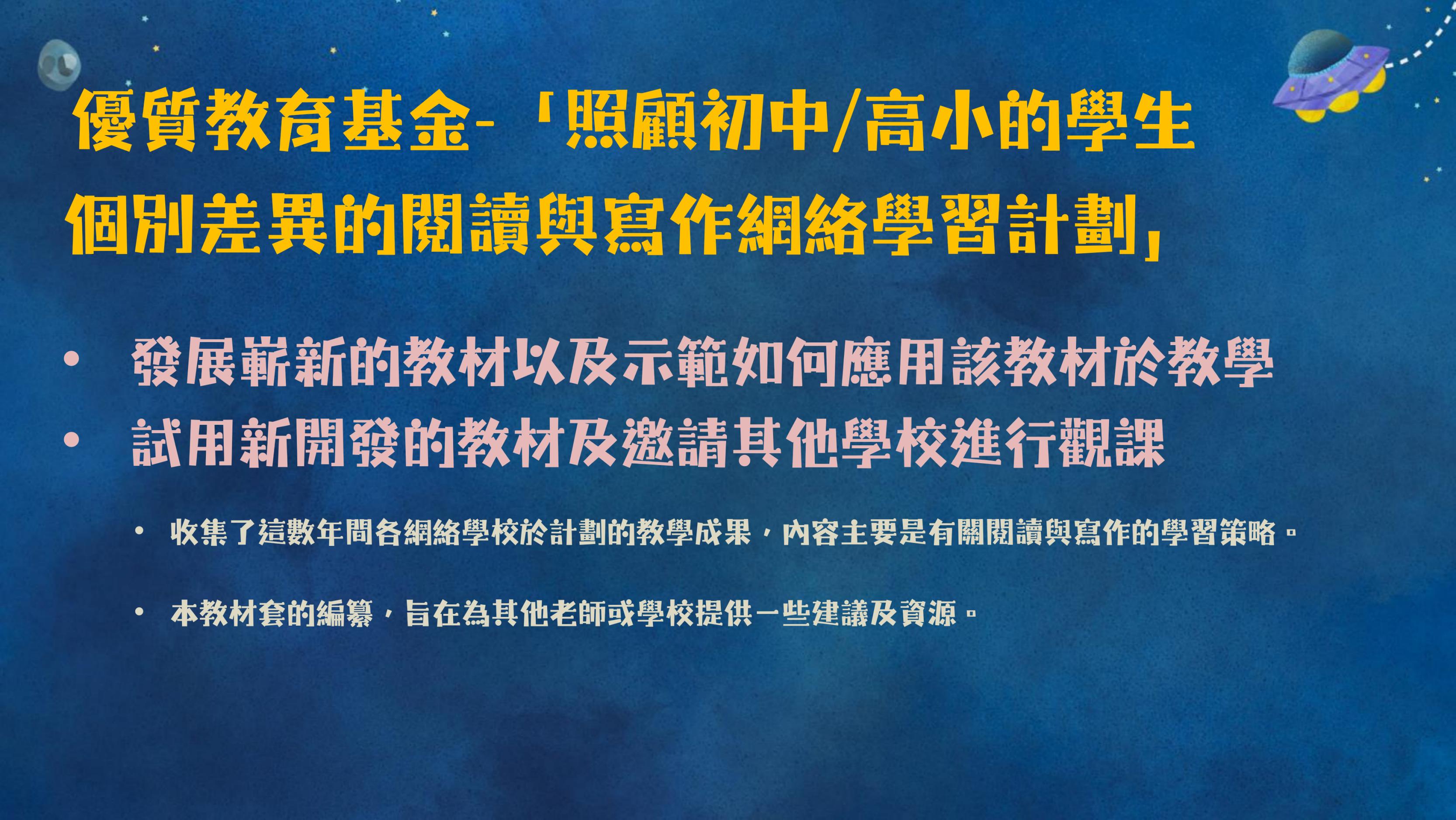


# 閱寫航道：照顧個別學習差異教學策略薈萃





# 優質教育基金-「照顧初中/高小的學生 個別差異的閱讀與寫作網絡學習計劃」

- 發展嶄新的教材以及示範如何應用該教材於教學
- 試用新開發的教材及邀請其他學校進行觀課
  - 收集了這數年間各網絡學校於計劃的教學成果，內容主要是有關閱讀與寫作的學習策略。
  - 本教材套的編纂，旨在為其他老師或學校提供一些建議及資源。

