



計劃總結報告

EDB/REF/  
計劃編號：2007/0126

甲部

計劃名稱： 教科書以外的選擇—以兒童讀物帶動閱讀教學

機構/學校名稱： 基督教粉嶺神召會小學

計劃進行時間：由 3/2010 (月/年) 至 8/2011 (月/年)

乙部

填寫此部份報告前，請先詳閱讀「優質教育基金計劃總結報告填寫指引」。

請另頁(A4紙)書寫，就以下項目作出總結報告：

1. 達成目標
2. 計劃對學習成效、專業發展及學校發展的影響
3. 自我評鑑計劃的成本效益，需清楚列出有關指標及衡量準則
4. 成品及推廣模式，及外間對那些推廣活動的反應
5. 活動一覽表
6. 計劃實施時所遇到的困難及解決方法

\*第八輪以前申請的計劃總結報告應由校監/機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士簽署。

\*第八輪及以後申請的計劃總結報告須經「網上計劃管理系統」提交。一經提交，報告將被視為已經由校監/機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士確認。



乙部

1.達成目標

訂定目標	與目標相關的活動	達標程度	達到目標的證據或指標	未能達到目標的理由
藉正規課堂進行圖書及兒童文學教學活動，學生能夠培養對閱讀兒童文學的興趣及提升閱讀兒童文學的能力。	活動一 小一正規課堂「閱讀課」 活動二 小四正規課堂「童話教學」 活動三 小五正規課堂「兒童小說教學」 活動四 小二、小三正規課堂「閱讀課」 活動五 小六正規課堂「科普及歷史等類別書籍閱讀教學」 借閱科普雜誌 活動六 教室圖書/雜誌借閱 活動七 小四至小六聯課匯演/閱讀心得分享	上年度學期末學生問卷調查結果顯示超過 80%學生認同課堂兒童文學教學能夠提升個人閱讀興趣。成效達標。 上年度學期末家長問卷調查結果令老師鼓舞：兩級均超過 90%家長認同該類教學能夠提升子女的閱讀興趣及支持來年度繼續進行該類教學。 本年度每一個教室均購置圖書供學生借閱。 老師觀察及初步統計接近 100%學生曾借閱教室內圖書閱讀。	1. 學生的文學閱讀問卷調查及與學生面談 2. 家長問卷調查 3. 教室圖書借閱量	/
閱讀優秀的兒童文學，能啟發學生的思考，提升其品德情意、良知等「生命質量」。	活動一 小一正規課堂「閱讀課」 活動二	上年度學期末學生問卷，有關兒童文學教學能夠引發個人對品德情意的思考方面，兩級共只有	與學生面談及學生習作分析 課堂觀察	/



<p>學生能建立自學的能力及信心，以應付日後的學習。</p>	<p>小四正規課堂「童話教學」</p> <p>活動三 小五正規課堂「兒童小說教學」</p> <p>活動四 小二、小三正規課堂「閱讀課」</p> <p>活動五 小六正規課堂「科普及歷史等類別書籍閱讀教學」</p> <p>借閱科普雜誌</p> <p>活動六 教室圖書/雜誌借閱</p> <p>活動七 小四至小六聯課匯演/閱讀心得分享</p>	<p>65%學生認同成效，尤以四年級只有60%的結果；然而，在與學生面談方面，他們表達能夠一邊欣賞情節，一邊在閱讀的過程中審視、反思自己的經驗，並與人物的行為作對照。從訪問的例子中，我們發現他們詮釋出來的意義每每與自己的日常生活息息相關，他們亦會從人物的言行中反思自我。證明這種潛移默化式的品德教育比說教式的品德教育更為有效。</p> <p>教師課堂觀察學生大多能投入學習活動並積極參與，部分能力較弱的學生同樣能夠按能力閱讀及進行學習活動。</p>		
<p>教師能夠透過交流活動、校本課程及教學設計提升教育專業發展，促進課研的探索。</p>	<p>活動一 教師境外交流</p> <p>活動二 教師交流分享會</p> <p>活動三 教師工作坊</p>	<p>教師問卷顯示全部進行此計畫之老師認同計劃能優化教學。透過與老師面談，總結出教師有以下之專業成長：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.豐富教師的閱讀視野</li> <li>2.提升教師選取適切的兒童文學教材的能力</li> <li>3.讓教師對學生的學習能力有所觀察</li> <li>4.增加教師設計習作的信心</li> <li>5.提升教師觀察學生的能力</li> </ol> <p>透過問卷調查及分</p>	<p>教師的教學問卷調查及與老師面談</p> <p>教師的教學問卷及分享會</p>	<p>/</p>

