

優質教育基金
公帑資助學校專項撥款計劃
乙部：計劃書
(修訂版)

計劃名稱： 校園電視台推行STEM教育及培養學生自主學習能力	計劃編號： 2018/0978
-----------------------------------	---------------------------

學校名稱：香港中國婦女會馮堯敬紀念中學

直接受惠對象

(a) 界別： 幼稚園 小學 中學 特殊學校 (請在適當的空格加上✓號)

(b) 受惠對象：(1) 學生：約614人(中一至中六)；(2) 教師：60人；
(3) 家長：不適用；(4) 其他：透過直播節目，間接受惠舊生及學生家長約400人

計劃時期：04/2020 至 02/2021

1. 計劃需要

1.1	計劃目標	<p>(1) 推動全天候播放校園電視台，製作STEM教育和時事節目，為學生提供很多培訓機會，從而訓練他們創意思維、批評性思考技能及其他不同類別的共通能力，促進自主學習(SDL)能力。</p> <p>(2) 計劃之招募對象為有特殊教育需要(SEN)的學生，希望透過節目製作、早會直播、參與拍攝大型校內外活動、校外比賽及製作不同科組節目等，在老師的引導下，學習自行搜集及分析相關資料，除了增加接觸STEM學科內容外，更有助提升他們對STEM學科的興趣和自主學習(SDL)能力，令學習更事半功倍。</p> <p>(3) 提升教學效能，STEM及其他教學影片或節目會上載至學校內聯網，讓學生在不同時地也可觀看，鞏固他們對有關課堂的知識及內容。此外，學生在遇到疑問時，可適時向教師提問，有效促進師生的教與學效能。</p>
1.2	創新元素	<p>校園電視台與各相關部門協作，為有特殊學習需要(SEN)及性格較內向被動的學生提供支援。</p> <p>校園電視台負責老師會與學習支援小組、教育心理學家、班主任及家長作緊密聯繫，挑選相關對象同學，並以小組訓練形式，為他們提供培訓機會，讓他們於STEM或其他節目製作、早會直播等，擔任不同的崗位，包括學生主持、記者、或工作人員等，從而提升他們自信心、協作及溝通能力。</p> <p>另老師亦會與學生共同設計不同的教學或科組節目，加強學習能力稍遜學生的學習表現，從而提升他們的學習動機及增強成功感，有助全人發展。</p>
1.3	計劃如何配合校本 / 學生的需要	<p>(1) 學校著重學生各科表現，每年均會審視課程發展，以釐訂可改善及優化的地方，尤以STEM教育。故希望能重點提升學生對STEM教育及自主學習的能力，以強化學習效能。</p> <p>(2) 為學生建立一個良好學習STEM學科的氛圍，透過計劃提升校園電視台的設備，加強教師製作節目的效率，節目包括加強學生對課程內容掌握的專題資訊性節目，部份影片除了供課堂上使用外，亦可於小息、午膳及放學後等課餘時間播放，營造學習氣氛。</p> <p>(3) 與通識科協作，於午膳時邀請學生報導當天或有關STEM知識的新聞或趣</p>

		聞，讓學生掌握即時社會時事資訊，對通識科或STEM相關科目的學習更為事半功倍；初中學生也能同時建立關心時事及科技應用的習慣。節目於首次播放後會上載至學校內聯網內的「學生自主學習(SDL)平台」，供學生重溫，讓他們學習利用網上資源學習，從中亦可教導他們在甄選網上資料時要多加求證，建立自主學習(SDL)的習慣。
--	--	--

2.

3. 計劃可行性

2.1	計劃的主要理念/依據	學校備有校園電視台之經驗，發現學生參與校園電視台活動後，學習主動性、溝通能力、同學之間的合作性和自信心均比以往有明顯改善，故希望透過此計劃，更新使用多年及已損壞的設備，並將系統由「標清制式」更新至「全高清制式」及更換全校天線，使校園電視台能更有效地維持日常早會直播及協助全校學生製作更高質素的節目。
2.2	申請學校對推行計劃的準備程度/能力/經驗/條件/設施	<p>(1) 校董會及家長們均支援學校參與是次計劃</p> <p>(2) 本校擁有一支優秀及高效的教職員團隊，敢於運用資訊科技於教學及工作上。此外，不少科任老師對攝錄、剪接及資訊科技器材操作均感興趣，這對發展「校園電視台」有很大的幫助。</p> <p>(3) 各科目課程由全校參與模式滲透了資訊科技及STEM教育的元素，全體教師已有足夠運用資訊科技及STEM教學的經驗。</p> <p>(4) 學校會繼續以「校園電視台」統籌小組形式運作，小組成員經驗豐富，會不時參觀其他不同規模的校園電視台，從中了解校園電視台的運作，汲取經驗及啟發思維。</p> <p>(5) 本校的學生學習支援小組已成立多年，老師擁有多年經驗及專業知識，另校園電視台老師與各科組及部門老師合作無間，會就計劃內容，聯同特殊教育需要統籌主任、教育心理學家、班主任及家長一同招募有特殊教育需要(SEN)學生，有信心及足夠經驗培養SEN學生自主學習(Self-Directed Learning)能力。</p>
2.3	校長和教師的參與程度及其角色	成立統籌委員會負責統籌及監察本計劃，成員包括校長、副校長及某些科目及組別的科組主任或副科組主任。各科組的教師及學生學習支援小組也會提供協助，檢視、發展及進行「SEN學生自主學習(SDL)教育計劃」，透過參與跨科組的製作節目互相協作與互動及舉行不同的檢討會議，並可帶領學生舉辦分享及反思活動，在每年的成果展中展示學生的學習成果。
2.4	家長的參與程度(如適用)	與有特殊教育需要(SEN)學生家長合作，共同商討SEN學生參與的程度，讓家長了解參與校園電視台的SEN學生的培訓目的及內容，並互相配合。
2.5	計劃協作者的角色(如適用)	不適用

