

計劃名稱：透過「校園電視台」提升學生多元族群的語文水平

機構名稱：聖若望英文書院(小學部)

(1) 目的：以「校園電視台」作為一個實作平台，提升學與教的質素，並照顧學生的個別需要，啟發學生的潛能，發展校本的影像教材及提供一個全方位媒體教育的學習經歷，以達致更有效的學習。學生也能透過自行籌備、製作及欣賞電視節目，展現多元智能，加強各種共通能力。

- 目標：
- (i) 透過影像製作及欣賞，提升學生的學習興趣，培養學生自愛互愛的精神。
 - (ii) 利用自行製作的校本影像教材，提升學生兩文三語的能力，培養學生創意、批判性思考、運用資訊科技、解決問題及研習的能力，有助提高學與教素質，以達致有效學習。
 - (iii) 配合各科學習，提高教師的專業知識及技能，促進有效的學與教。
 - (iv) 增加學生及家長對於學校的歸屬感。

(2) 對象/預期受惠人數：本校學生：210人、家長：約 420人、全體教師：18人

(3) 推行方案：

(i) 進程時期：2019年10月至2020年9月

(ii) 過程/ 時間表

階段	時間	工作內容
籌備期	2019年10月-2020年3月	成立節目製作統籌小組、報價及招標、籌備建設電視台主播室及製作室、安排參與的師生進行節目製作的師生進行培訓。
發展期	2020年3月至6月	建立學生拍攝隊及校園電視台學生製作組、開始節目製作及啟播，並定期推出節目。
總結及展望期	2020年7月至9月	為校園電視台計劃進行檢討及總結。

(4) 成果及產品：(i) 產品：建立一個具本校特色的「校園電視台」及有豐富錄像的資料庫，並把節目上載學校網頁及製作成光碟。

(ii) 成果：學生在製作節目的過程中能加強共通能力的發展，讓學生發揮各種才能和潛能，照顧學生的不同需要，從而提高學與教質素。

(5) 預算：

器材/設備	\$151,600
工程	\$111,800
服務	\$2,000
核數	\$5,000
總計	\$270,400

(6) 評鑑：

(i) 表現指標

教師方面：70%或以上的教師曾參與製作節目的工作；70%或以上的教師認為個人資訊科技的能力獲得提升；70%或以上的教師認同透過本校電視台，學生能發揮各種多元智能，加強學生各種共通能力，有助提升學與教的質素，並能照顧學生的多樣性。

學生方面：90%或以上參與製作節目的學生加深了對節目製作的認識和興趣；80%或以上參與製作節目的學生認同個人的才能得以發揮及能提升到各種共通能力。

80%或以上參與製作節目的學生認同個人的才能得以發揮及能提升語言能力。

家長方面：70%或以上的家長認同「校園電視台」有助學生發揮多元智能，並能加強學生各種共通能力和提高學生的學習興趣；60%或以上的家長曾收看「校園電視台」製作的節目。

(ii) 成效衡量

向教師、學生及家長進行問卷調查；本校會成立監察小組，由校長、課程發展主任及「校園電視台」統籌小組成員所組成，在籌備期、發展期、總結及展望期三階段召開多次會議，透過有關數據作監察，並監督是項計劃的進度與成效。

計劃名稱：透過「校園電視台」提升學生多元族群的語文水平

機構名稱：聖若望英文書院(小學部)

I 背景

1. 學校的背景及辦學宗旨

本校於 1962 年創立，創辦為瑪利諾修會神父，辦學團體為天主教香港教區。校訓是「慎思力行」。辦學宗旨是培養學生在德、智、體、群、美各方面的均衡發展，啟發潛能，積極進取，提供優質教育。本佔地面積約 4,000 平方米，設有 12 個課室，1 個操場。教學人員總數 22 人；班級總數為 13 班，每級約有 2 班。

聖若望英文書院（小學部）就像小聯合國，雲集不同族裔的學生，如中國、韓國、美國、英國、法國等，穿上主題服飾，在樂也融融的氣氛下，接觸不同文化，學習尊重和包容。

學校着重學生的語文能力，特設英文故事閱讀科，讓同學演繹故事，並推行中、英文閱讀獎勵計畫。此外，學校
英文夏令營」，學生在夏令營裡與外籍導師相處，學習英文。這些外籍導師來
學府，教材亦經兩校的教授審批及修訂。

