

**優質教育基金**  
**(適用於不超過200,000 元的撥款申請)**  
**乙部 --- 計劃書**

計劃名稱：人文·教室——發展初中歷史科人文素養教材套 Between Choices——A History Teaching Package for Junior Form Students' Humanistic Qualities	計劃編號 2018/1293 (修訂版)
---	-------------------------

**基本資料**

裘錦秋中學(元朗)

**受惠對象**

- (a) 界別:中學
- (b) 學生: 360人及中一級、中二級、中三級
- (c) 老師: 10人 (人數)\*
- (d) 家長: 360 (人數)\*
- (e) 參與學校(不包括申請學校): 5間中學 (數目及類型)\*
  - 香港真光書院
  - 孔教學院大成何郭佩珍中學
  - 屯門天主教中學
  - 香港道教聯合會圓玄學院第三中學
  - 仁濟醫院王華湘中學

其他(請列明): \_\_\_\_\_

**計劃書**

**(I) 計劃需要**

- (a) 請簡要說明計劃的目標，並詳述建議計劃如何影響學校發展。
  - 本校近年於學與教範疇上致力推動教學範式轉移，建立以學生為本的課堂。在傳統價值灌輸模式以外，開拓價值教育的教學方法，透過歷史情境，引導學生從價值衝突中，以正面價值觀和態度作出判斷和決定。
  - 本計畫配合教育局課程發展處於 2018 年頒布的《歷史科(中一至中三)修訂課程大綱》，於初中歷史科中央課程基礎上，設置價值教育討論課，一方面配合單元教學內容，另一方面作為價值觀教育的校本課程。
  - 聚焦培育初中學生的人文素養，包括：個人追求；尊重他人福祉；珍視歷史文化；美的欣賞；歷史文化保育。
- (b) (i) 請表明學校的需要及優先發展項目。(請別選適當空格，可別選一項或多項)
  - 提升學與教，以促進學生在科目／學習範圍／共通能力發展上的知識
  - 促進學生的社交和情感發展
  - 促進學校管理／領導，以及老師的專業發展／健康
  - 其他(請列明)：讓學生從世界歷史中培養人文素養

(ii) 請提供相關的背景資料以論證(b)(i)中所提及的需要。

(請別選適當空格，可別選一項或多項)

學校發展計劃

- 本校著重初中學生的倫理品德教育，一向將德育倫理科設為初中的常規課程，通過倫理課程的施教，向初中學生傳遞正確價值觀。
- 近年本校亦參與教育局舉辦的「價值觀教育學習圈計畫」，嘗試於班主任課利用生活事件，以及於歷史課堂利用歷史情境，進行價值觀教育。計劃推行三年，以學習圈形式促進教師的專業發展，收效明顯，值得持續發展。
- 在這些已有的基礎上，本校擬利用初中歷史科的常規課程，聚焦於提升教師的課堂教學技巧，引導學生於價值衝突中，作出恰當的抉擇，藉此提升學生的人文素養。

學生表現評估

- 本校自2016年參與由教育局主辦的「價值觀教育學習圈計畫」，每年安排5-6節價值教育課予中一至中三學生，並將其中兩節課堂開放予其他學校教師觀摩，之後透過學生問卷與教師評課會議檢視教學質素和學生表現。
- 三年來的結果正面，學生積極投入，透過課堂學習如何進行價值判斷與作出恰當的選擇。
- 所以，本校相信透過規劃好三年初中歷史科的相關訓練，可以深化學生作出價值判斷的技能，亦有助學生建立確的價值觀念，對其成長有莫大益處。

