



計劃總結報告

計劃編號 :2007/0446

甲部

計劃名稱： _____ 「香港心·中國情」 _____

機構/學校名稱： _____ 匡智松嶺第二校 _____

計劃進行時間：由 _____ 10/2008 _____ (月/年) 至 _____ 06/2010 _____ (月/年)

乙部

填寫此部份報告前，請先詳閱讀「優質教育基金計劃總結報告填寫指引」。

請另頁(A4 紙)書寫，就以下項目作出總結報告：

1. 達成目標
2. 計劃對學習成效、專業發展及學校發展的影響
3. 自我評鑑計劃的成本效益，需清楚列出有關指標及衡量準則
4. 成品及推廣模式，及外間對那些推廣活動的反應
5. 活動一覽表
6. 計劃實施時所遇到的困難及解決方法

*第八輪以前申請的計劃總結報告應由校監/機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士簽署。

*第八輪及以後申請的計劃總結報告須經「網上計劃管理系統」提交。一經提交，報告將被視為已經由校監/機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士確認。

優質教育基金總結報告填寫指引

在填寫計劃評鑑時，請詳述以下各點。以下指引提供參考，讓計劃負責人／小組反思計劃的成效。

1. 能否達成目標

說明目標	與目標相關的活動	達標程度	達到目標的證據或指標
1. 增加學生對香港的歸屬感	「香港心」—香港與中國的關係 「香港心」—香港特色文化活 「香港心」—香港街頭小食	全部達成	全校學生選取合適的學習內容，在課堂中增加對香港本土文化的認識，從而提昇對香港的歸屬感。 從教師的觀察及學生表現評估顯示，大部分學生對學習內容有一定程度的掌握。
2. 增加學生對中國及香港歷史的認識	「香港心」—參觀香港文化博物館 「香港心」—搜尋名勝古蹟 「香港心」—參觀香港歷史博物館 「中國情」—中國教育營 「香港心」—搜尋名勝古蹟 II	全部達成	透過不同的參觀活動及中國教育營，學生親身接觸有關香港及中國歷史的名勝古蹟，增加對香港及中國歷史的認識。 從教師的觀察及學生表現評估顯示，學生表現投入有興趣。
3. 培養學生對香港及中國文化的興趣	「中國情」—中國飲食文化 「中國情」—中國傳統節日 「中國情」—中國服裝表演 「中國情」—文化雙週 「中國情」—中國音樂	全部達成	透過不同形式的活動（課堂學習、服裝表演、嘉年華會、藝術品展覽及中樂表演欣賞等），讓學生有更多機會接觸香港及中華文化，從而提昇學生對它們的興趣。 從教師的觀察及學生表現評估顯示，學生對不同形式的活動感到非常新奇，而且表現興奮及投入。
4. 提昇學生的發展潛能	「中國情」—文化雙週 「中國情」—中國教育營 「中國情」—中國音樂	全部達成	透過多元化的活動模式，學生有機會展示不同的發展潛能。 大部分學生在中樂欣賞活動中能與中樂團進行簡單合奏。 學生在服裝表演活動中能自信地進行走秀。



		學生在中國教育營活中，在不熟悉的環境展示良好的適應力及克服困難的耐性與堅毅。
--	--	--

2. 計劃影響

2.1 學習成效

2.1.1 拓寬學生/教職員的視野

- 一系列的參觀活動讓學生有機會走出課室，親身去觀察和體驗不同有香港及中華文化特色的地方，讓學生增廣見聞。
- 中國教育營讓學生有機會親身到中國內地進行參觀和交流，親身感受不同地方的文化特色，對本校學生來說是一個全新及寶貴的經驗。
- 本校學生就享用社區資源欣賞文化活動方面面對一定的困難和限制，而是次計劃中的中樂欣賞、文化雙週、服裝表演等活動為學生提供更多機會接觸中華文化，從而提昇他們的興趣。

2.1.2 加強學生/教職員的成功感

- 中樂欣賞、文化雙週、服裝表演等活動為學生提供更多表演的機會，學生能在參與的過程中提昇自信。

2.1.3 促進學生發揮專長及潛能

- 中樂欣賞、文化雙週、服裝表演等活動讓學生有機會展示不同的藝術潛能，學生能與中樂團合奏簡單樂曲、在文化雙週中表演中國扇舞以及進行中國服裝走秀等潛能在是次計劃中很好地展示出來。
- 中國教育營活動中，學生在面對不熟悉的環境展示出意想不到的適應力及克服困難的耐性與堅毅，讓教職員及家長均感到十分鼓舞。

