

公帑資助學校專項撥款計劃

計劃編號：	2020/0415 (更新版)
學校名稱：	聖母玫瑰書院 Our Lady of the Rosary College
計劃名稱：	中華文化此中尋—文化館設立 Exploring Chinese Culture - Presented by Cultural Corner
受惠目標：	中學
預計直接受惠人數：	學生:720 人() 教師:15 人 家長:0 人 其他(請註明): 0 人 ()

1. 計劃需要

1.1 計劃目標

1. 配合中國語文、中史、視覺藝術科提升學生文化的素養
2. 從延伸學習中提升學生學習中國文化的興趣，增強自學能力
3. 以視覺方式激發學生學習興趣，營造校內文化藝術風氣
4. 展示各式各樣的學生文化藝術成果，提升學生成就感
5. 提供更好的學習生活環境
6. 有助陶冶學生情操，傳播不同的文化知識及品德情意教育

1.2 校本創新元素

1. 改裝一樓一間標準課室(107 室, 面積約 550 尺)為文化館，為學生提供充滿中國文化藝術氣息的學習生活環境
2. 以中華文化藝術為主題，定期舉辦不同的活動，鼓勵學生探究中華文化
3. 配合電子元素及不同延伸活動，加強同學自學能力

1.3 計劃配合學校需要 / 學生的多樣性需要

項目：提升文化素養，增加對國家民族的歸屬感

本校學生中文成績良好，可在良好的語文基礎上，提升文化素養，增加對國家民族的歸屬感

項目：配合本校發展的關注事項

培養學生自主學習，提升學習信心及高階思維能力

2. 計劃可行性

2.1 計劃的主要理念/依據

項目：參考教育局課程文件/指引

本計劃的主要意念來自教育局《中國語文教育 學習領域課程指引（小一至中六）》(2017)，包括加強文化的學習，培養學生對中華文化的認識、反思和認同、加強培養學生自主學習語文的興趣、態度、習慣和能力。

項目：營造校內文化藝術氣氛

本校活動空間有限，開校以來校園欠缺文史文化角的設置，把其中一個課室改建為文化館，打造成文化藝術地帶，有助建設文化園地，讓學生在文化氛圍中成長，亦能讓同學欣賞各式各樣的文化藝術擺設及學生成果展示。

項目：資源充份利用

文化館會用作一般課室，中文、中史及視藝科教授相關課題時會安排同學到文化館上課進行活動，利用當中濃厚的文化氛圍，有助學生學習中華文化。

本校午膳時間充裕(75 分鐘)，中一學生須留校午膳；文化館設於中一課室樓層，能利用時間及地方的便利，即時舉辦不同的語文文化活動。

2.2 學校的準備程度

項目：學校已具備的相關經驗

1. 中文科與其他學科、組別合作推廣文化的經驗(曾與公民教育組合辦茶藝班、與視覺藝術科舉辦中國傳統剪紙工作坊、與宗教科舉辦生命雋語書簽設計等)
2. 本校已就計劃召開多次會議，並已成立工作小組，初步商討推展計劃和分工的詳情。
3. 學校管理層及中文中史科全體老師一致贊同如於校內興建文化館，可延伸中華文化的學習。
4. 本校自 2013 年已開始在初中加入校本文化課程，老師已累積相當經驗。

2.3 校長和教師的參與

學校人員：校長

職責：監察督導

學校人員：副校長

職責：監察督導

學校人員：科主任

職責：擬定計劃, 統籌/協調, 課程/活動規劃, 處理撥款, 帶領/參與活動, 教材整理

學校人員：計劃統籌

職責：擬定計劃, 統籌/協調, 課程/活動規劃, 處理撥款, 帶領/參與活動, 教材整理

學校人員：科任教師

職責：教材整理, 帶領/參與活動

學校人員：其他科組成員(中史科、視藝科)

