



計劃總結報告

計劃編號：2008/0103

甲部

計劃名稱：支援新高中教育改革 —— 建立數碼媒體學習及創作室，以推動自主學習模式

機構/學校名稱：香海正覺蓮社佛教正覺中學

計劃進行時間：由 30/04/2009 至 30/10/2010

乙部

填寫此部份報告前，請先詳閱讀「優質教育基金計劃總結報告填寫指引」。

請另頁(A4 紙)書寫，就以下項目作出總結報告：

1. 達成目標
2. 計劃對學習成效、專業發展及學校發展的影響
3. 自我評鑑計劃的成本效益，需清楚列出有關指標及衡量準則
4. 成品及推廣模式，及外間對那些推廣活動的反應
5. 活動一覽表
6. 計劃實施時所遇到的困難及解決方法

\*第八輪以前申請的計劃總結報告應由校監/機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士簽署。

\*第八輪及以後申請的計劃總結報告須經「網上計劃管理系統」提交。一經提交，報告將被視為已經由校監/機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士確認。

## 優質教育基金總結報告

在填寫計劃評鑑時，請詳述以下各點。以下指引提供參考，讓計劃負責人／小組反思計劃的成效。

### 1. 能否達成目標

#### 目標陳述

- 利用數碼媒體學習及創作室提升教學效能，增加學生接觸資訊科技的機會，並因應不同學科的需要，提供更多資源以裝備學生面對新高中校本評核，令學習變得有效及更有趣味。
- 透過利用資訊科技及多媒體功能，在說話及聆聽方面提供學生支援，籍此照顧不同學生在學習上的需要，期望在老師協助及資訊科技支援下，全面提升學生在語文說話及聆聽能力。
- 為學校解決設備之不足，增加學生在各科使用電腦輔助學習的機會。

#### 與目標相關的活動

請參考附件一

#### 目標達成程度

本計劃所有目標已經完成，充分利用數碼媒體學習及創作室的優點，改變過往刻板的教學活動，令學生學習變得更有趣味。在英語學習方面，所有中五同學已習慣利用網絡攝影機、耳機及咪進行說話訓練，部份更開始製作英語校本評核說話錄影，而作品更放至校內伺服器供同學互相觀摩。在有足夠的電腦設備及軟件下，地理科更開始進行地理訊息系統 GIS 的教學，學生透過製作模擬情景，加深對學科的認識。而其它科目如通識、電腦、視覺藝術、數學、物理等，亦利用此室進行多媒體教學。此外，我們亦致力提高學生在學習過程的參與度（如即時網上搜尋資料、網上練習），學會主動學習，提升學生個人技能。以達到利用資訊科技有系統保存教學資源，學生能依個人學習進度學習，教師亦能靈活運用教學資源。

### 2. 計劃影響

讓所有參與的師生都能有效地運用「數碼媒體學習及創作室」進行學與教，同時亦透過不同的伺服器作為一個交換教學資源的共同平台。此外，我們可以從以下幾點分析：

#### 技術

##### I、軟件應用：

英語科：

為讓學生了解英語的發音，我們採用了 [電子學習平台](#) 及 [電腦控制平台](#)，英語老師即時把文章錄取，並把錄音上載至 [平台](#)，透過 [平台](#) 廣播給學生觀看，讓學生可以近距離觀看老師的讀音；此外學生亦可把老師已錄取的聲音重覆聆聽，按自己的需要進行自學。

為配合英語科校本評核 SBA 的推行，我們亦採用了 [流式伺服器軟件平台](#)，把同學完成之說話訓練錄影上載，讓英語老師協助同學進行分析和檢討，同學亦透過 [平台](#) 互相觀摩，藉此加強學生的說話能力，提升學生學習英語的動機及自信心。

地理科：

為配合新高中地理科的需要，「數碼媒體學習及創作室」已安裝了地理訊息系統軟件，協助同學利用數據進行分析，模擬和描繪世界及製作模擬情景，加深學生對學科的認識。

通識科：

雖然首屆新高中通識科正在推行中，學生仍在準備他們的獨立專題研習報告(IES)，但我們已為各級同學進行培訓，透過學校每年舉辦之學習體驗周，要求同學把實地考察的地方拍攝出來，利用影片剪輯軟件剪接，再加入網上搜索，尋找所須的資訊，並透過分析資訊完成個人報告。

