

公帑資助學校專項撥款計劃

計劃編號：2023/0487 (修訂版)

學校名稱：慈正邨菩提幼稚園
Tsz Ching Estate Bodhi Siksa Kindergarten

計劃名稱：中華文化之中國幼兒音樂
Chinese Culture: Chinese music for Hong Kong Kindergarten

受惠目標：學前
幼兒:60 人(K1-K3)
教師:6 人
家長:60 人
其他(請註明): 0 人

預計直接受惠人數：

1. 計劃需要

1.1 計劃目標

1. 透過教師培訓及導師到校指導，加深教師對中國特色的童謠、中國音樂及中國傳統文化的認識，並提升教師推行音樂活動的教學策略和技巧。
2. 在音樂活動中加入中華文化的學習元素，例如：中國兒歌童謠、中國民族音樂的旋律和節拍、中國舞蹈等，讓幼兒透過音樂、律動、創作節奏、表演等，提升幼兒對中國音樂的興趣，培養愛國情懷。
3. 配合本校現時的課程規劃，透過音樂活動及相關主題活動，讓幼兒初步認識中國傳統文化，從而培養國民身份認同，從小樹立愛國愛港的精神。
4. 透過家長工作坊，加深家長對中華文化的認識，促進家長對學校課程發展的了解。

1.2 校本創新元素

過往本校採用奧福音樂教學及主題教材套的音樂元素編排音樂課程。為進一步優化校本音樂課程，本校期望藉著此計劃組織中華文化音樂活動，在音樂活動中加入中華文化的學習元素，例如：中國兒歌童謠、中國民族音樂的旋律和節拍、中國舞蹈、民俗節慶等，並提升教師的專業能力。透過相關音樂活動和國民教育活動，讓幼兒初步了解自己的國家及國家的文化，從而培養國民身份認同，從小樹立愛國愛民的精神。

1.3 計劃配合學校需要 / 幼兒的多樣性需要

項目：學校現況

本校增設「四藝館」，讓幼兒透過「琴、棋、書、畫」四藝，認識和體驗中華文化的博大精深，且已有初步的成效。本校期望透過計劃提升教師推行音樂活動的教學策略和技巧。教師能優化課程設計，在音樂活動中融入中華文化的學習元素，例如：中國兒歌童謠、中國民族音樂的旋律和節拍、中國舞蹈、民俗節慶等。

項目：幼兒的學習特性

從課堂的觀察及評估結果顯示，幼兒對中華文化不太認識。隨著計劃的開展，本校希望營造中華文化的學習環境，並把中華文化學習延伸至幼兒的家庭。此外，透過故事、中國特色的童謠、舞蹈、話劇、親子活動等，發展幼兒的創造力，促進幼兒各方面發展。

項目：相關經驗

教師對幼兒中國音樂教學雖然只有初步認識，但她們亦抱著正面態度學習，並協助幼兒認識中國音樂。透過律動、舞蹈、創作節奏、音樂表演等，讓幼兒欣賞中華藝術及文化，培養幼兒的國民身份認同。

2. 計劃可行性**2.1 計劃的主要理念/依據****項目：參考學與教理論 / 策略**

幼兒在中華文化音樂活動中，透過中國童謠、歌曲旋律與節奏，創作律動、舞蹈、樂器演奏、表演等，提升幼兒的專注力、想像力、記憶力和自信心，以及培養幼兒的合群精神和民族感情。透過在課程中融入中華文化學習元素，幼兒在自然的學習環境下，培養愛國情懷，並建立正面的價值觀和態度。

2.2 學校的準備程度

本校已在 K3 的課程加入二十四節氣的學習內容，如：冬至、立春、清明等，並定期為 K1 至 K3 幼兒舉行中國傳統節日的教學活動，如：中秋節、端午節、浴佛慶典等。本校亦有舉行升國旗儀式及一些中華文化的學習活動，讓幼兒認識和欣賞中華文化。此外，教師對推行中華文化學習活動抱著正面態度學習，致力培養幼兒的正面價值觀和加強推動國民教育的發展。教師除具備帶領奧福音樂課程的相關技巧外，本校亦為教師提供中樂培訓，並嘗試在課程中加入中樂元素，具有推行相關音樂活動的經驗。在幼兒中國音樂教學方面，教師亦抱著正面態度學習。