2.6 推行時間表

推行時期 (月份/年份)	計劃活動
04/2020 – 07/2020	招標及購買相關校園電視台設備及物資
10/2020 – 02/2021	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 教師培訓工作坊(約 2 小時，內容主要校園電視台運作流程，各種更新器材之操作配合及技巧) ➤ 學生培訓工作坊(約 7 小時，內容主要包括校園電視台運作流程，各種更新器材之操作配合及技巧) ➤ 與學生學習支援組、特殊教育需要統籌主任及教育心理學家合作及召開會議，審視校內約 100 名有特殊教育需要(SEN)的學生，挑選對象學生，*招募他們擔任幕前及幕後工作人員，包括：節目主持人、教學短片中不同角色扮演、節目統籌及監製等工作、校園小記者、攝影師、燈光師、收音師、影片剪接師及場務服裝等，實踐「SEN 學生自主學習(SDL)教育計劃」。 ➤ 為各科老師早會直播及拍攝時間分工。 ➤ 於會議交流學生的需要，協助製訂節目及活動內容。 ➤ 於網上及與其他學校交流，並了解禮堂表演運作和校園電視台拍攝及製作技巧，使日後的運作更為有效。 ➤ 按已訂立的初步節目大綱及時間表製作節目，並進行排練、拍攝、試播。 ➤ 按時播放節目及早會直播，並向師生收集意見及作出改善，提供更高質素的校園電視台不同類型的節目。
10/2020 – 02/2021	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 定期檢討，為強化節目效能而設，會向教師了解學生的意見及收集數據，分析他們所需，而訂立主題及改善方案。 ➤ 持續招募學生，使營運不受學生畢業影響。
02/2021 – 02/2021	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 於校內進行大型互動廣播活動，增加學生校內交流機會，以展示學生學習成果。 ➤ 舉辦分享會或成果展，邀請相關學校教師、團體和家長，分享計劃的經驗及展示成果。

* 招募SEN學生、閱讀大使及直接參與校園電視台製作節目的學生的準則：

- 根據本校學生學習支援組資料顯示，截止自29-8-2019本校共有[]位有特殊學習需要的學生在本校就讀，我們校園電視台負責老師與特殊教育需要統籌主任及教育心理學家商討，在本計劃招募的SEN學生主要是在有讀寫障礙(SpLD)、言語障礙(SD)、專注力不足/過度活躍症(ADHD)及自閉症(ASD)的類別，也必須會向有關學生的家長取得同意及學生意願的兩在前提下招募。

2.7 計劃活動的詳情 (請刪去下列(a)-(f)任何不適用的項目。)

a. 學生活動 (如適用)

