

公帑資助學校專項撥款計劃

計劃編號：	2022/0461 (修訂版)
學校名稱：	聖公會主愛小學 S.K.H. Chu Oi Primary School
計劃名稱：	正向多元創意展才成長計劃 talent show
受惠目標：	小學
預計直接受惠人數：	學生:860 人(P.1-P.6) 教師:60 人 家長:0 人 其他(請註明): 0 人

1. 計劃需要

1.1 計劃目標

1. 透過電腦科課程，學生利用電腦平面、動畫及影像等舞台設計的技術，以及提供優良的表演場地和環境配套設施，為學校英語話劇團、合唱團、敲擊樂團，以及全校不同形式的多元化學生興趣活動，提供多媒體的表演舞台佈景及效果，讓學生從表演中得到更大的成就感。
2. 配合英語科課程及話劇團發展，於小二和小三年級的常規英文課堂安排一個教學單元教授角色扮演和故事表達的技巧，提升學生對英語話劇的興趣，從而加強學生學習英文的興趣，增加他們的學習動機。
3. 藉著提供學生舞台表演的團隊合作機會，培養及發展學生正向、溝通協作、勇於嘗試以及多元才華的能力和態度，深化「正向」校園的氛圍。

1.2 校本創新元素

- 一、「舞台設計及控制隊」
 - 在本計劃下，成立「舞台設計及控制隊」，專責協助全校各表演團隊學生，於禮堂舞台上進行各式各樣的表演活動時，提供相應配合表演所需的舞台設計、後台控制及相關技術的支援。藉以在各項表演活動的籌備過程中，培養及發展學生正向、溝通協作及解難的能力和態度。
- 二、舞台佈景設計多元化
 - 學生透過電腦科課程，學習電子平面圖像設計、動畫影像編輯軟件操作及生成式人工智能(AI)繪圖軟件，從而掌握相關知識及技術。
 - 學生透過運用相關舞台佈景設計的技術，在配合不同學生表演團隊的表演需要下，如英語話劇團、合唱團、敲擊樂團、以及各種表演小組等，在禮堂控制大型 LED 電子屏幕做出不同電子特效的舞台佈景效果，以配合不同的演出，讓學生的整體表演成果能得到最佳的發揮。這相比在傳統舞台環境下，學生使用簡單的道具、投影屏幕等，不論在畫面效果、靈活性及功能性等，也更能令參與者及觀賞者投入表演活動當中。
 - 學生運用大型 LED 電子屏幕播放豐富的多媒體特效素材，能發揮無窮的表演創意和想像力，讓大型 LED 電子屏幕除成為表演的佈景外，也成為學生表演創意的一部分，效果比以往單純使用投影屏幕更勝一籌。
- 三、提升學生學習英語的樂趣
 - 本校的英語話劇團成立了 3 年，團員主要為小四至小六年級的學生，學生和教師對英文話劇表演已有初步的認識，為使更多學生有機會參與英語話劇的表演及訓練，學校希望能於小二和小三年級在常規英文課堂中加入話劇元素，為學生帶來不同的學習經歷，亦能為英語話劇團甄選合適的學員，為他們帶來更豐富和多元化的學習體驗。本校期望能透過更好的設備及器材，加強學生的

投入度，讓平日較少接觸英語話劇的學生有機會欣賞，甚至參與其中，提升學生學習英語及話劇的興趣，增強他們的英語及表演能力。

1.3 計劃配合學校需要 / 學生的多樣性需要

項目：與本周期學校發展計劃/關注事項相關

本校一直重視及致力培養學生的正向態度及價值觀，故「促進學生的正向人際關係」及「深化正向校園氛圍」均是本校發展的關注事項之一。而本計劃的其中一個重點正是透過促進學生團隊合作的機會，在進行各項表演活動期間，培養及發展學生正向、溝通協作、勇於嘗試、以及多元才華的能力和態度。此外，透過提供優良的表演場地和環境配套設施，提高及促進學生表演的成效，讓他們發揮才能，增加成就感，有助深化「正向」校園的整體氛圍。