2.3 校長和教師的參與**學校人員：校長**

職責：擬定計劃、監察督導、統籌／協調、處理撥款

學校人員：計劃統籌

職責：擬定計劃、統籌／協調、處理撥款

學校人員：科任教師

職責：擬定計劃、課程／活動規劃、帶領／參與活動、教材整理

2.4 計劃時期

計劃開始及完成日期：由 02/2026 至 01/2027

合共需時 1 年 0 月

2.5 計劃活動的詳情

a. 推行計劃措施

活動 1：中國幼兒音樂活動

推行時期：

02/2026 - 01/2027

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
「藝術與創意」學習範疇	K1 至 K3 各級別每年 8 個學習主題： K1：第一天上學、小猴子長大了、好想吃蛋糕、我是哥哥、獅子大王愛乾淨、玩具大作戰、公主生病了、小紅帽與大灰狼 K2：丁丁交朋友、小象鼻子長、奇妙的季節、家裏的小風波、派對之後、我想養小狗、大戰病菌兵團、大黑怪不見了 K3：他們都愛我、我愛中國、起飛吧得得、拯救小海豚、冬冬的二十塊錢、達達河、種植小專家、颱風來了 配合 K1 至 K3 各級別的學習主題，以中國童謠、愛國家、愛香港及愛家庭的歌曲或童謠推行綜合音樂活動。同時，在音樂活動中，加入律動、音樂遊戲、唱遊創作、樂器合奏等學習元素，K1 至 K3 幼兒可按學習能力運用樂器，如：小鼓、搖鼓、三角鈴、中國小鼓、查查、小鑼、中音條、陰鈴、刮瓜、沙錘、木魚、馬鈴、小木琴、小鋼片琴、撥浪鼓等演奏歌曲。 K3 級別教學舉隅： 學習主題：我愛中國—認識中國傳統玩意及樂器 歌曲：中國玩兒	全年共 8 個主題 每個主題共 6 節課 每節 25 分鐘

	配合歌詞內容，讓幼兒認識中國傳統玩意，如踢毽子等及中國樂器撥浪鼓。幼兒跟隨歌曲節奏搖動撥浪鼓，並配合歌曲進行律動創作，加深幼兒對中國傳統玩意及樂器的認識。	
--	---	--

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- K1 至 K3 級任教師設計及帶領活動

預期成效：

- 幼兒能享受進行音樂活動的樂趣，透過童謠、律動、舞蹈、樂器演奏等，促進幼兒的大肌肉發展，並有助幼兒抒發情感和發揮創意。
- 幼兒透過學習有關歌曲，並進行律動、舞蹈、創作節奏、表演等，藉此了解中國的民族特色，培養喜愛自己國家的情懷。

活動 2：幼兒音樂話劇

推行時期：

06/2026

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
「藝術與創意」學習範疇 「個人與群體」學習範疇	以「中國少數民族」為主題推行幼兒音樂話劇，各級幼兒透過音樂演奏或舞蹈表演展現他們的學習成果。 K1 和 K2 幼兒以樂器進行合奏，按著歌曲的節奏拍打樂器。K3 幼兒則以歌舞表演，結合民族歌曲與舞蹈動作，展現少數民族的文化特色和活力。	1 節

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- K1 至 K3 級任教師設計及帶領活動

預期成效：

- 透過敲打樂器，增加幼兒對歌曲拍子和節奏的掌握。
- 幼兒能欣賞和尊重不同民族的文化，建立國民身份的認同。

活動 3：中國幼兒音樂及中華文化活動

推行時期：

02/2026 - 01/2027

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
「藝術與創意」學習範疇 「語文」學習範疇	透過相關音樂活動和中華文化活動，讓幼兒認識中國二十四節氣、傳統節日、食品、名勝古蹟、中國古代人物的故事、中華文化藝術等。 學習內容： 1. 透過音樂活動與故事，讓幼兒認識二十四節氣中的「秋分」、「冬至」、「清明」及「夏至」等，了解不同節氣對中國人生活的影響。同時，讓幼兒認識不同節氣所孕育的特色食物、植物、動物等，並配合相關節氣與幼兒進行種植活動 2. 配合相關學習活動，讓幼兒製作中國傳統小食，例如：湯圓、水餃、中國的特色糕點等，認識中國飲食文化 3. 認識中國獨有的動物，例如：熊貓、金絲猴等 4. 通過閱讀或故事欣賞中國古代人物 5. 認識中國節日慶典，包括：中秋節、重陽節、農曆新年、端午節、佛誕、香港特別行政區成立紀念日、國慶節等 各級別教學舉隅： K1 主題：獅子大王愛乾淨—冬至 音樂元素：兒歌《冬節圓》 中華文化元素：與幼兒一起製作湯圓，讓幼兒把親手製作的湯圓送給家人。幼兒認識冬至的習俗和與家人共度節日的意義，了解中華文化的傳統價值觀。 K2 主題：奇妙的季節—認識二十四節氣中的「春分」 音樂元素：歌曲《春曉》 中華文化元素：幼兒認識二十四節氣中的「春分」，知道春天是春暖	全年共 8 個主題 每個主題共 3 節課 每節 25 分鐘

