

優質教育基金
公帑資助學校專項撥款計劃
乙部：計劃書
(修訂版)

計劃名稱： <p style="text-align: center;">慈愛童心·正向品格</p>	計劃編號： <p style="text-align: center;">2018/0002</p>
---	---

學校名稱：九龍城浸信會慈愛幼稚園

直接受惠對象

(a) 界別： 幼稚園 小學 中學 特殊學校 (請在適當的空格加上✓號)

(b) 受惠對象: (1) 學生: 約60人 全校(K1K2K3); (2) 教師: 約6人; (3) 家長: 約120人;
(4) 其他: 不適用

計劃時期: 6/2019 至 9/2022 (三年計劃)

1. 計劃需要

1.1	計劃目標	設計及推行「校本正向品格課程」，透過家校合作及多元活動(包括：聖經、繪本故事、戲劇活動等)，讓幼兒從小養成正面情緒習慣，進而培育及提升幼兒的正向品格和正面價值觀。
1.2	創新元素	<ul style="list-style-type: none"> • 有系統地培養幼兒健康的生活方式及正向品格發展。 • 有鑒於幼兒能夠接受培訓的年數不長，老師並非每位都能時刻保持正向心理和生活模式，此計劃由專業導師帶領，讓老師可以很有信心、方向和步驟地教授傳承，讓黃大仙區的學生能夠經歷不一樣的學習歷程。 • 此計劃是揉合繪本故事和戲劇教育帶出正向品格與正面價值觀，藉以啟導老師的教育素養，引發深層的教育反思。 • 營造正向工作環境，增進學校員工個人福祉。 • 向家長提供講座培訓，讓家長明白正向品格教育對成長發展的重要性，推動家校合作，間接加強他們的家庭及孩子的福祉。 • 培養幼兒積極、樂觀和自信的態，學習勇敢地面對成長、生活和環境的轉變。
1.3	計劃如何配合校本 / 學生的需要	<ul style="list-style-type: none"> • 計劃以全校參與模式支援學生的需要，加強學校文化，創設有利學生身心靈健康發展的和諧校園氣氛。 • 配合學校未來發展方向，促進家校及師生間之關係和溝通，讓教師與家長互相配合一起推動幼兒的全人發展。 • 藉計劃活動提升幼兒與人合作、正向思維及解難能力，學習以正面的價值觀和積極的態度，面對身邊的事物或日常生活中所遇到的挑戰和困難。

2. 計劃可行性

2.1	計劃的主要理念/依據	<ul style="list-style-type: none"> 配合教育局最新修訂的〈幼稚園教育課程指引〉(2017)，把「品德教育」納入學校為其中發展目標，重點加強培育幼兒的正面價值觀和積極態度。 配合學校辦學理念和宗教背景，把「九個聖靈果子」(仁愛，喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔和節制) 抽象的品格價值形象化，幫助教師及家長向幼兒傳遞正面的訊息和價值觀。 推動繪本故事和戲劇教育的好處。 避免加重老師工作量(尤其K3老師)，因而外聘機構服務。 配合校情，以循序漸進的方式，逐年遞增並推行相關的活動。
2.2	申請學校對推行計劃的準備程度/能力/經驗/條件/設施	<ul style="list-style-type: none"> 以正向教育的原則為基礎，檢討和修訂學校的發展計劃和目標。 加強學校員工、管理層、家長的協作，向同一目標邁進。 無論是在課室、禮堂還是洗手間，對學生使用一致的正向教育詞彙。 於2018/19新學年，為讓幼兒在充滿正能量的環境下耳濡目染，在課室和學校範圍內展示有關正向品格的訊息。 透過不同渠道如學校通訊、網頁及早會，強化正向品格的訊息。 中華民族傳統文化中，將「花供」作為表達虔誠信仰的一種方式，這早在南北朝時期，宮廷中的人們已經使用鮮花敬拜他們的偶像，所以說插花藝術蘊含了人們虔誠的宗教信仰意思。有見及此，在暑假期間(28/8/2018)，我們全體教職員開展了首次的體驗活動「從花立品·以花養德」，藉花藝工作坊，讓老師們體會中國傳統插花藝術的精神與文化品格，體驗花藝師對待花朵的態度，猶如對待一個弱小的生命、一顆柔軟的心靈 - 如同我們幼稚園老師看顧學生(孩子)的時候，時而溫柔時而嚴肅，雖然微小但一樣予以重視，哪怕只是一片葉子在手中，仍可誕生生命的能量。
2.3	校長和教師的參與程度及其角色	<p>校長：</p> <ul style="list-style-type: none"> 聯絡及安排教師參與有關課程培訓。 透過問卷收集幼兒的學習成果(數據)，為幼兒的品格發展進行評估。 確保負責導師具豐富幼兒教育及學與教的知識及經驗，尤其在個人及社會的範疇。 確保選擇服務供應商時，須遵照優質教育基金〈人事管理及採購指引〉進行報價或投標，確保採購程序是以公開、公平及具競爭性的方式進行。 <p>教師：</p> <ul style="list-style-type: none"> 參與各項教師培訓，掌握課程理念、教學技巧，提升教學技能。 透過與幼兒的互動，觀察幼兒的反應，加深了解他們的品性，從而作更適切的品格教育。 須與校長、主任和外聘機構導師合作，共同參與籌備及推展本計劃的有關學習活動，讓活動更貼合學生的發展需要。
2.4	家長的參與程度(如適用)	<ul style="list-style-type: none"> 由專人篩選合適的繪本，透過親子閱讀，從而建立良好的親子關係。 透過參與特設的工作坊、講座等，學習與人相處的技巧。

