優質教育基金
公帑資助學校專項撥款計劃
乙部：計劃書

計劃名稱: 更換禮堂音響設備及舞台燈光系統	**計劃編號:** *2017/1025 (修訂本)*

學校名稱: 香港道教聯合會純陽小學

直接受惠對象
(a) 界別: ☐ 幼稚園 ✓小學 ☐ 中學 ☐ 特殊學校 *(請在適當的空格加上✓號)*

(b) 受惠對象: (1) 學生: 840 班級: P.1-P.6 ; (2) 教師: 80 ; (3) 家長: 1680 ;
(4) 其他: (請註明)

計劃時期: 8/2019 至 5/2022

此範本只作參考之用，申請學校可刪去不適用的項目。基金已把有關「公帑資助學校專項撥款計劃」的申請指引上載於基金網站。

1. 計劃需要

1.1	計劃目標	把學校禮堂陳舊音響設備及舞台燈光系統，更換為最新型號的數碼化系統，以配合學生各種日常表演需要，培養學生兩文三語的運用，訓練學生說話技巧及肢體表達的能力。
1.2	創新元素	近年本校致力發展戲劇教育，投入大量人力資源推動發展，所以能在校外英文話劇比賽中獲得多個獎項；同時本校正開展中文話劇、音樂演奏及有特殊個人才能等表演項目，這些均能讓學生發揮多元智能，尤其在說話技巧及肢體表達更為重要，體驗不同學習經歷，讓學生更有自信。故需要有良好音響設備及舞台燈光加以配合，令各項演出更能精彩及完美。
1.3	計劃如何配合校本/學生的需要	●本校以「照顧學生學習多樣性，增加學生對學習的自信心」為關注事項，是次 計劃可讓不同背景、不同語言能力及特殊才能的學生均能在舞台上發揮潛能， 建立自信。 ●計劃為學生提供一個有高質素的音響及燈光的的舞台，讓他們親身體驗多元化的學習經驗，使學習效果更良好。正如在本校關注項目策略大綱中說明：「藝墟舞台，閃耀真我」-發揮學生多元才能為目標。

2. 計劃可行性

2.1	計劃的主要理念/依據	●不同的舞台表演均需要配合有高質素的音響系統及燈光，才能有良好的成績， 加上燈光與數碼電腦系統共同使用下，更會有千變萬化的效果，學生的學習經 歷便能更豐富。 ●學生在舞台演出中，可以學會表演技巧、說話表達能力、肢體語言、撰寫劇本、佈景、服裝及道具等制作，以至控制音效及燈光排序播送的方法。通過這些技能學 習，學生便有機會發揮其多元才能；學生從中也可以學會建立團體精神，與人相處的良好態度和合作精神，提升責任感。此外，可鍛鍊學生有反復 練習，持之以恆等堅毅精神，
2.2	申請學校對推行計劃的準備程度/能力	●本校早在創校時由善長捐資建立有高質素禮堂音響設備及舞台燈光系統，隨時間消耗陸續損壞，往後統籌老師及輔助人員購買較低廉器材自