## **II、硬件應用**

由於本校電腦室的不足，計畫中我們必須於校內建立「數碼媒體學習及創作室」，在硬件上，我們必須要具備以下基本項目儀器：

電視兩個、投影幕一個、桌上電腦四十一台、數碼攝錄機設備等。  
學生可通過電腦設備進行自學，並完成各科研習報告。

## **III、課堂記錄**

每次的課堂進行前，老師均向資訊科技統籌老師借用，並要求資訊科技技術員協助。而所次使用均會被資訊科技統籌老師記錄。

## **IV、系統管理**

作為一般的用戶，他們不需要知道如何管理系統，他們只需了解如何取得教學資源及用戶操作介面的應用，其他的部份則由管理員負責協助，如把錄影片段上載 伺服器等。 這樣的方式，由於易用，所以很多學科都樂於使用。

## 人際

### I、聯繫

在安排使用「數碼媒體學習及創作室」的過程中，令科組之間的關係變得更加密切。由於過往電腦科對電腦室的需求甚高，課室安排早已編排好給電腦課堂使用，其他學科想使用電腦科進行資訊科技教學並非容易。隨著「數碼媒體學習及創作室」的落成，更多學科可以在此室進行教學及利用資訊科技進行各類型的活動。而透過不同類型的分享、培訓及與各科組商討使用方案，令老師之間的關係變得密切。另外，學生更因參與「數碼媒體學習及創作室」的技術支援，與老師更多溝通、對學校更有歸屬感。

### II、角色與分享

整個計劃的推行，最重要的部份是推展及持續「數碼媒體學習及創作室」的使用安排。

資訊科技統籌老師需要不斷鼓勵老師持續使用此室進行教學。並在教師會議向老師提供不同的使用方案鼓勵老師使用，再加上邀請成功利用此室教學的老師在教學會議作分享、顯示學生作品，再配合教師重點培訓，及技術員的協助，現在「數碼媒體學習及創作室」的使用量已大大提升。

### 應用情況

應用上會分為前、中、後三個部分，以下會分為幾個步驟介紹：

1. 教學準備（由於「數碼媒體學習及創作室」配備多種資訊科技設施，而各科所需要之軟硬件要求亦有不同，為免設備未能配合教學的安排，我們均會協助老師在課堂前進行測試。）
2. 課堂活動（透過老師設計的內容，安排同學進行練習，經過練習及老師的回饋，提升學生的自信心及學習興趣。）
3. 活動跟進（把同學的作品上載至伺服器讓老師評分。而優質作品亦會上載至不同電子平台，如英語說話會上載至 伺服器供同學欣賞及借鏡。）

由於每次課堂活動都有類似的安排，所以參與老師都會先向資訊科技統籌老師借用此室，並預約技術員進行測驗準備，故運作大致順暢。

### 應用課程

整個計劃，大致應用於以下課程：

1. 英語說話訓練課：透過利用錄影軟件及硬件進行說話訓練，並通過電子學習平台分享成果。
2. 地理訊息系統課：透過利用地理訊息系統軟件，模擬和描繪世界。
3. 製作專題研習：學生透過運用互聯網，搜尋資訊，並利用「數碼媒體學習及創作室」的電子設備，製作短片及完成報告。

「數碼媒體學習及創作室」除作教學用途外，更用作學生自學、活動、教師及家長培訓之地方。

## 自我評鑑計劃成本效益

### 目標的實踐

通過進行不同類型的學術活動，包括校本評核操練、製作專題研習及各類型的校內活動等，讓各參與者對「數碼媒體學習及創作室」之系統應用有一定的認識和了解，從而提升應用資訊科技配合教與學的成效。此外，亦可分為以下部份：

#### 1. 用於活動的資源（包括人力、時間及器材等）：

- 人力：
  - 技術支援人員給予技術支援及硬件的安排。
  - 教師給予課程的指引及進行課節。
- 時間：
  - 事前測試及安排。
  - 支援整個課節所需要的時間及檢討問題所需要的時間。
- 器材：
  - 電腦、電視、揚聲器、咪、數碼錄像機等。

#### 2. 技術

整個「數碼媒體學習及創作室」、伺服器的管理、維護及備份，都由專人負責，由計劃開始使用至今天，「數碼媒體學習及創作室」運作良好。越來越多老師喜歡利用此室進行教學，由於此室提供的多媒體設備充足，加上多次的教師培訓，老師對運用此室都有充足的信心。

#### 3. 人際

透過與不同學科老師相討使用「數碼媒體學習及創作室」的教學方案及使用安排、檢討使用流程、了解不同持分者的困難並進行改善、再配合不同的教師培訓、教師分享，通過這交流模式，促進學科之間在運用「數碼媒體學習及創作室」使用上的交流，加強教師間的聯繫。