活動名稱	內容 (包括：主題、推行策略/模式、 目標受惠對象及其挑選準則等)	節數及 每節所需 時間	參與教師及/或 受聘人員(包 括：角色、講者/ 導師的資歷及經 驗要求等)	預期學習成果
1. 學生培訓 工作坊 (7小時)	培訓工作坊(包括SEN學生) 約10-20人 第1,2節:主要教授電視台的運作 第3節教授電視台器材操作 第4,5節教授電視台幕前幕後人員 第6,7節訓練團隊合作精神、共通 能力及如何利用平台自主學習	7節; 每節約 1小時	培訓人員具 備相大學學 位、或同等學 歷,並具備不 少於三年該 方面知識和 經驗的人員	學生能掌握校園電視台運作 流程,各種器材之操作配合及 技巧,並能加以運用,製作更 多相關教與學的節目及教學 短片。
2. 老師STEM 有趣教學短片 及 STEM好書 推介	新增老師STEM有趣教學短片及 STEM好書推介,搜羅世界各地有 關STEM教育短片,於早會播放及 介紹與講述有關STEM書籍的內 容。	全年約25 次; 每次約5 分鐘	由老師和學 生負責創作 和拍攝	透過STEM有趣教學短片及 STEM好書推介,使學生認識 STEM教育在不同國家及領 域下的知識,提升學生對 STEM的興趣,推廣STEM教 育文化。
3. 活動直播	直播學校活動,如:早會、聖誕 歌唱比賽、開放日、周會、STEM 午間活動、結業禮等	全年約 4-5次 每 次30-120 分鐘	由富有經驗 的師生及技 術人員負責	於禮堂以外地方直播活動,增 加學生參與機會,提升學生對 學校的歸屬感。
4. 中普科目 節目	老師及同學擬訂有關中文及普通 話節目及宣傳,並於早會或午膳 時與同學分享	全年約15 次;每3-5 分鐘	由老師和學 生負責創作 和拍攝	訓練同學編寫短編報導及說 話能力。
5. 時事聚焦 節目	老師及學生挑選一則新聞,並加 入提問,於早會或午膳時透過中 央廣播與同學分享。	全年約10 次;每次 1-2分鐘	由老師和學 生負責創作 和拍攝	讓學生們緊貼時事,提高對社 會議題的敏感度,綜合與分析 能力。
6. 輔導組 正能量教育 節目	製作不同發放正能量的節目或短 片,並可邀請不同級別的學生或 校友細說如何處理學習壓力及負 面情緒等,由專業人仕或註校社 工加以分析及指導。	全年約 5次; 每次約4 分鐘	由老師、社 工和學生負 責創作和拍 攝	為學生建立正能量,消滅學生 學習壓力,培養正向及排難思 維。
7. STEM 教育天地 節目	介紹STEM的新資訊、邀請SEN 學生運用不同數理科目的知識, 定期製作有關「STEM小知識節 目」及推廣教育局、各大專院校 及校內有關STEM的活動、比賽 及資訊。	全年約 15次; 每次約 3-5分鐘	由老師和 SEN學生負 責創作和拍 攝	請同學以不同形式介紹的 STEM由來和STEM與STEM 相關活動及比賽。 SEN學生與其他科組合作, 定期製作與學科有關的 「STEM小知識節目」於早會 直播或轉播。 透過STEM教育節目提升學 生自學SDL能力,使學生可 在課室外任何地方也可重溫 節目。
8. 英語節目 及活動	透過短片介紹、短劇和個人分享 學習英語及介紹相關活動	全年約15 次;每次 約3-5分 鐘	由老師和學 生負責創作 和拍攝	加強學生學習英語不同的詞 彙及強化他們的聽說英語的 能力。

* 所有以上製作的教學節目及直播節目都會放上學校內聯網內的「學生自主學習(SDL)平台」上,供所有學生(包括SEN學生)提升學生自主學習(SDL)能力。

a (i) 播放時間表：

本校現時校園電視台的節目多元化，逢星期二、三、四均會進行早會直播。星期二、三及四分別作普通話、廣東話及英語廣播。節目由普通話科、中文科及英文科老師製作，學生主要擔任節目的幕前及幕後協作角色，如節目主持人、學生閱讀分享、普通話大使宣傳、攝影工作人員、控制室工作人員等等。

以下簡約列出節目播放時間表：

	星期二	星期三	星期四
早會時段 8:00 ~ 8:15	普通話播放	廣東話播放	英語播放
	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 普通話科節目及宣傳 ➢ *其他科組節目及宣傳 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 中文科節目及宣傳 ➢ *其他科組節目及宣傳 ➢ STEM教育天地節目 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 英文科節目及宣傳 ➢ *其他科組節目及宣傳

*其他科組節目包括：時事聚焦、輔導組正能量教育節目、老師STEM有趣教學短片及STEM好書推介等。

a (ii) 計劃實施後預期產品及成效：

產品方面：

1. 廣闊學生(包括SEN學生)的學習層面，增加學生獲取STEM及各科知識及時事議題的機會。
2. 訓練學生(包括SEN學生)的創意思維，培養自我學習能力(SDL)。
3. 塑造良好的學習及高質素的學習環境。
4. 建立全新的高清設備及成立影片轉播及直播系統。
5. 建立內聯網內的「學生自主學習(SDL)平台」。
6. 建構家長及大眾的校園電視台專頁。

成效方面：

1. 學生可透過製作不同的科組節目，例如時事聚焦、輔導組正能量教育節目、老師STEM有趣教學短片及STEM好書推介等及中、英、普早會直播擴大學習的層面，提升對新聞及時事的觸角，在學習不同科組新知識的同時，建立良好的品德、價值觀及正向思維。
2. 學生透過培訓課程及日常的早會節目的綵排，從擔任不同的工作崗位中，學習到由籌備到製作及正式播放節目過程裡，學會了組織及解難技巧，培養學生創意思維(Creative Thinking)、批判性思考(Critical Thinking)、互相合作(Cooperative Skills)及與人溝通能力(Communication Skills)及自主學習能力(Self-Directed Learning Skills)。
3. 透過不同的直播及節目，加強他們對社會時事及其他範疇的認識，建立優良的學習環境。
4. 透過更新全新的高清設備、全校天線及儀器，把高清訊號傳送到每一個班房及學校內聯網，提供更優質的節目，使學生可享受更佳的學習體驗。
5. 透過學生自學(SDL)平台，重溫各科組及STEM教育的知識，引入「返轉教室」概念，使學習延伸到課室以外層面。
6. 學生家長可以從內聯網內的「學生自主學習(SDL)平台」了解學校的方向及發展，增加提供意見的渠道，以作改善用途。

b. 教師培訓(如適用)

