

**優質教育基金**  
**公帑資助學校專項撥款計劃**  
**乙部：計劃書 (修訂版)**

計劃名稱: 透過優化舞台設施以培養學生21世紀技能	計劃編號: 2019/0151
---------------------------	-----------------

學校名稱: 香港扶幼會許仲繩紀念學校

**直接受惠對象**

(a) 界別:      幼稚園    小學    中學    特殊學校 (請在適當的空格加上✓號)

(b) 受惠對象: (1) 學生: 132 P.5 – F.6; (2) 教師: All (25); (3) 家長: All;  
(4) 其他: 2.5 社工

計劃時期: 06/2021 至 06/2023

此範本只作參考之用，申請學校可刪去不適用的項目。基金已把有關「公帑資助學校專項撥款計劃」的申請指引上載於基金網站。

**1. 計劃需要**

1.1	計劃目標	計劃通過優化舞台多媒體設施，讓學生在高效的學習環境下進行學習、創作、表演和分享，發展多元智能，培養學生廿一世紀技能。
1.2	創新元素	<p>建基於本校提倡師生勇於表達及創作，本校舉辦多元化的活動於學校禮堂進行。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 每星期安排三次早會分享時段，每位師生均有機會於學校禮堂舞台上向全校師生作主題分享或各種表演。</li> <li>● 每星期有兩節全校性公民教育課，於禮堂進行話劇表演、音樂表演及講座。</li> <li>● 社際歌唱比賽，全校師生於禮堂參與全校性比賽，每位學生都會作出表演。</li> <li>● 社際常識問題比賽，全校師生於禮堂參與全校性比賽，當中包含不少多媒體元素。</li> <li>● 電競比賽，本校近年成立電競隊，更於校內舉行大型電競比賽，邀請職業電競隊伍到校於禮堂進行比賽，本校學生除參與比賽外，更參與製作及主持直播旁述。</li> <li>● 本校設有學生樂隊及魔術隊，經常於學校禮堂進行表演。</li> </ul> <p>本校亦經常舉辦各類型大型校際活動，本校學生參與統籌及製作過程，當中包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 一年一度的經驗交流分享會，邀請全港中小學及社福機構的同工，前來本校禮堂出席主題講座；</li> <li>● 禁毒時裝設計比賽，邀請全港學生參加宣揚禁毒意識的時裝設計比賽，並於本校禮堂舞台進行時裝表演Catwalk Show。</li> <li>● 圍板足球邀請賽，邀請全港學生於本校禮堂出席賽前簡介會，及賽後於禮堂進行頒獎禮。</li> <li>● 全港學界單車機比賽，邀請全港學生於本校禮堂進行單車機模擬場地賽，本校學生參與統籌及主持。</li> </ul>
1.3	計劃如何配合校本 / 學生的需要	<p>學校以「照顧學生不同的學習需要」為首要，為學生提供多元化的學習經歷，是次優化計劃，讓不同背景的學生能按自己的能力，高效學習、創作、以及展示，從而建立自信，發揮潛能。</p> <p>透過優化舞台設施，加強學生在舞台上表演的經驗。我們希望透過合適的器材，向本校師生、家長、以及其他學校展示我們學生的才華，達至互相觀摩、互相欣賞，增強學生的自尊感。</p>

## 2. 計劃可行性

2.1	計劃的主要理念/依據	本校秉承扶幼會有教無類的辦學理念，以「自尊、自治、自立」為校訓，致力培養學生在德、智、體、群、美五育方面的均衡發展；目標是提升學生的自尊及自信、培養正確的道德價值觀，冀望學生能回歸主流融入社群，成為一個對社會負責任和有貢獻的公民。
2.2	申請學校對推行計劃的準備程度/能力/經驗/條件/設施	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 秉承校訓，本校不時為學生安排與時並進的其他學習經歷活動，透過活動培養學生的表達、溝通和協作能力，以及建立團隊精神，從而培養堅毅的態度和提升責任感。</li> <li>● 本校老師對籌辦課外活動，具備豐富經驗及領導能力，經常帶領學生籌辦大型活動。</li> <li>● 本校大型活動場地只有禮堂，惟多媒體設施不足，局限學習質素。</li> <li>● 本校剛興建設備先進的多媒體製作室，藝術發展統籌老師帶領學生運用當中的器材，進行多媒體影視製作，惟製成品需要一個設施優良的場地進行展示。</li> </ul>
2.3	校長和教師的參與程度及其角色	<p>校長及助理校長</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 監察計劃進度和評估成效，確保計劃具質素地推行。</li> <li>● 善用財政資源，以推行計劃。</li> </ul> <p>資訊科技統籌老師</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 扮演領導角色，引進適合本校的科技（包括硬件和軟件）。為校內老師設計工作坊，進行校內培訓，讓老師熟識新穎的舞台多媒體設施運作，把經驗分享及討論可延伸的可能性。</li> </ul> <p>活動組統籌老師</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 帶領學生統籌各項匯演、展覽及比賽。</li> <li>● 向其他學校舉行分享經驗，展示學生的學習成果。</li> </ul> <p>全體老師</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 參與早會時段，帶領學生於運用高質素的多媒體設施，向全校師生作主題分享，訓練學生的表達能力。</li> </ul>
2.4	家長的參與程度(如適用)	鼓勵家長留意和關注學生的學習進度和表現，並出席學生的表演活動。
2.5	計劃協作者的角色(如適用)	不適用

