

宣道會陳元喜小學

優質教育基金申請：支援學生及校風

計劃名稱：尋找「聲·光·影」燦爛人生

（「創意數碼藝術教育」及「聲·光·影」特效教室）

## 1. 目的：

短期：為學生營造數碼藝術環境，使學生在足夠的電腦配套設施支援下培養其視藝及音樂鑒賞及創作能力，以培育熱愛藝術和生命的積極正面人生觀。

長期：學生在良好的藝術環境中，培養對藝術的興趣及發展相關的技能，提升個人對美的鑑賞力，建立高尚情操，為將來締造和諧美善的燦爛人生。

## 目標：

1. 設立數碼藝術教室，使學生在足夠的電腦配套設施支援下培養其視藝及音樂鑒賞及創作能力，符合視藝及音樂科課程發展的新趨勢。
2. 通過音樂視藝科統整課程-燦爛人生成長課，學生能探索自我及世界的真善美，提升個人對美的鑑賞力，建立高尚情操。
3. 學生透過「數碼藝術」的創作，對數碼藝術有更深入的了解，有效提升學生高階思維。在認識製作「聲·光·影」特技效果的過程中，學生除認識何謂數碼攝影及音樂藝術外，亦懂得適當保存立體美術及音樂作品及作評鑒，製成個人成長學習歷程檔案及虛擬藝術廊，不斷探索及發展自我潛能。
4. 學生通過全方位學習活動，如藝術展覽及音樂會，或參加「積極人生家庭樂」數碼攝影及新曲新詞等創作比賽，建立健康積極的人生觀。

## 2. 對象/預期受惠人數：全校學生 800 人

## 3. 推行方案及時間表：

1. 進行期：4/2010-9/2011

2. 過程/時間表

- 準備及實施階段一【2010年4月至2010年9月】：聘助理、設聲光影特效教室及推行抽離、初小課程
- 實施階段二【2010年9月至2011年6月】：舉行抽離課程及五至六年級全班課程
- 總結和評估階段【2011年9月】：收集和分析意見，陳展學習成果，與友校分享。

## 4. 預期產品及成果

預期產品：

1. 設立聲光影特效教室
2. 設立數碼藝術課程：教學設計及反思，促進學生欣賞及評鑑藝術
3. 設立音樂視藝成長課：善用數碼藝術設計成長課，促進學生個人成長及反思
4. 學生作品製成影音作品集及個人學習歷程數碼檔案 (iportfolio)
5. 學生作品展覽、虛擬藝術廊及音樂會

預期成果

1. 全方位學習活動：參加相關校外音樂活動及美術展覽；舉辦積極人生家庭樂數碼攝影及新曲新詞等創作比賽。
2. 友校交流活動，分享學習成果
3. 學生參加對外比賽，盡展潛能

## 5. 預算：

設備	189,060	總數
工程	90,000	
一般開支	8,500	
職員薪酬	85,000	
		\$372,600

## 6. 評鑑參數及方法

本計劃採用 CIPP 評鑑模式來進行評鑑，即背景 (context) 評鑑、投入(input) 評鑑、歷程(process) 評鑑、成效(product)評鑑。歷程及成效評鑑表現指標簡列如下：

歷程評鑑表現指標	課程評鑑表現指標	學生學習成效評鑑表現指標
個人學習歷程檔案反思所學	課前共同集備記錄	學生學習檔案記錄作品表現
紀錄創作歷程及評鑑藝術作品	課程小組評鑑報告	訪談教師、學童、家長記錄
自評、互評、家長及老師的評鑑	課堂實踐，總結經驗報告	多向度問卷調查