	/經驗/條件/設施	行組件替代，故老師及職工大多熟識控制調理音響設備及舞台燈光系統，經驗豐富。 ●本校推行戲劇教育已有十多年，英文話劇組在校外比賽中屢獲獎項，故有關老師在籌備戲劇及以推廣戲劇教育配合其他學科或活動方面已累積了經驗的豐富。 ●本校開設有多元智能課及課餘興趣班，有：學習中西音樂樂器、舞蹈、舞 獅及其 他學生 多元化的表演項目，均需使用禮堂音響設備及舞台燈光系統，所 以老師及輔助人員均對有關器材之運用經濟豐富。 ●本校以服務社區為宗旨，學校禮堂常免費外借給非牟利團體及幼稚園，有高質素的禮堂音響設備及舞台燈光系統有助關團體活動順利舉行。 ●本校已找不同設備供應商及顧問公司為禮堂音響設備及舞台燈光系統，勘察場地，為 更換有關器材種類、型號、操作方式、安放位置及價格等提供專業意見， 確保有關系統符合學校需要。 ●本校有關統籌小組老師到友校參觀其禮堂音響設備及舞台燈光系統，以作參考數據。 ●本校已就計劃成立專責小組，統籌各項工作安排和分工詳情。
2.3	校長和教師的參與程度及其角色	●校長 -委派有關的主任統籌其事，成立專責小組，審核計劃內容及督導計劃推行。 ●副校長 -監察專責小組工作，檢視財政的運用及資源調配及投標程序是否得宜。 ●專責小組統籌主任 -撰寫有關計劃書，呈校長審閱。 -尋找適合的禮堂音響設備及舞台燈光系統及供應商，安排購置報價投標程序-安排安裝工程及測試器材。 -安排訓練班，培訓有關老師和輔助人員正確控制、使用及保養有關器材 -日常管理禮堂音響設備及舞台燈光系統。 ●課程主任 -計劃發展戲劇教育課程，並配合各學科教學範疇。 ●課外活動主任 -安排各戲劇小組、音樂活動、及學生多元才能表演，使用禮堂音響設備及舞台燈光系統。 -統籌校外團體借用禮堂音響設備及舞台燈光系統事宜。 ●學校輔助人員 -管理及保養禮堂音響設備及舞台燈光系統 ●招聘校外戲劇教育導師
2.4	家長的參與程度(如適用)	●家長留意和關注學生的學習進度和表現，並出席學生的表演活動，表達支持 和鼓勵。 ●家長協助製作各項表演的佈景及道具，達至家校共融。
2.5	計劃協作者的角色(如適用)	不適用

2.6 推行時間表

推行時期 *(月份/年份)*	計劃活動
8/2019	請顧問公司及供應商為安裝禮堂音響設備及舞台燈光系統提供專業設計意見。由專責小組把討論及修訂成可行性方案。
8-9/2019	在本校成立投票委員會開展購買有關器材系統的投標程序。

10/2019	與中標供應商討論購買有關器材系統事宜及安裝工程細節。
11/2019	展開安裝工程及進行驗試，同時培訓有關老師和輔助人員操作及管理器材事宜。
12/2019	在畢業典禮戲劇表演中，嘗試使用新安裝的器材。
1-2/2020	在新學年教師發展日中向全體老師介紹禮堂音響設備及舞台燈光系統及其操作方法。
3/2020-5/2022	-利用禮堂音響設備及舞台燈光系統開展與各項戲劇教育的相關課程、音樂表演及各種多元化表演項目。 -戲劇教育導師按各戲劇小組課程，向學生教授戲劇知識和技巧。

2.7 計劃活動的詳情 *(請刪去下列(a)-(f)任何不適用的項目。)*

a. 學生活動 (如適用)

活動名稱	內容 *(包括：主題、推行策略 / 模式、目標受惠對象及其挑選準則等)*	節數及每節所需時間	參與教師及/或受聘人員 *(包括：角色、講者 / 導師的資歷及經驗要求等)*	預期學習成果
活動1	英文話劇組 -與英文科配合，以小組形式訓練學生參加公開比賽。 -在校內不同大型活動、典禮中演出。	一年最少演出四次	約20名學生參與，由英文科老師名外籍英語老師一起訓練學生	學生通過表演提升他們的英語說話能力及表達技巧，加強其自信心。
活動2	中文話劇組 -以小組形式訓練學生參加公開比賽。 -在校內不同大型活動、典禮中演出。	一年最少演出四次	約20名學生參與，由中文科老師及校外導師訓練學生。	學生通過表演提升他們的說話能力及表達技巧，加強其自信心。
活動3	音樂戲劇 -以小組形式訓練學生參加公開比賽。 -在校內不同大型活動、典禮中演出。	一年最少演出四次	約20名學生參與，由音樂科老師訓練學生。	學生通過表演提升他們的說話能力及歌唱表達技巧，培養音樂造詣，加強其自信心。
活動4	全校音樂會大匯演 -全校各班學生在禮堂中表演歌唱及演奏樂器。	一年一次	由音樂科老師訓練全校各班學生歌唱及演奏樂器。	學生通過表演提升他們對音樂的興趣及造詣，加強其自信心。
活動5	獅隊 -本校設有獅隊，常在禮堂舉行的不同典禮及大型活動中演出，又參加校外比賽。	一 年演出十次	與校外國術體育會合作，由舞獅教練訓練學生及家長協助整理服裝、道具等工作。	學生通過表演鍛鍊其肢體動作靈活性及強化體質，加強其自信心。
活動6	西方舞班 -本校設有西方舞班，常在禮堂舉行的不同 典禮及大型活動中演出，又參加校外比賽。	一年最少演出四次	約20名學生參與，和校外舞蹈學院合作，由校外舞蹈教師培訓學生。	學生通過表演鍛鍊其肢體動作靈活性及音樂節奏感，加強其自信心。