2. 校內訴求

2.1 多元文化帶來的挑戰

直至現在本年度學生為 210 人，而當中約 100 人非華語學生，他們已成為我們學校的主流群體，照顧他們的學習差異和學習困難，其中首要是中英文，更是我們首要的教學任務和挑戰。

2.2 加強學生兩文三語的能力，營造良好語境

本校重視兩文三語教學，學校持續發展營造兩文三語的語境，提升學生的不同語言的溝通能力。本校認為發展「校園電視台」計劃除能讓語文活動的成效提升，亦可創造一個良好的語文學習環境鼓勵學生多聽多說。「校園電視台」更提供了一個廣闊的創作空間，讓學生參與不同類型的節目製作，通過鏡頭及電腦特別效果，令學生在電子媒體的協助下，展示學習成果。

2.3 發展語文校本課程

本校老師在教育非華語學生時，深深體會到學生因文化的差異和家庭的支援不足而影響學生的學習成效，故本校中英文科的課程發展亦在不同的層面上作出調適，以配合學生的能力和經驗。我校希望錄製網上教學短片並上載到校網供學生回家自習。此外我們有需要時亦把課堂活動拍攝下來，讓師生能重溫精彩片段，同時片段亦可作為學生學習中文的歷程檔案的一部份，可助提升學生學習中英文的效能。

2.4 進行現場直播的需要

由於學校場地較細，在進行全校性大型活動或比賽時，學生未能全體參與活動。發展「校園電視台」計劃可以作現場直播或影音廣播，學生在課室或特別室均能同時欣賞活動進行，讓學生欣賞到彼此的學習成果，更有助大型活動有效率及完善地推行。

為此本校已按步更換投影機，以配合教學或影音播放。「校園電視台」的成立將進一步增加師生的歸屬感。

2.5 內聯網直播節目，促進家校溝通

本年度內聯網安裝完畢，本校家長通過內聯網觀看節目。家長更可以任何時間重溫節目，促進家校聯繫。

3. 計劃如何配合學校發展

3.1 學校資訊科技發展

本校一直致力運用資訊科技於處理和提升學與教和行政工作，並且積極發展學校的資訊科技設備。本校已預留房間，作改建「校園電視台」之用。如能得到優質教育基金的撥款成立「校園電視台」，與本校原有的資訊科技設施配合起來，發揮協同效應，學校的資訊科技教育將有莫大進步。

3.2 校本課程語文節目，促進多元智能發展

如獲「校園電視台」撥款，本校各科組將搜集及製作不同類型的語文節目。中文科、英文科及普通話科將由學生製作一系列的校本教材短片，內容包括廣東話、普通話及英語的「三心兩意一兩文三語的日常對話介紹」、「喜閱人生一好書推介」及「閱讀好心情」。這系列的教材後可提升學生對兩文三語的認識及學習興趣，還可在整個製作過程中，讓學生參與節目內容編寫、演繹及剪輯等崗位，從而加強學生的多元智能發展。

4. 為計劃作好準備

4.1 豐富的經驗

本校老師對有關校園電視台運作具備了相當的知識、經驗和認識，已製作了不少有關校園動態的短片。只是過去資源不足，局限了節目的形式和數量，希望藉是次申請獲得足夠的資源。本校具備充足的信心和能把計劃的成效發揮到最大。

4.2 高效的教師團隊

本校擁有一支優秀及高效的教職員團隊，善於運用資訊科技於教學及工作上。有很多教師對攝錄、剪接及資訊科技器材操作感興趣，這對發展「校園電視台」有很大幫助。各科目課程也滲透了資訊科技的元素，全體教師已有豐富運用資訊科技教學的經驗。學校助理資訊科技技術員對校園電視台及攝影亦有經驗，必能勝任校園電視台的工作，確保計劃成功推行。另外，學校已成立「校園電視台」統籌小組，小組成員曾參觀其他不同規模的校園電視台，從中了解到校園電視台的運作情況，希望汲取更多經驗及啟發思維。