2.5	計劃協作者的角色 (如適用)	<ul style="list-style-type: none"> 提供完備教案，協助編排有關活動資源，篩選合適的繪本予學校，減輕老師的工作負擔。 安排學者、嘉賓開辦教師培訓、家長講座等。
-----	-------------------	---

2.6 推行時間表

推行時期 (月份/年份)	計劃活動
6-8/2019	有關工作的籌備，包括確定工作時間表、物資和設備訂購、聘請有關服務
9/2019- 7/2020	<p>進行第1年計劃（重點對象為K3學生）：</p> <ul style="list-style-type: none"> 舉行9場K3正向聖靈果子劇場工作坊，讓幼兒認識和培養9個聖靈果子及正向品格，並鼓勵和引導他們從日常生活中實踐出來 派發K3正向聖靈果子親子任務冊，讓家長了解活動內容並與幼兒在家中討論和作延展 K3學生戲劇表演課程（主題：聖靈果子/正向品格），讓幼兒透過戲劇活動鞏固已有知識，引領幼兒思考和表達自己的想法，並把內容製成表演演出。 舉行家長講座和老師培訓，讓家長和老師初步認識正向心理學，並學習如何在日常生活和教學中培養幼兒正面的價值觀和態度
9/2020-8/2021	<p>進行第2年計劃（重點對象為K2 K3學生）：</p> <ul style="list-style-type: none"> 繼續上年度K3幼兒學習活動內容，包括舉行9場K3正向聖靈果子劇場工作坊，派發K3正向聖靈果子親子任務冊，和K3學生戲劇表演課程 設計全年K2校本課程，配合學校已有課程主題，設立每月一節正向成長課堂，由校內老師任教，過程將聘請導師到校與老師進行備課和觀課 派發K2正向親子任務冊，讓家長了解活動內容並與幼兒在家中討論和作延展 訂購正向繪本，按主題向K2K3學生輪流傳閱，讓家長可於該主題參與，並在家中與幼兒閱讀和討論有關繪本，鼓勵親子溝通和交流 舉行家長講座，讓家長進一步認識正向心理學，並學習如何在家中與幼兒實踐，如繪本教學和靜觀練習等 舉行老師培訓，和老師進一步認識正向心理學，與老師學習如何透過不同的課堂活動與幼兒實踐正向教育
9/2021-8/2022	<p>進行第3年計劃（重點對象為K1 - K3學生）：</p> <ul style="list-style-type: none"> 繼續上年度K3幼兒學習活動內容，包括舉行9場K3正向聖靈果子劇場工作坊，