活動7	周會及德育講座 -本校在禮堂舉行恆常性全校參與周會及德育講座。	一年最少有二十次活動	全校教師及同學均有出席活動。	學生通過周會及德育講座，加強學生德育及公民教育意識。
活動8	中國鼓班 -本校設有中國鼓班，常在禮堂舉行的不同典禮及大型活動中演出。	一年最少演出四次	約20名學生參與，由校外導師訓練學生。	學生通過表演鍛鍊其肢體動作靈活性及音樂節奏感，加強其自信心。
活動9	中國揚琴 -本校設有中國揚琴，常在禮堂舉行的同典禮及大型活動中演出。	一年最少演出四次	約20名學生參與，由音樂科老師及校外導師訓練學生。	學生通過表演加強其音樂節奏感，培養自信心。
活動10	其他不定時活動與表演。	一年演出約二十次	全校學生均有機會。	學生通過各類表演鍛鍊其演藝能力，加強其自信心。
活動11	培訓學生控制禮堂音響設備及舞台燈光系統及制作道具。	一年三次	約20名學生參與，由音響燈光管理組老師、戲劇組老師及視藝科老師培訓。	讓學生發揮不同的能力，學習戲劇後台工作。

b. 教師培訓 (如適用)

活動名稱	內容 *(包括：主題、推行策略 / 模式、目標受惠對象及其挑選準則等)*	節數及每節所需時間	受聘人員 *(包括：角色、講者 / 導師的資歷及經驗要求等)*	預期學習成果
活動1	-由專業人士培訓專責管理老師、主理各話劇組老師及學校職工(15人)操作、編程訓練及管理禮堂音響設備及舞台燈光系統。 -由專業從業員為學生(30人)提供舞台燈光使用及編程訓練	約10小時	專業人士(詳見財政預算)	使專責管理老師、主理各話劇組老師及輔助人員深度明白結構、簡單維修全部操作方式、編程及管理禮堂音響設備及舞台燈光系統，令推廣戲劇教育或各演出更能順暢，達到預效果。
活動2	-新學年教師發展日中向全體老師(80人)介紹禮堂音響設備及舞台燈光系統其操作方法及編程訓練。	約4小時	專業人士(詳見財政預算)	使全體老師懂得基本操作及管理禮堂音響設備及舞台燈光系統，令推廣戲劇教育或各演出更能順暢，達到預效果。

c. 設備 (包括建議添置的裝置及設施) (如適用)

	建議購買的設備詳情	該項設備如何有助達成計劃的目標 及如適用，預期的使用率
1	- 更換舞台上舞台射燈及聚光燈改為LED燈，並加入有特殊效果射燈、背景燈和旋轉燈。(詳見財政預算-設備項目)	- 各類戲劇項目內容配合不同色彩舞台燈光、背景燈光及特殊效果演出，令演出效果更佳。 - 有不同燈效，老師與學生一同寫作劇本時，可以 創作更精彩的情節及內容。
2	- 更換禮堂兩側4 個優質音箱，加添20套優質無線咪高峰，數碼混音器及擴音系統。 (詳見財政預算-設備項目)	- 有輸出優質音效的音箱，令觀眾可以享受更佳聽覺效果。 - 有優質無線咪高峰，學生在演出時可以學習聲線控制，舞台走位更靈活，使戲劇演出更暢順。

d. 工程 (如適用)