4.3 場地和時間的配合

在本校規劃中，學校已騰出一個特別室建立「校園電視台」給老師和學生提供了一個更廣寬的創作空間，讓學生參與不同類型的節目製作，通過鏡頭、電腦特別效果及剪接技巧處理，令學生可以在電子媒體的協助下再一次展示學習成果。透過虛擬環境或實境拍攝，學生能更容易地進行不同的節目創作；以不同類型的課外及課內活動，配合不同的課程規劃，學生的學習將變得更為具體，學生的成就及作品將能以影音方式展現人前。學校期望「校園電視台」的建立能進一步提高學習的果效以及增加學生演示學習成果的機會。

校方會遵照更改房間用途的相關規定程序建立校園電視台。

此外，本校已遞交申請更改課室用途，等待有關部門批准及回覆。並採用流動廣播，將會舉辦以下節目：運動會、小司儀訪問校長、探訪老人院等等。因廣播畫質需求甚高，本校將採納良好品牌，確保往後繼續使用及進行保養。

II 計劃內容

1. 目的及目標

目的：

以「校園電視台」作為一個製作平台，發展校本的影像教材及提供一個全方位媒體教育的學習經歷。使學生能透過自行籌備、製作及欣賞電視節目，培養多元族裔的兩文三語能力，提升學與教的質素，協助學生有正向發展，達致更有效的學習。

目標：

學生方面：

- 提高學生的學習動機，通過影片製作，學生能主動學習，提升學習效能。
- 通過參與節目，加強學生兩文三語的能力，使學生有信心與人溝通。
- 提升學生在影像製作的技能和應用資訊科技能力，將此技能應用於其他學習範疇。
- 透過節目製作及學習到的技巧，發揮學生的創意及發展多元智能。

家長方面：

- 家長能更了解子女在學校多方面學習的情況，透過欣賞學校節目，與子女共同成長並分享學校生活細節。
- 家長能了解子女的不同能力，欣賞與肯定他們的成果，從而加強親子溝通技巧。

教師方面：

- 提高教師的專業知識和技能，為學生營造群體學習的空間，加強學與教的成效。

2.對象及預期受惠人數

- 2.1 本校學生 210 人：透過「校園電視台」活動，加深學生對學校的歸屬感，發掘學生的潛能，學習媒體製作，提升學生的兩文三語水平。
- 2.2 本校教職員共 27 人：透過「校園電視台」活動，拉近師生的關係，教師能在課堂以外利用電視節目教授知識、技能及態度，增進教與學的效能。
- 2.3 本校學生的家長約 420 人：家長可安坐家中，透過互聯網收看節目、接收學校資訊，更了解學生在校內的活動情況。
- 2.4 其他學校：本校很樂意將所製作的校本影像教材，與其他學校分享，並可供他們使用，讓更多校外的人士享用本校的影像製作。
- 2.5 校友：校友可在網上收看活動情況，知悉本校的最新發展，並能觀看學生在節目內的演出，保持聯繫。
- 2.6 社區共融：全港師生、家長瀏覽本校網頁有關本計劃的資料，可了解本計劃的推行情況。本校很樂意將所製作的校本影像教材及成立校園電視台經驗與其他學校分享(包括幼稚園、中、小學)，並可供他們參觀及使用，讓更多校外的人士享用本校的影像製作。

3.教師及校長參與計劃的程度

本計劃為一個全方位學習計劃，整個計劃由校長及「校園電視台」統籌小組負責統籌及策劃推行，會召開會議及協調教師的工作，各科統籌共同擬定計劃書內「校園電視台」節目的內容，至於技術支援方面，則由資訊科技小組及資訊科技助理員協助，指導及培訓學生進行各種節目製作。

在計劃推行初時，由於本工作計劃是涉及全校性及全學年的活動，涵蓋不同科目，故學校採取以全校參與的模式進行計劃的回饋工作。教師與學生在觀賞節目後，可進行討論及跟進，通過教師與學生的互動交流，學生可發表個人的意見和感受，教師可對學生作出適當的回饋，加強師生之間的溝通。