# 教材套內容

- 第一冊 教學策略
- 第二冊 課堂示例
- 第三冊 課堂示例
- 第四冊 十週教學計劃
- 第五冊 十週教學計劃



# 第一冊 教學策略

- 分為五個單元部份，提供有相關的教學影片片段及觀課人士的評語供參考
  - 真實學習 (Authentic Learning)
    - 例: 大聲朗讀, 公開分享
  - 利用真實體驗 (Using actual experiences)
    - 例: 寫作框架, 輔助教材
  - 電子教學 (IT application)
    - 例: Nearpod, 觀看360影片
  - 多感官教學策略 (Multi-sensory)
    - 例: 利用真實體驗
  - 鷹架理論 (Scaffolding)
    - 例: 角色扮演, 小組寫作/討論

# 第二冊、第三冊 課堂示例

完整課堂的示例，包括教案，課堂的影片及觀課討論的評語

- 十週教學計劃
- 課堂資訊及教學計劃
- 簡報及教材
- 課堂策略、意見及建議總結

學校：香港道教聯合會圓玄學院第三中學 負責教師：張炳傑老師、梁雅靜老師 日期：20/10/2021

試行教學策略：借事說理 -- 多元化學習策略及體驗式活動，提升學生說理能力

學生：年級：中一 人數：16人 (如不同課堂會有不同的教學對象，請在下面表格填寫。)

堂數	教學日期或時段	教學主題	學生困難	課堂編排	教材	預期成效
1	3/2020 (2節)	前測	1. 描述內容片面，難以產生個人感悟 2. 只描述故事內容，未有提及個人啟發 3. 個人啟發與描述內容無關 4. 個人啟發與描述內容的扣連	1. 寫作一篇，評估學生現有能能力	1. 題目： (一次_____給我的啟示。)	/
2	3/2020 (2節)	課文及篇章引入 認識借事說理的形式及方法，學習從篇章獲得個人啟發	1. 未能從篇章獲得個人感悟 2. 未能具體表述篇章的道理	1. 以已有的課文篇章作閱讀導引，介紹借事說理的形式及方法 2. 利用課外閱讀篇章，學習透過閱讀故事及相關影片，明白當中的道理 3. 師生共建「故事牆」	1. 〈賣油翁〉歐陽修 2. 〈龜兔賽跑〉伊索寓言 3. 與文章相關的影片 4. 借事說理工作紙 5. PADLET	1. 掌握借事說理的方法 2. 正確講述故事表達的道理
3	3/2020 (3節)	個人經歷 聯想三劍俠	1. 未能講述個人經歷 2. 未能從個人經歷帶出個人啟發	1. 閱讀與學生生活有關的故事 2. 分享對故事的感受 3. 利用「聯想三劍俠」的方向，找出故事表達的道理	1. 「聯想三劍俠」工作紙	1. 能運用「聯想三劍俠」，從個人經歷帶出個人啟發
4	4/2020 (3節)	體驗式學習 獲得個人經歷並講述個人啟發	1. 沒有個人經歷 2. 未能描述個人經歷 3. 個人經歷中的困難未能與道理扣連	1. 帶領學生參與體驗式學習(中國繩結製作班) 2. 講述活動中的困難 3. 從困難中感悟道理 4. 組織活動內容及道理	1. 體驗式學習：中國繩結製作班 2. 工作紙	1. 能從體驗式活動中學習道理 2. 將個人經歷及道理扣連
6	5/2020 (2節)	後測	1. 綜合已有的學習經驗	寫作一篇，評估學生進行計劃後的表現	題目： (一次_____給我的啟示。)	1. 描寫故事內容並突出當中的困難 2. 能講述自身從困難中學習的道理 3. 能運用「聯想三劍俠」，將道理歸類，並扣連故事主旨