職責：帶領/參與活動

2.4 計劃時期

計劃開始及完成日期：由 02/2022 至 11/2023

合共需時 1 年 10 月

2.5 計劃活動的詳情

a. 推行計劃措施

活動 1：文化名言

推行時期：

02/2022- 12/2022

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
● 中二中文/議論單元/中華文化	<ul style="list-style-type: none">● 中文科教師從教育局的「中華經典名句」的材料中選取適合的名句十數則，配合中二議論單元進行討論。● 同學需於文化館進行單元學習中的個人短講或分組討論部份，同學需就所選取的名言，提出古今中外的事例說明當中釋義，以及提出該文化概念對現今社會的啟示。(如孝道或交友等主題)● 文化館將備有參考書籍及新聞剪報示例供同學借閱及參考。● 所匯報的中華經典名句將展示於文化館內，讓同學投票選出個人最喜愛的經典名句。● 匯報期間，匯報同學可善用互動電子白板整理及展示匯報內容，老師及同學亦可善用白板作即時互評及回饋。	● 每班 4 節，每節 35 分鐘

參與學校人員及/或受聘計劃人員數目及職責：

- 中二全級同學、中文科 4 名教師、1 名教學助理負責協助整理教材和壁報

預期成效：

- 學生從分組搜尋資料中加強自學能力，並能認識中華文化精粹，吸收傳統經典智慧，培養良好品德情操

活動 2：茶藝工作坊及分享會

推行時期：

09/2022 - 08/2023

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
● 中二中文/說明單元 / 中華文化	● 配合中二說明單元，先教授介紹中國茶文化的篇章，內容包括茶經、茶葉及茶葉等知識，讓同學對中國茶文化有初步認識。	● 共 2 節，每節 35 分鐘
	● 於課後開設茶藝工作坊，對象為中一至中三有興趣的同學約 20 人，旨在讓他們學習中國傳統茶道，發掘學生潛能，加強對中華文化的喜愛，提升文化素養。茶藝工作坊由外聘老師教授。 ● 完成茶藝工作坊的同學，須於指定的午膳時間到文化館協助進行「茶藝分享會」。茶藝班同學除了要負責介紹各種茶葉的特性及功用外，同時要介紹各種茶具的使用方法，最後更需於文化館示範沏茶，實踐工作坊所學知識。 ● 茶藝班同學於文化館的沏茶示範將會拍成短片，中二同學觀看後須完成實用文一篇，以文字形式簡介沏茶步驟。 ● 文化館「茶藝分享會」將開放予所有同學參觀，同學參觀後並完成感想寫作一篇，談談中國茶文化對生活的啟發，即可獲發禮物。	● 共 8 節，每節 1 小時

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- 中二說明單元
 - 中二全級同學、中文科 4 名教師
- 茶藝工作坊
 - 中一至中三同學約 20 人、1 名專業導師負責教授；由具備最少 3 年的經驗茶師擔任導師，負責授課及課後支援

預期成效：

- 學生能認識中國傳統茶道，加強對中華文化的喜愛，提升文化素養

活動 3：「以茶會友」閱讀分享會

推行時期：

09/2022 - 08/2023

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none">中華文化/閱讀推廣/中華文化/人生態度	<ul style="list-style-type: none">結合中文科的閱讀推廣，每月午膳期間於文化館舉行「茶香書香」閱讀分享會，由之前參與茶藝工作坊的同學負責煮茶，簡介不同茶葉、品茗方法；參加者一邊聆聽分享嘉賓的閱讀心得，一邊享用名茶與特色茶點，刷新過往「閱讀為沉悶」的刻板印象，共同分享閱讀的樂趣。「閱讀分享會」可由報名參與的同學或嘉賓老師預先設定主題，如「中國神話」、「中國情詩」、「名人傳記」等，同學或需於分享會前先閱讀一本特定書籍或指定篇章，於分享會當天一同分享閱讀心得。活動旨在讓同學於輕鬆的氛圍中享受閱讀，並從中汲取知識及建構正確的人生價值觀。	<ul style="list-style-type: none">每學期 3 次，每次 35 分鐘

參與學校人員及/或受聘計劃人員數目及職責：

- 中一至中三同學；教學助理負責統籌每次活動前的準備工作；中文科老師或其他老師擔任嘉賓

預期成效：

- 將中國傳統茶道推廣至全校師生，並加強閱讀、中華文化的氛圍。

活動 4：剪紙工作坊基礎班

推行時期：

09/2022 - 12/2022

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none">中一中文科/視藝科/中華文化	<ul style="list-style-type: none">目標：<ol style="list-style-type: none">1. 認識中國剪紙藝術的特點2. 認識剪紙的基本技法3. 體會中國剪紙的藝術美內容：	