		<p>享會交流所得，全部參與交流的老師認為此類交流活動能開闊教學視野，促進教學交流，有助改善教學。</p>		
--	--	---	--	--

## 2. 計劃對學校的學習成效、專業發展及學校發展之影響

### 學習成效

兒童文學都是高品質的語言範本(趙鏡中，2007)，閱讀作品時學生能在完整的語境中掌握不同的語詞，還能學習到許多語法、句型和文學表現的技巧，並從文學大師的佳作體會到語言的妙用。

內容或元素豐富的文學作品能起一材多用的效果，而且感染力強，不論情意或語文元素學習都能有助作系統的教授討論，讓學生有整體的體會及感染，因此我們在教科書的篇章教學以外加上兒童文學作為教材，以補課文不論在閱讀字量或內容單薄之不足，以提升語感、豐富詞彙以及學生之閱讀生活。

在開展校本的童話教學課程之後，學生能嘗試閱讀內容豐富、文詞優美的優秀學習材料。富豐富想像力的內容讓學生接觸他們從未想到的世界，能夠發揮自己的想像力之餘，也能盡情翱遊在作品創造的想像世界中，因此能夠拓寬學生的視野，學生能從閱讀內容中體驗個體生活以外的人生、知識……

更重要的是透過反思，讓學生把閱讀內容聯繫到個人生活的層面，藉知識遷移，從而建構個人的體會，提升其品德情意、良知、審美以及良好的生活態度的素養，而這一些優質的文學作品絕對是提升學生「生命質量」的優質材料。

我們發現學生很喜歡閱讀，可是之前只限於文字較少、圖畫豐富的書刊，鮮有閱讀字量較多的讀物，因此對於字量較多、情節較豐富的作品，學生顯然未有充足的信心閱讀。但兒童文學表現方式有趣，情節豐富，能夠激發學生的閱讀興趣。況且，學生在閱讀過字量較多的兒童文學後，確實建立了不少閱讀的信心，他們對閱讀有著正面而積極的態度，學生投入閱讀、享受閱讀，成效顯著，老師都能感受到學生能夠嘗試閱讀較長篇的材料，甚至每一次閱畢一部童話而催促下一部童話的「面世」，學生那種對閱讀、學習的熱誠著實給予我們很大的鼓舞。更令我們興奮的是從與學生傾談中，我們發現以往學生只愛閱讀圖畫多於文字的書，現在他們會在暑假內主動把上萬字的童話再多看數遍，亦期待新一年的學習同樣有機會閱讀同類的材料，這正是學生在閱讀態度及習慣上的改變，我們相信已經能夠充分發揮學生閱讀的潛能，也絕對能加強學生閱讀及學習的成功感以及老師教學的成功感。

而且在促進學習的過程當中，我們亦需要多給學生與同伴一起經歷學習與實踐的機會，這是學習社群的建構和實踐(利奇、穆恩，1999)，例如增加分組活動與協作學習等課堂學習策略，因為只有通過實踐社群的「交互主體性」，個體的基模才會作出適當的「修改」，以能應用於特定的環境，並於「同化」一起進行，才能促進認知發展。因此，我們致力推行合作學習模式，學此表格／指引可於優質教育基金網頁 <http://qef.org.hk> 下載。

生分組進行活動。透過學生異質的分組，學生需要彼此照顧、支持。在這氣氛中，教師帶領學生進行小組討論或其他有關童話小說教學活動時，都能暢順地進行；而且透過教師設計的小組活動，銳意訓練學生小組溝通能力，有時能力高的學生會幫助到同組的其他同學，甚至作帶領小組的角色。學生不論在協作、溝通、說話聆聽以致自學等各方面的能力都能得到大大提升，這是訓練學生適應社會發展需求的絕佳機會，亦能促進學生的潛能及專長。