項目：學校現況

現時學校禮堂舞台使用一般傳統投影機進行播放電腦畫面，其投影的光亮度不足，以致效果欠清晰，另外禮堂舞台上受投影屏幕位置的限制，使可用作表演場地的空間不足，因此本計劃下的大型 LED 電子屏幕及相關設備能完全改善此等問題，讓學生於表演時能得到更好的發揮，更能有效善用整個禮堂舞台的空間來進行演出，有助他們發揮創意及才華。

項目：學生的學習特性

成立「舞台設計及控制隊」，透過電腦科的教學活動，讓學生掌握運用相關電腦影像編輯軟件的知識，以進行電腦平面、動畫或影像等舞台效果的设计。學生團隊需發揮他們的解難能力，在配合不同表演組的需要下，以電腦平面圖案、動畫或影像，甚至混合使用，來設計出不同的電子舞台佈景，讓表演得到更佳的效果，而學生的解難能力亦從製作過程中得到提升。

項目：學生的學習特性

本計劃下的其中一個重點是提供優良的表演場地和環境配套設施，以鼓勵及吸引學生透過不同的表演活動，運用他們的性格強項，例如：「創造力、靈巧性和獨創性」、「社交智慧」及「對美麗和卓越的欣賞」等，從而發展所長。

此外，本計劃藉著提供學生舞台表演的團隊合作機會，發揮台前幕後的溝通協作及團隊合作精神，讓不同的活動表演得到理想的演出效果。「舞台設計及控制隊」的學生需要跟不同的表演組別如：英語話劇團、合唱團、敲擊樂團及其他表演小組的同學，於表演前就舞台效果的设计進行溝通及協商，以創作出整體預期的舞台效果，從中培養學生的社交智慧及發展朋輩間的正向關係。

項目：學生的學習特性

透過協作及演出的機會，展示學生的才華及與人溝通的能力，從而增強他們的成就感。

2. 計劃可行性

2.1 計劃的主要理念 / 依據

項目：參考教育局課程文件/指引

本計劃的主要理念乃依據教育局《小學教育課程指引》（試行版）（教育局，2022）中列出了的小學教育的七個學習宗旨，並秉承當中有關語文能力、閱讀及資訊素養，以及健康的生活方式，發展學生個人興趣和潛能，並培養對體藝活動興趣的關注重點，以培養及發展學生才能。

而本計劃主要是想透過禮堂大型 LED 電子屏幕的使用，創造優良的表演場地和環境配套設施，讓學生製作更佳的舞台佈景效果，從而在表演過程中獲得更大的成就感。另外透過「舞台設計及控制隊」的成立，以及加強英語話劇團和其他學校表演團隊間的訓練，提供學生團隊合作機會，以培養及發展學生正向、溝通協作、勇於嘗試、以及多元才華的能力和態度，有助深化「正向」校園的氛圍。

此外，透過發展校本英語話劇課程，於小二和小三年級常規英文課堂中加入話劇元素，學生透過本計劃活動內「英語話劇團」的訓練，以提升他們對英語的發音、聲線、節奏、語氣等的認識，並透過配

合大型 LED 電子屏幕所提供的舞台效果，促進運用英語表達情感及提升演出的成效，從而發展學生運用英語的能力。

項目：參考學與教理論 / 策略

本計劃亦參考 Michael Fullan 的 “The 21st century skills:6C’s of education”，其中提出重點培育學生創意 (Creativity) 及合作 (Collaboration) 的重要性，故本計劃期望透過優化學校禮堂的舞台設備，發展學生的創意和溝通協作能力，使他們從表演活動過程中各展所長。

「舞台設計及控制隊」的學生在接受相關電腦影音編輯課程期間，除學懂利用相關電腦影音編輯程式外，更會了解如何以理性和負責任的態度去善用各樣網上素材，展示資訊素養的特質，從而設計及製作出適合的舞台設計，藉此提高表演活動的成效。