	<p>派發K3正向聖靈果子親子任務冊，和K3學生戲劇表演課程</p> <ul style="list-style-type: none"> • 繼續優化和實行全年K2校本課程，同時派發K2正向親子任務冊 • 設計全年K1校本課程，配合學校已有課程主題，設立每月一節正向成長課堂，由校內老師任教，過程將聘請導師到校與老師進行備課和觀課 • 派發K1正向親子任務冊，讓家長了解活動內容並與幼兒在家中討論和作延展 • 訂購正向繪本，按主題向K1-K3全校學生輪流傳閱，讓家長可於該主題參與，並在家中與幼兒閱讀和討論有關繪本，鼓勵親子溝通和交流 • 舉行家長講座，讓家長進一步認識正向心理學，並學習如何處理和培養幼兒正面情緒，具備抗逆力面對困難 • 舉行老師培訓，和老師進一步認識正向心理學，與老師學習如何與幼兒透過戲劇教育引導幼兒思考，培養幼兒正面品格和態度
7-9/2022	<ul style="list-style-type: none"> • 檢討整項計劃 • 製作並印刷「慈愛童心·正向品格」分享集

2.7 計劃活動的詳情 (請刪去下列(a)-(f)任何不適用的項目。)

a. 學生活動 (如適用) [詳情請參閱附件 (一)]

活動名稱	內容 (包括：主題、推行策略/模式、目標受惠對象及其挑選準則等)	節數及每節所需時間	參與教師及/或受聘人員 (包括：角色、講者/導師的資歷及經驗要求等)	預期學習成果
K3正向聖靈果子劇場工作坊	每節工作坊以一個聖靈果子為主題，與全校K3學生進行互動故事劇場和遊戲活動，與幼兒代入故事情節，理解、思考和討論不同的聖靈果子和正向品格。	每學年9次，共27次，每節1.5小時	外聘機構服務 具豐富幼兒教育及學與教的知識及經驗，尤其在個人及社會的範疇	與幼兒認識聖靈果子和正向品格，讓幼兒從中獲得各種正面具意義的訊息，並學習從日常生活中實踐出來。
K3學生戲劇表演課程	課程以正向品格為題，與全校K3學生透過小組戲劇遊戲、技巧練習和角色扮演等活動，引領幼兒思考和表達自己的想法和情感，鞏固已有知識，並把內容製成表演演出。	每學年12節，共36節，每節1小時	外聘機構服務(具豐富幼兒教育及學與教的知識及經驗，尤其在個人及社會的範疇)、 由學校教師協助練習演出	讓幼兒鞏固從工作坊得到的已有知識，並鼓勵他們多思考多表達，同時讓他們合作完成演出，把正面訊息宣揚給大家。

K2校本正向課程	課程以聖靈果子和正向品格為題，配合學校課程和學生需要設計正向成長課，與全校K2學生透過繪本閱讀和多元化的延展活動（如藝術創作、角色扮演、合作遊戲等），與幼兒認識正向品格，鼓勵他們發掘和培養自己的品格強項。	第2學年開始，每學年10節，共20節，每節1小時	第2學年，外聘導師(具豐富幼兒教育及學與教的知識及經驗，尤其在個人及社會的範疇)與學校教師共同備課及進行觀課(第2學年起由學校教師任教)	讓幼兒認識聖靈果子和正向品格，透過體驗活動感受不同的正面態度和品格，同時學習發掘和培養自己的品格強項，更認識自己 and 提升自信心。
K1校本正向課程	課程以聖靈果子和正向品格為題，配合學校課程和學生需要設計正向成長課，與全校K1學生透過繪本閱讀和多元化的延展活動（如圖工製作、音樂活動、合作遊戲等），與幼兒初步認識正向品格和行為。	第3學年開始，每學年10節，共20節，每節1小時	第3學年，外聘導師(具豐富幼兒教育及學與教的知識及經驗，尤其在個人及社會的範疇)與學校教師共同備課及進行觀課(第3學年由學校教師任教)	讓幼兒初步認識不同的正向品格和行為，為他們建立一個正向學習文化，保持正面情緒與同伴進行活動。

b. 教師培訓 (如適用)

