

丙部、計劃詳情

計劃名稱

中文：為非華語學生建構沉浸式進階中文以有效銜接新高中課程(深化計劃)

英文：Construction of Immersion Chinese for the Non-Chinese Speaking Students to Bridge the NSS Curriculum (Built-on Project)

目的及目標

短期目的：2010/11年度中三級學生分別按其學習需要編排學習主流中文、沉浸式進階中文和中文第二語言科；能力較強的中三級學生通過沉浸進階中文課程，掌握更高層次之中文讀、寫、聽、說的能力，符合教育局課程發展議會頒佈之《中國語文課程補充指引(非華語學生)》，以備應考主流課程之中國語文科。增加「反芻式學習」和「圖畫書」計劃，提升學生「中文讀寫」能力。《中文第二語言》延展至中五級，並參加考評局提供之GCSE-中文考試。

長遠目的：針對非華語學生的文化特性與學習習慣，提升不同程度中文應用能力，幫助學生適應香港教育制度，有效升學及融入社會，為建設香港而努力。

目標：(1) 在中三級延伸《沉浸式進階中文課程》以配合教育局頒佈之《中國語文課程補充指引(非華語學生)》「過渡銜接設置方案」的要求，讓能力不同非華語學生的中文進修同時得到照顧；

(2) 在中五級《中文第二語言》為學生應付 GCSE 中文會考作好準備；另方面更多學生應用中文活動及提升其中文應用能力。

對計劃的需要及申請人的能力

計劃的背景

(a) 背景：根據現有狀況評鑑對此計劃的需要

1. 進階中文課程呼應《中國語文課程補充指引(非華語學生)》，有效照顧學習差異，提升非華語學生中文能力

教育局課程發展議會於2007年一月發佈之「發展《中國語文補充課程指引(非華語學生)》諮詢文件」，為未來非華語學生學習中文課程進行規範，並以其「廣度」和「彈性」，容許各校為非華過學生參考自行設計校本課程。

要有效照顧不同學習需要的非華語學生，我校於2008/09年度開始發展《沉浸式進階中文》(計劃編號：2007/0460)。至2010/11年度繼續維持既有中文教學科教學計劃，把「沉浸式進階中文」，與「中文第二語言科」發展至中三級同步進行。在中一級至中三級提供沉浸式進階中文，讓中文能力較強非華語學生進修，其餘學生仍然進修中文第二語言。任教老師定期檢視學生能力，按學生中文能力進行轉流。此外，每級均設有主流課程班，讓有能力的學生修讀。

有關計劃實施一年，已由2009/10年中一級一班三十人增至本學年中一級兩班

共六十人。我們相信，隨著小學非華語學生中文學習水平不斷提升，未來適合修讀《沉浸式進階中文》的人數將會更多。

2. 教育局對「中文第二語言」課程及「沉浸式中文進階」課程的支持與肯定

課程發展議會在 2008 年頒佈《中國語文課程補充指引(非華語學生)》，除了附錄本校《中文第二語言》及《沉浸式進階中文》教學計劃(附件一)。教育局中文教育組更於 2009 年一月提議採用本校《中文第二語言》單元一至十二，並於六月刊登於教育局中文科網頁及九月印發給各收錄非華語學生之學校。

2010 年一月，教育局中文教育組再與本校接洽，繼續刊印本校之《沉浸式進階中文》課本，然本校有關科目課本目前只製作至第四單元。為了讓教育局如期刊登及印發所有《沉浸中文》課本，我校老師答應提早編寫《沉浸中文》單元五及單元六，另外借調老師至教育局幫助編寫《沉浸中文》單元七至十。有關《沉浸中文》單元一至四已上載教育局中文科網頁，為其他學校提供更多參考和選擇。

3. 響應新高中課程，中文成為必須科目，中文第二語言面對新挑戰

根據教育局頒佈新高中課程，中、英、數、通將成為必修課程，此外，本校非華語學生沿用之第二語言「法文」科亦將成為其他語文科目之一；中文成為英文以外的第二語言。教育局亦明言非華語學生可以 GCSE 中文會考代替中學文憑試之主流中文。現在舊制下中五學生仍可選修中文第二語言，人數不多；但自 2009-10 年度開始，所有中四級學生都要選修中文第二語言，至 2011 年更會安排學生參加 GCSE 中文考試。我們除了確保學生在 GCSE 中文會考取得合格，還要進一步提升學生在中文應用上的能力。

