

乙部 計劃撮要

計劃名稱：善用「數碼校園電視台」發展學生多元智能

計劃編號：2017/0942 (修訂版)

機構名稱：聖公會馬鞍山主風小學

(1) 目的：以「校園電視台」作為一個實作平台，提升學與教的質素，並照顧學生的個別需要，啟發學生的潛能，發展校本的影像教材及提供一個全方位媒體教育的學習經歷，以達致更有效的學習。學生也能透過自行籌備、製作及欣賞電視節目，展現多元智能，加強各種共通能力。

- 目標：
- (i) 透過影像製作及欣賞，提升學生的學習興趣，培養學生自愛互愛的精神。
 - (ii) 利用自行製作的校本影像教材，提升學生兩文三語的能力，培養學生創意、明辨性思考、運用資訊科技、解決問題及研習的能力，有助提高學與教素質，以達致有效學習。
 - (iii) 配合各科學習，提高教師的專業知識及技能，促進有效的學與教。
 - (iv) 增加學生及家長對學校的歸屬感。

(2) 對象/預期受惠人數：本校學生：約750人、家長：約1500人、全體教師：約60人

(3) 推行方案：

(i) 進程時期：2020年2月至2021年1月(分三個階段進行)

(ii) 過程/ 時間表：

階段	時間	工作內容
籌備期	2020年2月至2020年8月	成立節目製作統籌小組、報價及招標、籌備建設電視台主控室及製作室、安排參與節目製作的師生進行培訓。
發展期	2020年8月至2020年12月	建立學生拍攝隊及校園電視台學生製作組、開始節目製作及啟播，並定期推出節目。
總結及展望期	2020年1月	為校園電視台計劃進行檢討及總結。

(4) 成果及產品：

(i) 產品：建立一個具本校特色的「校園電視台」及有豐富錄像的資料庫。

(ii) 成果：學生在製作節目的過程中能加強共通能力的發展，讓學生發揮各種才能和潛能，照顧學生的不同需要，從而提高學與教質素。

(5) 預算：

器材	\$151,600
工程	\$114,500
服務	\$5,000
核數	\$5,000
總計	\$276,100

(6) 評鑑：

(i) 表現指標

教師方面：70%或以上的教師曾參與製作節目的工作；70%或以上的教師認為個人資訊科技的能力獲得提升；70%或以上的教師認同透過本校電視台，學生能發揮各種多元智能，加強學生各種共通能力，有助提升學與教的質素，並能照顧學生的個別需要。

學生方面：80%或以上參與製作節目的學生加深了對節目製作的認識和興趣；80%或以上參與製作節目的學生認同個人的才能得以發揮及能提升各種共通能力。

家長方面：70%或以上受訪的家長認同「校園電視台」有助學生發揮多元智能，並能加強學生各種共通能力和提高學生的學習興趣；40%或以上受訪的家長曾收看「校園電視台」製作的節目。

(ii) 成效衡量

向教師及學生進行問卷調查，並於學校開放日/活動日，由電視台小記者向家長做隨機訪問；本校會成立監察小組，由校長、副校長、資訊科技組主任及「數碼校園電視台」統籌小組成員所組成，在籌備期、發展期、總結及展望期三階段召開多次會議，透過有關數據作監察，並監督是項計劃的進度與成效。

丙部 計劃詳情

I 背景

1. 學校的背景及辦學宗旨

聖公會馬鞍山主風小學為聖公宗(香港)小學監理委員會屬下小學，秉承耶穌基督訓諭，肩負「非以役人，乃役於人」使命，興辦教育。培育兒童養成基督化人格，認識基督教信仰；並使他們在德、智、體、群、美、靈六育均有平衡發展，以達成全人教育之理想；使其一生能不斷自學、思考、探索、創新和應變，有充分的自信，服務的精神，願意為社會的繁榮和進步作出貢獻。

2. 校內需要

2.1 增加學生演示學習成果的機會

本校一向重視學生的參與和表現，藉此提升他們的自信，並培養正確的價值觀。我們相信以學生為中心的學習模式，學生更能發掘自己的天賦及才華，發揮團隊精神。本校的午會及綜合活動表演均給予學生參與的機會，而每年的聖誕才藝表演、舞蹈比賽及校際朗誦、音樂比賽，亦為學生提供不少演出的機會，這些學習經歷有助學生的成長。

「數碼校園電視台」計劃給學生提供一個更廣闊的創作空間，讓學生參與不同類型的節目製作，通過鏡頭及電腦特別效果的處理，令學生可以在電子媒體的協助下再一次展示所得的成果。透過虛擬環境或實境拍攝，學生能更容易地進行不同的節目創作；以不同類型的課外及課內活動，配合不同的課程規劃，學生的學習將變得更加具體，學生的成就將能展現人前。學校期望「數碼校園電視台」的建立能進一步提高學習的果效以及增加學生演示學習成果的機會。

