



計劃總結報告

計劃編號 :2008/0444

甲部

計劃名稱：_____ 琴棋書畫祖國情(國民教育) _____

機構/學校名稱：_____ 浸信會沙田圍呂明才小學 _____

計劃進行時間：由 _____ 10/2009 _____ (月/年) 至 _____ 09/2010 _____ (月/年)

乙部

填寫此部份報告前，請先詳閱讀「優質教育基金計劃總結報告填寫指引」。

請另頁(A4 紙)書寫，就以下項目作出總結報告：

1. 達成目標
2. 計劃對學習成效、專業發展及學校發展的影響
3. 自我評鑑計劃的成本效益，需清楚列出有關指標及衡量準則
4. 成品及推廣模式，及外間對那些推廣活動的反應
5. 活動一覽表
6. 計劃實施時所遇到的困難及解決方法

*第八輪以前申請的計劃總結報告應由校監/機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士簽署。

*第八輪及以後申請的計劃總結報告須經「網上計劃管理系統」提交。一經提交，報告將被視為已經由校監/機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士確認。



優質教育基金總結報告

一) 能否達成目標

表一：目標能否達成

說明目標	與目標相關的活動	達標程度	達到目標的證據或指標	未能達到目標的理由
<p>目標一 為學生建立一個富有濃厚中國色彩的藝術文化廣場，推廣中國「琴棋書畫」的藝術文化，讓更多同學認識中國文化，對中國產生自豪感和國民身份的認同。</p>	<p>活動一： 珍瓏棋局 ~學習中國圍棋的規則和概念，然後在小息時段，互相在文化廣場中對弈。</p> <p>活動二： 畢業生過六關(棋藝) ~畢業生分組作賽，互相切磋棋藝</p> <p>活動三： 全為你發展計劃 ~學生以個人或小組形式表演中國音樂及中文朗誦</p> <p>活動四： 書法展 ~學生可欣賞不同書法家的作品</p>	全部達到	活動相片 (附件一)	
<p>目標二 透過欣賞中國書畫家的作品，提高學生對祖國書畫藝術的認識，擴闊學習視野，並提高學生的鑑賞能力。</p>	<p>活動一： 龍情畫意齊共賞 ~學生可在展覽廊上欣賞畫家及同學的中國書畫作品</p> <p>活動二： 書法展 ~學生可欣賞不同書法家的作品</p>	全部達到	活動相片 (附件一) 問卷 (附件二)	
<p>目標三 增加學生的中國藝術表演及作品展覽機會，藉此讓學生能發掘自我潛能，增強自信心及成功感建立自我形象。</p>	<p>活動一： 全為你發展計劃 ~學生以個人或小組形式表演中國音樂及中文朗誦</p> <p>活動二： 龍情畫意齊共賞 ~學生可在展覽廊上欣賞同學的中國書畫作品</p>	全部達到	活動相片 (附件一) 問卷 (附件二)	
<p>目標四 透過不同的課堂學習活動，讓學生認識中國藝術文化的優點，培養學</p>	<p>活動一： 棋盤及棋子設計 ~讓學生學習用陶泥製作珍瓏棋坪內的棋盤及棋子，讓學生更認識中國棋子的特色</p>	全部達到	活動相片 (附件一) 作品集 問卷 (附件二)	



<p>生對祖國藝術文 化的終身興趣。</p>	<p>活動二： 中國樂器「埙」製作 ~ 讓學生學習用陶泥製作中國樂器「埙」 ，讓學生認識其特色</p> <p>活動三： 中文課一筆飽墨酣 ~學生在中文課課堂裏，學習中國書法的發展 及特色</p> <p>活動四： 視藝課 -中國繪畫及民間工藝 ~學生在視藝課課堂裏，學習中國繪畫特色以 及民間工藝創作，讓他們更了解中國的文化 藝術。學生完成作品後，會由視藝老師挑選 佳作，進行展覽。</p>			
----------------------------	---	--	--	--