(b) 如屬學校，計劃如何成為學校發展策略的一部分

1. 建設沉浸式進階中文課程，照顧不同學習者需要

我校於二零零四年九月開始為非華裔學生於中一級展開《中文第二語言》課程計劃，以「校本」模式開發課程，以「通達學習法」為教學策略，最初兩年以「協作」模式進行教學，聽說以粵語為基礎、讀寫以繁體字為本位，以普通中學教育文憑(GCSE)公開試為最終評核。當學生完成初中階段，已能掌握基本聽說讀寫中文的能力。至今，有關課程已趨完善，並有明確評核機制和升學認受資格。

然而，具備 GCSE 中文水平只能滿足升讀預科和大學的資格，卻未必符合謀職時所需的中文水平要求，況且尋求升學的人數始終極少。加上部分學生在主流小學已經在中文學習建立良好的基礎，為他們另外提供「沉浸式進階中文」，既可有效提高中文水平，又能幫助他們順利轉向高中主流中國語文科。縱使學生在「中學文憑會考」未必取得良好成績，但其中文水平可以應付社會需要。

我校於 2008 年度接受香港大學的邀請，參加了「大學中學合作計劃」，港大定期派遣課程發展主任來校觀課和出席備課節活動，並提供了很多寶貴的專業意見，無論對本科老師和學生都有莫大的裨益。此外，我們亦得到香港大學教育學院叢鐵華博士和北京師範大學珠海分校傅愛蘭教授應允對務擔任《沉浸中文》課本顧問，我們深信在她們的悉心指導，我們在《沉浸中文》課本設計編寫將有突破性發展。

2. 充分利用中學文憑會考、普通中學教育文憑會考及全港系統性評估機制

二零零七年九月，十一位中四級非華裔學生可依其學能與興趣，選修 GCSE 中文課程。由於教育局剛公佈大學對 GCSE 中文會考成績認受，去學年有廿五位中五級同學參加有關會考，本年度有三十五位學生選修有關課程。此外，本校亦於本年度全面在中四級施教中國語文(主流中國語文或/及 GCSE 中文)，並有 160 位同學參加 2011 年度 GCSE 中文會考。本校亦期望部份中文能力較強的學生同時可以應考中學文憑(DSE)會考。本校亦致力發展有效量度學生的中文水平的機制，以配合「全港系統性評估」測試的水平。屆時將更有效幫助分辨中三級非華語學生何者適宜升讀主流中國語文、何者適宜升讀 GCSE 中文。

3. 完善《沉浸式進階中文》課程計劃，加強讀寫教學

本校參加香港大學 USP 計劃兩年，一直得到大學人員的專業支援及提供寶意見，成員傅愛蘭博士建議在《沉浸式進階中文》加強中文讀寫教學及練習，以有效提升非華語學生的中文讀寫能力，因此，我們特別在未來增加「反芻式閱讀學習」，當老師每次指導學生完成一篇文章閱讀學習後，隨即安排另一篇內容詞彙相近的文章，讓學生自行協作學習，以鞏固其學習所得。此外，我校於本年與香港大學合作試驗「圖畫書」讀寫計劃，先派發圖畫書讓中一級學生閱覽，再安排學生分組，自行創作，並繪畫圖畫。優秀作品可編印成書，分發其他同學閱賞，除了提高學生讀寫興趣，更有效提升學生中文讀寫能力，因此本校決定於 2010/11 年度擴展圖書館計劃至中二及中三級。