### 2.6 推行時間表

推行時期 (月份/年份)	計劃活動
06/2021 - 08/2021	招標「舞台設施優化計劃」及購買相關設備及物資
08/2021 - 09/2021	教師培訓
09/2021 - 07/2022	早會分享
09/2021 - 12/2021	舉辦音樂交流會，邀請其他學校(中學、小學、特殊學校)參與表演，互相交流。
03/2022 - 05/2022	舉辦時裝設計比賽，邀請其他學校(中學、小學、特殊學校)參與表演，及接受傳媒到校採訪。
07/2022 - 08/2022	於結業禮安排學生樂隊表演，邀請家長及學生欣賞，展示學生的學習成果。
09/2022 - 12/2022	舉辦經驗交流分享會，與其他教師分享計劃的成果及經驗。
06/2023	校長、助理校長、統籌老師及參與檢討會議，共同檢討計劃成效，並商討下學年如何進一步加強相關學習活動。

### 2.7 計劃活動的詳情 (請刪去下列(a)-(f)任何不適用的項目。)

a. 學生活動 (如適用)

活動名稱	內容 (包括：主題、推行策略/ 模式、目標受惠對象及其挑選準則等)	節數及每節所需時間	參與教師及/或受聘人員 (包括：角色、講者/導師的資歷及經驗要求等)	預期學習成果
早會	<p>每星期安排三次早會分享時段，每位師生均有機會於學校禮堂舞台上向全校師生作主題分享或各種表演。</p> <p>受惠對象： 全體師生 (包括：負責早會的師生和作為觀眾的師生)</p> <p>推行策略： 利用早會介紹有趣的知識。師生運用新舞台設備，配以短片或簡報等，把訊息傳遞給全校師生。除了能提高觀賞的師生的投入感，亦可發揮舞台上學生的創意和協作精神。此外，這樣安排有助發展學生的語言溝通能力。</p>	逢星期一、三、五 15分鐘	<p>全校所有老師均需要負責一次或以上的個人分享，及帶領一次學生早會。</p> <p>老師會協助學生於早會前擬定題目，籌備製作短片或簡報，綵排練習，及教導學生使用新舞台設備。</p>	<p>早會有助培養學生的積極價值觀和態度。優良的舞台設備將提升演出質量，因此學校可以安排和提供更多不同的機會讓學生在舞台上表演。學生還可透過操作舞台設備，加強資訊科技系統的認識。</p> <p>通過創作、籌備、綵排及分享，能培養學生的創造力、溝通力及資訊素養。</p>
公民教育課	<p>每星期有兩節全校性公民教育課，於禮堂進行話劇表演、音樂表演及講座。</p> <p>受惠對象： 全體師生</p> <p>推行策略： 利用新舞台的音響及佈景設備，大大提升話劇表演、音樂表演及講座的成效，提升演出的質素，令參與師生更加投入，有助訊息的傳遞。</p>	逢星期二 70分鐘	全校老師	<p>公民教育課經常安排不同型式的活動，當中包括話劇表演、音樂表演及講座，優良的舞台設備將提升活動的質量及可能性。</p> <p>新設的舞台設備提升了表演的可觀性，更能吸引觀眾欣賞，有助訊息的傳遞，有效推動品格教育與世界公民意識。</p> <p>以多媒體表演去學習和創作，通過對意念及作品的理解、演繹與表達，培養學生的品格、判斷力、創意、協作及溝通能力。</p>
社際歌唱比賽	<p>全校師生於禮堂參與全校性比賽，每位學生都會作出表演。</p> <p>受惠對象： 全體師生</p> <p>推行策略： 學生自製電子佈景或影像效果，配合演出樂曲，讓學生利用多元媒體表達</p>	每年一次 約140分鐘	<p>全校老師</p> <p>社導師及音樂老師會於比賽前的三次社集會教授學生演繹樂曲，進行綵排，給予即時回饋，改善合唱的技巧。</p>	<p>全校師生參與歌唱比賽，所有學生都須要代表社別參與大合唱，個別學生或老師更會參與個人項目。優良的舞台設備將提升學生的表演質量，學生更可加添更多創意藝術元素於各項演</p>