### 專業發展

另外，在進行有關兒童文學教學過程中，老師設計多元化的教學活動。近年，學校大力推行合作學習及元認知教學策略之課堂實踐，本科回應及配合學校整體發展，在課堂上鼓勵老師透過以上兩種教學模式及策略以進行兒童文學教學活動，以照顧學習差異及發展同儕互動學習，從而促進教學效能。

另外，能夠到台灣作交流學習，對老師不單能拓寬教育眼界，而且藉著觀摩不同文化、不同制度的教育情況，啟發我們對教學不同的反思，而且計畫能夠安排台灣專業寫作有關閱讀教學叢書之作者及有關課程改革的專家給老師進行講座及工作坊。四天密集式的參觀、觀課、參與課後會議、討論、工作坊以及同儕相處，能夠帶給參與老師在教學上有更進深的反思，回港繼續工作能夠有更好的默契。

計畫內另一次教師工作坊，也能讓老師在閱讀思維教學方面更具體的認識，以幫助老師掌握從閱讀教學中提升學生思維層次的技巧。

以上兩項活動均能為教師提供更多培訓機會，促進教師的專業發展，從而更全面提升老師教學素質，另學生得到更大的益處。

計畫同時給我校增聘一名教學助理協助老師分擔有關工作以及有系統整理及儲存資料，讓老師能夠更專注從事教學設計，實踐及教學反思等專業工作，令教學更有果效。

透過各項共同備課、檢討會議及教學活動，老師能增加互相溝通及分享教學經驗的機會，以提升教學專業能力。計畫能夠促進教師彼此支持及認同，促進教師個人及團體在教育專業發展的信心，老師的合作性及工作默契也同時得以提升，以促進團隊精神。

教師問卷顯示全部進行此計畫之老師認同計劃能優化教學。透過與老師面談，總結出教師有以下之專業成長：

1. 豐富教師的閱讀視野
2. 提升教師選取適切的兒童文學教材的能力
3. 讓教師對學生的學習能力有所觀察
4. 增加教師設計習作的信心
5. 提升教師觀察學生的能力

## 學校發展

有系統地建立整個小學階段閱讀教學主線，把閱讀課程滲透於課堂教學中是本校中文科發展的重點之一。閱讀課程自推出後，深受家長及學生歡迎，學期初家長都非常關心課程的安排及其進度，老師在期家長會也會向家長介紹有關閱讀課程。學生積極投入此閱讀活動，學校的學習氣氛得到改善。而閱讀課程能帶動學生閱讀興趣，成為本科重點的教學活動之一，學校重視亦能鼓勵學生「從閱讀中學習」，家長讚許，學校整體形象也能得到提升。

利用圖書教學，對老師來說是一項新嘗試，也是一個新挑戰，大家能夠通過共同備課，交流心得及教學點子，以及檢討教學成效，從而建立專業的教學團隊，促進學校團隊精神，以提升學與教質素。

上年度，本校亦兩次獲得香港教育學院中文系邀請到香港教育學院，於「在職教師專業進修課程」中分享本校兒童文學教學經驗及跟與會老師交流教學心得。本年度本校再次得到教育學院邀請參與兒童文學教學研究計畫並作為先導學校，主要與其他六所學校分享兒童文學教學心得，共同研究教學，促進與友校及大專學院協作研究，建立專業發展的團體網絡，繼續優化及深化兒童文學在語文教學上的發展。

### 3.自我評鑑計畫成本效益

#### 預算核對表

預算項目 (根據協議書附表II)	核准預算 (甲)	實際支出 (乙)	變更 [(乙)-(甲)]/(甲) +/- %
職員薪酬	170,100.00 元	164,613.17 元	-3.2%
一般開支	10,000 元	9,188.30 元	-8.1%
設備	32,100 元	38,494.80 元	19.9%
服務	50,100 元	19,750.00 元	-60.6%
其他	2,000 元	---	---