對象及預期受惠人數

1. 學生：

- (1) 2010/11 年度中三級約 160 人；中五級約 160 人
- (2) 以後各學年的中三級至中五級學生。

2. 老師：

- (1) 2010/11 年度中文第二語言科及沉浸中文科老師 8 至 10 位；
- (2) 2011/12 年度以後各學年中文科老師。

3. 家長：

- (1) 2010/11 年度中三至中五級學生家長；
- (2) 2011/12 年度以後各學年各級學生家長。

4. 同類學校：

- (1) 機構轄下收錄非華裔學生的中學及小學；
- (2) 其他收錄非華語學生的中學及小學；
- (3) 各大專院校及校外人士。

教師及校長參與計劃的程度

- 1.由校長陳鉅培博士協同此計劃統籌主任劉國張助理校長直接領導有關計劃，並成立督導委員會，成員包括中文科領域主任及中文第二語言科科主任，定期開會，負責籌劃、設計及施行工作；
- 2.成立工作小組，定期開會：
 - (1)中一至中三級沉浸式進階中文由中文領域主任方麗玲老師執行；
 - (2)中一至中五級中文第二語言科由科主任張詠珊老師協調相關老師執行；
- 3.採用學習型組織及行動研究運作模式，校長及統籌主任扮演促進及支援的角色；所有參與成員都有發言權及表決權，通過集思廣益及反思教學，務求令課程的建設及調適、教學策略和方法的制訂，均符合學生的適切需要。

推行方案及時間表

沉浸式進階中文科

甲、課程內容：

- (1)根據教育局課程發展議會頒佈之小一至小三教學重點建議，配合非華語學生的文化及語文特性，設計中三級校本課程及教學重點(附件二)，並編印(第五至六單元)課本，並以繁體字為讀寫字形、廣州話為聽說語音；
- (2)著重建立學生讀寫聽說中文的基本能力。

乙、教學策略：

- (1)採取「沉浸式教學模式」，均由一位主教老師和一位計劃助理負責課堂活動；
- (2)採取「協作教學」模式：先由主教老師進行主題教學，再按需要安排學生分組活動；
- (3)採用「通達學習法」模式，把學習主題分單元及章節編訂學習目標，學生本著前備知識，在新單元進行學習；
- (4)每完成一單元，學生均須進行「進展性評估測試」，達標的可進行增潤活動；未達標的接受訂正活動，確保具有學習新單元的前備知識；
- (5)每完成兩個單元均安排學期考試，進行總結性評估。

丙、推行時間：

- (1)2010年9月除了在中三級延續沉浸式進階中文課程，並在中二級甄選更多中文能力較強的學生六十人推行，至2010年8月終結；
- (2)每周上課5節，每節35分鐘；
- (3)中三級上、下學期各完成一個單元，合共兩個單元；
- (4)每單元需時十六周完成，平均每章節需時四周完成。

預期產品及成果

產品

1. 教學資源

- (1) 完成編印中三級《進階中文》作業及補充閱讀教材；
- (2) 圖畫書作為泛讀材料

成果

2. 學生習得：

- (1) 中五級學生進修《中文第二語言》，於 2011 年 5-6 月完成高中第二年學習階段，並預備於 2011 年 5 月之 GCSE 中文會考；
- (2) 修讀《沉浸式進階中文》科中文能力較強的中三級學生將獲得較高水平的中文能力，確保具有小學六年級的水平，並應考「全港性系統中文評估」小六試卷以評定其基本能力。若能力有突出表現者，有關學生可能被編派修讀主流中文課程。

3. 教師專業

- (1) 中文科老師兼握「第二語言」和「沉浸式教學模式」的教學策略與技巧，有效幫助非華語學生掌握中文基本能力，一方面應付 GCSE 中文評核，另一方面在完成學業後幫助謀職。
- (2) 本科老師通過學習型組織理念，實踐行動研究模式的反思教學精神，建立並強化團隊合作精神，為本校未來「和而不同」的教育發展紮穩根基。

4. 家校合作

- (1) 鼓勵家長參與校政會議，對中文科教學計劃提出批評及建議，既有助改善本科教學成效，亦加強老師和家長的合作機會，發展良好關係；
- (2) 學校設法令家長了解子女在學校學習情況，包括中文網上學習、網上家課措施及向家長提供輔導課程，鼓勵家長與老師合作，在家督導子女溫習有關科目。

