

**優質教育基金  
公帑資助學校專項撥款計劃  
乙部：計劃書**

計劃名稱：《講故事，學國史》	計劃編號： 2018/0687
----------------	--------------------

機構名稱： 國史教育中心（香港）

**直接受惠對象**

項目	直接受惠對象	間接受惠對象	延伸受惠對象
講故事學國史：先導期	11間學校，約 8,000 名學生	11間學校，約 500 名教師	教育界人士可以免 費上網取閱國史教 育中心教材庫的教 材
講故事學國史：執行期	40間學校，約 20,000 名學生	40間學校，約 2,000 名教師	

計劃時期：09/2019至12/2020

**1. 計劃需要**

錢穆(1966, 頁1)曾說：「中國為世界上歷史最完備之國家.....又中國史所包地域最廣大，所含民族分子最複雜，因此益形成其繁富。若一民族文化之評價，與其歷史之悠久博大成正比，則我華夏文化，於並世固當首屈一指。」錢穆大師對中國歷史的評價，絕非自褒自獎，實有根有據。可惜錢穆(1966, 頁1-2)亦說：「然中國最近，乃為其國民最缺乏國史知識之國家.....歷史知識，貴能鑒古知今.....人欲求歷史知識，必從前人所傳史料中覓取.....生乎今而臆古，無當於鑒古而知今之任也。」

錢大師言猶在耳，到五十多年後，中史科才於2017年施政報告中，宣佈中史科為初中必修科，而小學常識科課程亦相對調適。因此，本計劃「講故事，學歷史」施行於小學，就是讓歷史知識的種籽，埋藏於小學的泥土裡，以待中學發芽成長。

**1.1 計劃目標**

- 1.1.1 透過「講故事，學歷史」的教學模式，讓學生學習中國歷史和文化。
- 1.1.2 透過「講故事，學歷史」的教學模式，讓學生建立正面的價值觀和積極的態度。
- 1.1.3 透過「講故事，學歷史」的教學模式，強化國民身份認同。

**1.2 創新元素**

本計劃是以「講故事，學國史」模式進行。優點是：

- 1.2.1 呼應《小學常識科課程指引(小一至小六)》(2017)的課程宗旨：
  - \* 保持健康的個人發展，成為充滿自信、理性和富責任感的公民。
  - \* 認識自己在家庭和社會所擔當的角色及應履行的責任，並關注共同的福祉。
  - \* 培養對國民身份認同感，並致力貢獻國家和世界。
  - \* 培養對自然及科技世界的興趣和好奇心，了解科學與科技發展對社會的影響。
  - \* 關心及愛護周遭的環境，實踐綠色生活。
- 1.2.2 配合《小學常識科課程指引》：
 

根據《小學常識科課程指引》所提示應均衡地涵蓋的六個學習範疇。學校應在國民身份認同與中華文化的學習範疇中，讓學生學習中國歷史和文化。
- 1.2.3 符合時間效益：
 

講座30-35分鐘的時間，讓全校學生同一時間受惠，達到計劃的目標。
- 1.2.4 不影響參與學校日常運作：
 

每學年到訪參與學校兩次或以上，干擾學校的正常運作減至最低，從而達到計劃的目標。
- 1.2.5 建立本計劃的教材庫：

國史教育中心(香港)積累每一次講座的教材，存於本中心網頁的教材庫，供教育界免費使用。

### 1.3 計劃如何配合校本 / 學生的需要

1.3.1 學校自選活動時間：香港每所小學每學年皆有約52個星期，扣除90天的假期，每個學期大約有18-20個星期的上學日。而每一所小學絕大多數每星期或每個循環周，都編排一節的周會。本計劃就是讓參與學校自行因應學校及學生的需要，選擇某一個周會，或是某一個日期、時間、地點、主題，申請「國史教育中心(香港)」調派「講故事專員」，蒞校進行「講故事，學國史」。

1.3.2 善用課餘時間，學生上本計劃網頁完成工作紙：參與學校的學生出席本計劃的「講故事，學國史」的活動後，可以自行上本中心網頁，完成特定的工作紙，以上載形式交本中心。

1.3.3 實地考察：本中心設一委員會，根據學生的工作紙及專題研習兩個項目，選出優秀學生，參加本計劃所主辦的「境外交流」，以配合《小學常識科課程指引》所說的擴闊學生視野，讓學生親身了解中國歷史與文化。