	<p>藝術。配合先進的舞台音響及佈景設備，可將歌曲內容或意境透過影像，伴隨學生的歌聲呈現觀眾眼前，突破純歌聲演繹的界限。</p>		<p>社導師亦會指導學生把與歌曲主題相關的訊息，以電腦圖像技術，製作成舞台背景，在大型電子屏幕中展示出來。</p>	<p>出之中，展現學生更多方面的才華，有助提強自信心。</p>
<p>社際常識問題比賽</p>	<p>全校師生於禮堂參與全校性問答比賽，當中包含學術題，IQ題、日常生活常識題等。</p> <p>受惠對象： 全體師生(包括：負責統籌的師生和作為觀眾的師生)</p> <p>推行策略： 透過大型電子屏幕，問答比賽的題目及方式，可加入更多創意元素；比賽設有台下觀眾問答環節，台上及台下的師生，均可透過大型電子屏幕一同投入於比賽之中。</p> <p>問答比賽以學生作為司儀，有助發展學生的語言溝通能力，及自信心。 訓練學生為問答比賽的問題操作員，使用新舞台設備，展示比賽的題目及多媒體素材。</p>	<p>每年一次 約140分鐘</p>	<p>全校老師</p> <p>活動組老師負責協助學生製作問答比賽簡報及多媒體素材；協助學生司儀編寫司儀稿及綵排；教導學生操作新舞台設備。</p>	<p>全校師生於禮堂參與全校性問答比賽，為豐富比賽內容，題目宜加入更多的多媒體元素，包括影視題及聆聽題，優良的舞台設備將提升學生的體驗，加強問答比賽的教育性。</p>
<p>音樂交流會</p>	<p>邀請其他學校(中學、小學、特殊學校)參與表演，互相交流。</p> <p>受惠對象： 全體師生(包括：負責統籌的師生和作為觀眾的師生)、參與交流的其他學校師生</p> <p>推行策略： 邀請其他學校的學生參與音樂表演，本校負責籌備及製作舞台背景，現場透過電腦操作展示。</p> <p>透過擁有不同潛能的學生參與創作、籌備及演出，讓一些善於運用聲線表達的學生有發揮所長，實踐所學的機會，而一些怯於站於舞台的學生亦能有參與幕後的機會，培養同學的創意及團隊合作精神。</p> <p>訓練學生擔任司儀，有助發展學生的語言溝通能力，及自信心。</p>	<p>九至十二月間</p>	<p>活動組老師負責帶領學生統籌，全校老師協助訓練學生擔任司儀，指導學生製作舞台背景及現場設備操作。</p>	<p>學生在統籌及製作過程中，計劃和控制舞台設備，將培養其領導力和責任感。</p> <p>新設的舞台設備提升了表演的可觀性，吸引更多學生參與，透過多元化的多媒體表演，從舞台背景的設計、歌詞、舞蹈的理解，提升藝術素養，擴闊對藝術的接觸面，培養其欣賞及評鑑的能力。</p>