香港道教聯合會圓玄學院第三中學 21-22

### 課堂資訊及教學計劃

教學主題	體驗式學習
課堂編排	獲得個人經歷並講述個人啟發 1. 帶領學生參與體驗式學習(中國繩結製作班) 2. 講述活動中的困難 3. 從困難中感悟道理 4. 組織活動內容及道理
教材	• 體驗式學習：中國繩結製作班 • 工作紙
預期成效	1. 能從體驗式活動中學習道理 2. 將個人經歷及道理扣連

香港道教聯合會圓玄學院第三中學 課堂教學設計

科目	中文科	年級/班別	ID	學生人數	16
授課老師	梁雅靜老師	教學語言	中文	課時	50分鐘
課題	借事說理 - 寫作課				
學習目標(預期學習成果)	學生在課堂內能將個人體驗與感悟的道理扣連，完成文章				
學生情況分析	學生在過往課堂已經完成體驗課活動，並完成描寫個人體驗的寫作部分				
課堂準備	描寫個人體驗的寫作部分 寫作工作紙 體驗課的製成品				
教學資源	教材：簡報、實物投影機 學材：工作紙				
教學步驟	時間	教學流程			
回顧上堂的學習內容及指出學習目標	4分鐘	學習重點 回顧體驗課活動及上一節寫作課的內容			
講解： 從個人體驗找出感悟的方法	3分鐘	目標：將個人體驗的內容與感悟結合 配合例子，講解： 聯想三劍俠 - 品德情感、人生哲理、社會文化*			
練習一： 2-3個案分析	10分鐘	例子分析，進一步掌握技巧 (活動形式：Kahoot! / 課室內活動)			
寫作： 完成感悟部分	20分鐘	配合錦囊，嘗試將體驗課活動的個人體驗與感悟結合			
欣賞學生作品	5分鐘	抽取個別學生作品，與同學欣賞			
總結	2分鐘	回顧本次寫作課內容			