活動名稱	內容 (包括：主題、推行策略/模式、目標受惠對象及其挑選準則等)	節數及每節所需時間	受聘人員 (包括：角色、講者/導師的資歷及經驗要求等)	預期學習成果
校園電視台培訓工作坊(2小時)	為負責校園電視台的教師和技術人員提供教師培訓活動 約10-15人 培訓內容包括: 1. 介紹電視台設備、各種器材之操作配合及技巧。 電視台聲畫之配合、拍攝技巧和位置。 3. 運用拍攝特效(如褪地功能、附加字幕及台徽等) 4. 拍攝禮堂大型活動及現場直播操作。	2節 每節約1小時	培訓人員具備大學學位、或同等學歷，並具備不少於三年該方面知識和經驗的人員。	老師及技術人員能掌握校園電視台運作流程，各種器材之操作配合及技巧。

c. 設備 (包括建議添置的裝置及設施) (如適用)

設備	建議購買的設備詳情	該項設備如何有助達成計劃的目標及如適用，預期的使用率
B1	錄影室超高清專業數碼攝錄機 (連大容量蓄電池、記憶卡等周邊設備)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 日常星期二、三及四早會直播節目使用。 ➤ 老師及學生用作拍攝、紀錄和製作STEM教學短片。 ➤ 營造校內及校外自主學習氣氛。 ➤ 提升學生對各科的學習興趣和自主學習(SDL)能力。 ➤ 用以實行有關學與教活動。 <p>預期使用率:每星期三至五次</p>
B2	全高清實時影音處理系統連視頻分割器及全高清錄影系統	
B3	全高清預覽顯示器	
B4	全高清導播監視器連車架	
B5	全高清影音分配器(一進四出)	
B6	全高清影音訊選擇器(四進一出)	
B7	監聽有源喇叭	
B8	16路立體聲混音器	
B9	無線雙通道手提麥克風	
B10	專業指向性收音咪	
B11	監製專用麥克風	
B12	攝影師及演員用相關設備	
B13	全高清數碼串流廣播系統	
B14	外景專用全高清數碼攝錄機 (連大容量蓄電池、記憶卡等周邊設備)	
B15	全高清RF天線系統調諧器	

* 購買昂貴器材理據：

本校校園電視台已成立超過了15年(2003年成立)，一直致力給予一個開放及多元的自學及資訊及知識與時事分享傳播平台給予學校各科組、老師及學生共同參與及運用。

- 由於校園電視台的使用率相當高，相關儀器及設備早已殘舊不堪，現時校內只剩餘一部3CCD數碼攝錄機供每星期三早會直播及大型節目錄影時使用，所以有需要新購置多一部錄影室超高清專業數碼攝錄機(B1)及外景專用全高清數碼攝錄機(B14)來維持日常運作，並供同學接觸專業拍攝器材的機會，從中學會更多拍攝知識及技巧。

例如：如何運用不同光圈、對焦、現場收音及變焦等效果。學生能參與製作更多更高質素節目及學習短片，促進他們自我學習的同時，也接觸及掌握到更專業的拍攝儀器的操作及運用。

- 現有的混音器及影像混合儀器已使用超過15年，有部分功能早已損壞及出現嚴重老化情況，所以須更新致全高清實時影音處理系統連視頻分割器(B2)及16路立體聲混音器(B8)，使學生可使用不同的場景拍攝或直播，也可透過此控制場影轉換、即時處理各拍攝場景的混合和轉換、褪地及其他畫中畫及不同特別效果等功能。視頻信號主要從此系統輸出。

更重要是此系統可以直接播放及輸出及儲存高質素拍攝節目影像檔或高清的製成品(現時我們是存錄在舊式的AV帶盒帶上，但AV盒帶已不普及，所以近年也難以購買，所以一些經電視台混音及混合的節目已沒有進行錄影。)老師或學生便可直接使用該高質素的數碼視訊檔，也可以省卻把影片數碼化及使用影片處理的電腦進行剪接，減少很多後期製作的時間。

- 現在舊有的系統只能透過校內接近30年的天線，提供低於標清的傳統RF天線視頻訊號，所以為了改善及提升視頻訊號至高清質素，必須加設數碼全高清串流廣播系統(B13)及全高清錄影系統(B2)及全高清RF天線系統調諧器(B16)，使高清數碼視頻信號透過全新RF天線及網絡廣播至全校的所有課室及特別室，使所有學生也能觀賞電視台的日常早會直播及其他不同類型的節目。