2.1.4 訓練學生適應社會發展的需求

- 一系列參觀活動與中國教育營活動讓學生有機會應用社區設施、合宜地與社區人士接觸相處，訓練學生更好地融入社會。

2.2 專業發展

2.2.1 為教職員提供更多培訓機會，促進教職員的專業發展

- 教職員在選取教學內容及安排教學活動的過程中亦增加對中華文化的認識，並為以後於本校推行國民教育提供一個很好經驗。
- 中樂欣賞、文化雙週、服裝表演等活動同時讓教職員有更多機會接觸中華文化，培養對中華文化的興趣。

2.2.2. 改善學習氣氛

- 在計劃進行期間，小息時會播放有關中華文化的影片，校園佈置亦作出配合，讓學生在學校的環境中亦感受到中華文化的氣氛。
- 學生除課堂學習外，學生藉著多元化的活動模式（參觀、中樂欣賞、嘉年華會、服裝表演、展覽等）進行學習，從而提昇學生的學習興趣。



2.3 學校發展

2.3.1 促進學校團隊精神及提升學校整體形象

- 是次計劃得到全校教職員的參與推動，分工合作完成各項活動。
- 家長在不同活動中的積極參與為本計劃提供很重要的人力資源，讓學生能有機會擴闊眼界。

2.3.2 引發與其他學校/專業團體的協作機會

- 中樂欣賞活動邀請了新聲中樂團到校表演，讓學生有機會欣賞中國音樂，同時亦讓新聲中樂團有機會接觸本校學生及與他們進行互動。

3. 自我評鑑計劃成本效益

3.1 預算核對表

預算項目 (根據協議書附表 II)	核准預算 (甲)	實際支出 (乙)	變更 [(乙)-(甲)] / (甲) +/- %
一般開支	\$43500	\$43500	0%
總額	\$43500	\$43500	0%

3.2 按直接受惠人士數目計算的單位成本

- 3.2.1 以參與計劃的全校學生（共 51 人）計算，每名學生的位成本為\$852.9（\$43500/51）。
- 3.2.2 加入直接受惠的家長 51 人及教職員 48 人計算，單位成本則為\$290（\$43500/150）。

3.3 計劃所建構的學習課程及資料的延續性

計劃的資料與教職員的經驗為未來推行類似活動（如跨境學習）提供一定的參考性。

4. 可推介的成果及推廣模式

項目詳情 (例如 種類、名稱、 數量等)	成果的質素 及推廣價值評鑑	舉辦的推廣活動 (例如 模式、日期等) 及反應	是否值得優質教育基金推介及可供推 介的可行性？如值得，請建議推廣模式
一本「香港心中國 情－廣州之旅彙 集」		於2010年6月分發給 參與家長及教職員； 並供全校教職員索取	有關帶嚴重智障學生進行跨境活動 的經驗分享可供參考

4.1 計劃成功的元素

- 多元化的活動及衝出教室的學習模式提昇學生的興趣及學習動機。
- 全校教職員及家長的參與，為計劃提供寶貴的人力資源。
- 學校在行政上及財政上的協助，讓計劃得以順利進行。



5. 活動一覽表

活動性質 (例如 座談會、表演等)	概略說明 (例如 日期、主題、地點等)	參加人數				參加者的回應
		學生	職員	家長	其他 (請註明)	
「香港心」—香港與中國的關係 i) 課堂活動	2008年10月至2009年4月期間	30	8	/	/	1. 依據教師的評估, 87.5%學生表現有進步
ii) 花絮展覽	2009年3月開始	52	48	52	/	1. 大部分學生對照片及影片感興趣, 會留心注視及表現興奮 2. 學校佈置配合學生學習內容, 更能鞏固學生學習成果
「香港心」—香港特色文化活動	2009年11月至2009年4月期間	8	2	/	/	1. 依據教師的評估, 62.5%學生在手勢提示下能指出香港特色文化活動的圖片
「香港心」—香港街頭小食 i) 課堂活動	2009年11月至2010年6月期間	36	10	/	/	1. 依據教師的評估, 62.5%學生在手勢提示下能指出香港街頭小食的圖片
ii) 花絮展覽	2009年3月開始	52	48	52	/	1. 大部分學生對照片及影片感興趣, 會留心注視及表現興奮 2. 學校佈置配合學生學習內容, 更能鞏固學生學習成果
「香港心」—參觀香港文化博物館	2008年11月26日	8	7	1	/	1. 口語提示下所有學生都表現投入、守規 2. 大部分學生表現興奮及好奇, 會四周留意博物館內展品
「香港心」—搜尋名勝古蹟 i) 影片觀賞	2009年3月開始	52	48	/	/	1. 大部分學生對照片及影片感興趣, 會留心注視及表現興奮
ii) 參觀宋皇臺公園	2009年4月21日	7	5	2	/	1. 口語提示下超過80%學生都表現投入、守規 2. 大部分學生表現興奮及好奇, 能欣賞古蹟及作品