## 2. 計劃可行性

### 2.1 計劃的主要理念/依據：

「學國史」是本計劃書的目的，「講故事」是一種手段，從而達到本計劃書的目的。

#### 2.1.1 學國史鑒古而知今：

就是增添小學生中國歷史知識，本計劃書所說的國史，基於「國史教育中心(香港)」對國史的十點看法：

- \* 印證國家歷史發展與文化傳承。
- \* 持守對民族搏成和融洽的溫情與敬意。
- \* 推動國家民族發展的動力來源。
- \* 愛國愛民之所繫。
- \* 強化國民的群己觀念。
- \* 培育國民身份認同。
- \* 貴古重今，古智今用，提升國民的人文質素。
- \* 不黨、不私、不買、不賣、不盲。
- \* 沒有避諱議題的探索。
- \* 促成過去與現在無休上的對話，啟導向前。

#### 2.1.2 講故事帶出教學重點：

本計劃書所說的故事聚焦於1911年前中國的歷史人物，從而帶出故事主人翁當時的歷史背景、中國文化、地理和科學等領域的發展。配合小學常識科的目的，讓學生更了解自己、社會、國家和世界；探究與科學、科技及社會相關的課題和事件；培養學生正面的價值觀和積極的態度。

Engle (1996/1997, 3)認為：「講故事也許是人類最有威力的方法來組織經驗。」李輝(2007, 頁79)對講故事有另一個意見：「透過故事，我們學會組織並把日常經歷『說出來』，這樣我們便能把自己的智慧、歷史和文化一代一代地傳下去。」正因為講故事是如此具威力，所以本計劃的「講故事專員」便以講故事的手段，將中國1911年前的歷史人物，以「講故事」的模式，娓娓道來。學生其樂融融的聽故事。

#### 2.1.3 講故事——中國1911年前的歷史人物

本計劃所選取的中國1911年前的歷史人物，皆由「顧問委員會」作出專業的挑選。其準則以歷史人物對中國文化貢獻的故事，愛國的故事、古代科學家的故事為主。故事資料多選自：《漫畫中國歷史故事(一至六冊)》(高敏, 2004)。故事主題以下表為例。並附歷史人物張騫的故事，以說明故事如何促進學生學習歷史背景、中國文化、及相關的地理及科學知識。(故事舉隅見附件1、工作紙見附件2)

歷史人物	歷史和文化	正面的價值觀和積極的態度	國民身份認同	歷史事件	歷史和文化	正面的價值觀和積極的態度	國民身份認同
林則徐	※	※	※	鴉片戰爭	※		※
孫中山	※	※	※	甲午之戰	※		※
鄧世昌	※	※	※	絲綢之路	※		※
蘇武	※	※		百日維新	※		※
左光斗	※	※		馬關條約	※		※
李時珍	※	※		望廈條約	※		※

## 2.2 申請團體對推行計劃的準備程度/能力/經驗/條件/設施

2.2.1 國史教育中心（香港）於2018年7月6日正式成立，當天由政務司司長、中聯辦副主任擔任主禮嘉賓。

2.2.2 本會致力廣續中華歷史文化的傳承，建構國民身份認同；並努力提倡研習國史之風氣，讓香港年青一代鑑古知今，明辨是非，熱愛國家民族；並與香港年青的老師及學生，分享安身立命之道，進而涵養香港情懷，培育家國觀念，開拓國際視野。

2.2.3 本會專業與實踐並重，積極聯繫有志推動國史、國學、國情的香港民間組織及機構，構築互動平台，互相協作，群策群力，傳承中國歷史文化。現已得到文教界人士廣泛支持，本會的榮譽顧問及顧問，包括：

