

公帑資助學校專項撥款計劃

計劃編號：	2022/0166 (更新版)
學校名稱：	余振強紀念中學 Yu Chun Keung Memorial College
計劃名稱：	禮堂後台裝置 LED 電子顯示屏(配合校本英語話劇課程發展) LED screen installation at stage – Coordinate with the drama curriculum
受惠目標：	中學
預計直接受惠人數：	學生:532 人(中一至中六) 教師:66 人 家長:200 人 其他(請註明): 0 人 ()

1. 計劃需要

1.1 計劃目標

- 於禮台後加裝一個 LED 高清電子顯示屏，以提昇本校所有於禮堂舉辦的表演及活動的視覺效果，令學生的學習更有效能。
- 配合本校英文科新設的校本英語話劇課程發展，提昇學生對英語話劇的興趣，再而提昇學生學習英文的興趣，增加學習動機。
- 讓學生在高效的學習環境下進行學習、創作、表演和分享，發展多元智能，培養學生廿一世紀技能。

1.2 校本創新元素

- LED 顯示屏能做出各式各樣的電子佈景效果是傳統的人手製作佈景無可相比較的。
- 英語話劇的元素加入日常英文科課程中，故本校英文科的校本英語話劇課程極具創意。
- 本校舉辦多元化的活動於學校禮堂進行：
- 每星期兩次早會及每月一次的月會國旗下講話時段，於學校禮堂舞台上進行主題分享、表演及頒獎。
- 每日有不同級別的全級性的宗教及社會訓練(RST)堂，討論不同有關公民教育專題，嘉賓於禮堂進行話劇表演、音樂表演及講座。
- 社際歌唱比賽，全校師生於禮堂參與全校性比賽。

1.3 計劃配合學校需要 / 學生的多樣性需要

項目：學生的學習特性

建基於本校已有的英語戲劇課程及戲劇學會的才藝表演基礎上，除會於學校綜藝匯演使用之外，更可以配合每週的早會及其他節日宗教禮儀需要而作出場景變化，增加表演學生和觀眾的投入感。此外，學校以「照顧學生不同的學習需要」為首要，為學生提供多元化的學習經歷，透過優化舞台設施，加強學生在舞台上表演的經驗。我們希望透過合適的器材，向本校師生、家長、以及其他學校展示我們學生的才華，達至互相觀摩、互相欣賞，增強學生的自尊感。

2. 計劃可行性

2.1 計劃的主要理念/依據

項目：參考學與教理論策略

- LED 顯示屏能強化禮堂的舞台效果，配合學校的校本英語話劇課程，提昇學生學習英語的興趣及能力。
- LED 顯示屏也能強化本校禮堂的舞台效果，提昇本校所有藝術表演團隊的效果，發揮學生的全方位潛能。

2.2 學校的準備程度

項目：學校已具備的相關經驗

- 本校不時為學生安排多元化的其他學習經歷活動，透過活動培養學生的表達、溝通和協作能力，以及建立團隊精神，從而培養堅毅的態度和提升責任感。
- 本校老師對籌辦課外活動，具備豐富經驗及領導能力，經常帶領學生籌辦大型活動。
- 本校大型活動場地只有禮堂，惟多媒體設施不足，局限學習質素。

2.3 校長和教師的參與

學校人員：校長及副校長

職責：監察督導, 處理撥款

學校人員：資訊科技統籌主任

職責：擬定計劃, 統籌協調, 課程/活動規劃, 處理撥款

學校人員：英文科科主任

職責：課程/活動規劃, 教材整理

學校人員：活動組主任

職責：帶領/參與活動

學校人員：全體老師

職責：帶領/參與活動

2.4 計劃時期

計劃開始及完成日期：由 03/2024 至 01/2025

合共需時 0 年 11 月

2.5 計劃活動的詳情

a. 推行計劃措施

活動 1：校本英語話劇課程

推行時期：

04/2024 至 01/2025

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none">· 中二英文科 — 英語話劇單元	<ul style="list-style-type: none">· 目標受惠對象：中二級各班。· 模式：於常規英文科課程中加入英語話劇單元。· 策略：英語課堂中教授英語話劇。當中學生會到禮台實地使用 LED 顯示屏進行活動及排演。當中會教授學生英語話劇需要的正確英語發音、英語說語技巧、聆聽能力、角色扮演技巧、感情表達方法、舞台肢體動作等等。更會共同設計角色、編寫對白和創作劇本，令同學體會英語話劇的樂趣，提昇同學學習英語的動機。	<ul style="list-style-type: none">· 7 節· 每節 35 分鐘