4. 工作計劃及進度表

階段	工作計劃名稱及日期	工作計劃內容
籌備期	一、成立計劃策劃小組 (2019年10月)	1. 工作小組由「校園電視台」統籌小組及資訊科技小組成員所組成；
		2. 策劃並協調各組計劃的最後時間表，以免各組製作時間過分集中，影響人手安排；
		3. 尋找適當的承辦商；報價、招標，購買器材及軟件，以及進行前期房間改裝、器材購置與安裝以及器材測試工作；
		4. 安排進行教師培訓及整合電視台平台及學校網絡。
		5. 按年度安排組內活動時間表，製訂一年的相關工作及拍攝節目；統籌及監察組內工作進度。
	二、成立節目製作的統籌小組(2019年12月至2020年1月)	1. 在課外活動課程中，加入有關拍攝和剪接軟件應用技巧的課程，使學生能初步掌握有關的器材及軟件操作；
		2. 選出具潛質的學生成立小組加以培訓，以便擔任台前幕後各種崗位，包括製作人員、台前人員(如司儀、記者、演員)、創作人員及後期製作人員等。
	三、成立學生拍攝隊(2019年12月)	1. 以學生為骨幹進行招募，讓學生參與電視台的製作工作，並推動學生應用所學為學校服務；
		2. 分別成立創作組、拍攝組、演出組及後期製作組以吸納更多學生並讓學生認識分工合作的重要性。

發展期	一、成立「校園電視台」學生製作組(2020年1月)	1. 進行各種形式的試播，包括直播節目；
		2. 各小組按照既定的進度，製作所需的節目；
		3. 訂定出啟播的日期及舉行啟播儀式。
	二、節目製作和啟播儀式(2020年2月)	1. 學生熟習「校園電視台」的運作後，將有能力推出更多更佳質素的節目，所以此階段應有更多的節目推出。
	三、安排電視台定期推出節目 (2020年2月至7月)	1. 各小組按各自進度為已完成的計劃進行檢討及總結；
2. 對整個計劃進行檢討，並展望未來發展路向。		
展望期	一、進行檢討及總結(2020年7月至9月)	1. 各小組按各自進度為已完成的計劃進行檢討及總結。 2. 對整個計劃進行檢討，並展望未來發展路向。

5. 播放節目及時間表

5.1 節目內容

1. 語文頻道

中文科節目：朗誦技巧分享

活動計劃	
目標及內容	邀請本屆中文，英文及普通話朗誦獲獎同學，分享朗誦技巧知識。
統籌老師	中文科及英文組
時間	5-10 分鐘
播放次數	每年三次

英文科節目：Straight Talk

活動計劃	
目標及內容	Each class performs a Mini Talk Show to deliver Life Education's messages in accordance with various monthly themes such as honesty and self-discipline, or area of concern of the school. The values can be expressed in different ways such as conversations or embedded in fables or short plays.
統籌老師	English Subject
時間	10 minutes
播放次數	Every two week

辯論隊節目：Critical Thinking

活動計劃	
目標及內容	辯論隊比賽影片、練習花絮分享，指導老師建議及批判思考分享
統籌老師	本校作家
時間	5-10 分鐘
播放次數	每年三次

圖書組節目一：閱讀好心情

活動計劃	
目標及內容	教導同學如何尋找適合自己的圖書。
統籌老師	圖書館主任
時間	5-10 分鐘
播放次數	每一個月一次

圖書科節目二：喜閱人生—好書推介

活動計劃	
目標及內容	透過圖書分享，鼓勵學生多閱讀，認識寫作技巧和作者寫作動機，推動閱讀之樂趣。
統籌老師	圖書館主任及作家
時間	5-10 分鐘
播放次數	每一個月一次