活動名稱	內容 (包括：主題、推行策略/模式、目標受惠對象及其挑選準則等)	節數及每節所需時間	受聘人員 (包括：角色、講者/導師的資歷及經驗要求等)	預期學習成果
教師培訓工作坊	<p>與全校老師進行培訓</p> <p>第一年主題： 初步認識正向心理學，並學習如何在日常生活和教學中培養幼兒正面的價值觀和態度（如正向與幼兒溝通說話的技巧等）</p> <p>第二年主題： 帶領老師進一步認識正向心理學，與老師學習如何透過不同的課堂活動與幼兒實踐正向教育（過往活動分享和活動設計）</p> <p>第三年主題：</p>	共3次，每次2小時	外聘導師 資歷及經驗要求: 具3年以上正向教育和教師培訓教育經驗	<p>讓全校老師認識正向心理學的理念。</p> <p>鼓勵全校老師在日常課堂中實踐正向教學模式，為學校建立一個正向學習文化。</p> <p>讓老師懂得如何設計不同的學習活動來培養幼兒正向品格。</p>

	帶領老師進一步認識正向心理學，與老師學習如何與幼兒透過戲劇教育引導幼兒思考，培養幼兒正面品格和態度			
外聘導師專業諮詢	協助學校與老師設計全年K1K2校本課程，於老師開會備課過程中提出專業意見，按學校需要為課程設計合適的主題和活動。 為成長課進行觀課，並於觀課後按推行的實際情況與老師進行分析，繼而進一步優化課程。	共48次，每次1.5小時	外聘導師 資歷及經驗要求: 具5年或以上幼兒教學經驗和擁有於學校推行正向教育方面的經驗	為學校設計K1和K2的校本正向課程 讓老師能更有效率和信心地與學生進行成長課，減輕老師們的工作壓力和負擔。

c. 設備 (包括建議添置的裝置及設施) (如適用)

	建議購買的設備詳情	該項設備如何有助達成計劃的目標及如適用，預期的使用率
1	幼兒正向繪本故事	藉由圖像與文字，傳達正向品格的訊息，以達成計劃之目的，該項物品會留校繼續使用，讓學生重複閱讀
2	音響及燈光設備	配置完善的音響及燈光設備，為學生搭建完善的舞台，讓他們發揮所長，該項物品會留校繼續使用，讓更多幼兒受惠

d. 工程 (如適用)

	建議的工程項目詳情	該項工程如何有助達成計劃的目標及如適用，預期的使用率
1	不適用	

(公營中學、小學(包括直接資助學校)、特殊學校請參閱學校行政手冊第8.6段及其他相關的段落。已參加新幼稚園教育計劃的幼稚園，請參閱幼稚園行政手冊第1.2段(1)(g)。)

e. 校本課程的特色 (如適用)

學校一直重視幼兒的品德發展，讓學生從小學會欣賞自己、關愛別人、珍惜資源等都是校本課程的核心。學校定期舉行各種學習活動，如福音週、德育故事時間、主題分享、早會和目標的班本活動等，以幫助幼兒了解正面的價值觀。學校會讓幼兒在潛移默化的日常集體生活中，體驗和實踐良好的行為習慣，如安排幼兒擔當小組長、推選德育之星等，讓他們學習承擔責任、互助互愛。

f. 其他活動 (如適用，並闡述這些活動如何有助達成計劃的目標)

期望計劃能同時結合本學年(2018/19)學校所參與的校本支援計劃(教育局)「內地與香港教師交流及協作計劃-推行多元化藝術活動」，加入歌曲、樂器、繪畫等讓幼兒表達和舒發情緒，並鞏固他們的正向心理，例如：希望感、正面情緒和解難能力，從而減低焦慮，增加快樂感。
--