相關經驗

- 本校委派歷史科科主任作為執行小組主席，統籌整個計劃。負責老師是本校的歷史科主任、德育及公民教育主任，在推動價值教育以及歷史與文化方面經驗豐富。
- 負責老師於2017年獲課程發展處德育、公民及國民教育組邀請借調，協助推動「價值觀教育學習圈計畫17/18」，服務12間中小學，與教師共同備課、觀課、評課，並撰寫生活事件教案，供作學習圈推廣價值觀教育。這些經驗有助負責老師統籌及執行本計劃。
- 負責老師於2018年在課程發展處個人、社會及人文教育組任職借調教師，負責支援歷史科修訂課程事宜、製作教材、教師培訓等。
- 本校於2015年獲優質教育基金撥款，推行同類價值教育校本課程《好讀論語——中三級中國文化課程設計》，主責教師是本次計劃的小組成員。

(c) 請詳述如何以創新的意念或實踐方法來提升、調適、配合及/或補足學校現行的做法，以促進學校發展，滿足其獨特需要。

- 是次計劃乃針對「個人、社會及人文教育領域」最新提倡的「人文素養」，著力培養學生個人追求；尊重他人福祉；珍視歷史文化；美的欣賞；歷史文化保育，所以，本計劃的主主題屬嶄新的教學嘗試。
- 雖然傳統歷史課堂亦有促進學生的正面價值觀，但往往受限於教師對不同課題的掌握，就價值觀培育而言，課題與課題之間並沒有太大關連。是次計劃的兩大特色：第一，是歷史教學法的新嘗試，本計劃強調教師以價值衝突作為課堂設計的核心，引導學生作出恰當抉擇；第二，強調調整價值培養的系統性，以不同歷史課題帶出某一個價值觀，並按照學生成長和既有知識的掌握，在不同年級安排不同深度的內容，有助學生系統地認識和建立正面價值觀。
- 另外，初中歷史科修訂課程將於2020年9月正式於全港實施，本計劃將成為校本課程，嘗試落實修訂課程中關於價值教育的理念，並透過與其他學校協作，例如試教、觀課及評課等專業交流活動，將計劃成果推而廣之價值觀教育發展。

## (II) 計劃可行性

(a) 請描述計劃的設計，包括：

(i) 方式／設計／活動 (申請人宜提供計劃/活動的安排，或提供教學的內容。)

本計劃配合初中歷史科中央課程，先讓學生從單元教學認識相關背景知識，然後以此作為切入點，從「人文素養」的角度構思歷史情境，主題包括：「何謂美？」、「如果，命運能選擇，我當如何」、「風光背後，誰被遺忘？」、「怎樣才算理想的生活？」、「什麼是戰爭的代價和意義？」讓學生認識和表達不同價值取向，確立個人價值觀的同時，亦懂得尊重他人。除了常規課堂以外，圖書館及歷史學會會舉辦學生活動，本校亦會主辦全港性的教育研討會，加以配合推廣本計劃。

此外，本計劃除了設計校本課程以外，亦希望借此建立一個以「人文素養」作為主題學習社群(Learning Circle)，當中以本校歷史科教師為核心，以及5間協作學校的人文學科教師共同參與，透過聘任形式，由大學學者擔任導師，透過共同備課、公開課堂及評課等活動，彼此觀摩學習，促進專業交流。

本校與其他學校的協作模式、範圍、角色及分工如下：

裘錦秋中學(元朗)

- 聯絡協作學校的老師，就教材設計、共同備課、觀課、評課等作專業交流
- 檢視計劃進度，並作適切調整
- 採購相關設備及物資，管理計劃助理及服務供應商
- 製作相關產品，以及組織各項學生活動

協作學校代表

- 與本校歷史科教師就課程及教材設計等作專業交流
- 按校本需要出席本校的公開課堂及進行評課等專業交流
- 按校本需要試教教材，每間協作學校試教最少一節教案

關於公開課、試教課、評課會議的安排及其作用

	安排	各項安排在整個計劃的作用
公開課	由本校歷史科教師從30項教案中挑選共中5項，進行施教，課堂將公開予本校及協作學校教師觀摩，共5次	互相觀摩、學習，共同進步；吸取不同學校的經驗，優化教材；透過關於培養學生「人文素養」的專業交流，形成教師的學習社群，持續深化學與教的專業成長。
試教課	每間協作學校30項教案中挑選共中1項，進行施教，課堂將公開予本校、施教者屬校或其他協作學校教師觀摩，共5次	
評課會議	評課會議將於觀課結束後即時進行，所有參與觀課的教師均可出席	