三心兩意—兩文三語的日常對話介紹

活動計劃	
目標及內容	邀請不同國家同學介紹日常用語，彼此了解文化差異。
統籌老師	中文科及英文組
時間	5-10 分鐘
播放次數	每年十次

2. 通識頻道

常識科活動：環保冷知識

活動計劃	
目標及內容	日常生活節能知識分享，由學生傳遞到家庭，減少家居廢物，推動社區環保。
統籌老師	常識科組
時間	3-5 分鐘
播放次數	每月一次

數學科節目：趣味數學題

活動計劃	
目標及內容	有趣數學題目分享，切入生活元素，學生應用技巧解決生活數學問題。
統籌老師	數學科組
時間	3-5 分鐘
播放次數	每月一次

常識科及數學科節目：STEM 科學家

活動計劃	
目標及內容	STEM 作品分享，講解生活現象及科學冷知識。
統籌老師	常識科組
時間	3-5 分鐘
播放次數	每月一次

3. 資訊頻道

校園記者採訪節目：活動直播

活動計劃	
目標及內容	校園動態，節目：Lunch with Principal, 音樂表演及運動會等等
統籌老師	校園電視台小組
時間	20 分鐘
播放次數	全年

校園記者採訪節目：小一百日典禮

活動計劃	
目標及內容	小一同學百日典禮，訪問家長、同學的感受，融入本校生活。
統籌老師	校園電視台小組
時間	每年一次
播放次數	全年一次

音樂科節目：才藝表演

活動計劃	
目標及內容	學生在音樂室和表演轉播到各班房，甚至家長都能欣賞。邀請於音樂及才藝表現方面優異，提升學生表演自信心。
統籌老師	音樂科組
時間	10 分鐘
播放次數	全年約十二次

生命教育組節目：SJC 點唱站

活動計劃	
目標及內容	讓學生點唱歌曲，抒發校園生活感受。
統籌老師	訓輔組
時間	10-20 分鐘
播放次數	全年

訓輔組節目一：關愛校園

活動計劃	
目標及內容	每月良好操行獎項，老師，校長推薦學生獲得雪糕卷，豬仔包，表揚好人好事。促進同學自律，守紀律
統籌老師	訓輔組
時間	3-5 分鐘
播放次數	每三周一次

訓輔組節目二：朋輩分享計劃

活動計劃	
目標及內容	朋輩分享，了解同學生活困難，讓學生建立友情。
統籌老師	訓輔組
時間	5-10 分鐘
播放次數	每年三次

家長頻道節目：PTA 頻道

活動計劃	
目標及內容	推動家教會活動宣傳，家教會茶敘、說書人、派發午膳等等
統籌老師	PTA 組
時間	3-5 分鐘
播放次數	每年四次

本校電視設計節目例子

節目名稱：辯論隊節目：Critical Thinking 為例

頻道：語文頻道

目標	掌握說話技巧和思辯能力
內容	分析議論話題，從不同角式思考。
2 分鐘	指導老師播放前分析題目
5 分鐘	重播辯論比賽節目 <ul style="list-style-type: none"> - 播放字幕 - 重點亮著推論、原因及總結字幕
3 分鐘	同學意見分享
5 分鐘	指導老師提出改善指導： <ul style="list-style-type: none"> - 發音、句子結構及內容佈局 - 批判思考 - 引用生活時事例子 - 重播改善的影片
1 分鐘	小組活動花絮
1 分鐘	播放製作節目師生名單
播放時間	15-20 分鐘
播放節數	全學年約十次
統籌教師	本校作家及語文科老師
播放方式	<ul style="list-style-type: none"> - 作家指導課堂重播 - 午膳重播
節目如何提升學生的語言學習	節目融入多元智能，促進同學自省能力，鼓勵提出問題及邏輯思考。

5.2 播放時間表

節次	時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
班務處理	8:30-8:50	/	知識頻道	/	語文頻道	/
午膳	12:00-12:50	語文頻道	語文頻道	資訊頻道	通識頻道	資訊頻道

6. 產品及成效

6.1 產品

建立一個有學校特色及與時並進的「校園電視台」及設有豐富錄像的資料庫，並把節目製作成光碟。

6.2 成效

- A. 學生在參與製作節目的過程中能加強共通能力發展，從而提高學生的協作、創造、溝通及解難能力。
- B. 能讓學生發揮到各種才能，並照顧學生的不同需要，發揮與人合作及團隊精神，促進校園共融文化。
- C. 能加強學生兩文三語的能力，在聽、說、讀和寫方面均有所提升，加強溝通能力。
- D. 提高學生的學習興趣和主動進行探究的動機。
- E. 透過培訓及節目製作，提升教師及學生運用資訊科技的能力。
- F. 增加教師、學生及家長對學校的了解和歸屬感。