### 2.2.4 本會管理委員會

本會有廣闊網絡取得大學講師，中、小學前線同工的支持及參與；並邀請學者、專業人士及具前線經驗之校長及副校長組成管理委員會

2.2.5 本會計劃舉辦不同講座、交流團、年度歷史人物選舉等活動，旨在向青少年、老師及公眾傳承國史教育，培育社會各界的國民身份認同和強化國民群己觀念。

## 2.2.6 管理計劃者的經驗、專業知識及能力

籌組高度專業及執行力強的「計劃工作團隊」，開展各項工作。「計劃工作團隊」有兩方面的專才：一是行政事務；二是活動事務。

### a. 行政事務

(1) 國史教育中心（香港）行政總監，本計劃的統籌監督。

(2) 聘請行政主任：大學學位。具行政及籌辦營運「優質教育基金」資助計劃經驗，熟悉香港小學教育。專職本計劃籌劃及執行等行政工作，或擔當「活動促進員」工作。

(3) 聘請助理文書主任：大學學位。專職本計劃文書、聯絡、簿記、活動促進員及特別委任的工作。

### b. 活動事務

(1) 聘請「講故事專員」：大學學位/學者。專職擬寫講稿，工作紙及講故事。

(2) 「活動促進員」：大學學位。臨場協助「講故事專員」及引導學生投入活動事宜。

## 2.3 校長和教師的參與程度及其角色

參與本計劃先導期的小學：

	學校	校長	教師人數	學生人數
1	順德聯誼總會胡少渠紀念小學		51	11間學校學生人數 約8,000人
2	順德聯誼總會何日東小學		52	
3	順德聯誼總會梁潔華小學		51	
4	順德聯誼總會伍冕端小學		55	
5	順德聯誼總會李金小學		56	
6	中華基督教會協和小學		61	
7	和富慈善基金李宗德小學		64	
8	保良局志豪小學		57	
9	寶血會伍季明紀念小學		45	
10	香港朝陽小學		56	
11	樂善堂梁銺琚學校（分校）		58	

## 2.4 推行時間表

本計劃分四期：準備期(3個月)、先導期(5個月)、執行期(7個月)及完結期(1個月)。整個計劃所需時間為16個月。準備期是本計劃獲得批准後，「國史教育中心」便開始一系列籌備工作，如招聘工作團隊，國史故事的篩選，聯絡本港小學，並開展宣傳工作，使更多學校參與本計劃。行政主任需逐間學校上門推展。先導期是上述11間學校答允參與本計劃，而本計劃工作團隊，會依計劃進行講故事，學國史的活動，事後會由學生及教師填寫問卷，又或口頭給予寶貴意見。執行期：本計劃工作團隊參考先導期評鑑的意見，吸收先導期成敗的經驗，將活動辦得更好，不會重蹈覆轍。每一次的出勤，工作團隊會務求盡力把活動做好。完結期：工作團隊會根據評鑑資料，擬寫詳盡的報告書呈交優質教育基金秘書處。

階段 (假設計劃書獲批日期：09/2019)	推行時期(月份/年份)	計劃活動
準備期 (3個月： 09-11/2019)	09/2019	國史教育中心(香港)負責籌備、招聘職員、講故事專員等事宜。
	09-11/2019	聯絡參與本計劃的學校，約定講故事的日期、時間、地點
	09-11/2019	本計劃設有三類活動： 1.講故事，學國史； 2.專題研習：1911年前的中國歷史人物(題目由國史教育中心擬定)； 3.實地考察/境外交流。
先導期 (5個月： 12/2019-04/2020)	12/2019-04/2020	<p>國史教育中心(香港)依據上述11間參與學校的意願，按其所要求派員到該校進行「講故事，學國史」的活動。整個活動以學生獲益，增添國史知識為主，配合本計劃目的；不加重參與學校教師的工作量為原則。</p> <p>1.講故事專員、活動促進員蒞校講故事，活動完畢，學生及教師需要填寫「評估問卷」，讓本計劃更近完善。(12/2019-04/2020)</p> <p>2.學生可以自行透過上網，到國史教育中心(香港)網頁，完成工作紙，目的是使學生參與聽故事活動後，能夠鞏固所聽所聞的歷史資料，並延伸加以反思。本計劃工作人員會跟進完成工作紙的學生，網上回應，並予以作鼓勵。(12/2019-04/2020)</p> <p>3.本計劃舉辦專題研習比賽——一位中國歷史人物(由國史教育中心擬題)。參賽者必須為本港小五或小六學生。本計劃為這個專題研習比賽，在「國史教育中心」網頁設特別專欄，提供「推薦書目及網頁」，輔助小學生取得恰當的資料，以支援學生進行相關專題學習；並設「解答園地」，由本計劃工作人員於網上解答參賽者的問題。本比賽設有甲等獎(15名)、乙等獎(20名)。得獎作品放於國史教育中心教材庫，供教育界或市民自行上網取閱。(03/2020)(評估準則見附件3)</p> <p>4.本計劃舉辦「實地考察或境外交流」活動(免全費或半費)，以獎勵專題研習比賽的獲獎學生。(04/2020)</p> <p>5.活動檢討。(04/2020)</p> <p>6.本計劃向全港537所的小學，發信邀請，讓本計劃的講故事專員及活動促進員蒞校進行講故事活動。</p> <p>7.編排蒞校時間表。</p>
執行期 (7個月： 05-11/2020)	05-11/2020	<p>1.講故事專員、活動促進員蒞校講故事，活動完畢，學生及教師需要填寫「評估問卷」，讓本計劃更近完善。(05-11/2020)</p> <p>2.學生可以自行透過上網，到國史教育中心(香港)網頁，完成工作紙，目的是使學生參與聽故事活動後，能夠鞏固所聽所聞的歷史資料，並延伸加以反思。本計劃工作人員會跟進完成工作紙的學生，網上回應，並予以作鼓勵。(05-10/2020)</p> <p>3.本計劃舉辦專題研習比賽——一位中國歷史人物(由國史教育中心擬題)。參賽者必須為本港小五或小六學生。本計劃為這個專題研習比賽，在「國史教育中心」網頁設特別專欄，提供「推薦書目及網頁」，輔助小學生取得恰當的資料，以支援學生</p>