本校將安排以下教師培訓

培訓內容/主題	導師	對象	時數
本校的課程規劃會議、公開課、評課會議	於大專院校任教或研究歷史教育或價值觀教育的學者	本校教師或協作學校的教師	12次 X 1.5小時 = 18小時
協作學校的試教課、評課會議			5次 X 1.5小時 = 7.5小時
本校的課程檢討會議			1次 X 1.5小時 = 1.5小時
歷史教育研討會			1.5小時
價值觀教研討會			1.5小時

## 教案示例

### 學習目標：

- 認識古希臘哲學、神話和戲劇的特色；培養學生承擔、尊重、關愛等正面價值觀。

## 如果，命運能選擇，我當如何？---古希臘戲劇：伊底帕斯王

### 教學步驟：

步驟 (參考)	學習重點
<b>活動建議一：課前預備</b> 派發「甲學生學習材料一：伊底帕斯王故事大綱」及「伊底帕斯王作者：索福克勒斯」，並回應相關填充題。	➤ 讓學生閱讀課堂內容的背景知識，鼓勵自學。
<b>活動建議二：引入主題</b>  1. 引入主題 ● 教師利用電子簡報展示「伊底帕斯王故事大綱」，重溫故事內容 ● 帶出是次課堂的目標	➤ 帶出本課堂的學習目標。
<b>活動建議二：分組討論</b>  1. 全班分成若干組，討論相關問題 2. 包括：「甲學生學習材料二：假如你是底比斯國王」、「甲學生學習材料三：假如你是牧羊人」以及「甲學生學習材料四：假如你是伊底帕斯」 3. 每份資料以相同的探究問題作為討論焦點：「如果，命運能選擇，我該如何」學生利用備課工作紙，分享、交流	➤ 透過討論價值衝突的情境，促使學生反思不同價值觀背後的合理性，培養明辨性思維與尊重他人的價值觀。
<b>活動建議三：師生互動</b> 教師透過提問、追問，引導學生從價值衝突中，作出判斷，從而深化學生對責任感、尊重及承擔等正面價值觀的認識。	
<b>活動建議四：認識希臘文化</b> 透過「甲學生學習材料五：古希臘的文化生活」，認識希臘神話、戲劇和哲學的特色	
<b>教師總結：</b> 1. 希臘的文化特色 2. 培養重組事件的能力，以及鼓勵發揮歷史想像，「神入」歷史 3. 培養責任感、尊重及承擔等正面價值觀	➤ 從《伊底帕斯王》的相關故事情節，認識古希臘的文化。  ➤ 梳理深化課堂所學