2.8 財政預算

申請撥款總額: HK\$ 460,400

開支類別*	開支細項的詳情		理據 (請提供每項開支細項的理據, 包括所聘請人員的資歷及經驗要求)
	開支細項	金額 (HK\$)	
a. 員工開支	計劃文書助理(兼職時薪員工)	\$33,000	協助本優質教育基金計劃的文書工作, 包括: 會議記錄、協助工作坊安排、拍攝活動、攝錄、剪片、派發問卷及整理數據
b. 服務	K3正向聖靈果子劇場工作坊 (每學年9次, 共27次, 每節1.5小時) \$3000/次 x 27	\$81,000	互動劇場由專業兒童戲劇導師主持和帶領, 主題為9個聖靈果子(正向品格: 仁愛, 喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔 and 節制) 分組時段或須多於一位導師
	K3正向聖靈果子親子任務冊 (每學生1本, 每學年32本, 共96本) \$50/本 x 96	\$4,800	由外聘機構設計, 內容配合戲劇工作坊的主題故事, 供家長和幼兒在家中使用和完成
	K3學生戲劇表演課程 (每學年12節, 共36節, 每節1小時) \$1,040/小時 x 36小時	\$37,440	資歷及經驗要求: 具3年或以上幼兒戲劇的教學經驗和戲劇演出經驗
	第一學年外聘導師專業諮詢 (K3表演內容, 共1小時) \$1,040/小時 x 1小時	\$1,040	資歷及經驗要求: 具5年或以上幼兒教學經驗和於學校推行正向教育方面的經驗
	第二學年外聘導師專業諮詢 (K3表演內容, 共1小時) 全年K2校本課程 (5次備課、10次觀課, 共15次, 每次1.5小時) \$1,040/小時 x 23.5小時	\$24,440	資歷及經驗要求: 具5年或以上幼兒教學經驗和於學校推行正向教育方面的經驗
	K2正向聖靈果子親子任務冊 (每學生1本, 每學年32本, 共64本) \$50/本 x 64	\$3,200	由外聘機構設計, 內容設計配合幼兒課程的主題故事, 供家長和幼兒在家中使用和完成
	第三學年外聘導師專業諮詢 (K3表演內容, 共1小時) 全年K1校本課程 (5次備課、10次觀課, 共15次, 每次1.5小時) \$1,040/小時 x 23.5小時	\$24,440	資歷及經驗要求: 具5年或以上幼兒教學經驗和於學校推行正向教育方面的經驗
	K1正向聖靈果子親子任務冊 (每學生1本, 每學年32本, 共32本) \$50/本 x 32	\$1,600	由外聘機構設計, 內容設計配合幼兒課程的主題故事, 供家長和幼兒在家中使用和完成
	教師工作坊導師 (共3次, 每次2小時) \$1,040/小時 x 6小時	\$6,240	資歷及經驗要求: 具3年以上正向教育和教師培訓教育經驗
	家長工作坊導師 (共3次, 每次2小時) \$1,040/小時 x 6小時	\$6,240	資歷及經驗要求: 具3年以上正向教育和教師培訓教育經驗

c. 設備	音響及燈光設備	\$40,000	足夠光線及播放背景音樂或故事內容和教學內容,計劃完結後留校繼續使用
	圖書架	\$20,000	妥善存放圖書,計劃完結後留校繼續使用
	移動舞台塑料拼裝舞台組合	\$30,000	進行劇場活動和角色扮演,計劃完結後留校繼續使用
d. 工程	不適用		
e. 一般開支	幼兒正向繪本故事 (K1 K2 K3各10本,每本訂16本,總共480本)	\$48,000	配合正向主題供教師教學活動向學生輪流傳閱,讓家長可於該主題參與,並在家中與幼兒閱讀和討論有關繪本,鼓勵親子溝通和交流
	幼兒表演服裝	\$11,000	
	幼兒表演道具	\$5,000	
	幼兒課程教學物資	\$10,000	提升學與教效能
	審計費用	\$5,000	
	分享集印刷費	\$25,000	
	話劇表演宣傳及傳單印刷	\$5,000	
	話劇表演舞台佈景、道具、服裝及有關運輸 物資及文具	\$25,000 \$512	
f. 應急費用		\$12,448	
申請撥款總額 (HK\$):		\$460,400	

*

- (i) 在訂定預算時,申請人應參閱基金的價格標準。員工的招聘和貨品及服務的採購必須以公開、公平及具競爭性的方式進行。申請人可刪除不適用的開支類別。
- (ii) 如計劃涉及學校改善工程,可預留一筆不超過總工程費百分之十的應急費用。
- (iii) 為期超過一年的計劃,可預留應急費用,但一般不應超過扣除員工開支及總工程費(包括工程的應急費用)後的總預算額的百分之三。