	花開的時節，並了解春天的氣候特點。及後，教師與幼兒進行沖花茶活動，例如：菊花茶、桂花茶等，讓幼兒感受二十四節氣的文化內涵，並通過學習和欣賞經典古詩詞，感受其意境美，培養幼兒的國民身份認同。 K3 主題：我愛中國—認識中國傳統玩意 音樂元素：學習歌曲—中國玩兒 中華文化元素：透過歌曲的內容，幼兒認識中國傳統玩意，例如：踢毽子等，並讓他們在校園裡踢毽子，以提升幼兒對中國傳統玩意的認識。	
--	---	--

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- K1至K3級任教師設計及帶領活動

預期成效：

- 通過音樂活動、故事、中華文化活動等，讓幼兒在自然的學習環境下，建立國民身份的認同，並培養愛國情懷。

活動 4：中華文化日

推行時期：

07/2026

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
「語文」學習範疇 「個人與群體」學習範疇 「藝術與創意」學習範疇 「體能與健康」學習範疇	以「中華文化」為主題舉辦中華文化日。教師帶領幼兒一同籌備攤位活動，並在活動當天接待幼兒和家長。攤位活動包括：投壺、剪紙、中國繩結、皮影戲等，讓幼兒和家長在遊戲中欣賞中國不同的傳統習俗、藝術等，加深他們對中華文化的認識。	1 節

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- K1 至 K3 級任教師設計及帶領活動

預期成效：

- 透過中華文化日，讓幼兒欣賞中國不同的傳統習俗、藝術等，加深幼兒對中華文化的認識，並

b. 教師培訓

推行時期	內容
02/2026 - 07/2026	活動 1：專業輸入 - 教師工作坊：聘請專業音樂培訓導師支援教師推行音樂活動，並在活動中融入中華文化學習元素。 - 培訓對象：K1 至 K3 教師 - 推行策略： - 工作坊 1：認識中國兒歌、童謠、民族音樂的旋律、節拍和律動技巧，掌握推行相關學與教活動的推行策略。 - 工作坊 2：認識中國兒歌歌詞內容的多樣性，包括風景、民俗節慶、自然現象、動植物等主題，以及欣賞中國音樂和認識簡單的幼兒舞蹈教學技巧，並學習把相關學習元素融入課程中。 - 工作坊 3：配合音樂活動的教學設計，學習運用樂器，如：鋼琴、電子琴彈奏短曲，並隨著音樂高低、連音、跳音、旋律的輕快等，創作不同的肢體動作或舞蹈，抒發情感。 - 工作坊 4：加深對中華文化的認識，藉綜合活動、歌唱、舞蹈、話劇等教學模式，發展校本中華文化音樂活動。 - 節數：共 4 節，每節 2 小時，共 8 小時
	活動 2：專業諮詢 - 課堂實踐：聘請專業音樂培訓導師為教師進行備課、觀課及評課，以實踐所學。 - 培訓對象：K1 至 K3 教師 - 推行策略： - 向每班教師提供兩節課研活動，包括備課、觀課、評課及課後討論。 - 節數：備課 3 節，每節 2 小時，共 6 小時 觀課 3 節，每節 2 小時，共 6 小時 評課 3 節，每節 2 小時，共 6 小時 總時數：18 小時
	活動 3：專業指導 - 專業指導：聘請專業音樂培訓導師指導教師製作幼兒音樂話劇。 - 培訓對象：K1 至 K3 教師 - 推行策略： - 指導教師運用繪本作為音樂故事情景、推行音樂綜合表演活動，包括：歌唱、運用肢體動作創作舞步等。幼兒在活動中扮演不同的角色，體驗不同民族的中華文化特色。同時，幼兒透過音樂綜合表演活動表達情緒，並展現其創造力和協作精神。 - 節數：共 2 節，每節 2 小時，共 4 小時
預期成效： - 提升教師對中國音樂的認識，優化教學設計。 - 教師能了解如何在音樂活動中加入中華文化的學習元素，掌握編寫及策劃校本音樂課程的技巧。	

c. 其他措施與活動

活動 1：家長講座

推行時期：

04/2026 及 10/2026

內容：

- 聘請專業音樂培訓導師向家長作專業輸入及支援家長參與幼兒中華文化音樂活動。
- 加深家長對中國音樂及中華文化的認識，並體會幼兒學習中華文化的重要性，促進家校合作，共同推動國民教育的發展。