<p>禁毒時裝設計比賽</p>	<p>邀請全港學生參加宣揚禁毒意識的時裝設計比賽，並於本校禮堂舞台進行時裝表演Catwalk Show。本校中四級學生負責統籌及製作。</p> <p>受惠對象： 全體師生(包括：負責統籌的師生和作為觀眾的師生)、參與比賽的其他學校師生</p> <p>推行策略： 有別於投影機配搭白色屏幕，LED電子佈景板可以創造出專業級的互動佈景設計，顏色細膩，不易受燈光影響，不受佈景位置前的其他佈置或人物所影響，如不會因表演者經過投影機的前方，令影像投影在表演者身上，影響佈景成像。</p> <p>使用LED電子佈景板配合專業的舞台音響設備，可以隨主題作出變化，令表演變得更具創意。</p> <p>中四級學生將接受培訓，學習如何利用LED WALL作專業互動舞台佈景設計及操作。</p> <p>訓練學生擔任司儀，有助發展學生的語言溝通能力，及自信心。</p>	<p>三至五月間</p>	<p>科技與生活科老師負責帶領學生統籌，全校老師協助訓練學生擔任司儀，指導學生製作舞台背景及現場設備操作。</p>	<p>一年一度的全港性校際大型時裝設計比賽，獲多間傳媒報導，優良的舞台設備將提升時裝表演質量，加強統籌學生的成功感，參加者的投入感，培養其對時裝設計的欣賞及評鑑的能力。學生還可透過操作舞台設備，加強對資訊科技系統的認識。</p>
<p>結業禮學生表演</p>	<p>每年結業禮均會邀請所有學生家長，嘉賓於禮堂出席結業禮，當中包括兩項或三項學生表演，曾表演魔術、樂隊、航拍、舞蹈、鋼琴、歌唱等。</p> <p>受惠對象： 全體師生(包括：負責統籌的師生和作為觀眾的師生)、出席家長</p> <p>推行策略： 各組別演出時，負責的教師提示及指導學生使用新設的舞台設備，把演出的相關內容、背景效果等展示出來，令表演項目更賞心悅目。</p> <p>表演學生於結業禮前積極練習及綵排，設計舞台背景效果，有助提升學生的投入感。</p> <p>訓練學生擔任司儀，有助發展學生的語言溝通能力，及自信心。</p>	<p>每年一次</p>	<p>全校老師</p> <p>表演組別的負責老師協助學生籌備表演項目及進行排練，指導學生利用電腦製作背景效果。</p> <p>語文科老師協助學生司儀編寫司儀稿及綵排。</p> <p>資訊科技組老師指導學生操作舞台設備。</p>	<p>學生通過優良的舞台設備作表演，提升表演的技巧和增強自信心。</p> <p>新設的舞台備令表演效果更賞心悅目，得到更多家長的支持，鼓勵學生參與活動，有助學校能更有效推廣其他學生經歷及藝術教育。</p>

#### b. 教師培訓

活動名	內容 (包括：主題、推行策略/ 模式、目標受	節數及每	受聘人員 (包括：角色、講者/	預期學習成果
-----	---------------------------	------	--------------------	--------

稱	惠對象及其挑選準則等)	節所需時間	導師的資歷及經驗要求等)	
先導老師培訓	<p>由供應商提供工作坊供10位先導老師，詳細了解舞台設施的操作及電子佈景設計。</p> <p>受惠對象： 資訊科技組組員及活動組老師</p> <p>推行策略： 以工作坊型式進行，在完成舞台設備安裝後，由承辦商提供到校培訓，內容包括設備的操作及維護，電腦程式的設定及使用，及透過電腦軟件製作電子佈景。</p>	3小時	由供應商提供	<p>先導老師能認識電子佈景效果的操作控制，能獨立設計不同的佈景及音響效果。</p> <p>先導老師將負責推行及傳授相關知識給師生。</p>
全校教師培訓	<p>全校老師參與培訓課程，認識相關舞台製作管理操作。</p> <p>受惠對象： 全校老師</p> <p>推行策略： 以工作坊型式進行，由先導老師負責校內培訓，內容包括設備的操作，電腦程式的設定及使用，及電子佈景製作。</p> <p>透過實踐示範分享，提供實踐性知識，老師從中學習設計教學活動的元素。</p>	60分鐘	由完成培訓的先導老師舉辦工作坊	<p>全校老師將能夠操作舞台設備，獨立設計不同的佈景及音響效果。</p> <p>老師完成培訓後，能在日後支援、訓練及督導學生使用舞台設備的能力，令表演有更好的效果。</p> <p>從實踐示範，老師學習新知識技能，設計有效教學活動的元素，透過內化知識，領略新設備於不同教學活動上的可行性。</p>

c. 設備 (包括建議添置的裝置及設施) (如適用)