	建議的工程項目詳情	該項工程如何有助達成計劃的目標 及如適用，預期的使用率
1	- 把控制音響設備、舞台燈光系統、配合學校原有電腦、投影機、白幕及電動佈景升降杆的控制台由禮堂舞台右側搬到移禮堂上樓座，工程包括改動所有信號線、控制線、電源裝置及各種設備的控制開關裝置，控制台改用數碼系統控制形式，加入監察效果系統。 - 由禮堂上樓座新造線槽及喉管到舞台，用以放置各類線組及電路。 - 禮堂兩們加建延長橫桿，以放置吊燈 - 興建控制台。 - 現有調光器連接電路重新整合至各燈桿，重編供電電路。 - 增加一個2 DMX訊號放大分配器，為每 條燈桿及燈具安裝位置增加一組DMX控 制線路(台上三組，台下兩側六組，樓座三組，最少11組) 。 - -現有座位區兩側面光燈架需加裝延長橫桿(約0.8米) 共8組，供增加燈具吊掛使用 - 新造線槽及喉管由舞台至樓座，重新鋪設各種影音及燈光控制線。 - 新造控制檯連機櫃放置於樓座，放置燈光及音響控制Panel及學校電腦設備。 - 由專業從業員為學校編制常用40個預設燈光Playback場景供學校日常使用。 - 由專業從業員調教聲效，編制常用音響場景供學習日常使用。	- 利用不同色彩舞台燈光、背景燈光及特殊效果，配合投影機播出畫面，同時有優質改用數碼系統 控制系統和監察系統，令燈光及音響的控制更精準，令觀眾可以享受更佳視聽效果，令演出效果更豐富。

(公營中學、小學(包括直接資助學校)、特殊學校請參閱學校行政手冊第 8.6段及其他相關的段落。已參加新幼稚園教育計劃的幼稚園，請參閱幼稚園行政手冊第1.2段(1)(g)。)

e. 校本課程的特色 (如適用)

本校推行戲劇教育已有十多年，主要發展英文話劇，英文話劇組在校外比賽中屢獲殊榮，故老師們在籌備戲劇及以推廣戲劇教育配合其他學科或活動方 面已累積了經 驗的豐富。而近年亦積極發展中文話劇，又正構思籌劃開展普通話話劇，令戲劇教育能配合兩文三語正向發展。學生在舞台演出中，可以學會表演技巧、說話表達能力、肢體語言、撰 寫劇本、 佈景、服裝及道具等制作，以至控制音效及燈光排序播送的方 法。通過這些技 能學 習，學生便有機會發揮其多元才能；學生從中也 可以學會建立團體精神，與人相處的良好態度和合作精神，提升責任感，此外，當中可鍛鍊學生有反復練習，持之以恆等堅毅精神。學生參加公開比賽及在不同場合演出，更能提升其自信心及個人榮譽感。

f. 其他活動 (如適用，並闡述這些活動如何有助達成計劃的目標)

不適用

2.8 財政預算

申請撥款總額: HK$ **609,600**

開支類別*	**開支細項的詳情**		**理據**
	開支細項	**金額 (HK$)**	*(請提供每項開支細項的理據，包括所聘請人員的資歷及經驗要求)*
a. 員工開支	不適用		
b. 服務	聘請課外時間戲劇教育校外導師費用。 (每次1.5小時，$900x 30次)	$27,000	-協助推行校本戲劇教育，教授學生表演技巧及相關知識。 -招聘戲劇導師資歷要求： 1. 持有認可戲劇教育學位或相關資歷。 2. 具有最少三年或以上擔任戲劇教育及舞台表演等教學經驗。 3. 具有其他相關之教學經驗。 4. 必須通過有關性罪行審查
	由專業人士培訓專責管理老師、主理各話劇組老師、學校職工及學生操作、編程訓練及管理禮堂音響設備及舞台燈光系統。 (每次1.5小時，$1,320 x 10次)	$13,200	-使專責老師、主理各話劇組老師、學校職工及學生懂得操作、編程訓練及管理禮堂音響設備及舞台燈光系統。 -負責培訓系統操作人員資歷要求： 1.必須為音響及燈光系統承辦商受僱員工或經承辦商直接外聘人員。 2.持有認可舞台音響及燈光系統操作證書或相關資歷。 3.最少有兩年或以上實際舞台音響及燈光系統操作經驗。 4.最少有一年或以上教授舞台音響及燈光系統操作經驗。 5. 必須通過有關性罪行審查
c. 設備	300W LED Profile Spot Light面光成像燈(8支)	$45,600	配合各種表演內容增加視覺效果
	3200K可變色LED平板泛光燈	$50,000	配合各種表演內容增加視覺效果