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- 由英文科老師教授

預期成效：

- 各班學生將能夠自行創作出一套英語話劇，包括創設當中的橋段、對白、音效、燈光、背景，道具、服裝及演出等。
- 英語話劇的排演，提昇學生的英文學習興趣和表達能力，最終各班能於校內作英語話劇演出並比賽。
- 學生能夠掌握正確英語發音、英語說話技巧、聆聽能力、角色扮演技巧、感情表達方法及舞台肢體動作等等
- LED Wall 將由負責幕後的學生設計及操作，創造出不同的場景變化，增加幕前的表演學生和觀眾的投入感及演出氣氛；令負責劇本創作的學生在創作劇本時更多元化地不受地域、背景或時空限制。

活動 2：早會及月會

推行時期：

04/2024 至 01/2025

<u>學習階段及學習範疇/學科/學習元素</u>	<u>內容</u>	<u>節數</u>
<ul style="list-style-type: none">• 全校 — 主題分享或各種表演	<ul style="list-style-type: none">• 每星期安排兩次早會分享時段，及每月一次的月會，每位師生均有機會於學校禮堂舞台上向全校師生作主題分享或各種表演。• 受惠對象：全體師生（包括：負責早會的師生和作為觀眾的師生）• 推行策略：利用早會及月會進行師生主題分享，培養學生積極價值觀和愛國情懷。師生運用新舞台設備，配以影片或簡報等，把訊息傳遞給全校師生。除了能提高觀賞的師生的投入感，籌備過程能發揮舞台上學生的創意和協作精神。此外，主題分享有助發展學生的組織及表達能力。	<ul style="list-style-type: none">• 逢星期二、四• 每節 25 分鐘

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- 老師需要負責督導學生預備早會分享。
- 老師會協助學生於早會前擬定題目，籌備製作短片或簡報，綵排練習，及教導學生使用新舞台設備。

預期成效：

- 早會分享、國旗下講話輔以影片分享有助培養學生的積極價值觀和態度、加強國情教育。學校可以安排和提供更多不同的機會讓學生在舞台上表演或分享。學生還可透過操作舞台設備，加強資訊科技系統的認識。
- 透過籌備、創作、綵排及分享，能培養學生的創造力、溝通力及資訊素養。

活動 3：宗教及社會訓練課

推行時期：

04/2024 至 01/2025

<u>學習階段及學習範疇/學科/學習元素</u>	<u>內容</u>	<u>節數</u>
<ul style="list-style-type: none">• 全校 — 宗教及社會訓練	<ul style="list-style-type: none">• 每日有不同級別有兩節全級性宗教及社會訓練課，於禮堂進行話劇表演及講座。• 受惠對象：全級師生	<ul style="list-style-type: none">• 每上課日• 70 分鐘

- 推行策略：學生在禮堂進行「宗教及社會訓練」課堂，利用舞台的 LED Wall 音響及佈景設備，大大提升話劇表演、音樂表演及講座的質素，令參與師生更加投入，有助訊息的傳遞。

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- 全校老師

預期成效：

- 宗教及社會訓練課經常安排不同型式的活動，當中包括話劇表演及講座，LED Wall 音響及佈景設備，大大提升話劇表演、音樂表演及講座的質素，令參與師生更加投入，有助訊息的傳遞。
- 新設的舞台設備提升了表演的可觀性，更能吸引觀眾欣賞，有助訊息的傳遞，有效推動品格教育與公民意識。

活動 4：社際歌唱比賽及社際戲劇比賽

推行時期：

04/2024 至 01/2025

學習階段及學習範疇/學科 /學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none"> 全校 — 比賽表演 	<ul style="list-style-type: none"> 全校師生於禮堂參與全校性比賽表演。 受惠對象：全體師生 推行策略：學生自製電子佈景或影像效果，配合演出樂曲，讓學生利用多元媒體表達藝術。配合先進的舞台音響及佈景設備，可將歌曲內容或意境透過影像，伴隨學生的歌聲呈現觀眾眼前，突破純歌聲演繹的界限。 	<ul style="list-style-type: none"> 每年一次 約 140 分鐘