	<ul style="list-style-type: none"> • 1. 簡介中國民間剪紙藝術史 • 2. 一點剪法及平行剪法 • 3. 蝴蝶/金魚/春/雙喜/ • 配合中一級「說明單元」的課題，先教授介紹中國剪紙的篇章，內容包括剪紙的藝術特色、文化內涵等知識，讓同學對中國傳統剪紙有初步認識； • 與視藝科合作舉辦剪紙工作坊基礎班，向同學教授中國民間剪紙藝術史以及示範剪紙的基本技法；並讓同學學習簡單剪法，體會中國剪紙的藝術美。剪紙工作坊由外聘老師教授。 • 中二級全級同學完成剪紙作品後，須完成實用文一篇，以文字形式簡介剪紙步驟。 • 文化館將展示不同中國剪紙的作品、書籍供同學借閱及參考、剪紙簡介壁報板等，同學需於文化館進行視藝課，旨在於充滿中國特色的環境下體會中國剪紙的藝術美 	<ul style="list-style-type: none"> • 共 4 班，每班 1 節，每節 35 分鐘 (中文科) • 共 4 班，每班 2 節，共 8 節，每節 1 小時(剪紙工作坊基礎班)
--	--	---

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- 中一級「說明單元」
 - 中一全級同學、中文科 4 名教師、1 名教學助理負責協助整理教材和壁報
- 剪紙工作坊基礎班
 - 中一全級同學、視藝科 1 名老師、4 名專業導師負責教授(須具備最少 3 年到校教授剪紙經驗的專業導師)

預期成效：

- 於文化館展示各班優異成品，有助提升學生的自信

活動 5：剪紙工作坊進階班

推行時期：

01/2023 - 05/2023

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none">• 中一• 中文科/• 視藝科/• 中華文化	<ul style="list-style-type: none">• 目標：<ol style="list-style-type: none">1. 發掘學生潛能2. 加強學生對中華文化的喜愛，提升文化素養3. 掌握剪紙的基本技法；4. 承傳中國剪紙藝術• 內容：<ol style="list-style-type: none">1. 學習較複雜的剪紙圖案2. 新春前夕於文化館設剪紙攤檔，與同學分享學習成果，將並製成品送給師生	<ul style="list-style-type: none">• 共 4 節，每節 2 小時

參與學校人員 及/或 受聘計劃人員 數目及職責：

- 中一至中三同學約 20 人、1 名專業導師負責教授(須具備最少 3 年到校教授剪紙經驗的專業導師)

預期成效：

- 於文化館展示各班優異成品，有助提升學生的自信；長遠而言，這批學生能成為小導師，於文化館開設簡短工作坊分享其習成果；

活動 6：現代水墨畫基礎課程

推行時期：

09/2022 - 08/2023

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none">• 視藝科• 中文科• 中三級• 中四至中五視藝選修科• 中華文化	<ul style="list-style-type: none">• 配合中三級說明單元「中國古代藝術」課題，講解中國傳統繪畫的藝術特色• 配合中三級視藝科「中國的繪畫佈局」課題，教授傳統水墨畫的多點透視法、垂直定位等內容；每班會於文化館上最少上一節視藝課，老師會以互動電子白板上展示相關水	<ul style="list-style-type: none">• 中三級中文課堂，共 4 班，每班 1 節，每節 35 分鐘• 中三級視藝課堂，共 4 班，每班 4 節，每節 35 分鐘

	<p>墨畫作品，並以此示範風景畫的佈局，並利用互動電子白板上安排師生、學生之間對學生水墨畫作品的點評、回饋建議；文化館會展示相關的水墨畫及同學作品</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合中四級視藝選修科「新水墨運動」課題，教授水墨風景畫的佈局、皴法畫山水風景畫；同學會於文化館上最少上一節視藝課，老師會以互動電子白板上展示相關水墨畫作品，並以此示範風景畫的佈局，並利用互動電子白板上安排師生、學生之間對學生水墨畫作品的點評、回饋建議；文化館會展示相關的水墨畫及同學作品 	<ul style="list-style-type: none"> 中四級視藝課堂(1班)，共5節，每節35分鐘
--	---	--