2.2 加強學生兩文三語的能力

「兩文三語」是學校的重點發展項目，本校以各層面，從各科各組均參與推行活動，以提高學生兩文三語的能力。

中文科自 2015/2016 年度開始，參加教育局「小學校本課程發展支援服務—中國語文」計劃，優化五、六年級中文科課程。本年度學校繼續與教育局小學校本課程發展組高級學校發展主任陳少芳小姐一起進行備課會議，研討教學策略、觀課及評課，從而優化中文教學。「以讀帶寫」是中文科的重點發展，故此，我們重新編定二年級各單元的講讀和導讀課。每個單元由閱讀課入手，除了找出學習重點，亦加入不同的識字策略及「語文基礎工作紙」，最後進行作文教學(按讀、說、寫的次序進行)。

英文科透過工作坊培訓英語大使，提升學生的溝通能力，加強人際智能的發展。在工作坊中，老師會教授學生與人溝通及提問的技巧。從觀察所見，「英語大使」能有自信地與同學用英語交談。此外，英文科定期舉辦英語日，涵蓋不同的內容及主題，提升學生說英語的能力及信心。

普通話科本年度繼續安排學生擔任「普通話大使」，定期與同學交談，提升學生的普通話能力及培養同儕間互相學習、互相幫助的精神。又舉辦多元化普通話活動，如普通話校園廣播電台、哥哥姐姐講故事及卡通片欣賞等，讓學生於日常生活中，多些機會接觸普通話。

本校相信透過一個設備完善的「校園電視台」，推行多元化的聆聽、說話訓練活動，包括英語和粵語的廣播，能更有效地營造一個良好的語言環境讓學生學習，加強學生的口語表達能力和溝通能力。

2.3 提升學生的公民意識

本校著重學生在品德方面的培育，除正規課程外，本校透過多元化的全方位學習活動來幫助學生建立正確的價值觀，進而積極自我及貢獻社會。學校透過不同種類的歷奇及領袖訓練活動，組織校內服務團隊及班內服務生，讓學生從參與服務工作崗位中肯定自己，從而建立自信。本年度更舉辦「優秀風紀選舉」，全校師生均能參與投票活動，讓學生明白自己擁有的公民權利，亦為全校營造欣賞文化。

本校相信一個操作簡便的「數碼校園電視台」能建構更多不同的學習活動，提供一個平台以作學生表演及資訊發放之用，進一步加強學生對公民意識的了解，透過增設數碼校園電視台更能

有效將成果分享予各方人士。

2.4 配合其他學習經歷發展

本校為同學提供了多項專題研習活動，為了培養學生的研習、溝通、協作及創造能力，本校一至六年級均設有專題研習課程，以常識科為平台，配合不同的學習範疇及學習目標，設定了不同的研習主題。小一「衛生家居齊齊看」、小二「浮力大測試」、小三「興趣小組由我創」、小四「火車變變變」、小五「祖國如此多 Fun」及小六「家居廢物大變身」。學生透過不同形式的研習活動，如資料搜集、戶外考察、小組討論、分組匯報、實驗、數據分析及紀錄等，除了可以發揮小組合作精神，更有助他們主動建構知識，擴闊視野，提升溝通、研習、獨立思考及分析能力。因此，「數碼校園電視台」可以為學生提供另一個多元化學習的平台，將其他學習經歷展現及分享，促進均衡及全人發展，提升將來終身學習和發展這些不同範疇的動力，發揮潛能。

2.5 掌握資訊科技，提高創作能力，發展學生的個性

創作無限制的「數碼校園電視台」可以為學生提供學習、實踐和嘗試新創作的機會，讓學生得以在數碼世界中展現自己的個別才能，有別於傳統的學科，學生的作品是創新的，此計劃有助學生自我實踐，尋求滿足。

3. 計劃如何配合發展

3.1 建立有質素的教學

本校一直致力運用資訊科技於處理和提升學與教和行政工作，並且積極發展學校的資訊科技設備，本校校舍設備不斷更新，校舍內網絡設備提供外連 100Mbps 及內聯 1000Mbps 寬頻上網服務。本校已預留一特別室，作改建「數碼校園電視台」之用，以應對未來在多媒體教學及節目廣播時所需要的高流量資料傳輸。如能得到優質教育基金的撥款成立「數碼校園電視台」，與本校原有的資訊科技設備配合起來，發揮協同效應，學校的資訊科技教育將有更長遠的發展。