### 學生延伸活動：如果，命運能選擇，你當如何？

選取以下其中一個角色，由此神入歷史，假如你是該角色，你會給伊底帕斯什麼建議？

- a. 市民 b. 臣下

關於校本教材的初步規畫，請參見下表\*：

年級	歷史情境	修訂課程的課題/主題	人文素養
中一	何謂美？ —以石器時代的陶器紋飾為例	課題 1：人類的需要：古與今	對美的欣賞
中一	何謂美？ —以古埃及壁畫為例	課題 1：人類的需要：古與今	對美的欣賞
中一	風光背後，誰被遺忘？ —探究建造金字塔的奴隸問題	課題 1：人類的需要：古與今	尊重和關心他人福祉
中一	何謂美？ —以羅馬式繪畫為例	課題 2：歐洲文明的發展	對美的欣賞
中一	如果，命運能選擇，我當如何 —以古希臘雕刻為例	課題 2：歐洲文明的發展	個人追求
中一	怎樣才算理想的生活？ —比較雅典與斯巴達的生活	課題 2：歐洲文明的發展	珍視文化/保育
中一	價值追求，孰重孰輕？ —探究歐洲騎士對名譽與生命的抉擇	課題 2：歐洲文明的發展	尊重和關心他人福祉
中一	何謂美？ —以伊斯蘭織毯為例	課題 3：伊斯蘭文明的興起	美的欣賞
中一	何謂美？ —以香港中國傳統建築的吉祥紋飾為例	課題 4：早期香港地區的歷史、文化與傳承	美的欣賞
中一	怎樣才算理想的生活？ —探究圍村風水觀念	課題 4：早期香港地區的歷史、文化與傳承	珍視文化/保育
中二	何謂美？ —以巴洛克建築為例	課題 5：近代歐洲的興起	美的欣賞
中二	風光背後，誰被遺忘？ —探究歐洲早期的童工問題	課題 5：近代歐洲的興起	尊重和關心他人福祉
中二	如果，命運能選擇，我當如何 —以伽利略為例	課題 6：歐洲國家的殖民擴張	個人追求
中二	如果，命運能選擇，我當如何 —以哥倫布為例	課題 6：歐洲國家的殖民擴張	個人追求
中二	風光背後，誰被遺忘？ —探究美國的黑奴問題	課題 6：歐洲國家的殖民擴張	尊重和關心他人福祉
中二	怎樣才算理想的生活？ —探究十八世紀歐洲的中國熱	課題 6：歐洲國家的殖民擴張	珍視文化/保育
中二	怎樣才算理想的生活？ —探究華人勞工在美國的生活	課題 7：美國的成立及發展	尊重和關心他人福祉
中二	什麼是戰爭的代價和意義？ —以美國獨立戰爭為例	課題 7：美國的成立及發展	尊重和關心他人福祉
中二	價值追求，孰重孰輕？ —探究香港廿世紀初的鼠疫問題	課題 8：香港直至 19 世紀末的成長與發展	尊重和關心他人福祉
中二	怎樣才算理想的生活？ —探究香港人的涼茶與養生觀念	課題 8：香港直至 19 世紀末的成長與發展	珍視文化/保育
中三	什麼是戰爭的代價和意義？ —以一次大戰的文學作品為例	課題 9：20 世紀的國際紛爭及危機 (I) — 兩次世界大戰	尊重和關心他人福祉
中三	價值追求，孰重孰輕？ —探究大蕭條期間美國的失業問題	課題 9：20 世紀的國際紛爭及危機 (I) — 兩次世界大戰	尊重和關心他人福祉

中三	如果，命運能選擇，我當如何 —以邱吉爾為例	課題 9：20 世紀的國際紛爭及危機 (I) — 兩次世界大戰	個人追求
中三	什麼是戰爭的代價和意義？ —探究以原爆迫使日本投降的利弊	課題 9：20 世紀的國際紛爭及危機 (I) — 兩次世界大戰	尊重和關心他人福祉
中三	風光背後，誰被遺忘？ —探究朝鮮半島的家庭團聚問題	課題 10：20 世紀的國際紛爭及危機 (II) — 冷戰及後冷戰時代	尊重和關心他人福祉
中三	什麼是戰爭的代價和意義？ —以越戰為例	課題 10：20 世紀的國際紛爭及危機 (II) — 冷戰及後冷戰時代	尊重和關心他人福祉
中三	怎樣才算理想的生活？ —探討非洲國家的失學問題	課題 11：20 世紀以來的國際合作	尊重和關心他人福祉
中三	怎樣才算理想的生活？ —探討塑膠對海洋生態的威脅	課題 11：20 世紀以來的國際合作	關愛環境及熱愛大自然
中三	價值追求，孰重孰輕？ —探究日佔時期香港的糧食不足問題	課題 12：20 世紀香港的成長與蛻變	尊重和關心他人福祉
中三	風光背後，誰被遺忘？ —探究七十年代香港的艇戶問題	課題 12：20 世紀香港的成長與蛻變	尊重和關心他人福祉