階段 (假設計劃書獲批 日期：09/2019)	推行時期(月份/年份)	計劃活動
		進行相關專題學習；並設「解答園地」，由本計劃工作人員於網上解答參賽者的問題。本比賽設有甲等獎(15名)、乙等獎(20名)。得獎作品放於國史教育中心教材庫，供教育界或市民自行上網取閱。(09/2020)(評估準則見附件3) 4.本計劃舉辦「實地考察或境外交流」活動(免全費或半費)，以獎勵專題研習比賽的獲獎學生。(10/2020) 5.活動檢討。(11/2020)
完結期 (1個月： 12/2020)	12/2020	報告書交優質教育基金

2.5 計劃活動的詳情(請刪去下列(a)-(f)任何不適用的項目。)

a. 學生活動(如適用)

活動名稱	內容 (包括：主題、推行策略/模式、目標 受惠對象及其挑選準則等)	節數及每 節所需時 間	參與教師及/或受聘 人員 (包括：角色、講者/ 導師的資歷及經驗 要求等)	預期學習成果
活動1	講故事，學國史	35分鐘	1.參與學校教師只需維持秩序。 2.講故事專員需持有大學學士以上學歷，曾受演講訓練則優先取錄。 3.活動促進員需持有大學學士以上學歷，曾受活動訓練則優先取錄。	1.增添國史知識； 2.認識中國歷史和文化； 3.學生建立正面的價值觀和積極的態度； 4.強化情意發展和國民身份認同。
活動2	完成網上工作紙	15分鐘	本計劃工作團隊	1.增添國史知識； 2.認識中國歷史和文化； 3.學生建立正面的價值觀和積極的態度； 4.強化情意發展和國民身份認同。
活動3	專題研習比賽(參賽者必須為本港小五或小六學生) a. 先導期舉辦一次(03/2020) b. 執行期舉辦一次(09/2020)	30日	評選委員會由國史教育中心顧問組成。	1.增添國史知識； 2.認識中國歷史和文化； 3.作品存於國史教育中心的教材庫，供教育界或市民參閱； 4.提升八種共通能力。 5.學生建立正面的價值觀和積極的態度； 6.強化情意發展和國民身份認同。

活動4	<p>「實地考察或境外交流」活動：</p> <p>a. 虎門2日1夜之旅(05/2020) 實地考察：虎門炮台(鴉片戰爭)；虎門林則徐紀念館(林則徐故事)</p> <p>b. 虎門2日1夜之旅(11/2020) 實地考察：虎門炮台(鴉片戰爭)；虎門林則徐紀念館(林則徐故事)</p> <p>c. 澳門1天之旅(04/2020) 實地考察：澳門林則徐紀念館(林則徐故事)；簽訂望廈條約地點(望廈條約)；國父紀念館(孫中山故事)</p> <p>備註：如 a 及 b 項考察地點需要改動，可以孫中山故居紀念館(中山)作後備地點</p>		本計劃工作團隊	<p>1. 增添國史知識；</p> <p>2. 認識中國歷史和文化；</p> <p>3. 學生建立正面的價值觀和積極的態度；</p> <p>4. 強化情意發展和國民身份認同。</p>
-----	--	--	---------	---

b. 教師培訓(如適用)