7. 預算

項目		單價	數量	總額	
(A) 器材/設備 (共\$151,600)	A1	報導室—SDI4K 數碼攝錄機連鏡頭	17300	1	17300
	A2	報導室—三腳架	1500	1	1500
	A3	報導室—三腳架輪座	400	1	400
	A4	報導室—攝錄機指向性收音咪	2000	2	4000
	A5	報導室—攝錄機專用耳筒連 talkback 咪	500	1	500
	A6	報導室—報導台收音咪座檯式腳架	150	2	300
	A7	報導室—55"液晶顯示器（報導背景用）	4000	1	4000
	A8	報導室—報導台燈光一套(蜂巢頂燈、柔光面燈 x2、背景燈)	10000	1	10000
	A9	報導室—32"攝錄機回饋監控液晶顯示器	2500	1	2500
	A10	監製室—實時數碼廣播系統	29000	1	29000
	A11	監製室—22"回饋監控液晶顯示器	2000	3	6000
	A12	監製室—監製專用專用耳筒連 talkback 咪	500	1	500
	A13	監製室—高清錄影盒	6000	1	6000
	A14	監製室—SDI 轉 USB 訊號轉接器	4500	1	4500
	A15	監製室—監製室系統手提電腦	9200	1	9200
	A16	監製室—接線及分線系統	3000	1	3000
	A17	外景—數碼攝錄機	6000	1	6000
	A18	外景—數碼攝錄機備用電池連充電座	450	2	900
	A19	外景—數碼攝錄機手持自平衡架	2000	1	2000
	A20	外景—三腳架	1500	1	1500
	A21	外景—攝錄機指向性收音咪	2000	1	2000
	A22	外景—攝錄機有線訪問用收音咪	1000	2	2000
	A23	外景—耳筒	500	1	500
	A24	外景—攝錄機高速 64GB SD card 連收納盒	200	4	800
	A25	外景—攝錄燈連腳座	1200	1	1200
	A26	外景—攝錄袋	1000	1	1000
	A27	自拍—學生自拍及自行剪接用平板電腦連保護套	3000	4	12000

	A28	剪接—高效能電腦一台	8000	1	8000
	A29	剪接—高容量 10TB NAS 媒體儲存硬碟	6000	1	6000
	A30	影片剪接軟件一套	9000	1	9000
	合計：				\$151,600
(B) 工程 (共\$111,800)	B1	「校園電視台」校園直播拍攝點安裝工程(兩個地點)	\$5,000	1	\$5,000
	B2	「校園電視台」拍攝及控制室工程費用:房間油漆、安裝電力及訊號插座、報導台一個連兩椅、監製台一個連三椅、房間隔音設備、燈光安裝工程、儲物櫃、報導台背景、電視台標誌	\$106,800	1	\$106,800
	合計：				\$111,800
(C) 服務 (共\$2,000)	C1	「校園電視台」操作培訓(教師及工作人員) 兩小時	\$2,000	1	\$2,000
	合計：				\$2,000
(D) 一般開支 (共\$5,000)	D1	「校園電視台」核數支付費用	\$5,000	1	\$5,000
	合計：				\$5,000
總計：				\$270,400	

項目	金額
(A) 器材 / 設備	\$151,600
(B) 工程	\$111,800
(C) 服務	\$2,000
(D) 一般開支	\$5,000
總計：	\$270,400

購買昂貴設備的理據：

項目	描述	數量	價錢	原因
A1	報導室—SDI4K 數碼攝錄機連鏡頭	1	\$17,300	直播室節目為應付不同節目，鏡頭 需要可調節和自動對焦功能，方便往後不同的活動繼續使用。
A10	監製室—實時數碼廣播系統	1	\$29,000	數碼廣播系統支援後期製作及網絡播放，需要高效能處理音效、視訊、電腦訊號。
A15	監製室—監製室系統手提電腦	1	\$9,200	手提電腦處理後期製作影片，需更高效運算能力，應付本校不同戶外活動：運動會、敬老活動和講座分享
A17	外景—數碼攝錄機	1	\$6,000	校園電視台廣播將穿梭三所校舍，戶外廣播，選取輕巧高效能的攝錄機以便同學和老師戶外使用。
A28	剪接—高效能電腦一台	1	\$8,000	電腦處理特效效果，配合攝錄機及收音裝置輸出直播訊號到各課室，高效能設備更有效避免雜訊。