	建議購買的設備詳情	該項設備如何有助達成計劃的目標及如適用，預期的使用率
1	LED電子佈景板 (數量：1)	<p>設置LED電子佈景板能提升學生表演的能力及興趣，發展其個人潛能，另外全校學生於活動中能接觸及欣賞高質量現場表演的效果，有助提升學生的演藝情操。</p> <p>設置高質音響設備，提升學生對活動的學習興趣和自主學習能力。</p> <p>預期使用率： - 每星期三至四次</p>
2	佈景板鋁合金支架 (數量：1)	
3	顯示控制器及配件 (數量：2)	
4	擴音器 (數量：3)	
5	揚聲器 (數量：10)	
6	混音器 (數量：1)	
7	無線咪系統 (支援4支無線咪)	
8	音響控制器及配件 (數量：1)	
9	器材櫃 (數量：1)	

d. 工程 (如適用)

	建議的工程項目詳情	該項工程如何有助達成計劃的目標及如適用，預期的使用率
1	安裝LED電子佈景板及音響	<p>透過有關工程，有助重新規劃現在舞台用途，發展成為多功能表演場地，並有助提升學生表演的質素及興</p>
2	有關佈線工程 (信號和電力供應)	

		趣。 預期使用率: - 每星期三至四次
--	--	---------------------------

(公營中學、小學(包括直接資助學校)、特殊學校請參閱學校行政手冊第 8.6 段及其他相關的段落。已參加新幼稚園教育計劃的幼稚園，請參閱幼稚園行政手冊第 1.2 段(1)(g) )

e. 校本課程的特色 (不適用)

f. 其他活動 (不適用)

## 2.8 財政預算

申請撥款總額: HK\$ 678400

開支類別*	開支細項的詳情		理據 (請提供每項開支細項的理據，包括所聘請人員的資歷及經驗要求)
	開支細項	金額 (HK\$)	
a. 員工開支	不適用		
	培訓 ◆ 三小時工作坊供10位老師	1500	教授系統操作
	操作指引文件 ◆ 系統配置圖及詳情文件 ◆ 系統維護文件 ◆ 系統測試計劃及報告	included	
c. 設備	LED電子佈景板 (數量: 1) 約 3300mm x 1800mm	270000	支援「舞台設施優化計劃」，讓學生在高效的學習環境下進行學習、創作、表演和分享，發展多元智能，培養學生廿一世紀技能。
	佈景板鋁合金支架 (數量: 1)	15000	
	顯示控制器及配件 (數量: 2)	45000	
	擴音器 (數量: 3)	46100	
	揚聲器 (數量: 10)	89800	
	混音器 (數量: 1)	33000	
	無線咪系統 (支援4支無線咪)	60000	
	音響控制器及配件 (數量: 1)	2000	
	器材櫃 (數量: 1)	12000	
d. 工程	舞台LED佈景板及音響設備安裝及佈線工程 ◆ LED電子佈景板安裝 ◆ 顯示控制器安裝	4000	安裝所需硬件設備
	◆ 擴音器安裝	5000	
	◆ 揚聲器安裝	3000	
	◆ 混音器安裝	5000	
	◆ 無線咪系統安裝	4000	
	◆ 器材櫃安裝	1000	
	◆ 拉線工程	68000	
e. 一般開支	審計費用	5000	計劃要求
f. 應急費用	工程應急費用	9000	(工程10%)
<b>申請撥款總額 (HK\$):</b>		<b>678400</b>	

\*

(i) 在訂定預算時，申請人應參閱基金的價格標準。員工的招聘和貨品及服務的採購必須以公開、公平及具競爭性的方式進行。申請人可刪除不適用的開支類別。

(ii) 如計劃涉及學校改善工程，可預留一筆不超過總工程費百分之十的應急費用。

(iii) 為期超過一年的計劃，可預留應急費用，但一般不應超過扣除員工開支及總工程費(包括工程的應急費用)後的總預算額的百分之三。

### 3. 計劃的預期成果

3.1	成品 / 成果	<input type="checkbox"/> 學與教資源 <input type="checkbox"/> 教材套 <input type="checkbox"/> 電子成品*(請列明) _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他 (請列明) <u>各項大型活動及比賽</u> <i>*如申請人計劃將電子成品上載於香港教育城，可致電 2624 1000 與香港教育城聯絡。</i>
3.2	計劃對優質教育 / 學校發展的正面影響	計劃將幫助學校提升活動質量，為學生提供21世紀的技能。

### 3.3 評鑑

請建議具體的評鑑方法及成功準則。

(例子：課堂觀察、問卷調查、重點小組訪問、前測 / 後測)