節數：

- 2 節，每節 1.5 小時，共 3 小時

校內/受聘 培訓人員：

- 外聘培訓導師/講者

預期成效：

- 讓家長了解本計劃的推行詳情，透過家校合作共同推展校本音樂課程，協助幼兒進一步認識中華文化。

活動 2：親子工作坊

推行時期：

05/2026 及 11/2026

內容：

- 聘請專業音樂培訓導師向家長作專業輸入及支援家長參與幼兒中華文化音樂活動。
- 讓家長認識中國兒歌歌詞內容的多樣性，包括風景、民俗節慶、自然現象、動植物等主題。透過中國兒歌、童謠、民族音樂的旋律、節拍、律動、欣賞中國音樂及音樂遊戲等，讓家長理解並支持本計劃的推行。

節數：

- 2 節，每節 1.5 小時，共 3 小時

校內/受聘 培訓人員：

- 外聘培訓導師/講者

預期成效：

- 讓家長了解本計劃的推行詳情，透過家校合作共同推展校本音樂課程，協助幼兒進一步認識中華文化。

2.6 財政預算

a. 員工開支

職位名稱	全職百分比	入職要求	每月薪金	強積金	聘任期 (按月計)	預算開支	理據
教學助理	0.5	持有幼兒教育證書或以上學歷，並為註冊幼稚園教師，了解幼兒教育課程	8,000	400	8	67,200	協助教師準備活動設備、教具製作等，維持課堂秩序 協助教師帶領親子工作坊、籌備幼兒音樂話劇及中華文化日的流程、宣傳工作，設計海報等
員工開支預算總額：						67,200	

b. 服務開支

項目	服務詳情	單項價格	數量/ 時數	單位	預算開支	理據
導師（教師培訓） 活動1：專業輸入	資歷要求： 具備學士學位或以上學歷 具備音樂教育的學歷 具備幼兒教育的專業資歷 經驗： 具備兩年或以上幼稚園教師培訓經驗 懂鋼琴及電子琴	860	8	小時	6,880	聘請具音樂專業知識和培訓教師經驗的導師為教師提供培訓，以提升教師設計和推行音樂活動的專業能力，並發展校本音樂課程
導師（教師培訓） 活動2：專業諮詢	資歷要求： 具備學士學位或以上學歷 具備音樂教育的學歷 具備幼兒教育的專業資歷 經驗： 具備兩年或以上幼稚園教師培訓經驗	860	18	小時	15,480	
導師（教師培訓） 活動3：專業指導	資歷要求： 具備學士學位或以上學歷 具備音樂教育的學歷 具備幼兒教育的專業資歷 經驗： 具備兩年或以上幼稚園教師培訓經驗	860	4	小時	3,440	
導師（家長教育） 家長講座	資歷要求： 持有學士學位或以上學歷 持有音樂教育的學歷 具備幼兒教育的專業資歷	860	3	小時	2,580	

	經驗： 具備兩年以上家長教育經驗					專業講座及帶領親子工作坊
導師（家長教育） 親子工作坊	資歷要求： 持有學士學位或以上學歷 持有音樂教育的學歷 具備幼兒教育的專業資歷 經驗： 具備兩年以上家長教育經驗	860	3	小時	2,580	
服務開支預算總額：						30,960

c. 設備開支

項目	設備規格	單項價格	數量	單位	預算開支	理據
道具	佈景板	400	6	塊	2,400	設置幼兒音樂話劇小劇場
中華文化 日活動物 資	剪紙	5	100	份	500	舉辦親子中華文化日的活動物資
	水墨畫	10	100	份	1,000	
	中國繩結	10	100	份	1,000	
樂器	中國小鼓	50	5	個	250	購買樂器、教材、教具等，以作推行音樂活動之用 計劃完結後，學校繼續使用相關設備
	銅鑼	50	5	個	250	
	小鑼	50	5	個	250	
	中音條	50	5	個	250	
	陰鈴	50	5	個	250	
	木魚	50	5	個	250	
	小木琴	50	5	個	250	
	小鋼片琴	50	5	個	250	
	幼兒中國音樂教材教具	1,000	1	套	1,000	
教材	相機	5,000	1	部	5,000	
設備開支預算總額：						12,900