本計劃除有「英語話劇團」會在新舞台設施配合下進行演出外，更會有其他不同藝術性質的學生小組活動進行演出，如合唱團、敲擊樂團及其他不同的表演等，以發展學生的個人興趣和潛能，培養對體藝活動的興趣和基本欣賞能力，達至身心均衡發展。

2.2 學校的準備程度

項目：學校已具備的相關經驗

本校的英語話劇團發展多年，規模組織已趨成熟，由不同年級的學生參與，並有定期的訓練及演出經驗，亦曾參加不同的比賽及演出，成績斐然。故相信能在新的表演舞台設備及舞台設計組學生的配合下，定能對劇組的發展有更佳的前景，也更能吸引更多的學生發展他們在戲劇藝術方面的才華。

此外，本校已發展出不同的藝術訓練組別，如合唱團、敲擊樂團等藝術團隊，並有定期的訓練，以發展及培養學生的多元才華。不同的藝術訓練組別的學生，也會透過本校每日的早會、午間小息，以及一些特別的大型活動上所提供的表演機會，讓學生展示他們多元才能學習的成果。

此外，學生從電腦科中所學到的 STEM 知識和技術，顯示他們對應用資訊科技進行學習的能力已有一定的掌握程度，並對電腦軟硬件的操作更感興趣。另外，學生已掌握使用平板電腦或其他相關拍攝裝置進行影片拍攝，對後期的影像編輯的技術也有一定程度的認識。

項目：教職員已接受的相關培訓/具備的相關資歷及經驗

英語話劇團由具相關戲劇知識及經驗的小組教師共同帶領，對劇本的撰寫及台前幕後的運作也相當了解，而且也有外聘專業機構導師到校協助，一同為學生進行定期的訓練，故對引入大型 LED 電子屏幕作電子佈景的相關安排表現信心，能有助提高劇團的整體表演果效。

所有表演團隊均以不同教師組成的小組形式帶領，其經驗及相關知識充足，能為各藝術表演小組提供持續穩定的培訓。

本校鼓勵教師應用資訊科技進行教學，每年均接受一定時數的相關培訓，故教師大多已掌握使用資訊科技設備進行教學的能力，對帶領學生操作電腦設備以配合各式各樣的舞台表演，均表現信心。此外，本校資訊科技組亦會為全體教師推行校內電子教學分享工作坊，以提高教師對使用資訊科技進行教學的能力。

項目：學校已添置的設施和器材

本校已就本計劃成立專責小組，以統籌及負責推展各項工作的安排。

本校禮堂舞台上備有空調系統，背景牆壁也能提供適當足夠的空間裝設大型 LED 電子屏幕，以及相關保護配件，能讓大型 LED 電子屏幕日後的運作能得到適當的維護。

本校備有不同的特別學習室，其中如英語室、音樂室、電腦室及 STEM LAB 是本計劃中提及活動訓練的主要場地，所有場地均已設有電腦、影音及投影設備，更有無線網絡覆蓋。而禮堂舞台更是英語話劇、合唱團和敲擊樂組的重點訓練及表演場地，當中也有電腦影音設備及無線網絡。

項目：課程安排

本校於小四和小五年級電腦科加入多媒體製作的教學內容，讓學生學習動畫製作及圖片修飾的技巧，從而挑選有潛質的學生參與「舞台設計及控制隊」，以協助其他表演隊伍設計及製作舞台背景。於小二和小三年級常規英文課堂中加入話劇元素，讓學生能透過有趣的英語話劇活動，提升學生對英語的發音、聲線、節奏、語氣等的認識，並透過配合大型 LED 電子屏幕所提供的舞台效果，促進學生運用英語表達情感及提升演出的成效，加強他們運用英語及欣賞話劇的能力。