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- 全校老師
- 社導師及音樂老師會於比賽前的三次社集會教授學生演繹樂曲，進行綵排，給予即時回饋，改善合唱的技巧。
- 社導師亦會指導學生把與歌曲主題相關的訊息，以電腦圖像技術，製作成舞台背景，在大型電子屏幕中展示出來。

預期成效：

- 全校師生參與歌唱比賽，所有學生都須要代表社別參與大合唱，個別學生或老師更會參與個人項目。優良的舞台設備將提升學生的表演質量，學生更可加添更多創意藝術元素於各項演出之中，展現學生更多方面的才華，有助提強自信心。

活動 5：人文及社會科學周、數理周、健康教育日、宗教周、語文周的社際問題比賽

推行時期：

04/2024 至 01/2025

學習階段及學習範疇/學科 /學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none"> 全校 — 人文及社會科學周、數理周、健康 	<ul style="list-style-type: none"> 全校師生於禮堂參與全校性問答比賽，當中包含學術題，日常生活常識題等。 	<ul style="list-style-type: none"> 每年一次 約 70 分鐘

<p>教育日、宗教周及語文周</p>	<ul style="list-style-type: none"> 受惠對象：全體師生（包括：負責統籌的師生和作為觀眾的師生） 推行策略：透過大型 LED Wall，問答比賽的題目有時事影片；比賽設有台下觀眾問答環節，台上及台下的師生，均可透過大型電子屏幕一同投入於比賽之中。 語文周比賽活動包括學生表演或朗誦，LED Wall 為幕前的表演學生安排能配合劇本的場景，藉此提升演出者及觀眾的投入感及演出氣氛。 問答比賽以學生作為司儀，有助發展學生的語言溝通能力，及自信心。 訓練學生為問答比賽的問題操作員，使用新舞台設備，展示比賽的題目及多媒體素材。 	
--------------------	---	--

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- 全校老師
- 活動組老師負責協助學生製作問答比賽簡報及多媒體素材；協助學生司儀編寫司儀稿及綵排；教導學生操作新舞台設備。

預期成效：

- 全校師生於禮堂參與全校性問答比賽，為豐富比賽內容，題目宜加入更多的多媒體元素，包括影視題及聆聽題，優良的舞台設備將提升學生的體驗，加強問答比賽的教育性。

活動 6：中一感恩晚會及中五級周年綜合匯演

推行時期：

04/2024 至 01/2025

<u>學習階段及學習範疇/學科/學習元素</u>	<u>內容</u>	<u>節數</u>
<ul style="list-style-type: none"> • 全校 — 體藝發展 	<ul style="list-style-type: none"> • 每年均會邀請所有學生家長，嘉賓於禮堂出席，當中包括學生表演魔術、樂隊、舞蹈、鋼琴、歌唱等。 • 受惠對象：全體師生（包括：負責統籌的師生和作為觀眾的師生）、出席家長 • 推行策略：各組別演出時，負責的教師提示及指導學生使用 LED Wall 的舞台設備，把演出的相關內容、背景效果等展示出來，令表演項目更賞心悅目。 • LED Wall 可以創造出專業級的互動佈景設計，顏色細膩，不易受燈光影響，不受佈景位置前的其他佈置或人物所影響，如不會因表演者經過投影機的前方，令影像投影在表演者身上，影響佈景成像。 • 表演學生於表演前積極練習及綵排，設計舞台背景效果，有助提升學生的投入感。 • 訓練學生擔任司儀，有助發展學生的語言溝通能力，及自信心。 	<ul style="list-style-type: none"> • 每年一次

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- 全校老師
- 表演組別的負責老師協助學生籌備表演項目及進行排練，指導學生利用電腦製作背景效果。
- 語文科老師協助學生司儀編寫司儀稿及綵排。
- 資訊科技組老師指導學生操作舞台設備。

預期成效：

- 學生通過優良的舞台設備作表演，提升表演的技巧和增強自信心。
- 新設的舞台備令表演效果更賞心悅目，得到更多家長的支持，鼓勵學生參與活動，有助學校能更有效推廣其他學生經歷及藝術教育。