各項開支細目的預算

總項	分項	項目	經費
職員薪酬	計劃助理	中三級沉浸式中文及中五級 GCSE 中文課本設計及協助教師施教需要計劃助理一名： (2010年9月至2011年8月) 1人 x 人工 x 12月 \$13,400 (已包括 5%強積金) x12	\$160,800
一般開支	教材製作	1. 中三級《沉浸中文》補充閱讀教材及圖畫書排版印刷及釘裝	\$20,000
	參考資料	1. 《進階中文》及 GCSE 中文參考書及光碟	\$10,000
		總數	\$190,800

資產運用計劃

現階段不適用。

遞交報告時間表

只須在期終呈交計劃總結報告及財務總結報告。

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃總結報告 1/9/2010 - 31/08/2011	30/11/2011	財政總結報告 1/9/2010 - 31/08/2011	30/11/2011

評鑑參數及方法

- 1.採發展性課程評鑑模式，以學生發展為本，全面提升學生質素；
- 2.透過學習前後測試比較，單元形成測試(Formative Test)，採標準參照模式(Criterion Reference)，以便了解學生實際學習成效，進行增潤(enrichment)及訂正(correctional)跟進活動；
- 3.於不同階段，透過課堂活動觀察、學生學習表現、學生與老師的感受，以至家長的反應，了解及檢討，不斷改良，確保開發課程的質素；
- 4.邀請大學學者為本校進行評估，包括評鑑課程、教學計劃、教學內容及作業、觀課、分析學生作業、與老師及學生晤談，提供意見及建議。

計劃如何令教育界整體受惠

1. 邀請香港教育學院語文學院導師到本校就有關計劃進行研究評鑑；
2. 與地利亞教育機構屬下中、小學就有關計劃進行合作試驗；
3. 在本計劃進行期間，與其他相關學校老師交流切磋；
4. 在本計劃進行期間，與教統局專責人員交換心得；
5. 計劃完成後，與其他相關學校分享計劃成果。

計劃成效的延續

- 1.完成中三級《沉浸式進階中文》的學生繼續在中四級進修有關課程；
- 2.完成中五級中文第二語言、可升讀中六級繼續進修中文進階課程；

推廣／宣傳方法

1. 邀請家長出席有關課程推介研討會；
2. 邀請同行中、小學到本校觀課，了解有關計劃課程的特色；
3. 定期舉辦研討會及工作坊，邀請同行中、小學老師出席，交流切磋；
3. 以光碟形式向同類學校及教育界介紹有關計劃成果。