\*備註：教案涉及例子可能會因應實際情況而有所更改，但課題及人文素養將維持不變。

各主題跟初中歷史科修訂課題的關聯性，以及計劃如何提升學生的人文素養及正面價值觀：

參考2017年課程發展處發佈的《個人、社會及人文教育學習領域課程指引(小一至中六)》，計劃中培養學生人文素養的目的及當中的五個範疇如下：

範疇	人文素養	目的
個人	個人追求	相信他們(自己)是獨特及有價值的，具有開放的思維和對自己有高期望，並經常地追求卓越
他人	尊重和關心他人福祉	平等地對待他人，願意為共同福祉作出貢獻
歷史與文化	珍視文化/保育	欣賞和傳承作為人類共同經歷的歷史與文化
對美的欣賞	對美的欣賞	培養更高的審美能力
環境及自然	關愛環境及熱愛大自然	關愛環境，熱愛自然，關注可持續發展

(ii) 主要推行詳情 **計劃時期**:(07/2020)至(11/2021)

月份/年份	內容/活動/節目	受惠對象/參與者
2020年7月至 2020年3月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 召開12次課程設計會議，本校歷史科教師、協作學校教師與大學學者共同參與</li> <li>● 製作30項教案，並試教其中10項教案</li> <li>● 公開其中5節試教課堂，讓校內及協作學校教觀摩</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 本校歷史教師3人</li> <li>● 協作學校教師約10人</li> <li>● 共13名教師</li> <li>● 本校每班學生30人，10次試教，共300人</li> </ul>
2021年3月至 2021年10月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 抽取5節教案讓協作學校試教</li> <li>● 5次公開課及5次評課會議，由本校教師、協作學校教師、觀課者及大學學者共同參與</li> <li>● 召開1次課程檢討會議</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 本校每班學生30人，5次試教，共150人</li> <li>● 協作學校每班學生30人，5次試教，共150人</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 圖書館推廣活動</li> <li>● 收集教師問卷，檢討成效</li> <li>● 收集學生問卷，檢討成效</li> <li>● 收集大學學者問卷，檢討成效</li> </ul>	● 共300人
2021年10月至11月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 整理教案</li> <li>● 印刷教材套</li> </ul>	負責教師
2021年11月	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 派發予全港中學</li> <li>● 校內分享</li> <li>● 校外分享</li> </ul>	全港中學

(b) 請說明教師及校長在計劃中的參與程度及其角色。

學校將成立一個計劃執行小組，以統籌及推行本計劃。校長將親自督導本計劃，確保本計劃能夠按既定目標順利推行，以切合本校需要。計劃執行小組將包括以下成員，各司其職：

成員	職能
校長(博士) (督導)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 檢視計劃的開展是否符合計劃目的目標以及配合學校發展需要</li> <li>● 審批招聘人員、採購服務事宜</li> <li>● 調配校內資源配合本計劃的開展</li> </ul>
歷史科科主任 (統籌)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 統籌與本計劃相關的行政工作</li> <li>● 統籌及參與編寫教材，組織各項教師培訓或學生活動，對外聯絡及邀請報價或招標</li> <li>● 統籌與本計劃相關的評鑑工作</li> <li>● 撰寫教案、試教及公開課堂</li> </ul>
歷史科老師 (寫教案、試教)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 協助統籌教師，推行本計劃的各項工作</li> <li>● 撰寫教案、試教及公開課堂</li> </ul>
研究助理	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 編寫初中教材，設計教學活動，搜集資料，處理及協調計劃相關的各類行政事務</li> <li>● 處理出版事宜</li> </ul> <p>備註：研究助理在計劃中的必要性：教材內容涉及大量歷史原始資料，研究助理負責協助尋找及整理有關資料，可以使教師專注學與教的活動設計，提升工作效率，令更多教師及學生受惠。</p>