2.3 校長和教師的參與

學校人員：校長

職責：處理撥款、監察督導、統籌/協調、成立及統籌專責小組

學校人員：資訊科技主任及 STEM 統籌主任

職責：擬定計劃、統籌/協調、帶領/參與活動、教材整理、課程/活動規劃、採購相關事宜

學校人員：活動訓練負責教師

職責：帶領/參與活動、教材整理

學校人員：英文科科長

職責：課程/活動規劃、教材整理

學校人員：活動主任

職責：統籌/協調

學校人員：科任教師

職責：帶領/參與活動

2.4 計劃時期

計劃開始及完成日期：由 06/2025 至 08/2026

合共需時 1 年 3 月

2.5 計劃活動的詳情

a. 推行計劃措施

前期準備工作：招標及進行工程

推行時期：

06/2025 - 09/2025

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none">不適用	<ul style="list-style-type: none">就各項設備進行招標及採購，並完成相關工程	<ul style="list-style-type: none">不適用

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- 校長、資訊科技主任及 STEM 統籌主任

活動 1：電腦課堂安排

推行時期：

10/2025 - 07/2026

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none">小四和小五年級資訊科技應用	<ul style="list-style-type: none">於小四和小五年級的校本課程加入多媒體製作的課題小四年級：使用電子軟件製作電腦繪圖及短片動畫學習元素包括：<ol style="list-style-type: none">基礎的繪圖工具色彩和特效排版及文字處理輸出及調整小五年級：使用生成式人工智能繪製圖像，並編輯及剪接影片學習元素包括：<ol style="list-style-type: none">學習何為生成式人工智能如何使用數據訓練人工智能調整及優化人工智能的成品生成式人工智能的應用基本的影片剪接色彩處理和特效音效處理文字及排版設計	<ul style="list-style-type: none">各級約 5 節，每節 70 分鐘

參與學校人員及/或受聘計劃人員數目及職責：

- 由本校電腦科教師教授

預期成效：

- 學生學習運用不同的多媒體製作軟件，加強他們的學習體驗。
- 透過不同的電子應用程式，學生能學習如何運用多媒體製作工具創造不同的短片及圖像，提升他們資訊科技的知識和技能及加強他們的創造力。

活動 2：電子舞台設計訓練課程

推行時期：

12/2025 - 06/2026

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none">• 小四和小五年級• 資訊科技應用	<ul style="list-style-type: none">• 招募約 20 名有興趣及潛質的小四和小五年級學生加入「舞台設計及控制隊」• 由電腦科教師及英語話劇負責教師以學生的課堂作品作初步甄選• 甄選準則 (按學生表現)：<ol style="list-style-type: none">1. 創意 (25%)2. 配合主題 (25%)3. 構圖(25%)4. 配色 (25%)• 教授學生認識電子繪圖、電腦平面設計及影像編輯的概念及應用方法，以進行大型 LED 電子屏幕的舞台背景設計• 培訓課程有助加強學生對人工智能的認識及掌握電子繪圖的技巧 <p>培訓課程內容：(每一課題約 2 節) 課題 1：學習繪製簡單圖案，初步掌握筆壓及電子繪圖的基本技巧 課題 2：學習在圖片上建立圖層，加入簡單物品或圖案於圖片上 課題 3：學習把實物圖像化，例如把人物或小動物卡通化，掌握如何把角色簡單化 課題 4：學習使用生成式人工智能繪製底層圖片及如何改變指令使生成式人工智能繪製不同風格的圖片</p>	<ul style="list-style-type: none">• 共 20 節，每節 60 分鐘

	<p>課題 5：使用圖形工具快速繪畫場景及加入不同元素(角色或圖案)及學習電子繪圖配色法及材質表現</p> <p>課題 6：學習平面塗色，為靜物或動物簡單上色</p> <p>課題 7：學習混色，使用不同筆刷於靜物加入不同的圖層練習混色</p> <p>課題 8：學習加入光影，為圖像營造立體感，並使用簡單物件圖像練習繪畫光影</p> <p>課題 9 及 10：以小組形式為各表演團隊設計舞台背景</p>	
--	--	--