活動 7：全港小學數學挑戰賽、小學電腦編程

推行時期：

04/2024 至 01/2025

<u>學習階段及學習範疇/學科</u> <u>/學習元素</u>	<u>內容</u>	<u>節數</u>
<ul style="list-style-type: none">• 全校 — 數學及資訊科技	<ul style="list-style-type: none">• 每年均會舉辦小學數學挑戰賽及小學電腦邀請小學生及家長出席，當中包括展示活動典禮、比賽內容、頒獎等。• 受惠對象：全體師生（包括：負責統籌的師生和作為參與的小學生和家長）• 推行策略：學生司儀主持比賽和頒獎典禮，負責的教師提示及指導學生使用新設的舞台設備。• LED Wall 能展示問答比賽的情境題影片及題目，有助學生投入比賽。• 學生司儀於比賽活動和典禮前積極練習及綵排，有助發展學生的語言溝通能力，及自信心。	<ul style="list-style-type: none">• 每年一次

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- 數學科及資訊科技科老師
- 負責老師協助製作問答比賽簡報及多媒體素材；協助學生司儀編寫司儀稿及綵排；教導學生操作新舞台設備。

預期成效：

- 參與小學生於禮堂參與比賽，為豐富比賽內容，題目宜加入更多的多媒體元素，包括影視題及聆聽題，優良的舞台設備將提升學生的體驗，加強問答比賽的教育性。

b. 教師培訓 (如適用)

活動 1：先導老師培訓

推行時期：

04/2024 至 01/2025

內容：

- 由供應商提供工作坊供 10 位先導老師，詳細了解舞台設施的操作及電子佈景設計。
- 受惠對象：資訊科技組組員及活動組老師

- 推行策略：以工作坊型式進行，在完成舞台設備安裝後，由承辦商提供到校培訓，內容包括設備的操作及維護，電腦程式的設定及使用，透過電腦軟件製作電子佈景，課堂設計及教學法。

節數：

- 3 小時

校內/受聘 培訓人員：

- 外聘培訓導師/講者

預期成效：

- 先導老師能認識電子佈景效果的操作控制，能獨立設計不同的佈景及音響效果。
- 先導老師將設計工作紙及校本課程，負責推行及傳授相關知識給師生。

活動 2：全校教師培訓

推行時期：

04/2024 至 01/2025

內容：

- 全校老師參與培訓課程，認識相關舞台製作管理操作。
- 受惠對象：全校老師
- 推行策略：以工作坊型式進行，由先導老師負責校內培訓，內容包括設備的操作，電腦程式的設定及使用，及電子佈景製作。
- 透過實踐示範分享，提供實踐性知識，老師從中學習設計教學活動的元素。

節數：

- 60 分鐘

校內/受聘 培訓人員：

- 由校內人員負責

預期成效：

- 全校老師將能夠操作舞台設備，獨立設計不同的佈景及音響效果。
- 老師完成培訓後，能在日後支援、訓練及督導學生使用舞台設備的能力，令表演有更好的效果。
- 從實踐示範，老師學習新知識技能，設計有效教學活動的元素，透過內化知識，領略新設備於不同教學活動上的可行性。

活動 3：人文學科共備課節

推行時期：

04/2024 至 01/2025

內容：

- 初中生活與社會科老師及公民與社會發展科老師參與共備課節，藉此認識相關 LED Wall 的管理操作。
- 受惠對象：人文學科老師
- 推行策略：以共備課節型式進行，藉此培訓相關老師，包括設備的操作，電腦程式的設定、使用及電子佈景製作。
- 透過實踐示範分享，提供實踐性知識，老師從中學習設計教學活動的元素。

節數：

- 每循環周分別兩課節共 70 分鐘

校內受聘 培訓人員：

- 由校內人員負責

預期成效：

- 人文學科老師能夠熟識操作舞台設備，獨立設計不同的佈景及音響效果。
- 完成培訓後的老師能在日後學校學術周活動上支援、訓練及督導學生使用舞台設備的能力。
- 從實踐示範，老師學習新知識技能，設計有效教學活動的元素，透過內化知識，領略新設備於不同教學活動上的可行性。

c. 其他措施與活動 (如適用)