	(20支)		
	LED搖頭燈兩款(共16支)	$140,000	配合各種表演內容增加視覺效果
	DMX1024Channel控制平台	$15,000	控制舞台表演時的燈光，使表演有高質素的視覺效果
	陣列喇叭(音箱)系統連吊架一對及Loudspeaker Management System	$70,000	使輸出聲音質素更高，令觀眾能享受悅耳的音效
	專業表演用無線咪及天線系統(20套)	$120,000	有優質無線咪，學生在演出時可以學習控制聲線，舞台走位更靈活，使戲劇表演過程更暢順。
	Digital Mixer 數字調音台	$30,000	控制舞台表演時的音響，使表演有高質素的聽覺效果
d. 工程	安裝禮堂音響設備及燈光系統	$88,000	整體音響及燈光系統的安裝工程費用
e. 一般開支	審計費	$5,000	
f. 應急費用	不適用		
	申請撥款總額 (HK$):	**$603,800**	

*

(i) 在訂定預算時，申請人應參閱基金的價格標準。員工的招聘和貨品及服務的採購必須以公開、公平及具競爭性的方式進行。申請人可刪除不適用的開支類別。

(ii) 如計劃涉及學校改善工程，可預留一筆不超過總工程費百分之十的應急費用。

(iii) 為期超過一年的計劃，可預留應急費用，但一般不應超過扣除員工開支及總工程費(包括工程的應急費用)後的總預算額的百分之三。

✧ *基金資助的項目屬一次過性質。本校會負責有關的經常開支，包括維修費用，日常營運開支等，以及因而產生的可能後果。*

✧ *本校選擇服務供應商時，須遵照優質教育基金〈人事管理及採購指引〉進行報價或投標，確保採購程序是以公開、公平及具競爭性的方式進行。*

3. 計劃的預期成果

3.1	成品 / 成果	✓學與教資源 ☐ 教材套 ☐ 電子成品*(請列明) _____ ☐ 其他 (請列明) _____ *如申請人計劃將電子成品上載於香港教育城，可致電 2624 1000 與香港教育城聯絡。*
3.2	計劃對優質教育 / 學校發展的正面影響	本校推行戲劇教育已有十多年，老師在籌備戲劇及以推廣戲劇教育豐富經驗，如能有高質素的舞台音響設備及燈光系統，使學生在舞台演出中更有優秀的表現，發揮個人潛能，使學生學習更多元化；使戲劇教育成為學校關注事項中重點發展項目，加以推廣至全校學生。

3.3 評鑑

請建議具體的評鑑方法及成功準則。

(例子：課堂觀察、問卷調查、重點小組訪問、前測 / 後測)

-邀請戲劇專業人士觀賞學生的演出，給與專業意見，再根據結果，分析整理，找出問題，再制定計劃，改善質素。
-邀請本校學生、家長、友校老師觀賞學生的演出，以問卷調查評鑑學生演出，再依數據結果，分析整理，找出問題，再 制定計劃，改善質素。
-拍攝有關戲劇錄像放於校園電視台讓市民觀賞，並進行觀賞後網上問卷調查，收集數據。

****

如申請撥款總額<u>超過 $200,000</u>，請完成第 3.4 及 3.5 部份。

3.4 計劃的可持續發展

1.本校老師在累積相當戲劇教育教學經驗後，將把戲劇教育融入校本課程中發展計劃中，配合學校發展目標及策略，讓本校每個學生都能接受戲劇教育訓練，強化他們自信心、說話技巧及肢體語言的表述能力。
2.每年本校將舉行班際話劇比賽，將戲劇教育成為恆常校內活動之一。
3.待本校戲劇教育基礎成熟後，將籌劃發展普通話話劇，令戲劇教育能配合兩文三語正向發展。

3.5 推廣

請擬備計劃向學界推廣計劃值得分享的成果。

(例子：座談會、學習圈)