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- 由本校教師教授培訓課程

預期成效：

- 透過運用大型 LED 電子屏幕的功能，加入新元素和特效於表演劇目中，加強學生的發揮空間，令學生發揮創造力。
- 透過生成式人工智能的協助，能強化學生使用人工智能的技巧及提升學生對圖片及影片的創造力，使他們能製作更精美的成品。
- 透過大型 LED 電子屏幕投放學生成品，提升他們的成功感。

活動 3：英語話劇訓練

推行時期：

12/2025 - 06/2026

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none"> • 小二至小六年級 • 體藝活動 	<ul style="list-style-type: none"> • 招募 20 至 30 名有興趣及潛質的小二至小六年級學生加入英語話劇團 • 如報名人數過多，會按以下準則進行甄選 • 甄選準則 (按學生表現)： <ol style="list-style-type: none"> 1. 態度及專注 (20%) 2. 說話清晰 (20%) 3. 音量適中(20%) 4. 有豐富的情感表達 (20%) 5. 有肢體動作配合(20%) • 英語話劇團負責教師對學生進行教學，並配合佈景和舞台效果演練新的表演項目。 	<ul style="list-style-type: none"> • 共 20 節，每節 60 分鐘

- 學生於英語話劇表演中能運用英語與人分享意念和情感。
- 培訓課程內容包括：
 1. 角色介紹：學生學習如何描述和介紹角色，包括名字、年齡、外貌、興趣等。他們可以創造自己的角色或扮演已有的角色。
 2. 對話練習：學生進行一對一或小組對話練習，學習對話的基本結構、問候語、問題和回答等。
 3. 劇本閱讀：學生閱讀簡單的英語劇本，了解劇本的結構、對白和情節發展。他們學習如何理解劇本中的對話和角色意圖。
 4. 角色扮演：學生扮演劇本中的角色，通過模仿和表演，提高他們的表達能力和演技技巧。他們學習如何使用表情、肢體語言和聲調來表達角色的情感和意圖。
 5. 故事改編：學生修改劇本的對白、角色、情節及結局，令故事更加有趣，激發學生的創造力和想像力。
 6. 舞台設計：學生可以參與舞台設計的活動，包括設計場景、佈景和服裝。這有助於他們理解劇場背後的視覺元素和創意概念，且運用大型 LED 電子屏幕更可加強學生的投入感。
 7. 彩排和表演：學生進行彩排，練習對話和動作的配合，並準備最終的表演。他們在同學、教師或家長面前表演，展示他們的成果。
 8. 團隊合作：學生與同學在小組中合作，共同討論和解決問題，並共同創造一個成功的話劇表演。這有助他們發揮團隊合作精神，培養溝通能力。
 9. 詞彙和語法學習：通過話劇活動，學生學習新的詞彙和語法結構，並將其應用到對話和表演中。

- | | | |
|--|--|--|
| | <p>10. 反思和評價：在表演結束後，學生進行反思和評價，討論他們的表演和表現，並互相提供建議和意見。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 根據以上的培訓內容，讓學生在輕鬆有趣的環境中學習，激發他們對英語表達和表演的興趣。 | |
|--|--|--|

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- 英語話劇團負責教師

預期成效：

- 學生學習肢體動作表演，配合主題背景及聲樂，有助加強學生投入度。
- 學生能利用大型 LED 電子屏幕編寫新的表演劇目，並進行校外公開表演。
- 透過運用大型 LED 電子屏幕的功能，加入新元素和特效於表演劇目中，加強學生的發揮空間，令學生更好地發揮創造力。

活動 4：早會分享活動及息間音樂會

推行時期：

10/2025 - 07/2026

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none"> • 小一至小六年級 • 品德教育、正向教育及體藝活動 	<ul style="list-style-type: none"> • 於早會分享時，按每月教育主題，師生運用大型 LED 電子屏幕，配以短片、簡報或學生飾演的短劇，教授德育知識，提高觀賞性，更讓學生發揮舞台上的創意和協作精神。 • 此外，於息間音樂會，運用大型 LED 電子屏幕播放配合音樂節奏的背景及舞台效果，加強學生的投入感。 	<ul style="list-style-type: none"> • 全學年