資產運用計劃

類別	項目	項目／說明	數量	總值	建議的調配計劃
視聽器材	A1	報導室—SDI4K 數碼攝錄機連鏡頭	1	\$17,300	留校使用
	A2	報導室—三腳架	1	\$ 1500	攝錄影片及拍照
	A4	報導室—攝錄機指向性收音咪	2	\$4,000	於流動廣播使用
	A7	報導室—55"液晶顯示器（報導背景用）	1	\$8,000	於電腦室使用
	A8	報導室—報導台燈光一套（蜂巢頂燈、柔光面燈 x2、背景燈）	1	\$10,000	留校使用
	A9	報導室—32"攝錄機回饋監控液晶顯示器	1	\$ 2,500	更換課室顯示器
	A10	監製室—實時數碼廣播系統	1	\$29,000	留校使用
	A11	監製室—22"回饋監控液晶顯示器	3	\$6,000	留校使用
	A13	監製室—高清錄影盒	1	\$6,000	留校使用
	A14	監製室—SDI 轉 USB 訊號轉接器	1	\$4,500	留校使用
	A16	監製室—接線及分線系統	1	\$3,000	留校使用
	A17	外景—數碼攝錄機	1	\$ 6,000	活動攝錄影片
	A19	外景—數碼攝錄機手持自平衡架	1	\$1,500	活動攝錄影片
	A20	外景—三腳架	1	\$1,500	活動攝錄影片
	A21	外景—攝錄機指向性收音咪	1	\$2,000	流動直播使用
	A25	外景—攝錄燈連腳座	1	\$1,200	攝影班級相使用
A26	外景—攝錄袋	1	\$1,000	收納攝影器材	
電腦硬件	A15	監製室—監製室系統手提電腦	1	\$9,200	於電腦室使用
	A27	自拍—學生自拍及自行剪接用平板電腦連保護套	4	\$12,000	供教師教學用途
	A28	剪接—高效能電腦一台	1	\$8,000	留校使用
	A29	剪接—高容量 10TB NAS 媒體儲存硬碟	1	\$6,000	貯存影片及相片

電腦軟件	A30	影片剪接軟件一套	1	\$9,000	留校使用
------	-----	----------	---	---------	------

8. 評鑑參數及方法

本校會成立監察小組，並由校長、副校長、課程統籌主任及「校園電視台」統籌小組成員所組成，在三個階段內，包括籌備期、發展期、總結及展望期召開多個會議，透過有關數據作監察，持續性及總結性評估，並監督是項計劃的進度與成效，至於各個節目在成熟期內的預期目標及評鑑方式如下：

教師方面：80%或以上的教師曾參與製作節目的工作；80%或以上的教師認為個人資訊科技的能力獲得提升；80%或以上的教師認同透過本校電視台，學生能發揮各種多元智能，加強學生各種共通能力，有助提升學與教的質素，並能照顧學生的多樣性。

學生方面：90%或以上參與製作節目的學生加深了對節目製作的認識和興趣；80%或以上參與製作節目的學生認同個人的才能得以發揮及能提升語言能力。

家長方面：70%或以上的家長認同「校園電視台」有助學生發揮多元智能，並能加強學生各種共通能力和提高學生的學習興趣；60%或以上的家長曾收看「校園電視台」。

評鑑項目				預期目標 /評鑑方式
	頻道	科組	節目	
1.	語文頻道	中文科	朗誦技巧分享	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 本校內聯網觀看該節目數據。
2.		英文科	Straight Talk	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 本校內聯網觀看該節目數據。
3.		辯論隊	Critical Thinking	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 本校內聯網觀看該節目數據。
4.		圖書館科	閱讀好心情	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 本校內聯網觀看該節目數據。
5.		圖書館科	到中央圖書館參加生命教育圖書活動	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 本校內聯網觀看該節目數據。
6.	通識頻道	常識科	環保冷知識	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 本校內聯網觀看該節目數據。
7.		數學科	趣味數學題	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 本校內聯網觀看該節目數據。