- 另更嚴峻的是有本校有三個課室及禮堂播放點因天線老化而只能提供有雪花的視頻信號於早會直播及全校節目廣播用，極之影響節目質素。因此校內的全校課室及直播地點重鋪RF天線(C4)及更新禮堂拍攝點(C1)均具有急切性更換的需要。

d. 工程 (如適用)

	建議的工程項目詳情	該項工程如何有助達成計劃的目標及如適用，預期的使用率
1	校園電視台拍攝點安裝工程	校園電視台於原有特別室及禮堂進行節目播放及直播。透過有關工程，有助發展並助推動自主學習和加強學與教之效能。並有助展示學生作品。
2	校園電視台拍攝及控制室裝修工程	
3	校園電視台軟件及硬件安裝費用	
4	全校課室及直播地點重鋪RF天線工程費用	
5	租賃高空工作平台	

(公營中學、小學(包括直接資助學校)、特殊學校請參閱學校行政手冊第8.6段及其他相關的段落。已參加新幼稚園教育計劃的幼稚園，請參閱幼稚園行政手冊第1.2段(1)(g)。

e. 校本課程的特色 (如適用)

自主學習(Self-Directed Learning)教學將與校園電視台互相配合，為教師提供多一項教學方法。校方透過製作多媒體教材，以增加教學短片資源，並可用作照顧學生個別差異。影片能吸引他們注意力，尤以適合有特殊教育需要(SEN)的學生，當中包括患有自閉症、讀寫障礙及過度活躍症的學生，能更有助他們學習。

使他們在製作教學短片或節目時，多與組員溝通、學會互相合作及發揮他們創意思維(Creative Thinking)及批判性思考(Critical Thinking)的能力。他們在運用教學短片學習時，可因應自己的學習進度及透過影像與聲音進行自主學習(SDL)，更有效掌握學科內容、提升學習興趣和建立正確價值觀。

家長也可透過學校內聯網內的「學生自主學習(SDL)平台」節目重溫，了解學校的發展及運作，也更清楚明白到子女在校的生活及所學到的不同技能，增加彼此了解及溝通，也會更明瞭子女的切身需要，從而因應情況投放適切的資源，培養子女不同方面的才能，加強家校合作的效能。

f. 其他活動 (如適用，並闡述這些活動如何有助達成計劃的目標)

「成果展」展覽：每年學校聯課活動組都會在5月份舉辦各學會的「成果展」，而校園電視台也會參與其中。透過在午息時間在禮堂公開向全校師生展示全年成果，學生(包括 SEN 同學)透過籌備成果展、搜集資料、展板設計及攤位管理等，學會與人合作、討論、協調、達成共識及保持合理性溝通的技巧，在介紹校園電視台全年活動及比賽參賽作品等工作時，學生也學會了如何表達所預備的資料，訓練面向群眾的膽量，從而成功舉辦一年一度的校園電視台「成果展」。

g. 校本電視節目例子：

STEM 教育天地節目

內容大綱：介紹 STEM 的新資訊、邀請 SEN 學生運用不同數理科目的知識，定期製作有關「STEM 小知識節目」及推廣教育局、各大專院校及校內有關 STEM 的活動、比賽及資訊。讓同學以不同形式介紹 STEM 的由來和 STEM 相關活動及比賽。SEN 學生與一般學生合作，為不同的科組定期製作與學科有關的「STEM 小知識節目」於早會直播或儲放在學校的 YouTube 頻道內供其他學生觀看。

次數：全年約 15 次 每次約 3-5 分鐘

節目製作負責人：由指導老師和 SEN 學生負責創作和拍攝

透過校本電視節目培養：

- 學生的自主學習(SDL)能力：**SEN 學生可透過學習支援組、特殊教育需要統籌主任及節目負責製作的老師支援下，一同在 STEM 教育節目籌備、製作及直播節目中，學習如果正確選取合適的材料，引導他們提升學生自學 SDL 能力，其他學生也可在課室外任何地方也可重溫節目，已達到自主學習的目的。
- 學與教效能：**在 STEM 節目中，所包括的知識有數學科、科學科、工程學科及資訊科技學科，學生可透過不論在製作及觀看 STEM 教育天地節目，預先學習或鞏固已學的各科知識，更可以學以致用地把知識實踐在 STEM 教育所介紹及運用於日常生活的例子中。

3. 照顧學生多樣性：由於學生在學習上有不同的能力及多樣性，製作節目的 SEN 學生在老師的引導下可發揮他們不同的才華，各施其職；收看節目的學生，也可於任何時間，因應自己的學習程度到學校 YouTube 頻道上重溫節目，照顧學生的不同學習需要。
4. 訓練有特殊教育需要(SEN)的學生之共通能力：SEN 學生可透過參與不同類型的電視台活動，包括台前幕後的不同崗位，增加很多與人相處、合作及溝通的機會，也會透過指導老師及特殊教育需要統籌主任從中的協助及協調，讓一般的學生和 SEN 學生在合作及相處時更順利，從而引導及訓練他們的共通能力。