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- 本校教師及負責演出的學生

預期成效：

- 學生可以更加投入各項演出及教育主題的分享。

活動 5：英語話劇課堂演出

推行時期：

12/2025 - 05/2026

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none"> 小二和小三年級 英語科 	<ul style="list-style-type: none"> 在小二和小三年級常規的英語課堂中加入話劇元素，在下學期的英文課程選取一單元，運用課文內容及教材，教授學生角色扮演及話劇技巧，增強學生的英語及表演能力。 學習活動以小組形式進行，透過活動有助增加學生的英語詞彙量，提升他們的表演能力。 小二年級學習內容： <ol style="list-style-type: none"> 運用英語描述角色的特徵 學習英語對話的基本結構 學習運用肢體語言和聲調來表達角色的情感 小三年級學習內容： <ol style="list-style-type: none"> 初步認識劇本的結構 進行英語對話練習，演繹劇本對白 學習舞台移動的方法 教師在課堂上配合音樂及舞台背景，加強學生的投入感及表演氣氛。 學生透過課堂能學習如何表達話劇對白，並運用聲音表達角色的情感 配合舞台移動方法及表演肢體動作，學生與同學互相合作，完成簡短的表演。 	<ul style="list-style-type: none"> 每班約 6 節 每節約 35 分鐘

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- 英文科科任教師

預期成效：

- 學生學習肢體動作表演，配合主題背景及聲樂，加強學生投入度。

b. 教師培訓

活動 1：工作坊

推行時期：

09/2025 - 10/2025

內容：

- 由服務供應商到校講解產品功能及使用方法

節數：

- 共兩節，每節 1 小時

校內/受聘 培訓人員：

- 外聘培訓導師/講者

預期成效：

- 教師能充分了解大型 LED 電子屏幕的功能及使用方法。

活動 2：工作坊

推行時期：

01/2026

內容：

- 教師分享使用大型 LED 電子屏幕的教學心得

節數：

- 一節共 1 小時

校內/受聘 培訓人員：

- 由校內人員負責

預期成效：

- 教師能互相交流教學心得，優化教學設計。

活動 3：工作坊

推行時期：

10/2025 - 12/2025

內容：

- 對象：電腦科科任教師
- 由電繪教學導師到校講解電繪工具的使用方法，學習內容包括：
 1. 基本的電繪程式操作
 2. 繪圖基礎及圖像結構
 3. 電子畫筆的操作
 4. 後製及特效

節數：

- 共兩節，每節 1 小時

校內/受聘 培訓人員：

- 外聘培訓導師

預期成效：

- 加深教師對電繪程式的認識及掌握相關操作技巧，能為學生提供實踐示範，並能清楚講解及教導學生學習。
- 教師能更有效解決學生在課堂上遇到的困難，並能針對學生的需要提供指導及建議，幫助學生發展。