/

2.6 財政預算

a. 員工開支

職位名稱	全職百分比	入職要求	每月薪金	強積金	聘任期 (按月計)	預算開支	理據
員工開支預算總額：						0	

b. 服務開支

項目	服務詳情	單項價格	數量時數	單位	預算開支	理據	
服務開支預算總額：						0	

c. 設備開支

項目	設備規格	單項價格	數量	單位	預算開支	理據	
LED wall 電子顯示屏	· 7m * 3.5m	300,000	1	部	300,000	作背景、字幕之用。	
設備開支預算總額：						300,000	

d. 工程開支

項目	工程內容	預算開支	理據
安裝工程費	· 新接駁 LED wall 電子顯示屏專用電路	49,500	要求有相關安裝 LED 電子顯示屏的經驗及備有相關安裝器材的公司。
工程開支預算總額：			49,500

e. 一般開支

項目	預算開支	理據
一般開支預算總額：		0

f. 應急費用

項目	預算開支 (下調至最近的整數)	
工程應急費用	0	
計劃應急費用	0	
應急費用預算總額：		0

g. 審計費用

項目	預算開支
審計費用	5,000
審計費用總額：	5,000
申請撥款總額：	354,500

3. 計劃的預期成果

3.1 成品 / 成果及對學校發展正面的影響

項目：整體學習氣氛提昇

本計劃可提昇本校禮堂的舞台表演效果，配合校本多項課程、講座及活動，並校本英語話劇課程發展，培養學生對學習英文的興趣和能力，提昇學生整體學習氣氛。同時計劃亦豐富學生其他學習經歷，培養學生多元藝術發展，發揮學生多方面的潛能，提高學生的自信心及自我形象，增加學生對學校的歸屬感。

項目：學與教資源

本計劃的校本英語話劇課程、教案和劇本可與其他學校分享，藉此推廣學生對學習英文的興趣，同時豐富學生其他學習經歷。

3.2 評鑑

評鑑方法：課堂/活動觀察

成功準則：

- 老師觀察學生是否積極參與課堂學習活動及他們在學習過程中的反應。
- 成功準則：教師觀察學生在課堂表現，85%受訪學生積極參與，表現投入。

評鑑方法：問卷調查

成功準則：

- 向學生派發問卷，調查對表演活動及 LED Wall 的設置之評價。
- 成功準則：85%學生對各表演活動及 LED Wall 有正面看法及提出有意義的評價。

評鑑方法：重點小組訪問

成功準則：

- 訪問全體教師、參與訓練學生，以收集他們對計劃推行的意見。
- 成功準則：80%老師認為 LED Wall 有助提高學生的自信心。

3.3 計劃的可持續發展 (只適用於申請撥款總額超過 20 萬元的申請)

- 課程於計劃完結後會持續推行及不斷優化
- 推廣至其他班級/年級/學科
- 善用相關設備及器材，在計劃完結後繼續舉辦學與教活動

3.4 推廣 (只適用於申請撥款總額超過 20 萬元的申請。)

項目：座談會/分享會

本校將安排經驗交流分享會，邀請其他學校的師生到校，展示計劃成果。

學校在撰寫本計劃書時，有否參考優質教育基金(基金)網頁的公帑資助學校專項撥款計劃計劃書示例/
已獲批撥款計劃

有

相關計劃書示例編號：

已獲批撥款計劃編號：2019/0057

4. 學校聲明

1. 本校會確保所有貨品（包括設備）及服務的採購是以公開、公平及具競爭性的方式進行，並會採取措施以避免採購過程出現任何實際或被視為有利益衝突的情況。
2. 本校會注意器材的安全及耐用程度，並考慮個別器材的使用及負荷量。本校亦會確保校內所有設備及裝置，均由合資格的人員安裝妥當及維修。
3. 本校明白優質教育基金的資助是一次性的撥款。本校會承擔往後的支出，包括維修費用、日常運作費用及其他可能引致的支出/後果。
4. 本校會確保擬發展的學與教材料切合學生的學習需要、程度、年齡和能力，並確保有關內容及資料正確、完整、客觀和持平。

5. 資產運用計劃

類別	項目／說明	數量	總值	建議的調配計劃
視聽器材	LED wall 電子顯示屏	1	\$300,000	有關設備將留校繼續使用。

6. 遞交報告時間表

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告

計劃管理 (須透過「網上計劃管理系統」提交)		財政管理 (須連同證明文件的硬複本，以郵寄方式或親自提交)	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃總結報告 01/03/2024 - 31/01/2025	30/04/2025	財政總結報告 01/03/2024 - 31/01/2025	30/04/2025