3. 計劃的預期成果

3.1	成品 / 成果	<input checked="" type="checkbox"/> 學與教資源 <input type="checkbox"/> 教材套 <input type="checkbox"/> 電子成品*(請列明): / <input checked="" type="checkbox"/> 其他 (請列明): (1) 於2021年5月進行「正向品格」話劇表演,與公眾人士分享成果。 (2) 於2022年9月印製「慈愛童心·正向品格」分享集供學前教育界參考。 *如申請人計劃將電子成品上載於香港教育城,可致電 2624 1000 與香港教育城聯絡。
3.2	計劃對優質教育 / 學校發展的正面影響	計劃旨在把正向心理學的元素融入學前教育及子女管教中,為幼兒建立鼓勵性的成長環境,讓他們從小培養正向品格和自我價值觀,以及在學習過程中培養樂觀和自信的態度,為學生提供快樂人生的第一步。

3.3 評鑑

請建議具體的評鑑方法及成功準則。

(例子：課堂觀察、問卷調查、重點小組訪問、前測 / 後測)

運用「幼兒正向品格和正面價值觀表現」問卷調查，比較全校幼兒在學年初和年終的行為表現；調查工作由校長統籌，主任協助。

成功準則：

- 80%的幼兒在品德行為方面有明顯的改善
- 80%的幼兒在正向思考及解難方面有提升
- 80%的教師表示更有信心在課堂中培養幼兒正向品格
- 80%的家長表示更了解如何正向管教子女

如申請撥款總額超過 \$200,000，請完成第 3.4 及 3.5 部份。

3.4 計劃的可持續發展

- 透過全校參與的模式，推動全體教職員、家長、學生認識正向品格和正面價值觀的重要，幫助幼兒的品德發展，包括建立是非觀念，從小培養正面樂觀積極的價值觀及自我形象、懂得尊重和關心他人等。
- 透過戲劇活動，啟發幼兒的思維，從而照顧學生的多樣性。
- 為學生提供校外巡回演出的機會，如到九龍城浸信會屬下幼稚園及長者鄰舍中心，藉以提昇其創造力、溝通力和同理心。
- 本計劃所設計的「正向品格」校本課程，均可於日後在學校繼續沿用，再由老師按學校所需不斷優化，繼續讓更多學生受惠。

3.5 推廣

請擬備計劃向學界推廣計劃值得分享的成果。

(例子：座談會、學習圈)

- 進行校內/校外的戲劇活動，以戲劇及故事繪本宣揚正向品格的訊息。
- 籌劃「正向品格 - 教師學習圈」與同工分享及推廣計劃成果。
- 印製「慈愛童心·正向品格」分享集供業界參考，本校確認計劃成品的版權屬優質教育基金所有；嚴禁服務供應商複製、改編、分發、發布或向公眾提供成品作商業用途。

4. 「遞交報告日期時間表」

	遞交日期
進度報告：1/6/2019-30/11/2019	31/12/2019
中期財政報告：1/6/2019-30/11/2019	31/12/2019
進度報告：1/12/2019-1/5/2020	30/6/2020
中期財政報告：1/12/2019-1/5/2020	30/6/2020
進度報告：1/6/2020-30/11/2020	31/12/2020
中期財政報告：1/6/2020-30/11/2020	31/12/2020
進度報告：1/12/2020-1/5/2021	30/6/2021
中期財政報告：1/12/2020-1/5/2021	30/6/2021
進度報告：1/6/2021-30/11/2021	31/12/2021
中期財政報告：1/6/2021-30/11/2021	31/12/2021
進度報告：1/12/2021-1/5/2022	30/6/2022
中期財政報告：1/12/2021-1/5/2022	30/6/2022
總結報告：1/6/2019-30/9/2022	31/12/2022
財政報告：1/6/2022-30/9/2022	31/12/2022
備註：進度及總結報告透過 EPMS 系統提交，財務及審計報告則提交正本。計劃成品/學與教資源將於計劃完結後透過 EPMS 系統或電郵/郵寄提交。	