活動名稱	內容 (包括：主題、推行策略/模式、目標受惠對象及其挑選準則等)	節數及每節所需時間	受聘人員 (包括：角色、講者/導師的資歷及經驗要求等)	預期學習成果
活動1	<p>講故事專員培訓</p> <p>由國史教育中心邀請專家主講各主題重點(歷史背景、中國文化、相關地理或科學知識、愛國情操)及說話技巧(正確發音、語句易明、明朗幽默)</p>	60分鐘	<p>角色：培訓「講故事專員」</p> <p>資歷：大學講師/學者/藝人/資深中史教師。</p> <p>經驗：5年或以上國史教育經驗。</p>	培訓後能成為一位出色的「說書人」。
活動2	<p>活動促進員培訓</p> <p>由國史教育中心邀請專家主講各主題重點(歷史背景、中國文化、相關地理或科學知識、愛國情操及說話技巧(正確發音、語句易明、明朗幽默)。活動促進員尤須懂得如何營造氣氛、與學生互動、懂得在適當時候向講故事專員發問，從而引起學生聽故事動機和投入活動。</p>	60分鐘	<p>角色：培訓「活動促進員」</p> <p>資歷：大學講師/學者/藝人/資深中史教師。</p> <p>經驗：5年或以上國史教育經驗。</p>	培訓後能成為一位出色的「活動促進員」，引起學生學習動機及提升會場的氣氛。

2.6 財政預算

申請撥款總額：HK\$1,133,500

開支類別*	開支細項的詳情		理據 (請提供每項開支細項的理據，包括所聘請人員的資歷及經驗要求)
	開支細項	金額 (HK\$)	
a. 員工開支 (行政主任)	16個月X\$30,165X1.05(MPF)	\$506,640	大學學位。具行政及籌辦營運「優質教育基金」資助計劃經驗，熟悉香港小學教育。專職本計劃籌劃及執行等行政工作，或擔當「活動促進員」工作。
a. 員工開支 (助理文書主任)	16個月X\$14,500X1.05(MPF)	\$243,600	大學學位。具文書、聯絡、簿記經驗。專職本計劃文書、聯絡、簿記、活動促進員及特別委任的

			工作
b. 服務	100小時(每一次講故事活動以2小時計)X\$1,000	\$100,000	大學講師/學者/藝人/資深中史教師。負責講故事。
c. 其他設備	購買網頁/手機應用程式	\$50,000	根據資助學校採購程序，進行報價程序(最少兩個口頭報價)。
d. 一般開支	1. 雜項(影印、紙張、文具、招聘廣告、車費及其他有關本計劃的費用): \$10,010 2. 核數費: \$15,000	\$25,010	
	3. 境外交流 1. 虎門2日1夜之旅(05/2020): 學生35人; 教師5人, (每人團費: \$2,000) 共\$80,000 2. 虎門2日1夜之旅(11/2020): 學生35人; 教師5人, (每人團費: \$2,000) 共\$80,000 3. 澳門1天之旅(04/2020): 學生70人; 教師10人, (每人團費: \$500) 共\$40,000 備註: 如1及2項考察地點需要改動, 可以孫中山故居紀念館(中山)作後備地點	\$200,000	
e. 應急費用		\$8,250	
<b>申請撥款總額 (HK\$):</b>		<b>1,133,500</b>	

\*

- (i) 在訂定預算時，申請人應參閱基金的價格標準。員工的招聘和貨品及服務的採購必須以公開、公平及具競爭性的方式進行。申請人可刪除不適用的開支類別。
- (ii) 如計劃涉及學校改善工程，可預留一筆不超過總工程費百分之十的應急費用。
- (iii) 為期超過一年的計劃，可預留應急費用，但一般不應超過扣除員工開支及總工程費(包括工程的應急費用)後的總預算額的百分之三。
- (iv) 申請人須按參與學生的社會及經濟條件，資助學生參與相關學習團的費用。申請人必須遵照協議書有關發放資助予社會經濟條件欠佳的學生參與此活動的安排。
- (v) 申請人須確保計劃參與者的安全並採取適當的安全措施，以及遵守教育局《戶外活動指引》、《境外遊學活動指引》和其他相關的安全守則。