參與學校人員及/或受聘計劃人員數目及職責：

- 中三級全級同學及中文科、視藝科教師；中四級修讀視藝科的同學約20名

預期成效：

- 於文化館展示同學優異成品，有助提升學生的自信；並透過校內小導師傳承中國文化

活動7：現代水墨畫進階班

推行時期：

09/2022 - 08/2023

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none"> 視藝科 課外活動/中華文化 	<ul style="list-style-type: none"> 與視藝科合作，於課後開設現代水墨畫班，旨在發掘學生潛能、加強學生對中國藝術特色的認識以及對中華文化的喜愛，提升文化素養。現代水墨畫班由外聘老師教授。 完成現代水墨畫班後會設有畫展(試後活動期間)，於文化館內展示同學作品；該20名同學亦會於日後成為小導師，於午間時段於文化館設水墨畫班迷你工作坊，讓更多同學接觸現代水墨畫。 	<ul style="list-style-type: none"> 共10節，每節1小時

參與學校人員及/或受聘計劃人員數目及職責：

- 中四、中五修讀視藝科的同學約 20 名、1 名專業導師負責教授(須具備最少 3 年經驗當代水墨畫家的專業導師)

預期成效：

- 於文化館展示同學優異成品，有助提升學生的自信；並透過校內小導師傳承中國文化
- 於文化館舉辦展覽，展示活動期間所有同學的優異成品，有助提升學生的自信，以及宣揚中國傳統文化

活動 8：臉譜齊齊畫-唐代婦女妝容

推行時期：

09/2022 - 08/2023

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none">• 中一中史科/視藝科	<ul style="list-style-type: none">• 配合中一中史新課程「開放的唐朝社會-婦女的生活面貌與地位」的課題，中史教師教授相關課題後，安排同學往文化館，分組合作在臉譜上畫出唐代婦女不同的妝容• 文化館將擺設不同的臉譜、有關書籍和壁報，並以互動電子白板不停播放不同的臉譜，營造文化氣氛	<ul style="list-style-type: none">• 中一級，兩節中史課節

參與學校人員及/或受聘計劃人員數目及職責：

- 中一全級同學及中史教師

預期成效：

- 加強同學對唐代婦女生活面貌的認識；於文化館展示同學優異成品，有助提升學生的自信

活動 9：文化大使

推行時期：

07/2022 - 11/2023

學習階段及學習範疇/學科/學習元素	內容	節數
<ul style="list-style-type: none">• 中華文化/自學	<ul style="list-style-type: none">• 培訓約 20 名學生成為文化大使，每月按不同主題於早會進行分享，如臉譜、古代婦女服飾、水墨畫、篆刻等中華文化內容，以及於文化館內每月舉辦不同的文化活動、遊戲等。相關分享內容亦會展示於文化館內。	<ul style="list-style-type: none">• 全年進行

- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> 文化大使亦會於每年的學校資訊日(開放日)向區內小學生介紹文化館設備，配合館內剪紙及現代水墨畫迷利工作坊，向學生講解各項文化成果作品。 | |
|--|--|--|

參與學校人員及/或受聘計劃人員數目及職責：

- 中一至中五級共 20 名學生、教學教理負責文化大使的訓練及設計壁報

預期成效：

- 加強同學對中華文化的不同層面的認識，提升文化素養

b. 教師培訓 (如適用)

- 中一中文科共同備課節
 - 說明單元，共 2 節，包括課前準備討論及檢討，每節 1 小時
 - 中一中文教師共 4 人
- 中三中文科共同備課節
 - 說明單元，共 2 節，包括課前準備討論及檢討，每節 1 小時
 - 中三中文教師共 5 人
- 中一中史科共同備課節
 - 開放的唐朝社會，共 2 節，包括課前準備討論及檢討，每節 35 分鐘
 - 中一中史教師共 4 人
- 跨科協作工作會議
 - 中文科統籌、中史科統籌及視藝科統籌進行課前準備討論及檢討，共 2 節，每節 1 小時

預期成效：

期望透過教師培訓，於協作過程中，同工互為交流教學建議，優化整體教學設計，同時令推行活動時更流暢及適切學生學習需要。

c. 其他措施與活動 (如適用)