附件：

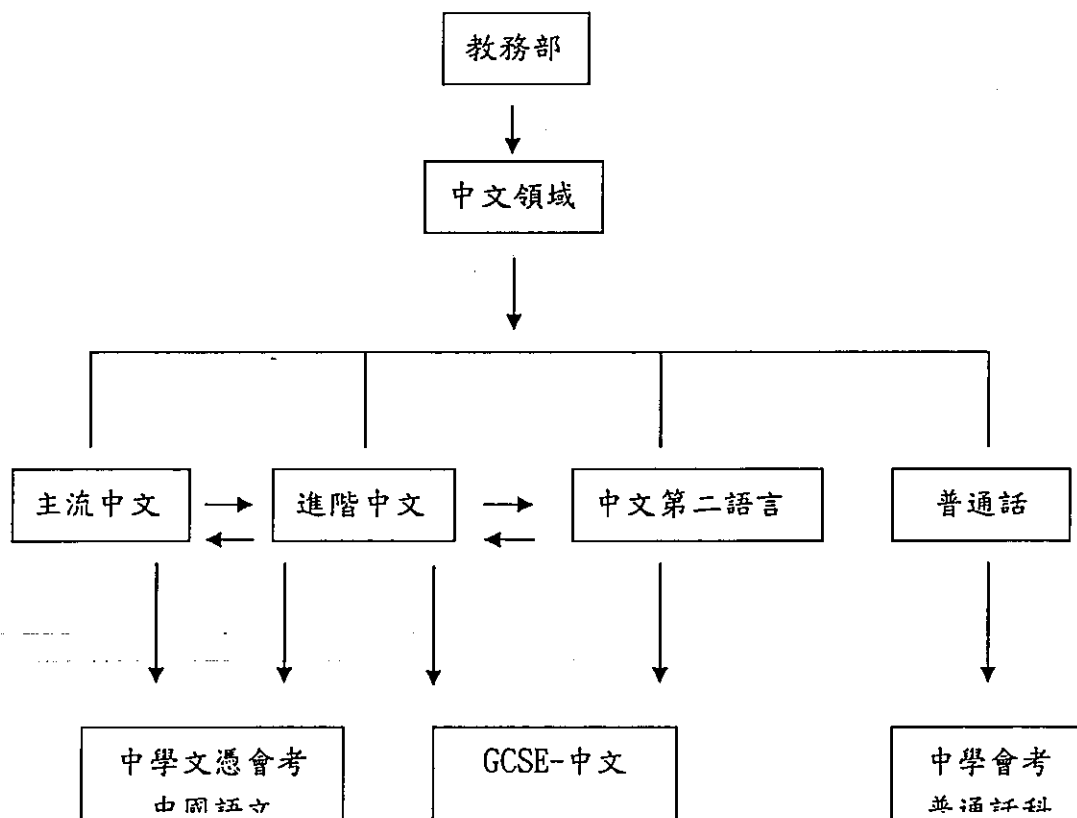
附件一

地利亞修女紀念學校(百老匯)
二零零九至一零年度中文科教學計劃

一、教學理念

1. 採全納多元文化教育 (Inclusive and Multi-cultural Education) 原則，所有學生享有平等和有效的學習機會，包括中文；
2. 體現校訓「和而不同」(Harmony in Diversity)的精神

二、科目結構



三、科目教學-

1. 普通話(Putonghua)：
 - 依教統局課程指引及認受教科書施教，採普通話音標教學；
 - 中一至中三級與常規中文並修，中四、五改為選修科，並保送中學會考。
2. 主流中文(Mainstream Chinese Language)：
 - 依教統局課程指引及認受教科書施教，以粵語教學；
 - 中一至中五必修科目，並保送中學會考；
 - 2007年會考取消課文篇章，增加聽說，並採水平參照模式評核。

3. 沉浸式進階中文(Immersion Intermediate Chinese Programme)：
 - 依教統局課程補充指引，設計校本教材，以粵語教學；
 - 如進階中文跟主流中文掛鉤，須確保學生有基本能力考取中學會考中國語文科；否則宜同時報考 GCSE 中文。
4. 中文第二語言(Chinese as a Second Language)：
 - 依 GCSE-中文要求設計課程，以英語及耶魯拼音教學，並過度至漢字書面語；
 - 中一至中三級為必修課程，中四、五屬選修課程。

四、學生分流

1. 所有入讀中一級華裔學生參加由教統局提供之學能測驗；非華裔學生參加由中文第二語言科組設計的測驗，並按學生的表現分配到適合的中文班級；
2. 所有插班生如屬非華裔學生須完成擬報讀班級的中文測試，以便編入適當中文組別。
3. 學生須定期接受診斷測試，以便有效轉流。

附件二

中一級進階中國語文課程學習重點：

(參照調適課程發展議會發佈小學及中學中國語文課程建議教學重點)

範圍 \ 階段		第一階段(小一至小三)華語
		(中一)非華語
基礎知識	漢字形音義	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 認識漢字筆畫、筆順 ➢ 認識字形間架結構 ➢ 認識常見偏旁、部件 ➢ 認識字形的手寫體和印刷體 ➢ 認識造字法：象形、形聲、指事、會意 ➢ 認識漢語聲、韻、調 ➢ 認識常見同音字
	詞語	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 認識反義詞、同義詞、近義詞和多義詞 ➢ 認識口語和書面語詞彙的不同 ➢ 認識不同詞類：名詞、動詞、形容詞、數詞、量詞、代詞、連詞、語氣詞、歎詞、副詞、介詞、助詞 ➢ 量詞和數詞、名詞的關係
	句子	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 認識句子結構主、謂、賓 ➢ 認識語句間的關係

計劃編號：2009/0363 (修訂版)