### 3. 計劃的預期成果

3.1	成品 / 成果	<input checked="" type="checkbox"/> 學與教資源: 故事教材; 專題研習報告。 <input type="checkbox"/> 教材套 <input type="checkbox"/> 電子成品*(請列明) <input checked="" type="checkbox"/> 其他(請列明)本中心教材庫供教育界免費瀏覽及取用。  *如申請人計劃將電子成品上載於香港教育城, 可致電2624 1000 與香港教育城聯絡。
3.2	計劃對優質教育 / 學校發展的正面影響	1. 透過「講故事，學歷史」的教學模式，小學常識科的國民身份認同與中華文化學習範疇中，加強讓學生學習中國歷史和文化。 2. 透過「講故事，學歷史」的教學模式，小學常識科可以讓學生建立正面的價值觀和積極的態度，強化情意發展和國民身份認同。 3. 透過本計劃，能活化國史教材、分享共學，充實國史教育中心(香港)的教材庫，推廣國史教育，以供本港教育界免費使用。



### 3.3 評鑑

本計劃的評鑑分兩方面，量的評鑑與質的評鑑。量的評鑑有問卷調查，質的評鑑有訪談，務求因應評鑑的數據及意見，力求完善。

本計劃目標	評估策略	成功準則
1.透過「講故事，學歷史」的教學模式，讓學生學習中國歷史和文化。	※教師問卷調查(參與活動教師)	70%填寫問卷者認同
2.透過「講故事，學歷史」的教學模式，讓學生建立正面的價值觀和積極的態度。	※學生問卷調查 ※教師問卷調查 ※訪問參與本計劃活動的教師	70%填寫問卷者認同
3.透過「講故事，學歷史」的教學模式，強化國民身份認同。	※學生問卷調查 ※教師問卷調查 ※訪問參與本計劃活動的教師	70%填寫問卷者認同

\*\*\*\*\*  
如申請撥款總額超過 \$200,000，請完成第 3.4 及 3.5 部份。

### 3.4 計劃的可持續發展

- 3.4.1 「國史教育中心(香港)」繼續舉辦有關國史教育的講座。
- 3.4.2 豐富「國史教育中心(香港)」的教材庫，供教育界免費借用。
- 3.4.3 可繼續舉辦「講故事，學國史」的活動。

### 3.5 推廣

- 3.5.1 嘗試建立學習圈，促進對學國史的交流。
- 3.5.2 舉辦「國史教育中心(香港)」教材庫(講故事，學國史)推廣講座。
- 3.5.3 舉辦「講故事，學國史」專題研習分享會，由學生自行講解參賽作品。

### 4. 資產運用計劃

類別	項目	數量	數額	建議的調配計劃
設備	網頁/手機應用程式	1	\$50,000	計劃完成後，申請機構會繼續使用以推廣其他學習活動

### 5. 遞交報告時間

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 01/09/2019 -29/02/2020	31/3/2020	中期財政報告 01/09/2019 -29/02/2020	31/3/2020
計劃進度報告 01/03/2020 - 31/08/2020	30/9/2020	中期財政報告 01/03/2020 - 31/08/2020	30/9/2020
計劃總結報告 01/09/2019-31/12/2020	31/3/2021	財政總結報告 01/09/2020-31/12/2020	31/3/2021

## 參考書目

李輝(2007)。故事綜合活動教學法。香港：牛津大學出版社。

高敏主編(2004)。漫畫中國歷史故事(第一冊)。中國：海燕出版社。

高敏主編(2004)。漫畫中國歷史故事(第二冊)。中國：海燕出版社。

高敏主編(2004)。漫畫中國歷史故事(第三冊)。中國：海燕出版社。

高敏主編(2004)。漫畫中國歷史故事(第四冊)。中國：海燕出版社。

高敏主編(2004)。漫畫中國歷史故事(第五冊)。中國：海燕出版社。

高敏主編(2004)。漫畫中國歷史故事(第六冊)。中國：海燕出版社。

課程發展議會(2017)。小學常識科課程指引(小一至小六)。於2019年2月14日擷取自網頁  
[https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/cross-kla-studies/gs-primary/GSCG\\_2017\\_Chi.pdf](https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/cross-kla-studies/gs-primary/GSCG_2017_Chi.pdf)

錢穆(1966)。國史大綱。台灣：台灣商務印書館。

Engle, S. (1996/1997). The guy who went up the steep nicken: The emergence of storytelling during the first three years. *Zero to Three*, 17(3), 3-9.