/

2.6 財政預算

a. 員工開支

職位名稱	全職百分比	入職要求	每月薪金	強積金	聘任期 (按月計)	預算開支	理據
員工開支預算總額：						0	

b. 服務開支

項目	服務詳情	單項價格	數量/時數	單位	預算開支	理據
活動 2-茶藝 工作坊-導師 費用	-具備最少 3 年的經驗茶師擔任導師， 負責授課及課後支援	450	8	小時	3,600	職責： 教授各項文化體驗課程 理據： 須由具備最少 3 年的經驗茶師擔任導師；學校沒有相關資歷的人員可提供服務。
活動 4-剪紙 工作坊基礎 班-導師費用	具備最少 3 年到校教授剪紙經驗的專業導師 -共 4 班，每班一名導師，每班 2 小時，共 8 小時	450	8	小時	3,600	職責： 教授各項文化體驗課程 理據： 須由具備最少 3 年到校教授剪紙經驗的專業導師擔任導師；學校沒有相關資歷的人員可提供服務。
活動 5-剪紙 工作坊進階 班-導師費用	-具備最少 3 年到校教授剪紙經驗的專業導師 -共 4 節，每節 2 小時，一名導師	450	8	小時	3,600	職責： 教授各項文化體驗課程 理據： 須由具備最少 3 年到校教授剪紙經驗的專業導師擔任導師；學校沒有相關資歷的人員可提供服務。
活動 7-現代 水墨畫班-導 師費用	-具備最少 3 年經驗當代水墨畫家的專業導師 -共 10 節，每節 1 小時，一名導師	450	10	小時	4,500	職責： 教授各項文化體驗課程 理據：

						須由最少 3 年經驗當代水墨畫家擔任專業導師；學校沒有相關資歷的人員可提供服務。
服務開支預算總額：						15,300

c. 設備開支

項目	設備規格	單項價格	數量	單位	預算開支	理據
學生椅子	活動椅子	250	36	張	9,000	上課使用、優化文化館的環境，令同學更投入參與各項文史活動
學生活動桌子	活動摺疊桌子	2,500	6	張	15,000	上課使用、優化文化館的環境，令同學更投入參與各項文史活動
互動電子板 白板	顯示屏	50,000	1	套	50,000	上課使用、優化文化館的環境，令同學更投入參與各項文史活動
茶桌	可移動小茶車	800	2	張	1,600	供茶藝工作坊上課、以及「以茶會友」閱讀分享會活動使用
茶具	茶壺、茶盤、茶杯、茶道、公道杯等	1,600	6	套	9,600	供茶藝工作坊上課、以及「以茶會友」閱讀分享會活動使用
設備開支預算總額：						85,200

d. 工程開支(文化館設立)

項目	工程內容	預算開支	理據
油漆/清掃牆身	全房牆身及天花	50,000	改建需要、創設更美好的文化藝術環境
電力工程	-改燈位及電源掣位 -新加路軌式射燈及吊燈於各橫樑邊以加強照明效果	20,000	重新規劃燈位及電源掣位，以便騰出足夠空間進行學習活動；改善室內光線、創設更美好的文化藝術環境；
傢俱訂造/安裝	傢俱木工工程，如 -4 個地櫃、2 個吊櫃 -書架	60,000 20,000	存放文化書籍及其他文化展品用具等；改建需

	-裝飾陳列架	10,000	要、創設更美好的文化藝術環境
地台工程	重新鋪設地磚	75,000	改建需要、創設更美好的文化藝術環境
改建/改裝工程	-拆卸工程連圍封 -拆卸舊門及新造合造型之掩門 -拆卸及新造各窗戶之捲式窗簾，連設計圖案	58,000	改建需要、創設更美好的文化藝術環境
工程開支預算總額：		293,000	

e. 一般開支

項目	預算開支	理據
活動物資-如 -茶藝工作坊教學用物資 -熱水壺 4 個 -臉譜約 160 個 -剪紙工作坊教學用物資如紙張、文具等	3000 1000 600 1000	供各類文化活動使用
雜項(請註明)-如 -掛牆裝飾，如中國掛畫等中式擺設	7000	創設更美好的文化藝術環境、供各類文化活動使用
教材/教具(如各化活動班使用的教材、教具如畫具等) -畫具 20 套 -書籍約 20 本(有關臉譜、剪紙、水墨畫等文化書籍)	3000 2500	供各類文化活動使用
消耗性材料 -畫紙等物品	500	供各類文化活動使用
一般開支預算總額：		18,600