2.8 財政預算

申請撥款總額：HK\$ 276,100.00

開支類別*	開支細項的詳情				
	開支細項	金額 (HK\$)	數量	理據 (詳細理據，可參P.6)	
(A) 服務	A1	校園電視台老師培訓工作坊 (約：2小時 時薪：\$750)	\$1,500	1	老師需熟悉新系統操作
(合計： \$5,000)	A2	校園電視台學生培訓工作坊 (約：7小時 時薪：\$500)	\$3,500	1	培訓SEN學生使用新系統
(B) 設備	B1	i. 錄影室超高清專業數碼攝錄機 ii. 大容量蓄電池 iii. 記憶卡 iv. 周邊設備	\$14,000 \$1,000 \$600 \$1,900	1 1 1 1	高清專業數碼攝錄機作直播、轉播及製作教學節目時使用
(合計： \$151,600)	B2	全高清實時影音處理系統連視頻分割器及全高清錄影系統	\$50,000	1	配合高清廣播系統
	B3	全高清預覽顯示器	\$2,500	1	
	B4	全高清導播監視器連車架	\$4,500	1	
	B5	全高清影音分配器(一進四出)	\$2,000	1	
	B6	全高清影音訊選擇器(四進一出)	\$1,000	1	
	B7	監聽有源喇叭	\$1,000	1	
	B8	16路立體聲混音器	\$5,000	1	
	B9	無線雙通道手提麥克風	\$3,000	1	
	B10	專業指向性收音咪	\$2,500	1	
	B11	全高清數碼串流廣播系統	\$25,000	1	
	B12	i. 外景專用高清數碼攝錄機 ii. 大容量蓄電池 iii. 記憶卡 iv. 周邊設備	\$10,000 \$1,000 \$600 \$1,000	1 1 1 1	外景高清專業數碼攝錄機作外景直播、轉播及製作教學節目或比賽時使用
	B13	全高清RF天線系統調諧器	\$20,000	1	配合高清廣播系統
	B14	可移動式LED補光燈(運腳架及電池)	\$5,000	1	配合外景及廠景拍攝時使用
(C) 工程	C1	校園電視台校內拍攝點安裝工程	\$20,000	1	校內大型節目直播用
(合計： \$114,500)	C2	校園電視台拍攝及控制室裝修工程 i. 相關廣播系統硬件 ii. 無線連接硬件 iii. 相關安裝費用	\$20,000 \$10,000 \$10,000	1 1 1	安裝整個高清廣播系統時所需要的基本及相關工程項目
	C3	校園電視台軟件及硬件安裝費用	\$14,000	1	基本軟件及硬件的安裝
	C4	全校課室及直播地點重鋪RF天線工程費用	\$40,500	1	全校更換舊有的RF天線作高清廣播用
(D) 一般開支	D1	核數支付費用	\$5,000	1	核數用
		申請撥款總額 (HK\$):	\$276,100		

- (i) 在訂定預算時，申請人應參閱基金的價格標準。員工的招聘和貨品及服務的採購必須以公開、公平及具競爭性的方式進行。申請人可刪除不適用的開支類別。
- (ii) 如計劃涉及學校改善工程，可預留一筆不超過總工程費百分之十的應急費用。
- (iii) 為期超過一年的計劃，可預留應急費用，但一般不應超過扣除員工開支及總工程費(包括工程的應急費用)後的總預算額的百分之三。

4. 計劃的預期成果

3.1	成品 / 成果	<input checked="" type="checkbox"/> 學與教資源 <input checked="" type="checkbox"/> 教材套 學與教資源： <u>包括存放在自學(Self-Directed Learning)平台上的老師和學生所製作的各科及各組教學短片及節目短片。</u> 教材套： <u>訓練SEN學生的創意思維(Creative Thinking)、設計思維(Design Thinking)、運算思維(Computational Thinking)、批判性思維(Critical Thinking) 能力(Skills)及人溝通上的技巧(Communication Skills)及與同學的協作能力(Cooperative Skills)等共通能力的校園電視台培訓教材套。</u> <input type="checkbox"/> 電子成品*(請列明) _____ <input type="checkbox"/> 其他(請列明) _____ *如申請人計劃將電子成品上載於香港教育城，可致電2624 1000 與香港教育城聯絡。
3.2	計劃對優質教育 / 學校發展的正面影響	提昇學校教師學與教能力和培養學生自主學習的習慣。

3.3 評鑑

請建議具體的評鑑方法及成功準則。(例子：課堂觀察、問卷調查、重點小組訪問、前測 / 後測)