3.2 校本課程發展

如獲「數碼校園電視台」撥款，本校各科組可製作不同類型的節目，中文科、英文科及數學科可製作一系列的校本教材短片，內容包括「朗誦藝坊」、「普通話繞口令」、「English Show」等，完成這系列的教材後，除了可促進學生對兩文三語的認識，提升閱讀及學習興趣外，還可讓學生在整個製作過程中，參與節目內容編寫、演繹等製作工作，從而讓學生作多元化的發展。其他各科目亦會發展多媒體教材，數學科的「速算王活動」、音樂科的「音樂劇場」和體育科的「活力操」等，都能提供觀摩、學習和欣賞的機會。

3.3 學校資訊科技發展

為了讓學生發揮創意，推動 STEM 教育理念，學校特在本年度全方位學習活動日與外間機構合作，安排了不同類型的「STEM」體驗活動（、、 足球機械人、 機械人及 Alphar 機械人），讓學生透過親自動手動腦的活動，體驗應用科學及科技的樂趣，豐富他們主動探究的經驗，綜合和應用不同學習領域的學習元素，進一步把知識應用在日常生活中。

本年度在六年級資訊科技課程內加入程式編寫的元素，訓練學生邏輯思維，發展科技教育。六年級課程加入了 課程，製作互動小遊戲和有趣的動畫，學生能夠初步認識及掌握編寫程式的概念，邏輯思維得以提升。透過數碼校園電視台的建立，學生可以進行剪輯影片或視頻編輯軟件的訓練，提高節目質量。台前幕後涉及的工作，都需要溝通合作、細心策劃、創意寫作及傳情達意，相信定能培養學生不同的興趣與才華。

3.4 培養學生多元學習的發展

本校重視學生的課外活動發展，積極栽培學生透過不同類型的活動，發揮潛能及多元智能。透過學習不同的課外活動，同時也增進老師和學生的溝通和感情，建立同學對學校的歸屬感。本校鼓勵學生多參與音樂、體育及藝術等活動，透過舉辦才藝表演活動「馬主一 tick」，讓學生發掘自

我潛能，全校共有 37 組學生參加終極才藝演出，其中有 54 名表現優異的學生獲獎。全校學生投入觀賞表演，氣氛熱烈。週會時，師生們均期待參加者的演出，觀眾能欣賞別人所擁有的才能，表演者藉此建立良好的形象，肯定自我。日後如獲優質教育基金的撥款，成立「數碼校園電視台」，更可把學生的表演拍攝下來，讓家長和其他學生觀看。此外，學校的大型項目如陸運會、競技同樂日、綜合活動表演等亦可透過「數碼校園電視台」作推廣及宣傳，經過拍攝及報導來認識學校的活動，同時亦可訓練報導員的說話技巧，提升其自信心。

3.5 擴闊學生視野

學校每年都會舉辦境外交流團，讓學生擴闊視野，體驗及認識不同地方的生活文化。當「數碼校園電視台」成立後，參加境外交流團的同學們可製作交流特輯，讓其他學生收看，分享他們的所見所聞及感受。

3.6 優化閱讀文化的發展

閱讀計劃為學校發展計劃重點之一，本校透過不同的科本及圖書活動，擴闊學生的閱讀面，提升學生的閱讀興趣及習慣。本校透過發展親子讀書會，教授各類閱讀策略，激發學生的創意思維。於上、下學期星期五活動課時段內於圖書館進行一年級親子讀書會活動，由圖書館主任帶領十多位家長義工擔任故事姨姨，運用不同的閱讀策略及生動活潑的演繹方式，向初小學生講述故事，激發學生的創意。本年度圖書組推行多元化的閱讀學習活動，藉以鼓勵學生從閱讀中汲取不同領域的知識，擴闊他們的學習視野。除著重培養學生良好的閱讀習慣外，透過閱讀優質的讀物，提升他們的思維能力。長遠而言，「數碼校園電視台」有助學校推動未來的發展，亦能反映和建立校園的文化和風氣。

4. 學校就推行計劃作好準備

4.1 豐富的經驗

學校現時已有定期的午會及展藝舞台分享，惟內容集中以聲音形式廣播或小組分享，故透過建立數碼校園電視台將有利校園內傳播媒介的整合及提升果效。另外，本校已初步接洽有建立「數碼校園電視台」豐富經驗的服務供應商，諮詢建立「數碼校園電視台」方案。

4.2 高效的教師團隊

本校有 100% 的教師在資訊科技的能力上達中級程度，多位教師達高級程度，而且有很多教師對攝錄、剪接及資訊科技器材操作均感興趣，這對發展「數碼校園電視台」有很大幫助。各科目課程也滲透了資訊科技的元素，全體教師已有運用資訊科技教學的經驗，學校資訊科技技術員對數碼校園電視台及攝影亦有經驗，必能勝任數碼校園電視台的工作，確保計劃成功推行。