f. 應急費用

項目	預算開支 (下調至最近的整數)	
工程應急費用	29,300	
計劃應急費用	0	
應急費用預算總額：		29,300

g. 審計費用

	預算開支	
審計費用	5,000	
審計費用總額：		5,000
申請撥款總額：		446,400

3. 計劃的預期成果

3.1 成品 / 成果及對學校發展正面的影響

項目：教材套 -有關茶藝、剪紙、當代水墨畫班的簡報、筆記 -中二級議論單元文化名言教材套
項目：學生作品 學生於各文化體驗課中完成的作品
項目：整體學習氣氛提昇 加強同學學習中華文化的興趣及動機
項目：有助學生建立的正面價值觀 學習傳統美德，效法古人修身處世之道
項目：促進不同科組教師的協作 與中史、視藝科、中文學會的合作

3.2 評鑑

評鑑方法：課堂/活動觀察 成功準則： <ul style="list-style-type: none">• 安排相關老師觀察活動，觀念學生的投入程度和學習成果，檢討活動成效
評鑑方法：問卷調查 成功準則： <ul style="list-style-type: none">• 文化館的使用率和其他文化活動班的成效(70%或以上的正面回應)• 提升學生文化的素養(70%或以上的正面回應)• 提升學生學習中國文化的興趣(70%或以上的正面回應)
評鑑方法：其他 成功準則： <ul style="list-style-type: none">• -計劃內展示不少於 80 項學生成果• -於學校資訊日訪問參觀者對文化館體驗的滿意程度 (70%或以上的正面回應)

3.3 計劃的可持續發展 (只適用於申請撥款總額超過 20 萬元的申請)

<ul style="list-style-type: none">• 課程於計劃完結後會持續推行及不斷優化• 推廣至其他班級/年級/學科• 善用相關設備及器材，在計劃完結後繼續舉辦學與教活動
--

3.4 推廣 (只適用於申請撥款總額超過 20 萬元的申請。)

項目：其他 -將於對外活動推廣此計劃，如訓練文化大使推廣文化活動；於學校資訊日、中一迎新日、家長會等，向校外學生、家長、新生等展示學習成果 -把計劃活動、學生成果等製作成影片，透過互聯網發佈，邀請同業人士觀看
--

學校在撰寫本計劃書時，有否參考優質教育基金(基金)網頁的公帑資助學校專項撥款計劃計劃書示例/已獲批撥款計劃

沒有

4. 校方聲明

- 4.1 本校會確保擬發展的學與教材料切合學生的學習需要、程度、年齡和能力，並確保有關內容及資料正確、完整、客觀和持平。
- 4.2 本校會留意學校改建相關的條例及規則(如結構性改建、改動、加建、及更改房間用途等)。此計劃工程並不涉及結構改動及/或改變房間用途。
- 4.3 本校明白優質教育基金的資助是一次性的，本校會承擔往後的支出，包括維修費用、日常運作費用及其他可能引致的支出/後果。
- 4.4 本校會確保所有貨品（包括設備）及服務的採購是以公開、公平及具競爭性的方式進行，並會採取措施以避免採購過程出現任何實際或被視為有利益衝突的情況。

5. 資產運用計劃

類別	項目/說明	數量	總值	建議的調配計劃
辦公室家具	學生活動桌子	6	15,000	計劃完結後，有關設備會留校繼續使用
電腦硬件	互動電子板白板	1	50,000	
其他	茶具	6	9,600	

6. 遞交報告時間表

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告

計劃管理 (須透過「網上計劃管理系統」提交)		財政管理 (須連同證明文件的硬複本， 以郵寄方式或親自提交)	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 01/02/2022 - 31/07/2022	31/08/2022	中期財政報告 01/02/2022 - 31/07/2022	31/08/2022
計劃進度報告 01/08/2022 - 31/01/2023	28/02/2023	中期財政報告 01/08/2022 - 31/01/2023	28/02/2023
計劃進度報告 01/02/2023 - 31/07/2023	31/08/2023	中期財政報告 01/02/2023 - 31/07/2023	31/08/2023
計劃總結報告 01/02/2022 - 30/11/2023	29/02/2024	財政總結報告 01/08/2023 - 30/11/2023	29/02/2024