(i) 參與的教師人數及投入程度(時間、類別等):

(ii) 老師在計劃中的角色: (請別選適當空格，可別選一項或多項)

- 領袖
 協作者  
開發者
 服務受眾

(c) 請詳列計劃的預算和主要開支項目的理據。

申請撥款: \$199,700 港幣元

預算項目*	開支詳情(包括各項目的細項開支)		理據
	項目	款額(\$)	
i) 員工開支 (110,250)	研究助理	\$110,250	月薪\$17,500 + 5% MPF X 6個月，具學士學位，全職人員一名。(持學士學位，具備研究經驗或碩士或以上學歷者獲優先考慮。)

ii) 服務 (\$35,400)	員工培訓導師	\$32,400	時薪\$1,200，兼職人員若干名。(從事歷史教育或價值觀教育的大學學者。) 為教案及施教提供專業指導。每小時\$1,200，18次到校，每次1.5小時，共27小時。
	嘉賓到校講座費	\$3,000	時薪\$1,000，從事歷史教育或價值觀教育的專家或學者到校演講，為教師提供培訓，共3小時。
iv) 一般開支 (\$54,050)	購買歷史文化及價值教育書籍	\$14,000	購買關於初中歷史科修訂課程的歷史參考書及關於價值觀教育的參考書，約120本。
	出版1000套教材印刷費	\$25,000	將30項教案結集出版。尺寸：頁面約A4呎寸；紙材：400gsm光粉卡；封面紙材：250gsm光粉卡；內頁紙材：100gsm書紙；印刷：4C+4C；頁數：修訂：全書120pp；工藝：封面過啞膠；裝訂：熱融膠，冊數：1000；教材光碟：1000隻
	宣傳品印刷費	\$5,000	製作海報約1000張，每張\$2及橫額2條，每條\$500
	寄發宣傳品郵費	\$5,050	寄發本計劃的宣傳品(包括教材套)予全港中學、大專院校及相關與文化教育有關的機構約600間，推廣計劃成果。
	審計費用	\$5,000	審計
<b>申請撥款總額 (\$):</b>		<b>\$199,700</b>	

### (III) 計劃的預期成果

(i) 請說明評估計劃成效的方法。(請別選適當空格，可別選一項或多項)

- 觀察:教師觀察學生的課堂反應以及課後延伸活動的表現。
- 活動前和活動後的問卷調查:課後會以問卷形式收集學生的意見。

(ii) 關於評估計劃及成功指標

- ✓ 不少於70%參與課堂的學生肯定計劃有助提升其相關的「人文素養」及相關「價值觀」(問卷調查)
- ✓ 不少於70%參與試教教師(包括本校的公開課及協作學校的試教課)認同教材能達到預期目標(問卷調查)
- ✓ 不少於70%參與觀課教師(包括本校的公開課及協作學校的試教課)認同教材能達到預期目標(問卷調查)

(iii) 請列明計劃的產品或成果。

- 學與教資源
- 教材套 (出版印刷本教材，以及將其電子版上載至互聯網，例如教育城)

備註：本校已檢視計劃成品的形式，並切實考慮以電子版本形式配合電子教學的進行。



(iv) 版權

所有計劃的成品版權屬優質教育基金所有，並嚴禁服務供應商作任何複製、改編、分發、發佈或向公眾提供成品作商業用途。

(IV) 協作/參與機構

- 香港真光書院
- 孔教學院大成何郭佩珍中學
- 屯門天主教中學
- 香港道教聯合會圓玄學院第三中學
- 仁濟醫院王華湘中學

遞交報告時間表

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 1/7/2020 - 30/06/2021	31/07/2021	中期財政報告 1/7/2020 - 30/06/2021	31/07/2021
計劃總結報告 1/7/2020 - 31/11/2021	28/2/2022	財政總結報告 1/07/2021 - 30/11/2021	28/2/2022