	標點符號	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 認識句號、逗號、問號、嘆號、頓號、省略號、書名號、專名號 ➤ 認識冒號、引號的引述說話用法 ➤ 句號與 full stop; 逗號、頓號與 comma; 引號與 quotation mark
	遣詞造字	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 認識遣詞造字在表達上的效果
	篇章	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 認識不同性質的文字(敘述、描寫、抒情、說明、議論)的特點 ➤ 認識實用文(書信、便條、日記、周記、通知、報告、說明書、廣告、海報、單張、標語、告示)的功能及應用範圍。
	工具書	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 認識常用檢索法的使用，如部首、筆劃、音序 ➤ 認識常用的字典(書籍及電子版)、<i>兒童百科全書</i>
聆聽範疇	聆聽範圍	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 不同性質的話語：敘述、描寫、抒情、說明、議論 ➤ 不同類型的話語：口頭指示、故事、學校廣播、報告、新聞報導、演講、對話、訪問、辯論、戲劇等 ➤ 不同題材的話題：生活、科普、歷史、文化、藝術等
	聆聽能力 理解語境	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 聽出話語中的主要信息 ➤ 感受話語所表達的感情 ➤ 聽出故事中的寓意
	聆聽能力 分析綜合	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 分辨事實與意見 ➤ 綜合話語內容、如概括全篇意思
	聆聽能力 評價	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 簡單評價內容、如是非美惡
	聆聽能力 探究創新	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 在理解的基礎上，推斷話語以外的內容和見解 ➤ 運用聯想和想像，產生新的意念
	聆聽能力 掌握視聽資訊	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 理解音像材料(如互聯網、視像光碟、電視節目)所傳遞的信息
	聆聽策略 掌握聆聽策略	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 聯繫生活經驗及已有知識以理解話語 ➤ 因應不同的聆聽材料，採取適當的聆聽方法，如邊聽邊想像 ➤ 利用多種途徑資源 (如鑑貌辨色、音像材料、資訊科技)以幫助聆聽
	聆聽興趣 態度習慣 樂於聆聽 認真聆聽	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 樂於聆聽不同類型的話題 ➤ 安靜、耐心、專注地聆聽 ➤ 有禮貌，不隨意插話 ➤ 仔細聆聽，認真思考 ➤ 與人交流時尊重對方，理解對方處境 ➤ 聆聽時作適當回應，如點頭、微笑、鼓掌、應答
說話範疇	說話範圍	
	說話能力 目的內容 表達方式	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 按表達需要確定說話內容 ➤ 確定表達方式，如敘述、描寫、抒情、說明、議論

計劃編號：2009/0363 (修訂版)

	說話能力 組織結構	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 有條理地說話 ➤ 說話扣住主題、圍繞中心 ➤ 展開話題和結束話語
	說話能力 口語表達	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 正確地發音，清晰地吐字 ➤ 運用適當的語氣：陳述、感歎、疑問、祈使 ➤ 語調自然、穩定，並運用聲調變化(如輕重、升降、抑揚頓挫)以表情達意 ➤ 說話快慢、停連、長短適當 ➤ 按需要適當調節音量 ➤ 用準確口語詞、禮貌用語說話 ➤ 說話意思完整
	說話策略 掌握說話策略	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 聯繫生活經驗及已有知識以構思話語 ➤ 因應不同的目的，採取適當的說話方式，始先想後說，邊想邊說，運用勢態語，運用觀察、想像
	說話興趣 態度習慣 樂於表達 勇於表達 應對得體	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 主動與他人交談 ➤ 主動發言，積極參與討論 ➤ 有自信地發言，敢於說出自己的意見 ➤ 尊重他人發言 ➤ 說話坦誠 ➤ 說話有禮貌、不粗鄙、不隨便插話
閱讀範疇	閱讀範圍	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 不同性質的材料：敘述、描寫、抒情、說明、議論 ➤ 從不同來源(如課文、兒童讀物、報章、雜誌、互聯網)閱讀不同類型的材料：童話、詩歌、故事、寓言、散文、小說、實用文(如書信、便條、日記、周記、通知、報告、說明書、廣告、海報、標語、告示)等 ➤ 不同題材的讀物：生活、科普、歷史、文化、藝術等
	閱讀能力 認讀文字	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 認讀常用字 ➤ 辨識字形、字音、字義
	閱讀能力 理解詞語	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 理解學習和生活中常見的詞語
	閱讀能力 理解句子	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 理解句子的意思
	閱讀能力 理解段落	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 理解句子前後銜接關係 ➤ 理解段意
	閱讀能力 理解篇章	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 理解內容大意、內容要點、主旨、寓意，體會作者表達的思想感情 ➤ 辨識簡單的敘述手法，如順敘、倒敘
	閱讀能力 分析綜合	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 分析、綜合內容(如概括段落及篇章的意思、作出總結、分辨事實與意見)，分析組織結構、寫作目的
	閱讀能力 評價	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 評價內容，如人物的性格和行爲