此計劃評估將透過觀察、問卷調查、小組會議及討論進行：

持份者	評估範疇及成功準則	評估方式
學生	評估範疇：學生製作及收看STEM教育節目中所學會的創意思維(Creative Thinking)、設計思維(Design Thinking)、運算思維(Computational Thinking)及批判性思維(Critical Thinking) 能力(Skills)。 成功準則：70%學生透過籌備、拍攝、製作及收看STEM教育節目，能有效提升同學在創意思維、設計思維、運算思維及批判性思維的能力，並能應用在日常生活中解難中。	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 教師觀察學生在課堂時，多元思維模式是否有所提升。 ➤ 透過向科任老師的問卷調查，了解學生在解決問題時，會否引用運用學會了的不同思維能力。
	評估範疇：透過自學(Self-Directed Learning)平台，學生的自學精神及「返轉教室」概念，使學習延伸到課室以外層面。 成功準則：70%學生能透過自學(SDL)平台，重溫各科組及STEM教育的節目，學生能學會在課堂以外的自我學習知識的技巧，提升自我學習能力。	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 教師觀察學生的學習形式的轉變。 ➤ 查看自學(SDL)平台的收看率。 ➤ 科任老師運用自學(SDL)平台觀察學生自學情況。
	評估範疇：參與製作校園電視台的節目或校內外活動，提升有特殊教育需要(SEN)學生在與人溝通上的技巧(Communication Skills)及與同學的協作能力(Cooperative Skills)。 成功準則：70%(SEN)學生透過參與製作校園電視台的節目或在校園電視台中擔任不同的崗位，能增加SEN學生遇人相處、溝通及合作的機會，令他們的溝通技巧及協作能力提升及進步。	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 教師觀察SEN學生在校園電視台校內及校外的活動時，和同學的溝通及協作能力上是否有所提升。 ➤ 透過與融合教育主任會議討論。

	<p>評估範籌：學生在吸收時事及關心社會方面作評估。現時主要每日早上利用閱讀時段或日常上課時間從報章及教師在通識科教授時事議題知識。</p> <p>成功準則：70%學生透過新聞廣播節目，能更了解新聞時事，令學習通識科效能提升，成績有所進步。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 教師觀察學生的學習形式的轉變。 ➤ 觀察學生在回答考測卷問題時，會否引用更多新聞議題。
	<p>評估範籌：學生在校園電視台培訓課程及加入校園電視台作工作人員後，對於資訊科技及攝影器材及設備操作在進行評估。</p> <p>成功準則：90%學生能於半年後熟悉大部分校園電視台內的各項儀器及設備，從而順利地及可獨立製作每個直播節目或教學短片，及能夠擔任不同的工作崗位。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 老師在觀察中，評估學生在操作各項儀器及設備情況。
	<p>評估範籌：學生在完成校園電視台培訓課程及服務之後，在責任感、歸屬感及合作與溝通技巧進行評估。</p> <p>成功準則：期望有最少 80% 同學能增加對學校的歸屬感及責任感，與同學的溝通及合作能力有所提升，並於在校內在不同範疇上發揮及展現出來。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 老師在觀察中，評估學生在其通及協作能力。
教師	<p>評估範籌：教師認為可增加學生對 STEM 教育的知識、興趣及多元思維技巧。</p> <p>成功準則：75%教師從觀察學生在課堂及日常的表現，學生能增加 STEM 教育的知識及能夠運用不同的多元思維技巧。</p>	會議討論及問卷調查
	<p>評估範籌：教師認為可提升學生學習興趣及自信心。</p> <p>成功準則：75%教師從觀察學生學習情況，認為具特殊學習需要(SEN)學生提升學習興趣，在學習上更主動及更有信心。</p>	會議討論及問卷調查
	<p>評估範籌：教師認為可提升製作教學節目質素及早會直播的效能。</p> <p>成功準則：80%校園電視台小組負責老師認為更新後的校園電視台能提升製作教學節目質素及早會直播的效能。</p>	會議討論及問卷調查
	<p>評估範籌：教師認為可提升同學對社會及新聞的觸角及關注。</p> <p>成功準則：75%老師認為製作「時事聚焦」節目，能提升同學對社會及新聞的觸角及關注，有助通識科的學習及辨別資訊的真確性。</p>	會議討論及問卷調查
家長	<p>評估範籌：增加家長對學校的了解及提升家長與老師合作的效能。</p> <p>成功準則： 60% 以上的家長透過網上校園電視台內聯網影片資料庫，更了解學校的運作及子女在校活動的情況，提升家校合作效能。</p>	問卷調查及與家長會談