活動 4：備課會

推行時期：

09/2025 - 06/2026

內容：

- 教師分享使用生成式人工智能的技巧及使用電子繪圖及剪接软件的經驗

節數：

- 10 節，每節約 1 小時

校內受聘 培訓人員：

- 由校內人員負責

預期成效：

- 增強教師在使用人工智能程式的信心，加深教師對生成式人工智能的認識，令教學更流暢及提升教學效能。

以下是新添置設備的使用統計：

使用項目	內容	使用情況
小四和小五年級電腦課堂	於課堂設計大型的舞台背景，並於製成後在大型 LED 電子屏幕投放成品	每級學生約最後兩節到禮堂調整及測試。
電子舞台設計訓練課程	使用大型 LED 電子屏幕及相關設備練習及協助其他表演小組設計舞台背景	學生在禮堂展示他們的設計作品
小二和小三年級英語話劇課堂演出	於常規的英文課進行話劇練習，配合舞台背景及音效加強表演效果	每級學生約最後兩節到禮堂使用舞台上課。
英語話劇團訓練	配合大型 LED 電子屏幕的舞台佈景，演練新的表演項目	英語話劇團學生在禮堂進行彩排及表演
成果分享會	每年本校會舉辦成果分享會，安排本年度所有表演小組在校表演，並邀請家長及學生到校欣賞	各小組排練約 6-8 次，每次約 1 小時
息間音樂會	加入舞台背景，提升舞台效果，有助吸引學生參與	每月約有兩次息間音樂會，每節約 30 分鐘
早會分享活動	每月按不同的教育主題，教師可運用大型 LED 電子屏幕，配以短片或簡報等教授德育知識，提高觀賞性	逢星期一至星期四均舉行早會分享活動，每節約 20 分鐘

2.6 財政預算

a. 員工開支

職位名稱	全職百分比	入職要求	每月薪金	強積金	聘任期 (按月計)	預算 開支	理據
員工開支預算總額：						0	

b. 服務開支

項目	服務詳情	單項價格	數量/ 時數	單位	預算 開支	理據
導師(員工培訓)	舉辦多媒體製作工作坊，教授教師設計平面圖像及編輯影像 資歷：具有相關專業知識及教授相關多媒體製作課程的經驗	860	2	小時	1,720	於電腦科新增多媒體製作課程，需舉辦工作坊提升教師的教學技巧，應用於課堂上。
服務開支預算總額：					1,720	

c. 設備開支

項目	設備規格	單項價格	數量	單位	預算 開支	理據
大型 LED 電子屏幕及控制器	大型 LED 電子屏幕： 尺寸約 6.72 米 × 3.68 米= 24.73 平方米 控制器： matrix 4 in 4 out HDMI input Panel	280,000	1	項	280,000	LED 電子屏幕能展示學生製作的各種舞台背景效果，配合英語話劇及其他活動表演，提升整體演出效果。除於本計劃中使用外，其他在禮堂舉辦的活動也可使用。
禮堂兩旁的室內 LED 電子屏幕	尺寸約 2.24 米 x 1.28 米= 2.87 平方米 16：9 畫面顯示比例	35,000	2	項	70,000	專業人員安裝調試軟件，確保各 LED 電子屏幕能正常運作。

手提電腦	i5 或以上處理器	12,000	1	部	12,000	學生在製作舞台背景佈景時，需用較高規格、顯示效能高及穩定性更強的手提電腦，以支援各項舞台表演活動。
電腦軟件	製作電子佈景、舞台效果及影片製作的電腦軟件	4,000	2	套	8,000	學生需用相關軟件進行電子背景的設計及製作，以配合英語話劇及其他表演活動的需要。
設備開支預算總額：					370,000	

d. 工程開支

項目	工程內容	預算開支	理據
大型 LED 電子屏幕安裝及拉電工程	於禮堂舞台上安裝大型 LED 電子屏幕支架及由電錶房拉電至禮堂舞台，並將電線與大型 LED 電子屏幕接駁	53,000	支架用於支撐大型 LED 電子屏幕，並把電力拉至大型 LED 電子屏幕，令其可順利運作。
禮堂兩旁的室內 LED 電子屏幕安裝及拉電工程	於禮堂舞台兩旁安裝室內 LED 電子屏幕及在電錶房拉電至禮堂舞台，並將電線與室內 LED 電子屏幕接駁 (包含安裝時使用的工作台)	36,000	
工程開支預算總額：			89,000

e. 一般開支

項目	預算開支	理據
用於英語話劇演出的物資及印刷品	8,080	宣傳及招收英語話劇成員用的物

	資，以及創作劇本時所用的物資
一般開支預算總額：	8,080

f. 應急費用

項目	預算開支 (下調至最近的整數)
工程應急費用	0
計劃應急費用	0
應急費用預算總額：	0

g. 審計費用

	預算開支
審計費用	5,000
審計費用總額：	5,000
申請撥款總額：	473,800

3. 計劃的預期成果

3.1 成品 / 成果及對學校發展正面的影響

項目：電子成品 數碼繪圖作品、校本視覺素材庫
項目：學生作品 校內外體藝活動表演、校園電視台節目直播
項目：有助學生建立的正面價值觀 培養學生對美學觀念，並透過活動表演學習與同儕合作完成項目