8.		常識科及數學科	STEM 科學家	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 本校內聯網觀看該節目數據。
9.	資訊頻道	校園電視台	活動直播	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 本校內聯網觀看該節目數據。
10.		校園電視台	小一百日典禮	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 本校內聯網觀看該節目數據。
11.		校園電視台	才藝表演	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 本校內聯網觀看該節目數據。
12.		校園電視台	SJC 點唱站	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 本校內聯網觀看該節目數據。
13.		訓輔組	關愛校園	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 本校內聯網觀看該節目數據。
14.		訓輔組	朋輩分享計劃	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 本校內聯網觀看該節目數據。
15.		訓輔組	PTA 頻道	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 本校內聯網觀看該節目數據。

9. 計劃的延續性

- 9.1 學生方面：計劃完成後，本校透過各種電視台培訓，培訓了一批校園小記者及節目主持，有助學生擴闊視野和知識，有效地培養他們的全人發展。他們日後更可協助接續培訓低年級學生，使「校園電視台」的工作得以延續。
- 9.2 教師方面：從「校園電視台」的培訓、製作及運作上汲取經驗，學懂創作、製作節目及運用攝錄、剪接器材，日後能培訓學生擔任各項製作工作。
- 9.3 設備及器材方面：學校日後會利用各種資源支持「校園電視台」的運作，包括技術支援人員、培訓參與製作節目的學生、各項器材的保養費用、行政人員的監察及管理，以確保「校園電視台」能持續運作下去。
- 9.4 學校課程方面：本校制訂的「校園電視台」培訓課程，正好提供了現時教學改革所提倡的九種共通能力的培訓，希望藉此能跨越八大學習領域，擴闊教學空間，讓校本課程得到增潤，有助增強學生的學習能力，提高學校的教學水平。

10. 推介及宣傳計劃

- 10.1 本校會把電視台的資料、學生的培訓、節目製作的花絮等上載學校網頁，並定時發送電視台的最新動態，以推廣及宣傳計劃。
- 10.2 參與教育局的宣傳及推廣活動。
- 10.3 在學校外牆上掛上大型橫額，讓區內人士得悉有關計劃。
- 10.4 向其他學校推介是次申請優質教育基金的計劃，與其他學校分享經驗。
- 10.5 視訊將串流發佈到內聯網或社交媒體，讓公眾及家長了解學生在校的情況及學校最新動態，促進家校溝通與他們及社會人士的連繫。

11. 成員

1. 「校園電視台」統籌小組成員：校長、課程統籌主任、資訊科技統籌主任及校園電視台統籌老師
2. 「校園電視台」科組統籌成員：課程統籌主任、校園電視台統籌老師及各科組統籌老師（包括中文、英文、數學、常識、視藝、體育、音樂、圖書、電腦認知、普通話、全方位德育及公民教育）
3. 資訊科技小組：資訊科技統籌主任、資訊科技小組成員及資訊科技助理員

12. 培訓活動

- 培訓人員資歷：1)具備操作校園電視台三年或以上操作經驗（小學、中學、專上學院）
2)具備五年或以上維護經驗（數碼影音及資訊科技網絡）

12.1 教師培訓

內容	: 校園電視台操作及維護
詳情	: 攝影技巧、收音、字幕、輸出影片及全校廣播。
對象	: 老師
人數	: 30 人
節數（時數）	: 一次（兩小時）

12.2 學生培訓

內容	: 校園電視台操作及後期製作
詳情	: 攝影技巧、場景效果製作、輸出影片及全校廣播。
對象	: 學生
人數	: 30 人
節數（時數）	: 一次（兩小時）

13. 遞交報告時間表

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 1/10/2019 - 31/3/2020	30/4/2020	中期財政報告 1/10/2019 - 31/3/2020	30/4/2020
計劃總結報告 1/10/2019 - 30/9/2020	31/12/2020	財政總結報告 1/4/2020 - 30/9/2020	31/12/2020