iii) 宋皇臺寫生活動作品展覽	2009年5月開始	52	48	52	/	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大部分學生對照片及作品感興趣，會留心注視及表現興奮 2. 作品展能有助學生加深記憶及鞏固學習成果並推廣給其他學生
iv) 參觀鄧氏宗祠	2009年4月29日	7	3	2	/	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語提示下超過80%學生都表現投入、守規 2. 大部分學生表現興奮及好奇，能欣賞古蹟及作品
v) 參觀大澳	2009年6月2日	8	7	0	/	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語提示下超過80%學生都表現投入、守規 2. 大部分學生表現興奮及好奇，能欣賞古蹟及作品
vi) 活動花絮展覽	2009年4月開始	52	48	52	/	<ol style="list-style-type: none"> 1. 大部分學生對照片及影片感興趣，會留心注視及表現興奮 2. 學校佈置配合學生學習內容，更能鞏固學生學習成果
「香港心」—參觀香港歷史博物館	2009年11月25日	6	6	0	/	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語提示下所有學生都能留心觀賞展品 2. 口語提示下所有學生都能留心觀賞介紹香港今昔的影片
「中國情」—中國飲食文化	2009年10月至2010年2月期間	51	22	0	/	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依據教師的評估，70%學生在語言提示下能指出中國餐具
「中國情」—中國傳統節日	2009年10月至2010年2月期間	51	22	0	/	<ol style="list-style-type: none"> 2. 依據教師的評估，100%學生在手勢提示下能參與傳統節日的習俗
「中國情」—中國服裝表演 i) 課堂活動	2010年1月至2010年2月期間	12	4	0	/	<ol style="list-style-type: none"> 1. 有關中國傳統服裝的學習內容學生較難掌握
ii) 表演活動	2010年1月29日	51	48	10	/	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生有機會穿上中國民族服裝在所有同學面前進行服裝表演，大部份學生表現神奇感興趣



「中國情」—文化雙週 i) 展覽	2010年1月29日至2010年2月11日	51	48	51	/	<ol style="list-style-type: none">1. 大部分學生對展覽品（中國民族服裝、中國藝術品及中國樂器）感興趣，會留心注視、嘗試演奏及表現興奮2. 展覽能有助學生加深記憶及鞏固學習成果，教師較能靈活安排時間並惠及較多學生3. 文化雙週期間，學生除課堂外，日常流程亦有大量機會接觸有關中華文化的資訊，有效接昇學生對中華文化的興趣
ii) 中華文化嘉年華	2010年1月29日	51	48	10	/	<ol style="list-style-type: none">1. 所有學生都能參與有關中華文化的攤位遊戲並表現興奮愉快2. 大部份學生對嘉年華形式舉行的活動表現更投入
「中國情」—中國教育營	2010年5月20日至2010年5月21日	9	4	9	/	<ol style="list-style-type: none">1. 所有學生都表現投入、守規2. 大部分學生對不同景點都感到好奇有興趣3. 所有家長都滿意學生的表現4. 學生在活動過程中示出良好的適應力、耐性與堅毅
「香港心」—搜尋名勝古蹟 II i) 參觀旺角花園街	2010年4月29日	5	3	5	/	<ol style="list-style-type: none">1. 口語提示下 80%學生都表現投入、守規2. 大部分學生表現興奮及好奇，能留心聆聽教師介紹
ii) 參觀文武廟	2010年5月10日	6	4	3	/	<ol style="list-style-type: none">1. 口語提示下 80%學生都表現投入、守規2. 大部分學生表現興奮及好奇，能留心聆聽教師介紹
iii) 參觀曾大屋、香港中文大學	2010年6月14日	4	2	3	/	<ol style="list-style-type: none">1. 口語提示下 80%學生都表現投入、守規2. 大部分學生表現興奮及好奇，能留心聆聽教師介紹



iv) 活動花絮展覽	2010年6月開始	51	48	51	/	<ol style="list-style-type: none">1. 大部分學生對照片及影片感興趣，會留心注視及表現興奮2. 學校佈置配合學生學習內容，更能鞏固學生學習成果
「中國情」—中國音樂	2010年6月15日及2010年6月29日	51	48	51	/	<ol style="list-style-type: none">1. 大部分學生都表現興奮及投入2. 教職員協助下所有學生能與中樂團進行簡單合奏

6. 困難及解決方法

- 因計劃推行期間受人類豬型流感全港停課影響，部分活動需延期舉行，但所有活動於計劃期間內完成。
- 有鑑於對本校學生來說參觀為一個有效的學習方法，故增加延伸活動「香港心」—搜尋名勝古蹟 II 讓學生有更多機會了解本土文化、加深對本土文化的印象，延伸活動亦於計劃期間內順利完成。