d. 工程開支

項目	工程內容	預算開支	理據
工程開支預算總額：			0

e. 一般開支

項目	預算開支	理據
----	------	----

中國幼兒音樂活動冊 1 套	1,040	音樂活動參考資料
一般開支預算總額：		1,040

f. 應急費用

項目	預算開支 (下調至最近的整數)
工程應急費用	0
計劃應急費用	0
應急費用預算總額：	0

g. 審計費用

	預算開支
審計費用	5,000
審計費用總額：	5,000
申請撥款總額：	117,100

3. 計劃的預期成果

3.1 成品 / 成果及對學校發展正面的影響

項目：學與教資源

學與教資源：優化校本音樂課程，透過日常的音樂活動加入中華文化的學習元素，發展一套中國幼兒音樂活動冊，當中綜合了歌唱、律動創作、舞蹈節奏樂及中國音樂欣賞。

中華文化活動教材套：包括中華文化活動教材和教案一套，可供教師參考使用。

3.2 評鑑

評鑑方法：問卷調查

成功準則：

- 80%以上教師認同本計劃能提升幼兒對中國音樂的興趣。
- 80%以上教師掌握設計具中華文化特色的幼兒音樂課程。
- 75%以上家長支持學校推行中華文化的教學活動，並參與其中。
- 75%以上家長認同計劃有助加深他們對中國音樂藝術的認識和了解。

評鑑方法：教師課堂/活動觀察

成功準則：

- 80%以上幼兒樂於參與活動。
- 80%以上幼兒喜愛參與中華文化音樂活動和欣賞中國傳統文化，並在過程中學習愛自己、愛家庭、愛學校、愛香港及愛國家。
- 80%教師認為計劃有助建立幼兒的國民身份認同，並能認識和欣賞中國傳統文化。

4. 本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告

計劃管理 (須透過「網上計劃管理系統」提交)		財政管理 (須連同證明文件的硬複本， 以郵寄方式或親自提交)	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃總結報告 01/02/2026 - 31/01/2027	30/04/2027	財政總結報告 01/02/2026 - 31/01/2027	30/04/2027

5. 資產運用計劃

類別	項目	數量	總值	建議的調配計劃
設備	幼兒中國音樂教材教具	1	\$1,000	計劃完結後，所有資產將繼續在學校內使用，以延續計劃的成效。
	相機	1	\$5,000	

備註：

1. 本校會負責活動參與者的安全，並採取安全措施，及遵守教育局〈學前機構辦學手冊〉和其他相關安全指引。
2. 本校確保計劃符合〈幼稚園教育課程指引〉，所推行的活動／發展的學與教材料切合幼兒的學習需要、程度、年齡和能力，並確保有關內容及資料正確、客觀和持平。

3. 本校會遵照優質教育基金〈人事管理及採購指引〉進行報價或投標，確保採購程序是以公開、公平及具競爭性的方式進行。
4. 本校在聘用計劃員工時，會嚴格遵守現行的相關條例和法例中，有關僱傭事宜的規則和規例。為確保所聘用的人員為適合及適當人選，本校亦會根據教育局不時發出的通告、指示及指引的規定處理計劃員工的聘任事宜，當中包括教育局通告第14／2023號有關加強保障學童的措施：學校教學及非教學人員的聘任，作出適當的安排。
5. 本校在採購服務如涉及由服務承辦商調派人員／導師到學校工作時，會根據教育局不時發出的通告、指示及指引的規定辦理，當中包括教育局通告第14／2023號有關性罪行定罪紀錄查核機制的建議，作出適當的安排，以保障學生的福祉。
6. 本校會先充份運用教育局發放的「家校合作推展國民教育津貼」及「優化推廣中華文化及藝術津貼」推行與國民教育相關的活動，避免重覆使用公帑作同一用途。
7. 本校明白優質教育基金的資助是一次性的，本校會承擔往後的支出，包括日常運作費用及其他可能引致的支出／後果等，以便日後能繼續推行相關活動，令計劃目標得以延續。
8. 本校會遵守優質教育基金知識產權政策，確保計劃成品不會侵犯其他知識產權，並確認計劃成品的版權屬優質教育基金所有，及可與其他學校分享；嚴禁任何人士複製、改編、分發、發布或向公眾提供成品作商業用途。