二) 計劃影響

1. 學習成效

a) 拓寬學生的視野

- ~學生透過欣賞名家的書法展及中國繪畫家的作品，對不同的作品加深認識。而且透過視藝課的中國藝術課程，讓學生欣賞藝術作品而認識我國中華文化及不可忽視的中國民間藝術(面譜、風箏、民族服裝、剪紙、皮影戲、青花瓷、年畫、陶藝等)，學生不但能學習中國藝術的創作風格，更可嘗試創作。
- ~派發及學生的作品集中，每一藝術作品的種類都有簡略的說明，學生欣賞作品集後可認識更多中國藝術作品。

b) 加強學生的成功感

- ~學生的中國藝術作品在中國文化園及視藝廊展覽，作品更在畢業典禮當天展示及學生及家長欣賞。
- ~把學生的作品輯印成作品集，派發給全校學生及沙田區30多間小學。
- ~給予學生表現自己的機會，學生在中國文化園的表演舞台上演奏中國樂器及朗誦古詩。

c) 促進學生發揮專長及潛能

- ~學生可以在琴棋書畫四方面發揮自己的專長，發展自己的潛能。學生能在演奏及欣賞中樂時自己的興趣，在奕棋比賽中決激發思考能力，在寫書法時培養耐性，在繪畫時發揮自己的創意。

2. 專業發展

a) 為教師提供更多培訓機會，促進教師的專業發展

- ~為了使視藝課的「埙」及「陶說創作室」的合作教學更有效，本校邀請「陶說創作室」的陶藝家老師，教導本校視藝老師如何製作中國樂器「埙」及如何為學生作品上色及燒製陶瓷的技巧。



3. 學校發展

a) 改善學習氣氛

~推行此計劃後，學校的大小活動及課程比從前更著重中國文化的精神。例如學校畢業典禮的主題是「中國文化 中國心」，故邀請函、佈置、內容都是以中國文化為重心。而中文及視藝的課程更加強了中國文化的部分。

~另外，發現校內第二個小息時，很多學生都會在下中國象棋，學生會互相請教，高年級的大伙伴會教一年級的小伙伴下中國象棋。

b) 促進學校團隊精神及提升學校整體形象

~本計劃參與的科目包括有視藝科、音樂科及中文科，加上有關中國文化的大大小的活動，參與及協助的同事，可以說是包括全校老師。活動的成功不會是一小部分人的努力，而是校長的帶領及全校老師的支持及認同。

~學校的整體形象不只是科技與知識的結合、健康與動感的泉源，更是一所著重中國文化精神、榮神益人的小學。

c) 引發與其他專業團體及專家的協作機會

~這次的計劃為三方面的專業帶來了協作機會，分別是：

- 1) 與「陶說創作室」合作教導學生陶藝
- 2) 與「中國香港棋院」合作教導學生棋藝
- 3) 與書法家_____老師合作教導學生書法

三) 自我評鑑計劃成本效益

表二: 預算核對表

預算項目 (根據協議書附表 II)	核准預算 (甲)	實際支出 (乙)	變更 [(乙)-(甲)] / (甲) +/- %
(A) 工程	84000 元	234000 元	+1.79%
(B) 設備	48000 元	105000 元	+1.19%
(C) 導師費	20000 元	22500 元	+0.124%
(D) 材料費	3000 元	3000 元	+0%
(E) 作品集製作及出版	5000 元	7800 元	+0.56%

本校中國文化園內的設施會繼續提供給全校師生於不同時段使用，而且本校近來為了優化中國文化園的環境，更改建了原有的花園成為富有中國文化特色的盆景，使全校師生都能受惠。另外，計畫當中的活動，仍然會持續地進行而且更優化，本校聘請了「中國香港棋院」的導師逢星期五的小息時段教導小六學生棋藝。此外，本計劃於視覺藝術科所建構的課程設計及教材將會成為校本的課程，接續下去。本校更獲優質教育基金撥款進行「視覺藝術學貫中西」，將中國藝術更融入在課程中，成為學生專修的課程之一。



四) 可推介的成果及推廣模式

表三: 計劃成果的推廣價值

項目詳情 (例如 種類、名稱、 數量等)	成果的質素 及推廣價值評鑑	舉辦的推廣活動 (例如 模式、日期等) 及反應	是否值得優質教育基金推 介及可供推介的可行性? 如值得, 請建議推廣模式
一本「中國文化 中 國心」學生作品集	作品中每一藝術作品的 種類都有簡略的說明, 閱 讀及欣賞作品集後可認 識更多中國藝術作品。其 他學校可參考學生的創 作形式, 加強中國文化藝 術融入視覺藝術課程的 規劃中。	於 2010 年 9 月印製 1200 本。 分發給 1050 名學生及其家 庭; 及 30 本分發受給沙田區 小學; 餘下的會發給來校參觀 的外界人士。	可上載於網上供瀏覽