是項計畫直接受惠的包括全體中文科老師、圖書館主任、全校學生及家長。另外參與協作的六所學校也間接得到教學交流的機會。而本計畫最大的開支預算為聘請一名教學助理，主要職責是支援全校閱讀教學活動及相關工作。另外，其亦同時協助本校中文科教師的支援工作，大大減輕教師處理一般事務上的工作量，工作更見有效率，成效更佳。因此，特別感謝優質教育基金撥款給學校聘請教學助理，致使本校老師能減少非教學性的工作，能更專注教學，令學生得到最大的益處。

另外超出預算的項目為設備方面的開支。本計畫需要購入大量圖書供學生閱讀，五、六年級更購入優質圖書每套 40 本，讓學生能夠每人閱讀同書一本，方便全班教授及討論，學生都能夠有所裨益，而且購入的圖書能夠持續每年運用，受惠其他更多學生，而用撥款購入的有藍芽錄音裝置的數碼攝錄機 1 部，更是能夠繼續適用並益及校內其他科組工作。資源能夠物盡其用，益及學校其他工作。

至於服務方面，支出比預算少而且落差很大。這歸因於只有半數老師參與境外交流，印發單張費用亦較預算為少，至於教師工作坊，負責之講者亦婉拒報酬，故本校只有致送紀念品。



#### 4.計劃成果的推廣價值

項目詳情 (例如 種類、名稱、數量等)	成果的質素 及推廣價值評鑑	舉辦的推廣活動 (例如 模式、日期等) 及反應	是否值得優質教育基金 推介及可供推介的 可行性？如值得，請 建議推廣模式
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小四正規課堂「童話教學」教材學習冊</li> <li>2. 小五正規課堂「兒童小說教學」學習冊</li> <li>3. 小六正規課堂「兒童科普歷史小說教學」學習冊</li> </ol>	<p>老師為該三級挑選「由老師帶讀」及「老師導讀」的兒童文學材料，並設級配合文學內容及學生學習重點的教學活動，編輯成學習冊，可供其他希望推行兒童文學的同工參考。</p>	<p>本年度九月初參與香港教育學院舉辦兒童文學教學研究計畫簡佈會，負責分享及推廣此計劃。</p> <p>本校亦透過兒童文學教學簡介單張向區內家長推廣此教學計畫。</p>	/
<p>本校中文科兒童文學教學簡介</p>	<p>介紹本校推行兒童文學教學的情況及學生的參與。</p>	<p>於2011年9月份學校開放日派發參與校外人士。同時期派發區內幼稚園。</p>	/





五.活動一覽表

活動性質 (例如 座談會、 表演等)	概略說明 (例如 日期、主 題、地點等)	參加人數				參加者的回應
		學校	教師	學生	其他 (請註明)	
教師境外交流			7 位中文 科老師及 1 位圖書 館主任	/	/	<p>同行老師都十分稱許是次交流活動非常成功。他們認為能夠參觀台灣不同類型特色的學校，能夠眼界大開，我們有機會與當地校長及老師有觀課後之交流，能夠汲取來自不同文化的教學經驗及心得。</p> <p>另外，參訪不同機構也令我們學習了很多，因為不同機構也提供我們不同的課，例如國語日報就給我們上了一節「讀報教學」的課，讓我們接觸到書本以外的教學媒體，回港後，我們部份老師也嘗試把「讀報教學」放入中文資優課程以內。除此以外，我們也在學校閱讀日教授學生製作「閱讀存摺」，因此，我們都感到能夠學以致用，得到很大裨益。</p>



教師交流分享會	<p>8 位參與老師分享四天行程參訪內容及感受並分享是次參訪對個人教學的啟發。</p> <p>全校科務會議再次向全校老師簡單報告交流活動內容及得著。</p> <p>活動簡介及老師交流後文字分享刊登於學校第一期校訊內，供全校學生及家長閱讀。</p>	/	16 中文 科老師及 1 位圖書 館主任	/	/	參與交流老師都能很雀躍地分享是次活動得著，而其他老師都很關心有關詳情，相信是次分享會能補足部分老師未能參與的不足，讓未能者都能大致理解活動中能夠學習的東西。
小一正規課堂「閱讀課」	<p>3/2010 開展在常規課堂中，安排約每一至兩週一次閱讀課。</p> <p>一年級老師把圖書內容製作成教學簡報，或老師手執大圖畫書，給學生說故事。</p> <p>老師亦利用引領思維法引導學生邊看故事，邊進行聯想、猜測、推想以及朗讀等思維及學習活動。</p>	/	4	104	/	老師把圖書製作簡報，跟學生一起說故事，學生都非常愛聽，也踴躍回答老師問題，每一本老師帶讀過的圖書，學生都熱衷借閱，所以我們也請圖書館把課堂內老師帶讀過的圖書多訂購一至兩本存放於圖書館內讓學生借閱。