	閱讀能力 探究創新	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 在理解的基礎上，推斷閱讀材料以外的內容和見解 ➢ 運用聯想和想像，產生新的意念
	閱讀能力 欣賞	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 欣賞作品中優美的語言 (如韻律、節奏) 和生動的形象
	閱讀能力 掌握視聽資訊	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 理解音像材料 (如互聯網、視像光碟、電視節目) 所傳遞的信息
	閱讀策略 掌握策略重點	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 聯繫生活經驗及已有知識以理解閱讀材料 ➢ 因應不同的閱讀材料，採取適當的閱讀方法，如精讀、默讀、朗讀 (配合感情、有自信地朗讀優美的文字) ➢ 利用各種途徑資源 (如插圖、互聯網、工具書、圖書館、博物館) 以幫助閱讀
	閱讀興趣 態度習慣 樂於閱讀 勤於閱讀 認真閱讀	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 培養閱讀興趣，感受閱讀的趣味 ➢ 專注地閱讀 ➢ 經常閱讀，多利用圖書館 ➢ 主動尋找閱讀材料，養成課外閱讀的習慣 ➢ 交流閱讀心得，與其他說話、聆聽、寫作活動結合 ➢ 投入閱讀活動，如參加閱讀計劃
寫作範疇	寫作範圍	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 不同性質的表達：敘述、描寫、抒情、說明、議論 ➢ 不同類型的寫作：詩歌、童話、故事、賀卡、邀請卡、書信、便條、日記、周記、報告等
	書寫能力 寫字	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 書寫常用字 ➢ 硬筆、毛筆的執筆和運筆方法 ➢ 正確的寫字姿勢和良好的書寫習慣，如書寫規範、端正、整潔
	寫作能力 目標內容 表達方式	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 按寫作需要確定寫作內容 ➢ 確定表達方式，如敘述、描寫、抒情、說明、議論
	寫作能力 組織結構	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 選取合適素材 ➢ 開頭展開話題，結尾收束全篇 ➢ 分段表達
	寫作能力 書面語運用	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 連用閱讀和生活中學到的書面語 ➢ 按表達需要運用不同語氣 ➢ 完整、通順地表達 ➢ 運用合適修辭手法以提高表達效果 ➢ 按表達需要使用常見的標點符號
	寫作能力 修訂	修改有明顯錯誤的詞句

寫作能力 表達方式 的運用	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 敘述，如順敘、倒敘 ➤ 描寫，如直接描寫、間接描寫 (例如通過事件間接描寫人物) ➤ 抒情，如直接抒情、間接抒情 (例如通過事件間表抒發感受) ➤ 說明，如解說日常用品的使用步驟 ➤ 議論，如提出理由支持意見
寫作能力 實用寫作	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 確定對象，使用合適的格式和用語
寫作能力 文學創作	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 嘗試不拘形式、自由地把見聞、感受和想像寫出來
寫作策略 掌握寫作策略	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 聯繫生活經驗及已有知識以構思寫作內容 ➤ 因應不同的寫作要求，採取適當的寫作方法，如先說後寫，運用順序觀察、多感官觀察，運用聯想、想像 ➤ 利用各種途徑資源 (如互聯網、工具書、交換寫作心得) 以協助寫作
寫作興趣 態度習慣 樂於寫作 勤於寫作 認真寫作	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 與其他說話、聆聽、閱讀活動結合，欣賞他人的作品，分享寫作心得與樂趣 ➤ 培養創作意識，主動投入，體會寫作樂趣 ➤ 樂於嘗試不同類型的寫作 ➤ 勤於練筆 ➤ 通過不同途徑 (如觀察生活、蒐集喜愛作品並分類、讀報) 積累寫作材料，並作摘錄 ➤ 認真思考、反復修改