如申請撥款總額超過 \$200,000，請完成第 3.4 及 3.5 部份。

3.4 計劃的可持續發展

學校方面	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 透過校園電視台每年的STEM教育節目製作，能持續推廣STEM教育及學習氛圍，使STEM教育在校內有適切的宣傳渠道作推廣及傳授不同STEM範疇的知識。 ➤ 繼續每年與學校學生學習支援組及特殊教育需要教育主任合作，每年也可挑選一批合適的SEN學生參加校園電視台的製作節目及直播的工作人員。 ➤ 由起初只是校園電視台製作組的同學製作不同的專題節目，能擴展至整個其他不同級別的同学，積極參與校園電視台的校內及校外活動。
學生方面	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 繼續每年透過校園電視台的節目製作組及直播的同學，期望他們是最初受訓的一批學生能成為校園電視台的團隊，能繼續每年帶領及培訓新成員，營運得已傳承下去。 ➤ 持續每年提升學生的自學(SDL)能力，使初中的中一、二及三的學生可以培養懂得運用批判性思考，並能繼續不斷自我學習及尋找知識。 ➤ 學生從製作不同科與組的教學節目例如輔導組正面思維的節目，從中能不斷提升他們的在品德及品格應有的態度，令他們的有全人發展。
教師方面	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 教師能利用電視台內的設備，持續地每年製作不同類型的教學節目的，並能把節目內容應用於日常的教學中，使教學效能提升。 ➤ 教師能持續地在設定節目內容時，加強對不同學生的學習需要及對不同能力的學生更深入了解，提高教學質素及效能。
設備及器材方面	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 學校建立一個全高清電視台，並繼續利用足夠的創作空間持續製作不同的科與組或STEM教育節目，使校園電視台成為一個創作平台。 ➤ 校園電視台負責教師會有監察使用電視台內的器材及設備的責任，資訊科技人員會負責管理，包括借用校園電視台作拍攝錄影及其他專業器材。 ➤ 所有器材會亦穩妥放置電視台製作室及控制室內，例如攝錄器材更會於在現有的防潮箱內，減低損耗機會，使電視台的器材能保持正常性能。

3.5 推廣

請擬備計劃向學界推廣計劃值得分享的成果。

(例子：座談會、學習圈)

<ul style="list-style-type: none"> ➤ 學校外牆掛上大型橫額，讓區內人士得悉優質教育基金贊助學校更新校園電視台有關係統及器材。 ➤ 於校訊及學校網站報導學校活動的最新動態，向師生家長提供所需資料、學生的培訓、節目製作的花絮等，用作加強學生收看及點擊率。 ➤ 積極參與教育局的宣傳及推廣活動；並向其他學校推介是次申請優質教育基金的計劃，並與其他學校分享經驗。 ➤ 教師邀請曾參與訓練的學生加入電視台，並持續訓練，使電視台得以傳承；及利用電視台作宣傳介紹。

4. 遞交報告日期

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 1/4/2020-30/9/2021	31/10/2020		
計劃總結報告 1/4/2020-28/2/2021	31/05/2021	財政總結報告 01/4/2020 - 28/02/2021	31/05/2021

5. 資產運用計劃

類別	項目／說明	數量	總值	建議的調配計劃
視聽器材	錄影室超高清專業數碼攝錄機(連大容量蓄電池、記憶卡等周邊設備)	1	\$17,500	計劃結束後，接收所有資產項目，作日常早會直播、教學短片節目製作及學生培訓及校外短片及微電影比賽用。 預期使用率高達：90%以上
	全高清實時影音處理系統連視頻分割器及全高清錄影系統	1	\$50,000	
	全高清預覽顯示器	1	\$2,500	
	全高清導播監視器連車架	1	\$4,500	
	全高清影音分配器(一進四出)	1	\$2,000	
	全高清影音訊選擇器(四進一出)	1	\$1,000	
	監聽有源喇叭	1	\$1,000	
	16路立體聲混音器	1	\$5,000	
	無線雙通道手提麥克風	1	\$3,000	
	專業指向性收音咪	1	\$2,500	
	全高清數碼串流廣播系統	1	\$25,000	
	外景專用全高清數碼攝錄機(連大容量蓄電池、記憶卡等周邊設備)	1	\$12,600	
	全高清RF天線系統調諧器	1	\$20,000	
可移動式LED補光燈(運腳架及電池)	1	\$5,000		

6. 本校聲明/承諾

- I. 本校將確保教師及學生培訓工作坊的培訓人員具備相關的教育資歷及經驗。
- II. 本校選擇服務供應商時，將遵照優質教育基金《人事管理及採購指引》進行報價或投標，確保採購程序是以公開、公平及具競爭性的方式進行。
- III. 本校確認計劃成品的版權屬優質教育基金所有，及可與其他學校分享。
- IV. 本校明白基金資助的開支為一次過撥款。本校將自行負責相關經常開支，如維護支出、日常營運開支等，以及其他可能引致的相關支出/後果。
- V. 申請人須遵照學校進行改善工程的相關規定及程序以確保校園電視台在符合安全的情況下完成各項的改善。
- VI. 本校已就有關採購器材、設備及改善校園電視台高清廣播系統作推行STEM教育及培養學生自主學習能力向教育局區域教育服務處主任查詢，由於所有器材、設備及改善校園電視台高清廣播系統不涉及校內改建工程，學校在進行訂購有關物品前毋須向教育局申請。本校現在重申聲明此計劃所購置的物品（所有器材、設備及改善校園電視台高清廣播系統）不會涉及結構性改動，也不會改變房間用途。