4.3 場地和時間的配合

本校已預留一間房間，作改建「數碼校園電視台」之用。學校期望「數碼校園電視台」的建立能進一步提高學習的果效以及增加學生演示學習成果的機會。透過虛擬環境或實境拍攝，學生能更容易地進行不同的節目創作；以不同類型的課外及課內活動，配合不同的課程規劃，學生的學習將變得更為具體，學生的成就將能展現於人前。

除了有充裕的場地外，在時間上也能積極配合，本校有足夠的時間播放節目，如午會及午膳時段廣播，以確保學生可在校內觀賞到校本製作的節目。節目又可於剪輯後轉播或於課堂上作教學之用，以豐富學生的學習。本校亦會遵照更改房間用途的相關規定及程序以建立校園電視台。

II 計劃內容

1. 目的及目標

目的：

本計劃目的為學生提供一個多元化的視像學習環境，增加學生的學習興趣，透過以「數碼校園電視台」作為一個平台，發展校本的影像教材。並為學生提供一個全方位媒體教育的學習經歷，透過視像製作及多元化的校內視像廣播，啟發學生的創意思維，提升學生的語文能力及發展多元智能，

提升學生學習質素，以達致更有效的學習。

1.1 短期目標：

- A. 透過觀察與體驗，鞏固學生課堂所學到的知識。
- B. 提高學生的學習興趣和動機，培養主動學習的精神。
- C. 透過影像製作及欣賞，讓學生發揮多元智能和發展潛能，以照顧學生的不同需要。
- D. 製作教學錄影產品，使教學更多元化，從而增加學生對知識追求的動機。
- E. 提升教學質素，加強學生兩文三語的能力，使學生有信心地與人溝通。
- F. 提升學生在影像製作的技巧和應用資訊科技能力。
- G. 透過專題研習及運用資訊科技，帶動本校同學進行互動學習的興趣。
- H. 提高教師的專業知識和技能，為學生營造群體學習的空間，加強學與教的成效。
- I. 家長能了解子女的校園生活，欣賞與肯定他們的成果。

1.2 長遠目標：

- A. 讓學生持續發展個人興趣及多元智能，建立終身學習的基礎。
- B. 利用活動方式，讓學生從偏重學科學習轉變為多元化的學習。
- C. 讓學生在協作過程中學會與人相處和溝通的能力。
- D. 透過創作節目，增強學生德育及公民教育知識和學習技能，培養學生對社會的責任感。
- E. 增強教師、學生及家長對學校的歸屬感。
- F. 利用自行製作校本影像教材，培養學生的創意、批判性思考、運用資訊科技、解決問題及研習的能力，有助提高教學素質，以達致有效學習。
- G. 學生能掌握資訊科技的應用，充分發揮潛能，擁有「資訊素養」的特質。
- H. 家長關心子女的成長，共同分享生活細節。

2. 對象及預期受惠人數

- 2.1 本校學生約 780 人，透過「數碼校園電視台」活動，加深學生對學校的歸屬感，發掘學生的潛能；學習媒體製作，提升學生的兩文三語水平。
- 2.2 本校教職員，包括教師、教師助理及輔導教師，約 60 人。透過「數碼校園電視台」活動，拉近師生的關係，教師能在課堂以外，利用電視節目教授知識、技能及態度，增進教與學的效能。
- 2.3 本校學生的家長超過 1000 人，家長透過觀賞錄製節目，對校園生活有更多的了解。
- 2.4 校友可在校網知悉本校的最新發展，保持聯繫。
- 2.5 社區共融：全港師生、家長瀏覽本校網頁有關本計劃的資料，可了解本計劃的推行情況。本校很樂意將所製作的校本影像教材，與其他學校分享(包括幼稚園、中、小學)，並可供他們使用，讓更多校外的人士享用本校的影像製作。

3. 教師及校長參與計劃的程度

本計劃為一個全方位學習計劃，由校長及「數碼校園電視台」統籌小組負責統籌及策劃推行，並召開會議及協調教師的工作，各科統籌共同擬定計劃書內「數碼校園電視台」節目的內容，至於技術支援方面，則由資訊科技組及資訊科技助理員協助，指導及培訓學生進行各種節目製作。

在計劃推行時，由於本工作計劃是全校性及全學年的活動，涵蓋不同科目，為全校參與模式。教師與學生在課堂時或午膳時一同觀賞節目，可根據內容與學生進行討論及跟進，通過教師與學生的互動交流，學生可發表個人的意見和感受，教師則可對不同的學生作出適當的回饋，從而加強學生的溝通、批判性思考等共通能力及照顧學生的個別需要。