<p>小四正規課堂 「童話教學」</p>	<p>3/2010 開展 閱讀五本經典童話</p> <p>上學期編印《金河王》及《頭髮樹》供學生作探究性閱讀，下學期則編印《狼王子》及《圓桌武士》，而《小武士佳烈》則印發學生在暑假內自學。</p> <p>針對童話的內容及學生學習特點，分別根據語文能力訓練及閱讀策略的考慮，設計了多元化的學習活動，例如朗讀、遊戲、討論、寫作、反思等活動讓學生在閱讀童話中能夠學習到歸納、擴寫、用詞以及修辭等語文運用技巧，因此，所設計的學生習作，亦希望能照顧「複述」、「詮釋」、「歸納」、「伸展」、「評鑑」、「創意」等閱讀能力層次。</p> <p>部份學習活動要求學生進行合作學習模式，同儕互動，完成學習任務。</p>	/	4	139	/	<p>童話是學校自行編制的，包裝不太吸引，但內容想像力豐富，文辭優美，很吸引學生閱讀，學生在閱讀一冊後，也嚷著要追看第二冊，所以計畫非常成功。老師最初也是抱著嘗試的心態讓學生閱讀，但當然成效非常意外亦顯著，這讓老師反思到老師對學生能力的信任及要求，老師可考慮對學生作出高一點的能力要求。</p>
--------------------------	---	---	---	-----	---	---



<p>小五正規課堂 「兒童小說教學」</p>	<p>3/2010 開展 閱讀四本兒童小說</p> <p>上學期一本，下學期一本，老師教授閱讀的小說合共約兩本。另外，配合教師講讀的小說，亦安排學生自學的兒童小說共兩本，學生閱讀及進行學習活動的兒童小說合共四本。</p> <p>計畫所選的文學創作包括【傻鴨子歐巴兒】、【會飛的秘密】(老師帶讀) 以及【那一天，我和爸爸交換身體】、【無名狼的旅程】(老師引導、學生自學)。</p> <p>這些作品來自作家對生活的關注與感悟，更能通過貼近孩子的生活內容，如友情、恐懼、變化、夢想等作為創作的主题，以有趣的方式、不同種類的敘寫形式與表現手法來呈現，容易激起學生的學習熱情。</p> <p>部份學習活動要求學生進行合作學習模式，同儕</p>	/	4	154	/	<p>全班學生一起閱讀同一本小說，所選小說內容真摯，文筆優美，學生都非常喜歡閱讀這四本小說，學習冊包括很多有關小組討論及研習的內容，學生都能學習從與同學協作、溝通獲得知識及技能。亦有學生表示第一次能夠完成閱讀一本小說，而自己感到閱讀的愉悅。</p>
----------------------------	--	---	---	-----	---	--



小二、小三正規 課堂「閱讀課」	10/2010 開展 二年級老師在圖 書課中指導及引 領學生閱讀及個 別在課堂內完成 閱讀工作紙，學 生亦會在閱讀課 堂中分享閱讀心 得、角色扮演或 書籍介紹等分享 活動。  三年級老師則在 圖書課中指導及 引領學生閱讀及 要求學生紀錄圖 書中佳詞佳句， 建立個人字詞 庫。老師亦會在 閱讀課堂中與學 生討論圖書中有 關課題。	/	8	227	/	老師抽取部分圖書在課堂上跟學生閱讀或讓學生自行閱讀，學生也會在晨讀或小息時候借閱圖書，學生感到他們身旁附近都隨時有書可讀，班內閱讀氣氛大增。
--------------------	--	---	---	-----	---	--