五) 活動一覽表

表四: 活動一覽表

活動性質 (例如 座談 會、表演等)	概略說明 (例如 日期、主 題、地點等)	參加人數				參加者的回應
		學校	教師	學生	其他 (請註明)	
全為你發展計 劃	2010 年 4 月開始 (中國文化園) 逢星 期五小息時 12:50pm-1:15pm	本校	全校師生			同學們對中樂感到好奇, 欣賞 同學表演後對中樂增加了認 識。
珍瓏棋局	~2010 年 3 月開始 (中國文化園) 逢星 期三、四小息時 12:50pm-1:15pm ~中國香港棋院院長 先生在校園 電視台的午間節目 (午飯時段)中教導全 校學生中國象棋的 規則和概念	本校	全校師生			同學對奕棋十分有興趣, 每次 都坐無虛席。 起初由老師預備象棋及圍 棋。到現在已是學生自發地帶 象棋到中國文化園下棋了。



棋子設計	2010年3月至6月 (視覺藝術室)	本校	8人	555人 (小四至小六學生)		同學及老師反映學生上課時感到捏陶泥十分有趣,而且每人有一枚自己的棋子帶回家,十分開心。
中國樂器「埙」製作	2010年3月至6月 (課室)	本校	8人	525人 (小一至小三學生)		小一至小三同學的作品雖然沒有高年級的做得好,但學習氣氛良好。
中文課一筆飽墨酣	2009年10月至2010年4月 (課室)	本校	18人	1050人		同學都能耐心地聽講,而且對中國書法有更多的認識。
視藝課~中國繪畫及民間工藝	2009年9月至2010年7月 (視覺藝術室及課室)	本校	8人	1050人		同學們對中國藝術感到新鮮,有興趣。從學生的作品可見他們表現不俗。
陶藝製作老師工作坊 (附件一)	2010年3月22日及3月29日 (視覺藝術室)	本校	8人	/		老師反映能學會更多製作陶塑的技巧及知識,學會了上釉及燒製的方法。
畢業生過六關 (棋藝)	2010年5月至6月 (中國文化園)	本校	7人	185人		老師反映此活動很好,讓學生在小學的六年中,在畢業之前最少學會捉象棋。
視藝科成果日 (附件一)	2010年6月29日 (視覺藝術室及課室)	本校	全校師生			不同年級的同學均創作不同的作品,種類多元化。而且能把作品展示在學校的前後梯、正門、四樓走廊及禮堂上,十分有文化色彩。
中國文化園開幕禮暨香港書法名家扇面作品展 (附件一)	2010年5月5日 (中國文化園)	本校	全校師生		十多位嘉賓及以內聯供家長及外界人士作直播	老師及同學反映開幕禮的表演十分好看,而且有機會欣賞名家的書法作品,十分難得。

六) 困難及解決方法

- 由於與陶藝導師商談活動內容及方案,發現著千多名學生共同創作中國長城壁畫教困難,學生得著不多,而且陶瓷壁畫未能配合四周的設計,會被棋檯擋住部分構圖,使壁畫欠連繫,故取消中國長城壁畫創作,改爲一至三年級每人創作一件作品「埙」(中國的吹奏樂器)及小四至小六學生每人創作一顆中國象棋,除被老師挑選作展覽的作品外,其他同學均能獲得一件作品留念,這主題更能引起學生對中國音樂、棋藝及陶藝的興趣。爲了使老師更能配合課堂教學及燒製作品,增加了兩個小時的視藝老師工作坊。另外,原本製作壁畫的地方,將掛上十五塊刻有一些與品德(禮、義、孝、忠)有關的中國經典字句、中國著名故事及圖片的磚塊。
- 製作作品集的時間超出預期時間,故需將工作計劃時段延遲一個月。從收集學生作品、整理資料、編輯、報價至商量設計及校對過程的工序需時,應預早開始收集學生作品及編輯。