4. 教師及學生培訓

培訓人員資歷：

- i) 具連續二至三年或以上校園電視台操作經驗 (包括大學、
學院、中學及小學)。
- ii) 具連續七年或以上校園電視台維護設備經驗 (包括數碼影音及資訊科技網絡)。

<p>4.1 教師培訓: 人數：約 15 人 時數：3 小時 內容：基礎攝影技巧及器材運用、收音技巧、剪接技巧、字幕編纂、影片輸出及全校串流廣播</p>	<p>4.2 學生培訓: 人數：約 20-30 人 時數：3 小時 內容：基礎攝影技巧及器材運用、收音技巧、剪接技巧、字幕編纂</p>
---	--

5. 工作計劃及進度表

階段	工作計劃名稱及日期	工作計劃內容
籌備期	一、成立計劃策劃小組 (2019 年 12 月)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 等候審批; 2. 工作小組由「數碼校園電視台」統籌小組及資訊科技小組成員所組成; 3. 策劃並協調各組計劃的最後時間表, 以免各組製作時間過分集中, 影響人手安排; 4. 尋找適當的承辦商, 進行報價、招標, 購買器材及軟件, 以及進行前期房間改裝、器材購置與安裝以及器材測試工作; 5. 安排進行教師培訓及整合電視台平台及學校網絡。
	二、成立節目製作的統籌小組 (2020 年 1 月至 2 月)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 按年度安排組內活動時間表, 製訂一年的相關工作及拍攝節目; 2. 統籌及監察組內工作進度。
	三、成立學生拍攝隊 (2020 年 2 月)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在課外活動課程中, 加入有關拍攝和剪接軟件應用技巧的課程, 使學生能初步掌握有關的器材及軟件操作; 2. 選出具有潛質的學生成立小組加以培訓, 以便擔任台前幕後各種崗位, 包括製作人員、台前人員(如司儀、記者、演員)、創作人員及後期製作人員等。
發展期	一、成立「校園電視台」學生製作組 (2020 年 3 月)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為骨幹進行招募, 讓學生參與電視台的製作工作, 並推動學生應用所學為學校服務; 2. 分別成立創作組、拍攝組、演出組及後期製作組以吸納更多學生, 並讓學生認識分工合作的重要性。
	二、節目製作和啟播儀式 (2020 年 3 月)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進行各種形式的試播, 包括直播節目; 2. 各小組按照既定的進度, 製作所需的節目; 3. 訂定出啟播的日期及舉行啟播儀式。
	三、安排電視台定期推出節目 (2020 年 4 月至 10 月)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生熟習「數碼校園電視台」的運作後, 將有能力推出更多更具質素的節目, 所以此階段應有更多的節目推出。
展望期	一、進行檢討及總結 (2020 年 11 月)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各小組按進度為已完成的計劃進行檢討及總結; 2. 對整個計劃進行檢討, 並展望未來發展路向。

6.節目的內容及播放時間表

6.1 節目內容

1. 語文頻道

中文科節目一：朗誦藝坊

活動計劃	
目標	透過講解及示範來讓同學認識朗誦的技巧。
內容	請獨誦優勝同學示範朗誦。
統籌老師	活動組主任
時間	3-5 分鐘
播放次數	全年 2 次

中文科節目二：齊來學唐詩

活動計劃	
目標	透過唐詩演譯及介紹，讓同學認識更加多唐詩。
內容	請同學演譯唐詩。
統籌老師	中文科老師
時間	3-5 分鐘
播放次數	一、二年級各一次

英文科節目一：Fun English Show

活動計劃	
目標	1. To improve the English speaking ability 2. To improve the English standard of students through speaking and listening
內容	Teachers nominate students to talk about different topics each time
統籌老師	English NET teachers
時間	3 minutes
播放次數	Twice per term

校本節目設計

Fun English Show

Sample

Activity Plan*	
Objectives	To improve the English standard of students through speaking and listening To talk about festivals and describe what people usually do at different festivals To review and introduce some phrases describing festival traditions To give students practice talking about what people like doing at their favourite festivals.
Program content	
20 secs :	The native English-speaking teacher (NET) introduces the students and the topic of campus TV program.
2 mins :	Three students take turns to talk about their favourite festival**
30 secs :	The NET talks about his/her favourite festival**
10 secs :	The NET closes the presentation.

*Student Ambassador(s) will be invited to present the topic with the NET to enhance their multiple intelligences.