<p>小六正規課堂 「科普及歷史等 類別書籍閱讀教 學」</p> <p>借閱科普雜誌</p>	<p>10/2010 開展 對象：六年級學 生</p> <p>小六備課會在 10 月開展，經過 蒐集資料、選 書、工作紙擬定 等工作後，正式 在 12/2010 開始 科普及歷史小說 教學。</p> <p>計畫所選的文學 創作包括【勇闖 宇宙首部曲】、 【保母蟒】 以及【俄羅斯小 城】、【南丁格爾】 (上、下學期各兩 本)。</p> <p>配合學習活動， 要求學生進行合 作學習模式，同 儕互動，完成學 習任務。學生亦 需完成工作紙。</p> <p>為全級四班訂閱 《國家地理雜 誌》，每班各一套 共 12 個月，放置 教室，供學生自 由借閱，作為延 伸學習及興趣閱 讀。</p>	/	4	144	/	<p>學生大多對科普書籍感到興趣，就連女孩子也很喜愛閱讀。另外，【保母蟒】是一本描述動物世界富於人性、感情的一面，開啟學生對動物世界另一面的認識，學生都表示很感動。</p> <p>借閱《國家地理雜誌》更令老師喜出望外，老師最初也很擔心學生是否有能力或興趣閱讀此類雜誌，但當把雜誌訂購回來給學生閱讀時，學生先給書中漂亮真實的圖片吸引，然後為了滿足求知欲，他們都常是閱讀有關資料，書中有關對大自然的描述非常精采，學生都感到非常有興趣，後來更出現「搶閱」的情況，閱讀雜誌的氣氛因而大大提升。而且雜誌內文章大部分都是說明性文字，對於學生學習說明文很有幫助。</p>
--	---	---	---	-----	---	--



教室圖書/雜誌借閱	10/2010 開展購置各級相關專題圖書放置於教室內，讓教師能利用作為閱讀課教材，學生亦能夠在課堂學習以外，繼續進行延伸閱讀及探究，此舉不但可以方便學生隨時借閱，有利閱讀，更加能夠增強教師閱讀及學習之氣氛。	/	/	768	/	學生能夠在晨讀時間、小息或其他課餘時間按興趣借閱，學生都能經常借閱，反應良好。
小四至小六聯課匯演/閱讀心得分享	7/2010 及 7/2011 對象：小四至小六學生分級進行聯課活動。 目的讓學生能夠展示學習成果，於學期末試後活動中進行。學生可以選取所閱讀的童話/小說等圖書內容及表達的信息，以戲劇/故事演講/心得分享等不同的形式，向同儕展示學習成果，分享學習心得。	/	12	437	/	學生熱表演出，同學亦投入觀賞，從學生表演及學習心得分享，可以評估到學生起碼能夠理解所閱讀小說之內容，對閱讀材料有更深層之思考，例如學生能夠抽取小說內容重點，加以發揮及演繹，並能帶出深層次道理。



教師工作坊	5/2011 邀請教育局資優教育組中文科高級課程發展主任負責主持教師工作坊，主題為「如何透過閱讀發展學生高層次思維」。是次活動更邀請其他學校同工出席，有六位同工報名參加。	4	16+6(友校老師)	/	/	講者分享有關教學心得，令老師更全面提升其教學素質，令學生得到更大的益處。
印刷簡訊派發及於開放日當天本校老師及學生負責介紹	於 2011 年 9 月份學校開放日派發參與校外人士。同時期派發區內幼稚園。主要介紹本校推行兒童文學教學的情況及學生的參與。	/	2	4	派發區內幼稚園學生及其家長、參觀本校開放日外來人士共約 600 份	參觀人士查詢課程及學生學習情況，大部份表示欣賞及支持。

#### 六.計畫實施時所遇到的困難及解決方法

困難	解決方法
因時間關係未能安排六年級全級匯演	由於六年級課程較緊張，經老師商量認為應按需要取消禮堂匯演，改為在個別班內進行小型分享會。
預算邀請台灣專家到校主持教師工作坊，惜該專家未能配合時間來港。	改為邀請教育局資優教育組中文科高級課程發展主任負責主持教師工作坊，主題為「如何透過閱讀發展學生高層次思維」。

【完】