#### 4. 應用

過去一年多，要求利用「數碼媒體學習及創作室」進行資訊科技教學的老師比過去六年多，原因此室能提供的設備比原有的兩所電腦室更齊全及先進。原定計劃中，我們只安排英語科、地理科、通識科使用，但總結過去，除上述科目外，數學科、電腦科、會計科、視覺藝術科、不同的課外活動組等，均喜歡借用此室進行學與教。而學生更於課後經常借用此室進行自學及製作不同類型的比賽作品。

#### 5. 舉辦活動的成效（考慮活動對參與者的影響）：

根據本校所舉辦各類活動的參與率，可見計劃進展是良好，並具成效。而參與者的回應亦是正面的：

- 學生應為這種學習方式能提升自學能力，並增強自信心。
- 教師應為這種應用科技於教學的學習方式能提升學生學習興趣，從而提升教學效能。

總結上述各項，利用「數碼媒體學習及創作室」不但能提升教學效能，增強資訊科技教學，更能培養學生進行自學，克服過去對英語說話的恐懼。

### 3. 可推介的成果及推廣模式

#### 成品說明 (例如種類、名稱、數量等)

- 英語校本評核教案一份及課堂練習
- 地理訊息系統教案一份及課堂練習

### 4. 困難及解決方法

#### 技術：

大部份的教師都能運用數碼媒體學習及創作室進行多媒體學習。唯初期使用此室之時候，部份老師未能掌握錄音設備及電子白板之運用。經過多次教師培訓及技術支援後，問題都能解決。而我們亦得出經驗，在每次活動進行前都必須要提早測試平台運作，以能確保所有活動能穩定完成課堂。此外，由於使用此室之老師來自不同學科，故此對軟件之要求亦有不同。而部份硬件更因未能配合軟件版本而發生故障。經過技術員的不斷嘗試，找出適合版本，問題亦能解決。

#### 應用：

為提升數碼媒體學習及創作室的效能，此室除正規課堂外，更逐步開放給不同組別，如數學拔尖、OLE 綜藝課堂、家長電腦班等使用。

表一：預算核對表

預算項目 (根據協議書附表 II)	核准預算 (甲)	實際支出 (乙)	變更 [(乙)-(甲)] / (甲) +/- %
設備器材	591,900 元	591,900 元	0
工程	80,000 元	80,000 元	0

表二：計劃成果的推廣價值

項目詳情 (例如 種類、名稱、 數量等)	成果的質素 及推廣價值評鑑	舉辦的推廣活動 (例如 模式、日期等) 及反應	是否值得優質教育基金推介及可供推 介的可行性？如值得，請建議推廣模式
網上教學平台 <a href="http://www.bckss.edu.hk/it/nss.html">http://www.bckss.edu.hk/it/nss.html</a>	讓本校師生、家長及公眾人士了解推行情況	於 2009 年 8 月開始把教學活動上載到該網頁	是，定期網頁更新活動
一張推行「數碼媒體學習及創作室」的光碟	加深其他學校對「數碼媒體學習及創作室」的認識，以達致良好的推廣效果	派發給有興趣索取的學校	是，可到以下網址繼續索取最新資訊

表三：活動一覽表

日期	活動名稱	時間	地點	參與人數
2009.10.08	電子白板 - 教師培訓《學習如何使用「電子白板」》	4:00-5:30	「數碼媒體學習及創作室」601室	15人
2009.10.08	Eclass 電子平台 SBA 模組 - 教師培訓	4:00-5:30	會議室 701 室	10人
2009.10.28	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	2:15-3:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2009.10.28	教師會議經驗分享	4:00-6:00	會議室 701 室	63人
2009.11.06	教師培訓《任教新高中老師及通識科老師學習如何使用「慧科剪報新功能」》	2:00-3:00	「數碼媒體學習及創作室」601室	15人
2009.11.24	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2009.11.26	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2009.11.27	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2009.12.10	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2009.12.14	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2009.12.15	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.01.27	教師會議經驗分享	4:00-6:00	會議室 701 室	63人
2010.02.08	中四級地理科 -- 利用「地理訊息系統GIS」進行學與教	08:45-10:20	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.02.09	中六級地理科 -- 利用「電子白板」教學-- 概念圖	08:45-10:20	「數碼媒體學習及創作室」601室	15人
2010.03.04	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.03.06	利用「數碼媒體學習及創作室」進行數學拔尖課程	9:00-13:00	「數碼媒體學習及創作室」601室	20人
2010.03.06	其他學習經歷 -- 進行珠寶設計課程	14:00-16:00	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.03.08	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	08:45-10:20 10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.03.09	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.03.10	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	10:20-11:4	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.03.12	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	11:55-13:15	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.03.13	家長培訓 -- 「PhotoImpact 圖像編輯軟件之應用」	14:00-15:30	「數碼媒體學習及創作室」601室	10人
2010.03.16	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	08:45-10:20 10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.03.18	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	10:20-11:4	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人