**The examples will be repeated to cater for learner diversity, visual images may be made use of to facilitate learning and teaching effectiveness

英文科節目二：SKHMOSHS elite English speech sharing

活動計劃	
目標	1. To let students perform what they have learnt in speech training. 2. To improve the English speaking and listening ability
內容	Teachers nominate some students who won in the competition to demonstrate a speech.
統籌老師	Extra-curricular Activities Master/ Mistress

時間	3-5 minutes
播放次數	Twice per term

普通話科節目：普通話繞口令

活動計劃	
目標	讓學生透過繞口令學普通話。
內容	進行繞口令比賽，提升學生對普通話的興趣。
統籌老師	普通話科主任
時間	5- 8 分鐘
播放次數	全年 3 次

圖書館節目：好書推介

活動計劃	
目標	讓同學推介自己最喜愛的書籍。
內容	同學介紹及講述書籍的內容。
統籌老師	圖書組主任
時間	3-5 分鐘
播放次數	全年 2 次

2. 通識頻道

數學科節目：超級速算王活動

活動計劃	
目標	讓學生透過速算王活動以提升學生的速算能力。
內容	舉行超級速算王活動，建立學生對學習數學的信心。
統籌老師	數學科主任
時間	3-5 分鐘
播放次數	全年 4 次

音樂科節目：音樂藝坊

活動計劃	
目標	讓同學發展音樂所長，在台上表現，增強自信心。
內容	請音樂節優勝同學示範。
統籌老師	活動組主任
時間	3-5 分鐘
播放次數	全年 2 次

體育科節目：活力操

活動計劃	
目標	學生能透過共同做活力操來提高健康意識、紀律及整齊性。
內容	老師及全校學生在操場共同做由校方編排的早操活動。
統籌老師	體育科主任
時間	5 分鐘
播放次數	全年 2 次

3. 資訊頻道

校園小記者採訪節目：全方位學習(陸運會、水運會採訪)

活動計劃	
目標	讓學生表現體育潛能，體現友誼第一，比賽第二的體育精神。
內容	將活動當天的精彩片段剪輯，讓家長、學生及其他公眾人士瀏覽。
統籌老師	活動組主任、體育科主任及校園電視台老師
時間	5-10 分鐘

次數	全年 2 次
----	--------

宗教科節目：詩歌點唱站

活動計劃	
目標	透過詩歌歌詞及點唱向老師及同學作出鼓勵。
內容	在午膳時段，向同學分享詩歌。
統籌老師	宗教科主任
時間	5-8 分鐘
次數	全年 2 次

學生展藝組活動節目：馬主一 TICK

活動計劃	
目標	讓同學有機會表演不同的才藝活動。
內容	在週會或綜合表演時段舉行才藝活動。
統籌老師	活動組主任
時間	5 分鐘
次數	2 次

學校大型節目：才藝表演

活動計劃	
目標	讓同學有機會把整年課外活動的成果表現出來，並藉以增強其自信心。
內容	在下學期舉辦大型表演節目，讓同學在台上表演，亦會邀請本校家長觀賞。
統籌老師	活動組主任
時間	1 小時
次數	1 次

6.2 播放時間表

節次	時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
午膳	12:00 – 13:00 (星期一至四)	語文頻道	語文頻道	通識頻道	通識頻道	資訊頻道
	11:45 – 12:45 (星期五)					

7. 產品及成效

7.1 產品

建立一個有學校特色的「數碼校園電視台」及有豐富錄像的資料庫。

7.2 成效

- A. 學生在製作節目的過程中能加強共通能力的發展，從而提高學生的協作、創造、溝通及解難能力。
- B. 能讓學生發揮各種才能，並照顧學生的不同需要，促進校園共融文化。
- C. 能加強學生兩文三語的能力，在聽、說、讀和寫方面均有所提升。
- D. 提高學生的學習興趣和動機。
- E. 增加學生的體藝及音樂知識，並能培養學生的欣賞能力。
- F. 建設一個實用而設備齊全的「數碼校園電視台」。
- G. 透過培訓及節目製作，提升教師及學生運用資訊科技的能力。
- H. 增加教師、學生及家長對學校的歸屬感。