3.2 評鑑

評鑑方法：課堂/活動觀察 成功準則： <ul style="list-style-type: none">由教師觀察參與英語話劇訓練和表演的學生：70%的學生積極參與訓練和表演，其英語能力及表演能力均有所提升。由教師觀察小二和小三年級英語話劇課堂的表現，了解加入話劇元素於常規英文課堂的成效：70%的學生能積極參與課堂活動，掌握英語話劇表演的方式，提升英語能力。
評鑑方法：問卷調查 成功準則： <ul style="list-style-type: none">向學生及教師派發問卷，評估學生於英語話劇訓練及英語話劇課堂的表現： 有 70% 英語話劇訓練的學生在大型 LED 電子屏幕協助下能更投入表演。 有 70% 的教師認同英語話劇課堂能提升學生的發音及聆聽能力。 有 70% 參加英語話劇課堂的學生認同英語話劇課堂能提升他們的英語能力。

3.3 計劃的可持續發展

<ul style="list-style-type: none">善用相關設備及器材，在計劃完結後繼續舉辦學與教活動透過不同的教師專業交流活動、培訓等網絡，安排分享環節，使計劃的成功經驗得以傳承

3.4 推廣

項目：工作坊
1. 舉行多媒體學習工作坊，讓學生學習如何編輯影片，並使用大型 LED 電子屏幕播放成品
2. 舉行舞台操作班，讓學生學習如何使用大型 LED 電子屏幕，造出不同舞台特效

4. 本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告

計劃管理 (須透過「網上計劃管理系統」提交)		財政管理 (須連同證明文件的硬複本， 以郵寄方式或親自提交)	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 01/06/2025 - 31/05/2026	30/06/2026	/	/
計劃總結報告 01/06/2025 - 31/08/2026	30/11/2026	財政總結報告 01/06/2025 - 31/08/2026	30/11/2026

5. 資產運用計劃：

類別	項目	數量	總值	建議的調配計劃
設備	大型 LED 電子屏幕及控制器	1	\$280,000	計劃完結後，所有資產將繼續在學校內使用，以延續計劃的成效。
	禮堂兩旁的室內 LED 電子屏幕	2	\$70,000	
	手提電腦	1	\$12,000	
	電腦軟件	2	\$8,000	

備註：

1. 本校會負責計劃參與者的安全，採取安全措施，以及遵守教育局相關的安全指引。
2. 本校會確保活動內容的取材適切和符合相關課程文件的規定，切合學生的發展和學習需要。
3. 本校選擇服務供應商及採購設備時，會遵照優質教育基金〈人事管理及採購指引〉進行報價或投標，確保採購程序是以公開、公平及具競爭性的方式進行。
4. 就安裝 LED 電子屏幕，本校會留意有關結構／牆面的承載能力及其他相關的注意事項。如有需要，本校會諮詢認可人士的意見，確保妥善安裝有關設備。本校亦會為相關裝置進行定期檢查、保養及維修，以保障使用者的安全。
5. 本校明白優質教育基金的資助是一次性的，並會承擔往後的支出，包括日常運作費用及其他可能引致的支出／後果等，以便日後能繼續推行相關活動，令計劃目標得以延續。
6. 本校會遵守優質教育基金知識產權政策，確保計劃成品不會侵犯其他知識產權，並確認計劃成品的版權屬優質教育基金所有，及可與其他學校分享；嚴禁任何人士複製、改編、分發、發布或向公眾提供成品作商業用途。