2010.03.22	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	11:55-13:15	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.03.23	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.03.24	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	08:45-10:20 10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.03.25	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.03.26	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	10:20-11:4	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.03.25	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.03.29	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	11:55-13:15	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.03.29	電子白板 - 教師培訓《學習如何使用「電子白板」》	4:00-5:30	「數碼媒體學習及創作室」601室	15 人
2010.03.31	教師會議經驗分享	4:00-6:00	會議室 701 室	63 人
2010.04.12	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	11:55-13:15	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.13	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.14	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	08:45-10:20 11:55-13:15	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.15	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.15	學生培訓 -- 「正覺正能量海報設計比賽」工作坊	14:00-19:00	「數碼媒體學習及創作室」601室	30 人
2010.04.16	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.16	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.20	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.21	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.22	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	08:45-10:20 11:55-13:15	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.22	中四級地理科 -- 利用「地理訊息系統GIS」進行學與教	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.23	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.26	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.26	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.27	中三級 -- 利用「」進行學與教	11:55-13:15	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.28	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.29	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.04.30	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	08:45-10:20 11:55-13:15	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人



2010.04.30	中四級地理科 -- 利用「地理訊息系統 GIS」進行學與教	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.05.03	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.05.04	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.05.04	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.05.10	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	11:55-13:15	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.05.11	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.05.12	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	08:45-10:20 11:55-13:15	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.05.12	中四級地理科 -- 利用「地理訊息系統 GIS」進行學與教	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.05.13	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語聆聽及說話練習	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.05.17	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.05.19	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	11:55-13:15	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.05.25	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	08:45-10:20 11:55-13:15	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.05.25	中四級地理科 -- 利用「地理訊息系統 GIS」進行學與教	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.05.27	中三級視覺藝術科 -- 利用多媒體軟件進行設計	10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.05.29	利用「數碼媒體學習及創作室」進行數學拔尖課程	9:00-13:00	「數碼媒體學習及創作室」601室	20人
2010.06.04	中四級物理科 -- 利用「動畫軟件」進行學與教	3:45-4:45	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.07.14	家長電腦培訓 -- 如何使用 Facebook	10:00-11:30	「數碼媒體學習及創作室」601室	15人
2010.07.14	家長電腦培訓 -- 影片剪接	14:00-15:30	「數碼媒體學習及創作室」601室	15人
2010.07.15	家長電腦培訓 -- 倉頡輸入法	10:00-11:30	「數碼媒體學習及創作室」601室	15人
2010.08.28	新入職教師培訓《Eclass 及「慧科剪報新功能」》	17:00-18:00	「數碼媒體學習及創作室」601室	15人
2010.10.05	中七級通識科 -- 利用「數碼媒體學習及創作室」進行 SBA 專題製作	10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	20人
2010.10.08	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語 SBA 匯報	10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.10.11	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語 SBA 匯報	10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.10.11	中七級通識科 -- 利用「數碼媒體學習及創作室」進行 SBA 專題製作	08:45-10:20	「數碼媒體學習及創作室」601室	20人
2010.10.12	中七級通識科 -- 利用「數碼媒體學習及創作室」進行 SBA 專題製作	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	20人
2010.10.14	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語 SBA 匯報	14:15-15:35	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人
2010.10.15	利用「數碼媒體學習及創作室」進行英語 SBA 匯報	08:45-10:20	「數碼媒體學習及創作室」601室	40人

2010.10.19	中七級通識科 -- 利用「數碼媒體學習及創作室」進行 SBA 專題製作	10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	20 人
2010.11.05	佛教黃藻森學校體驗學習課	15:00-16:00	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.11.10	利用「數碼媒體學習及創作室」利用影像拍攝進行 SBA	10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人
2010.11.11	利用「數碼媒體學習及創作室」利用影像拍攝進行 SBA	10:20-11:40	「數碼媒體學習及創作室」601室	40 人