8. 預算

項目	單價	數量	總額
----	----	----	----

(A) 器材	A1	數碼硬盤攝錄機 (連高容量後備蓄電池及攝錄機專用腳架)	\$9,500	1	\$9,500
	A2	三腳踏輪(可動滑輪連外景袋)	\$720	1	\$720
	A3	實時虛擬演播系統	\$79,600	1	\$79,600
	A4	22"液晶顯示器(連視頻分割器)	\$3,500	1	\$3,500
	A5	22"拍攝室導播監視器(連電視機踏輪)	\$2,500	1	\$2,500
	A6	4路影音一進四出分配放大器	\$830	1	\$830
	A7	影像接線及分線系統	\$1,980	1	\$1,980
	A8	18位元數碼立體聲混音器	\$4,500	1	\$4,500
	A9	手提麥克風和站立式腳架	\$250	1	\$250
	A10	專業指向性收音咪	\$1,980	1	\$1,980
	A11	監製專用麥克風	\$500	1	\$500
	A12	監製專用耳筒	\$200	1	\$200
	A13	攝影師及演員專用耳筒	\$200	1	\$200
	A14	音頻訊號放大器	\$1,980	1	\$1,980
	A15	耳機音頻訊號放大器	\$1,980	1	\$1,980
	A16	立體聲擴音器(一對)	\$1,500	1	\$1,500
	A17	音訊接線及分線系統	\$1,980	1	\$1,980
	A18	互聯網影像管理平台	\$2,500	1	\$2,500
	A19	實時數碼廣播系統	\$22,000	1	\$22,000
	A20	實時數碼影像剪接電腦	\$9,800	1	\$9,800
	A21	實時數碼影像剪接軟件	\$3,600	1	\$3,600
				合計：	\$151,600
(B) 工程	B1	「校園電視台」拍攝點安裝工程	\$5,000	1	\$5,000
	B2	「校園電視台」拍攝及控制室工程費用	\$99,900	1	\$99,900
	B3	「校園電視台」軟件及硬件安裝費用	\$9,600	1	\$9,600
				合計：	\$114,500
(C) 服務	C1	「校園電視台」操作培訓(教師及教職員) 三小時	\$2,500	1	\$2,500
	C2	「校園電視台」小記者及主播培訓(學生) 三小時	\$2,500	1	\$2,500
				合計：	\$5,000
(D) 一般開支	D1	「校園電視台」核數支付費用	\$5,000	1	\$5,000
					合計：
				總計：	\$276,100

項目	金額
(A) 器材	\$151,600
(B) 工程	\$114,500
(C) 服務	\$5,000
(D) 一般開支	\$5,000
總計：	\$276,100

備註：A3.實時虛擬演播系統()和 A19 實時數碼廣播系統是整個校園電視台的核心器材，能夠提供即時性的影像及聲音直播，可以讓全校學生在不同場地，例如課室、特別室等同時觀看直播節目。此外，這兩個系統能夠提供校本大型活動的直播，例如本校的週會及才藝表演等，解決了學校副堂不能容納全校學生同時進行典禮或活動的限制，讓更多同學能一起參與活動。

9. 評鑑參數及方法

本校會成立監察小組，由校長、副校長、資訊科技組主任及「數碼校園電視台」統籌小組成員所組成，在三個階段內，包括籌備期、發展期、總結及展望期召開多個會議，透過有關數據作監察，並監督是項計劃的進度與成效，至於各個節目在成熟期內的預期目標及評鑑方式如下：

評鑑項目				預期目標 / 評鑑方式
	頻道	科組	節目	
1.	語文頻道	中文科	朗誦藝坊 齊來學唐詩	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
2.		英文科	Fun English Show SKHMOSHS elite English speech sharing	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
3.		普通話科	普通話繞口令	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
4.		圖書組	好書推介	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 同學會到圖書館借閱老師推介的圖書。
5.	通識頻道	數學科	超級速算王活動	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
6.		音樂科	音樂藝坊	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
7.		體育科	活力操	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
8.	資訊頻道	校園小記者節目	陸運會、水運會採訪	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
9.		宗教科節目	詩歌點唱站	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
10.		學生展藝組活動節目	馬主一 TICK	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
11.		學校大型節目	才藝表演	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。

本校會成立監察小組，並由校長、副校長、資訊科技組主任及「數碼校園電視台」統籌小組成員所組成，在三個階段內，包括籌備期、發展期、總結及展望期召開多個會議，透過有關數據作監察，持續性及總結性評估，並監督是項計劃的進度與成效，至於各個節目在成熟期內的預期目標及評鑑方式如下：

	評鑑項目及達標準則		評鑑方法
9.1 教師方面	10.1.1	70%或以上的教師曾參與製作節目的工作	10.1.1.1 收集統計數據
	10.1.2	70%或以上的參與教師認為個人資訊科技的能力獲得提升	10.1.2.1 教師問卷收集意見
	10.1.3	70%或以上的教師認同透過本校電視台，學生能發揮各種多元智能，加強學生各種共通能力，	10.1.3.1 教師問卷收集意見 10.1.3.2 教師觀察