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 通過觀察，問卷調查，小組訪談和學生在活動中的表現進行評估。</li> <li>■ 評估項目如下： <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 提升學生的學習興趣（成功標準：80%的教師和學生認為該項目有助於激發學生的學習興趣）</li> <li>■ 提升學生的通用能力（成功標準：80%的教師和學生同意該項目有助於對專業舞台操作的認識）</li> <li>■ 提升學生的領導能力（成功標準：80%的教師和學生同意該項目有助於加強學生對統籌活動的信心）</li> <li>■ 提升學生的藝術素養（成功標準：80%的教師及學生同意該項目有助於推展藝術教育）</li> <li>■ 提升學生的創造力（成功標準：80%的教師和學生認為該項目有助於激發學生的創意及想像力）</li> <li>■ 提升學生的協作力（成功標準：80%的教師和學生認為該項目有助於加強學生的協作及溝通技巧）</li> <li>■ 提升學生的表演興趣（成功標準：80%的教師和學生認為該項目有助於加強學生的表演自信心）</li> </ul> </li> <li>■ 與不同持分者溝通，包括教師、學生和家長，以收集他們對推行計劃的意見。</li> </ul>
---

\*\*\*\*\*

如申請撥款總額超過 **\$200,000**，請完成第 3.4 及 3.5 部份。

### 3.4 計劃的可持續發展

<p>校方於本計劃結束後，將繼續發展校本課程，設計不同主題的學與教活動。以本計劃撥款購置的器材，將於計劃完結後留校使用。學校將繼續充分利用設施和設備進行學與教活動，以豐富學生在項目完成後的學習經歷。另外，校方將會負責支付有關器材的維修及保養費用。</p>
---

### 3.5 推廣

請擬備計劃向學界推廣計劃值得分享的成果。

(例子：座談會、學習圈)

<p>本校將安排經驗交流分享會，邀請其他學校的師生到校，展示計劃成果。</p>
---

註：

- 本校在安裝舞台LED屏幕系統，會考慮設備的荷重，並確保安裝符合安全標準。本校會定期檢查和保養有關設備。
- 本校會考慮建築聲學（Architectural Acoustics）對禮堂聲響效果的影響（非指音響器材），以確保藝術表演的質素和效果。
- 本校會要求供應商完成安裝後，提交由政府認可合資格人士簽發的安全證明。
- 本校選擇服務、工程供應商及貨品（包括設備）時，會遵照優質教育基金（人事管理及採購指引）進行報價或投標，確保採購程序是以公開、公平及具競爭性的方式進行。
- 基金資助的項目屬一次過性質。本校會自行負責有關經常開支，包括維修費用，日常營運開支等，以及其他可能引致的相關支出／後果。



## 資產運用計劃

類別	項目／說明	數量	總 值	建議的調配計劃(註)
視聽器材	LED電子佈景板 約 3300mm x 1800mm	1	270000	計劃完結後，本校將會繼續善用相關設備及器材舉辦學與教活動，以豐富學生的學習經歷，延續計劃成效。
	佈景板鋁合金支架	1	15000	
	顯示控制器及配件	2	45000	
	擴音器	3	46100	
	揚聲器	10	89800	
	混音器	1	33000	
	無線咪系統(支援4支無線咪)	1	60000	
	音響控制器及配件	1	2000	
	器材櫃	1	12000	

註：供學校／團體／其他計劃使用(請提供在計劃結束後會接收被調配的資產的部門／中心的詳情，以及預計有關資產在活動中的使用情況)。

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告

計劃管理 (須透過「網上計劃管理系統」提交)		財政管理 (須連同證明文件的硬複本， 以郵寄方式或親自提交)	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 01/06/2021 - 30/11/2021	31/12/2021	中期財政報告 01/06/2021 - 30/11/2021	31/12/2021
計劃進度報告 01/12/2021 - 31/05/2022	30/06/2022	中期財政報告 01/12/2021 - 31/05/2022	30/06/2022
計劃進度報告 01/06/2022 - 30/11/2022	31/12/2022	中期財政報告 01/06/2022 - 30/11/2022	31/12/2022
計劃進度報告 01/12/2022 - 31/05/2023	30/06/2023	中期財政報告 01/12/2022 - 31/05/2023	30/06/2023
計劃總結報告 01/06/2021 - 30/06/2023	30/09/2023	財政總結報告 01/06/2023 - 30/06/2023	30/09/2023