3)初期計劃只為平頂鐵架翻新，但發現展覽及雨天進行活動有困難，為了使同學在雨天時也能參於琴棋書畫祖國情(國民教育)中的活動，提高效用，使設施更耐用，故原「平頂鐵架翻新工程」更改為「加蓋」的建造。

- 財政預算方面的更改如下：

項目	內容	支出 HK\$	優質教育基金資助總額 HK\$	學校支付 HK\$
(A) 工程	1. 原平頂鐵架翻新	49,000.00	29,000.00	20,000.00



項目	內容	支出 HK\$	優質教育基金資助總額 HK\$	學校支付 HK\$
(A) 工程	1. 平台加蓋	179,000.00	29,000.00	150,000.00



自我評鑑計劃成效

我們以問卷的形式以評估計劃的成效，以下是評估的結果：
(問卷調查內容見附件一。)

老師的回應

1. 100%老師認為中國文化園的活動能提昇學生對中國音樂的認識。
2. 100%老師認為中國文化園的活動能提昇學生奕棋的技能。
3. 100%老師認為中國文化園的活動能提昇學生對寫書法的能力
4. 100%老師認為中國文化園的活動能提昇學生中國藝術的認識。
5. 100%老師認為中國文化園包含的中國文化內容能提昇學生的愛國情操。
6. 100%老師認為中國文化園所推行的活動沒有增加其工作壓力。

學生的回應

1. 100%學生喜歡中國文化園。
2. 100%學生喜歡到中國文化園繪畫。
3. 97%學生喜歡到中國文化園下棋。
4. 99%學生喜歡到中國文化園欣賞同學的表演。
5. 98%學生想時常到中國文化園參加活動。
6. 98%學生認為中國文化園使他們增加對中國文化的認識。

嘉賓的回應

1. 100%的嘉賓同意中國文化園的設立能提昇學生對中國音樂的認識。
2. 100%的嘉賓同意中國文化園的設立能增加學生奕棋的認識。
3. 100%的嘉賓同意中國文化園的設立能提昇學生對書法的認識。
4. 100%的嘉賓同意中國文化園的設立能增加學生對中國藝術的認識。
5. 100%的嘉賓同意中國文化園包含的內容能提昇學生的愛國情操。
6. 100%的嘉賓同意中國文化園開幕禮暨香港書法名家扇面展向外界作現場直播，有助推廣中國文化。



浸信會沙田圍呂明才小學

優質教學基金(一樓平台中國文化園 ~ 琴棋書畫祖國情)中期報告

學生問卷

請在適當的方格內加上「✓」。

	極 同 意	同 意	不 同 意	極 不 同 意	不 適 用
7. 我喜歡中國文化園。					
8. 我喜歡到中國文化園繪畫。					
9. 我喜歡到中國文化園下棋。					
10. 我喜歡到中國文化園欣賞同學的表演。					
11. 我想時常到中國文化園參加活動。					
12. 中國文化園使我增加對中國文化的認識。					

其他意見: _____

浸信會沙田圍呂明才小學

優質教學基金(一樓平台中國文化園 ~ 琴棋書畫祖國情)中期報告

學生問卷

請在適當的方格內加上「✓」。

	極 同 意	同 意	不 同 意	極 不 同 意	不 適 用
1. 我喜歡中國文化園。					
2. 我喜歡到中國文化園繪畫。					
3. 我喜歡到中國文化園下棋。					
4. 我喜歡到中國文化園欣賞同學的表演。					
5. 我想時常到中國文化園參加活動。					
6. 中國文化園使我增加對中國文化的認識。					

其他意見: _____

浸信會沙田圍呂明才小學

優質教學基金(一樓平台中國文化園 ~ 琴棋書畫祖國情)問卷

請在適當的答案上加✓。

	極 同 意	同 意	不 同 意	極 不 同 意	不 適 用
1. 中國文化園的設立能提昇學生對中國音樂的認識。					
2. 中國文化園的設立能增加學生奕棋的認識。					
3. 中國文化園的設立能提昇學生對書法的認識。					
4. 中國文化園的設立能增加學生對中國藝術的認識。					
5. 中國文化園包含的內容能提昇學生的愛國情操。					
6. 中國文化園開幕禮暨香港書法名家扇面展向外界作現場直播, 有助推廣中國文化。					

其他意見: _____