	10.1.4	70%或以上的教師認同透過本校電視台，有助提升學與教的質素	10.1.4.1	教師問卷收集意見
	10.1.5	70%或以上的教師認同透過本校電視台，能照顧學生的個別需要	10.1.5.1	教師問卷收集意見
9.2 學生方面	10.2.1	90%或以上參與製作節目的學生加深了對節目製作的認識和興趣	10.2.1.1	學生問卷收集意見
			10.2.1.2	教師問卷收集意見
			10.2.1.3	教師觀察
	10.2.2	80%或以上參與製作節目的學生認同個人的才能得以發揮及能提升到各種共通能力	10.2.2.1	學生問卷收集意見
			10.2.2.2	教師問卷收集意見
			10.2.2.3	教師觀察
	10.2.3	80%或以上參與製作節目的學生認同提升學習效能	10.2.3.1	學生問卷收集意見
			10.2.3.2	教師問卷收集意見
			10.2.3.3	教師觀察
9.3 計劃目標方面	10.3.1	70%參與同學除了能運用粵語訪問外，也能運用普通話或英語作訪問，以顯示兩文三語的能力提升。	10.3.1.1	學生問卷收集意見
			10.3.1.2	教師問卷收集意見
			10.3.1.3	教師觀察
	10.3.2	所有校園小記者經過培訓後，懂得運用相關的器材及軟件。期望此計劃完成後，100%校園小記者在運用資訊科技技能有所提升。	10.3.2.1	學生問卷收集意見
			10.3.2.2	教師問卷收集意見
			10.3.2.3	教師觀察
	10.3.3	此計劃完成後，更多同學參與校園小記者，提升學生對學校的歸屬感。	10.3.3.1	統計參加人數

10.計劃的延續性

- 10.1 學生方面：計劃完成後，本校透過各種電視台節目製作培訓一批校園小記者及節目主持，有助學生擴闊視野和知識，有效地培養他們的全人發展。他們日後更可協助繼續培訓低年級學生，使「校園電視台」的工作得以延續。
- 10.2 教師方面：從「數碼校園電視台」的節目製作及運作上汲取經驗，學懂創作、製作節目及運用攝錄、剪接器材，日後能培訓學生擔任各項製作工作。
- 10.3 設備及器材方面：學校日後會利用各種資源支持「數碼校園電視台」的運作，包括技術支援人員、培訓參與製作節目的學生、各項器材的保養費用、行政人員的監察及管理，以確保「數碼校園電視台」能持續運作下去。
- 10.4 學校課程方面：本校制訂的「數碼校園電視台」培訓課程，正好提供了現時教學改革所提倡的九種共通能力的培訓，希望藉此能跨越八大學習領域，擴闊教學空間，讓校本課程得到增潤，有助增強學生的學習能力，提高學校的教學水平。

11. 推介及宣傳計劃

- 11.1 本校會把電視台的資料、學生的培訓、節目製作的花絮等讓同學及家長觀看，並定時發送電視台的最新動態，以推廣及宣傳計劃。
- 11.2 參與教育局的宣傳及推廣活動。
- 11.3 向其他學校推介是次申請優質教育基金的計劃，與其他學校分享經驗。

12. 成員

「數碼校園電視台」成立小組
校長、副校長、資訊科技組主任、資訊科技技術員

「校園電視台」核心成員：
資訊科技組主任、老師、資訊科技技術員

本校資訊科技組：
主任、老師、資訊科技技術員

「校園電視台」科組統籌：

主任(課程)、主任(資訊科技)、主任(訓輔組)、主任(活動組)
主任(中文科)、主任(英文科)、主任(數學科)、主任(常識科)、主任(視藝科)、主任(音樂科)、
主任(體育科)、主任(普通話科)、主任(宗教科)、主任(資訊科技科)、主任(圖書科)

13. 遞交報告日期時間表

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 01/02/2020-31/07/2020	31/08/2020	-	-
計劃總結報告 01/02/2020-31/01/2021	30/04/2021	財政總結報告 01/02/2020-31/01/2021	30/04/2021

14. 資產運用計劃

類別	項目／說明	數量	總值	建議的調配計劃
視聽器材	A1. 數碼攝錄機 (連大容量後備蓄電池及攝錄機專用腳架)	1	\$9,500	計劃完成後，繼續留校使用。
	A3. 實時虛擬演播系統	1	\$79,600	
	A4. 液晶顯示器 (連視頻分割器)	1	\$3,500	
	A5. 拍攝室導播監視器 (連電視機踏輪)	1	\$2,500	
	A7. 影像接線及分線系統	1	\$1,980	
	A8. 16 頻道數碼立體聲混音器	1	\$4,500	
	A10. 專業指向性收音咪	1	\$1,980	
	A14. 音頻訊號放大器	1	\$1,980	
	A15. 耳機音頻訊號放大器	1	\$1,980	
	A16. 立體聲擴音器 (一對)	1	\$1,500	
電腦硬件	A19. 實時數碼廣播系統	1	\$22,000	
	A20. 實時數碼影像剪接電腦	1	\$9,800	
電腦軟件	A18. 互聯網影像管理平台	1	\$2,500	
	A21. 實時數碼影像剪接軟件	1	\$3,600	