\*「聯想三劍俠」學習活動也許對中一或部份學生來說內容太深，學生不易理解社會文化、人生哲理等內容，教師可用作參考及在運用時自行按學生需要作調適及詳細教學

2-4

# 第二冊、第三冊 課堂示例

香港道教聯合會圓玄學院第三中學 21-22

提示：  
時間、完成、  
困難、技巧

整合成段！

1. 進入Google form
2. 整理第1-2題的內容
3. 將文字輸入到自己的方格內

QR code



三、反思

(1) 體驗課期間，你遇到什麼困難？請畫出困難的部分。

三、反思

(2) 發生這件事的時候，你的心情是？

三、反思

(3) 為什麼你有這樣的情緒？

「我感到……，因為……」

詞語錦囊  
平靜、積極、興奮、堅毅、心平氣和、驚訝、錯愕、意想不到、憂慮、緊張、無助、生氣、不知所措

三、反思

(4) 你用了什麼方法克服這個困難？

「面對這個困難，我嘗試」

方法錦囊  
• 重做  
• 找幫忙  
• 放棄

三、反思

(5) 這件事的結局是怎樣？

結局錦囊  
• 成功  
• 失敗

整合成段！

1. 進入Google form
2. 整理第3-5題的內容
3. 將文字輸入到自己的方格內

課堂回顧

1. 體驗課期間
2. 製作課一：描述體驗課
3. 製作課二：寫出個人心得

香港道教聯合會圓玄學院第三中學 21-22

## 工作紙

香港道教聯合會圓玄學院第三中學  
理論與實踐-借事說理  
寫作工作紙

姓名：\_\_\_\_\_ 班別：1D ( ) 日期：26-27/5/2022

### 題目：一次體驗課的啟發

#### 體驗部分：

一、我們在體驗課做了什麼？

✓

二、試從起因、經過及結果簡單描述這節課的內容：



I. 起因：為什麼我們會有這節體驗課？

\_\_\_\_\_

II. 經過：體驗課期間，我們做了什麼？

\_\_\_\_\_

III. 結果：你成功製作自己的手作嗎？

\_\_\_\_\_

#### 三、反思：

(一) 體驗課期間，你遇到什麼困難？請畫出困難的部分。

香港道教聯合會圓玄學院第三中學 21-22

## 課堂策略、意見及建議總結

### 1. 老師的講解

#### (一) 教學對象

本教學的班別為1D班，當中有16位學生，全部都有特殊教育需要，當中一半都有讀寫問題，而自閉症和有限智能的同學人數比往年多。

在拍攝當天，我們曾提及同學們顯得相對安靜。在觀看影片時也許能夠察覺到環境的寧靜。實際上，這是因為我們有相對較多的自閉症同學。他們對於陌生的老師和校外的人進入課室感到害怕。完成錄影的當天，有同學甚至表示自己被嚇得不敢動。

#### (二) 教學主題

本教學為「借事說理-理論與實踐」，並與梁老師合作。整個計劃的理念是首先認識學生目前面臨的問題，並思考未來面對新生時應該如何教學。團隊決定根據學生的問題提出一系列相應的措施，這與行動研究有一些相似之處。

今年一年級的學生普遍存在信心不足的情況，這不僅僅體現在中文課上。學生在其他科目或與老師對話中也表現出缺乏信心的嚴重情況。尤其是近年來疫情的影響使得學生之間的交流機會減少，也使得在班級中分享意見的信心降低。信心問題導致他們在其他領域缺乏足夠信心去完成任務。學生平時都勇於回答老師的問題。然而，由於他們的特殊性質以及疫情的影響，他們缺乏與他人交往的機會。突然之間讓陌生人進入課室並包圍著他們，這也是一個可能讓他們感到害怕的原因。這個問題值得在下一年參與計劃時探討改進的方面。此外，近年來學生在學習經驗方面也面臨嚴重的問題。由於傳統上課方式似乎過於書本化，缺乏實際生活經歷的連結，所以本次計劃的重點著重於如何增進學生的學習經歷，並將學習與生活相連結。

# 第四冊、第五冊 十週教學計劃

- 一個十週的教學計劃，出示一個完整教學單元的進行
- 十週教學計劃
- 十週課堂資訊、教學計劃、簡報及教材等
- 一至兩個課堂示例的影片及觀課討論的評語
- 課堂策略、意見及建議總結



## 第四冊—十週教學計劃

### 目錄

一. 加拿大神召會嘉智中學 21-22 .....	3
十週教學計劃 .....	5
課堂一 課堂教學計劃及教材 .....	8
課堂二 課堂教學計劃及教材 .....	13
課堂三 課堂教學計劃及教材 .....	20
課堂四 課堂教學計劃及教材 .....	29
課堂策略、意見及建議總結 .....	38
課堂五 課堂教學計劃及教材 .....	41
課堂六 課堂教學計劃及教材 .....	45
課堂七 課堂教學計劃及教材 .....	50
課堂八 課堂教學計劃及教材 .....	53
課堂九 課堂教學計劃及教材 .....	58
課堂十 課堂教學計劃及教材 .....	64

二. 香港道教聯合會圓玄學院第三中學 22-23.....	67
十週教學計劃 .....	68
課堂一、二 課堂教學計劃及教材 .....	70
課堂三 課堂教學計劃及教材 .....	80
課堂四 課堂教學計劃及教材 .....	90
課堂五 課堂教學計劃及教材 .....	98
課堂策略、意見及建議總結 .....	99
三. 中華基督教會燕京書院 23-24 .....	104
十週教學計劃 .....	105
課堂一 課堂教學計劃及教材 .....	108
課堂二 課堂教學計劃及教材 .....	111
課堂三 課堂教學計劃及教材 .....	115
課堂四 課堂教學計劃及教材 .....	120

# 第六冊





# 優質教育基金-「照顧初中/高小的學生 個別差異的閱讀與寫作網絡學習計劃」

- 每一冊都分別包括了不同的學習策略內容、教案、教材或影片示例等
- 讓教師參考並從而選取及優化當中的資源，按校內學童的學習需要，設計出個別適用的課程；甚至在整級的課程內加入適合的學習策略，讓更多學生得益。

**THE END**