1.本校將把推廣戲劇教育計劃所得之經驗介紹給會屬小學，與會屬交流心得與體驗，互動推動下，改進發展戲劇教育的方法。
2.繼而與會屬小學組成學習圈，可定期進行會屬小學話劇比賽，深化學生對戲劇教育的認識。
3.在社區各類大型活動中，本校將參與戲劇演出，使區內居民更明白戲劇教育對學生多元學習的重要。

4 遞交報告時間表

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	**報告到期日**	**報告類別及涵蓋時間**	**報告到期日**
計劃進度報告 01/08/2019 - 31/01/2020	29/02/2020	中期財政報告 01/08/2019 - 31/01/2020	29/02/2020
計劃進度報告 01/02/2020 - 31/07/2020	31/08/2020	中期財政報告 01/02/2020 - 31/07/2020	31/08/2020
計劃進度報告 01/08/2020 - 31/01/2021	28/02/2021	中期財政報告 01/08/2020 - 31/01/2021	28/02/2021
計劃進度報告 01/02/2021 - 31/07/2021	31/08/2021	中期財政報告 01/02/2021 - 31/07/2021	31/08/2021
計劃進度報告 01/08/2021 - 31/01/2022	28/02/2022	中期財政報告 01/08/2021 - 31/01/2022	28/02/2022
計劃總結報告 01/08/2019 - 31/05/2022	31/08/2022	財政總結報告 01/02/2022 - 31/05/2021	31/08/2022

5 資產運用計劃

類別	項目／說明	數量	總值	建議的調配計劃
設備	300W LED Profile Spot Light 面光成像燈	8 支	$45,600	計劃完結後供學校繼續作教學用途
	3200K 可變色 LED 平板泛光燈	20 支	$50,000	
	LED搖頭燈兩款	16 支	$140,000	
	DMX1024Channel控制平台	1 個	$15,000	
	陣列喇叭(音箱)系統連吊架及Loudspeaker Management System	1 對	$70,000	
	專業表演用無線咪及天線系統	20 套	$120,000	
	Digital Mixer 數字調音台	1 個	$30,000	

附件一 - 中文戲劇課程內容

新增舞台設備相關的中文戲劇教育課程內容
以 24-28 節計

節數	內容
第 1-3 節	熱身、訓練合作性
第 4-6 節	戲劇遊戲、劇場及戲劇概念訓練
第 7-8 節	劇本研習(選角、圍讀、角色建構)
第 9-12 節	開台位、掉本
第 13-18 節	串排
第 19-24 節	Dress Run + Tech Run + Final Rehearsal

附件二－英文戲劇課程內容

Session (1.5hrs)	Focus	Tasks and Activities
1	Introduction to *The Wizard of Oz(to be confirmed)* and Devised Theatre	✓ Warm up ✓ Introduce students to theatre concepts and the devising process ✓ Use theatre games and techniques to help students understand the devising process. ✓ Introduce students to *The Wizard of Oz (to be confirmed)* ✓ Tell the students the story of *The Wizard of Oz (to be confirmed)* ✓ Discuss the plot, characters and themes
2-3	Creating the play and devising	✓ Warm up ✓ Use devising games and techniques to create the content of the play ✓ Create devised scenes from students ideas to then turn into the script ✓ Get students to contribute ideas towards the script ✓ Get the students to talk through what they would like to happen in their version of the *The Wizard of Oz.* A script will then be created based on the student's thoughts and ideas.
4-5	Rehearsals	✓ A full script will be given to students at the beginning of the 4 th lesson. ✓ Warm up ✓ Create a performance of the *The Wizard of Oz (to be confirmed)* based on the script. ✓ Encouraging students to learn lines and memorise actions and develop their acting and speaking skills throughout the rehearsals.
6	Rehearsals	✓ Show will be complete by the end of the 5 th lesson ✓ Warm up ✓ Rehearsal of the full show ✓ Ensure students have learnt lines ✓ Continue to develop acting and speaking skills through theatre games and techniques
7	Dress Rehearsals	✓ Warm up ✓ Run the full piece using props , costume and staging as required
8	Final Show	✓ In-school performance