優質教育基金計劃：「講故事 學國史」 2018/0687 故事內容舉隅	
年級	小五或小六
主題	張騫通西域
內容描述	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 張騫通西域故事歷史背景</li> <li>2. 張騫通西域故事經過</li> <li>3. 張騫通西域的路線</li> <li>4. 張騫通西域的影響</li> </ol>
學習成果	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生認識歷史背景</li> <li>2. 學生認識中國文化</li> <li>3. 學生認識相關的地理或科學知識</li> <li>4. 學生認識到張騫的忠心愛國的情操</li> </ol>
時間	30-35 分鐘
教學資源或教具	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. PPT</li> <li>2. 工作紙</li> </ol>
故事內容	
1. 張騫通西域故事歷史背景	<p>漢初，中國有一個強大而驍勇善戰的遊牧民族——匈奴，威脅中原，當時匈奴的國王，時常率領騎兵，掠奪邊陲的漢人。漢高祖(劉邦)曾親領三十二萬大軍征剿匈奴，不幸被匈奴圍困白登七天(山西大同)，後用計賄賂匈奴國王的夫人，得以解圍，自此，高祖不再對匈奴用兵。漢室乃採和親政策，以制匈奴。但匈奴仍不時騎兵入侵，深入甘泉，直逼長安。漢武帝劉徹登上皇位後，知道有一個強大的遊牧民族，叫大月氏，匈奴人曾將大月氏的國王殺死。於是，公元前 138 年，漢武帝派張騫出使西域，目的是與大月氏聯手對付匈奴。</p>
2. 張騫通西域故事經過	<p>漢武帝公開招募出使西域的人才，張騫應徵成功。西域是指葱嶺(帕米爾高原)以西的中亞世亞、西亞、印度、高加索、黑海沿岸，即包括現在的阿富汗、伊朗、烏茲別克至地中海、東歐與南歐等地方。張騫於是率領一百多人出使西域，被匈奴人擒獲，軟禁十多年。他不辱君命，持漢節不失，心繫漢室。有一天，張騫盜馬抵大宛，然後終於到達大月氏，可惜大月氏國王已無心復仇，安享現狀，張騫游說不成功，返中原，不幸途中又被匈奴捕獲，囚禁兩年，他趁匈奴內亂而能脫險，經十三年後逃回中原。</p> <p>公元前 119 年，張騫向漢武帝提議與烏孫人結盟，對抗匈奴。於是，張騫帶領三百多人並絲綢金幣再出使西域，可惜烏孫人不敢得罪匈奴，婉拒張騫。但派使者回禮到漢。於是，漢使團出使西域諸國，傳諭漢朝威德，西域諸國亦派使者來中原回禮，漢朝與西域諸國的文化及貿易由此而興起。第二次的出使，開啟了「絲綢之路」。</p>

### 3. 張騫通西域的路線

張騫開拓了中原通往西域的天山南路與天山北路兩道路。

取自：<https://www.ychlpyss.edu.hk/~chist/image/form4-5/05-05/13.ppt>



### 4. 張騫通西域的影響

張騫和來華使者打開了漢朝與西域、中亞、西亞的貿易的交往，文化的交流，開啟「絲綢之路」。就如司馬遷所說張騫出使西域是「鑿空西域」。梁啟超也讚張騫：「堅忍磊落奇男子，世界史開幕第一人。」

4.1 經濟方面：中國絲綢、漆器、鐵器銷西方；西域良馬、寶石、香料、葡萄等傳入中國。

4.2 藝術方面：遠至羅馬、波斯(伊朗)西域等地的音樂、建築，繪畫等傳入中國。

4.3 宗教方面：西漢末年從佛教傳入中國。

4.4 科學方面：冶鐵、穿井術。

優質教育基金計劃：「講故事 學國史」2018/0687  
工作紙《張騫通西域》

各位同學，剛聽完張騫出使西域的故事後，請圈出正確答案，完成本工作紙，然後交給老師。

1. 張騫通西域，發生在中國甚麼朝代？

- A. 夏 B. 商 C. 周 D. 漢

2. 當時有一個遊牧民族，時常干擾西部邊境，漢高祖親率大軍征戰，這個遊牧民族是甚麼？

- A. 匈奴 B. 大月氏 C. 大宛 D. 烏孫

3. 公元前 138 年，是那一位皇帝派張騫出使西域？

- A. 漢高祖 B. 漢武帝 C. 漢文帝 D. 漢景帝

4. 張騫第一次出使西域，被匈奴軟禁，時隔多少年才回中原？

- A. 10 年 B. 11 年 C. 12 年 D. 13 年

5. 從那一方面顯示張騫不辱君命，持漢節不失，是一個愛國之人？

- A. 答應當時的皇帝出使西域。  
B. 逃離被軟禁的地方。  
C. 逃離被軟禁的地方，仍然往大月氏完成遊說工作。  
D. 遊說烏孫人。

6. 張騫出使西域，開啟了：

- A. 綢絲之路 B. 一帶一路 C. 水上絲綢之路 D. 絲綢之路

7. 張騫通西域，對那方面有重大影響？(可選超過一個答案)

- A. 經濟方面 B. 藝術方面 C. 宗教方面 D. 科學方面

答案：1. D 2. A 3. B 4. 13 5. C 6. D 7. ABCD

## 優質教育基金計劃：「講故事 學國史」2018/0687

## 專題研習比賽計劃書

1. 專題研習比賽——一位中國歷史人物(由國史教育中心擬題)。
2. 日期：2020年3月(確實日期未定)
3. 參賽者：必須為本港小五或小六學生
4. 獎勵：設有甲等獎(15名)、乙等獎(20名)。(得獎作品放於國史教育中心教材庫，供教育界或市民自行上網取閱。
5. 評核準則

5.1 參賽者所交專題研習比賽作品，經第一輪評選入圍後，必須參與面試及向評審員報告作品內容。

5.2 評審員必須根據下表的準則作評審工作，評估作品的等級。

評分準則說明

作品評分準則(40分)	甲等(8-10分)	乙等(7-5分)	丙等(1-4分)
主題/選材(10分)	掌握題旨，對題目所涉內容具深入的瞭解和認識，報告賦有歷史意義	題旨具表面瞭解，對題目所設內容有基本認識，有效整理及重組史料	題旨瞭解不足，對題目所涉內容認識貧乏
內容組織(10分)	內容豐富，資料充實，中心要點及脈絡結構清晰	內容切題及正確，但中心要點及脈絡稍欠清晰	內容不足或不合題旨，偏於空泛，無法突出要點
史料運用(10分)	掌握較學術性的文獻史料，忠於史實，並能準確運用，進行深入探討	掌握準確的基本史料，所引史料並無重大缺漏	史料運用不足，或夾雜眾多史實錯誤或不相關的資料
文字表達/創意(10分)	文字報告：表達清晰，條理分明 多媒體形式：設計意念富有創意	文字報告：表達清楚，但流於表面 多媒體形式：設計意念能配合主題	文字報告：表達混亂難明 多媒體形式：設計意念與主題不符
面試評分準則(60分)	上品(8-10分)/16-20分	中品(5-7分)/10-14分	下品(1-4分)/2-8分
史學知識(10分)	博覽群書，熟悉史事，對主題人物能有	掌握基本歷史知識，對主體人物能有一般	對於相關歷史知識及主題人物認識貧乏或錯誤。

	深入及全面的認識	認識	
思維分析（10分）	分析客觀，觀點獨到，能有個人見解及看法，內容有條不紊	理解問題及重點，亦能較清楚表達觀點	理解及表達能力薄弱，思維混亂
說話技巧（10分）	語氣和藹，語速恰當，回答簡潔易明	語速稍欠偏快或慢，偶有冷場，但尚能準備回答問題	支支吾吾或滔滔不絕，但問非所答
態度儀表（10分）	態度積極，談吐大方得體	態度誠懇，斯文有禮	態度差劣，漫不經心或粗魯
學生參與程度（20分）	學生積極參與及互相合作，分工清晰有序。	學生能共同完成一份完整作品，惟分工不均，合作未夠。	學生參與不足，作品多由老師或其他人完成。