附件（一）學生活動詳情

K3 正向聖靈果子劇場工作坊

教學目標：

每節工作坊以一個聖靈果子為主題，與全校 K3 學生進行互動故事劇場和遊戲活動，與幼兒代入故事情節，理解、思考和討論不同的聖靈果子和正向品格。

例子：

以主題「恩慈」為例

正向訊息：	懂得為別人著想，體貼地顧及他人的心思和需要，從心中帶出仁慈的舉動
正向行為：	用言語表現恩慈，待人友善，同時懂得感恩 用行動表現恩慈，幫助有需要的人，願意與他人分享
活動流程：	故事 + 遊戲 + 介紹任務 •導師運用正向繪本與幼兒進行互動，當中將以迷你劇場的形式，導師化身為故事中的角色與幼兒代入故事情節，邀請幼兒一起思考和解決主角所面對的難題，從而認識該聖靈果子和正面訊息 •故事後導師將帶領幼兒進行遊戲活動，透過遊戲強化幼兒對主題的了解（例子 1 — 良心胡同戲劇遊戲（Conscience Alley），給幼兒一個處境選擇問題，邀請幼兒面對面排成兩行，代表相反的立場。戲劇中的主角，走過兩行人中間的小巷，每當經過一對幼兒時，幼兒可嘗試說服那個角色，做出合乎自己一方看法的決定） <u>正向聖靈果子親子任務：</u> •於活動完結前向幼兒介紹配合主題的親子正向任務冊，鼓勵幼兒與家長在日常中實踐所學內容（例如一起設計幫助別人大行動、運用友善的言詞與人溝通、回應別人的說話、設計好行為紀錄表和圖畫等），一起完成與所學正向主題相關的任務，同時讓家長了解主題內容，配合主題與子女進行討論和鼓勵、深化有關正向行為。

K3 學生戲劇表演課程

教學目標：

「戲劇表演課程」是一個運用繪本結合戲劇策略的教學模式，目的為加強幼兒想像能力、語言及肢體表達能力，提升其全人及綜合的發展，融入校本課程同時補足現行課程不足之處；專業的戲劇教學導師為本校教師提供到校指導和支援，培訓教師具備 1. 運用戲劇教學策略的能力、2. 把有關能力融入及優化現行課程、3. 增加教師對戲劇教學與繪本結合的認識，已達到上述想像、語言和肢體表達能力的目的；為幼兒教育、戲劇教育、學校、家長及社區學校建立更密切的夥伴關係，使學校具備作為區內故事和戲劇教學法資源學校的條件。

課程將選取一至兩個正向品格為核心主題，與 K3 學生透過戲劇習式、小組戲劇遊戲、技巧練習和角色扮演等活動，引領幼兒思考和表達自己的想法和情感，鞏固已有知識，並把內容製成表演演出。而校方亦會確保戲劇活動的目標應聚焦學與教的過程，而非為表演節目進行排練。

活動例子：

戲劇習式	事件重演（Re-enactment）：透過演繹，仔細地檢視一個情境，以看清事件的來龍去脈、思考人物動機等。 定格（Frozen Moment）：把某個意念或事件的某一刻影像呈現出來，讓教師與學生一起探討某一特定時刻所發生的事情。
------	---

	儀式 (Ceremony) 透過認真重現一項儀式，讓學生體驗故事中不同人物的感受，加強學生感受、反思故事對自己的衝擊。
劇戲遊戲	想像遊戲 (Imagination) - 運用肢體動作、感官認知、思考解困的混合活動，刺激學生想像的經驗，使學生能經歷觀察、感受、模仿的過程。 溝通遊戲 (Communication) - 「認識遊戲」使參加者互相了解，增加合群能力，也藉認識別人而達致認識自己的果效。

K1 K2 校本正向成長課程

教學目標：

課程以聖靈果子和正向品格為題，配合學校課程和學生需要設計正向成長課，與學生透過繪本閱讀和多元化的延展活動（如藝術創作、角色扮演、合作遊戲等），與幼兒認識正向品格，鼓勵他們發掘和培養自己的品格強項。

例子：

以主題「節制」為例

正向訊息：	能適當地克制自己的情緒或慾望，做到適可而止、有紀律和有自我控制能力。
正向行為：	控制情緒—不亂發脾氣，正確表達感受； 控制慾望—不亂買不必要的玩具、完成功課後才玩耍等。
活動流程：	故事 + 遊戲 + 分享 <ul style="list-style-type: none"> • 導師運用正向繪本與幼兒說故事，並過程中進行互動小遊戲。 • 故事後導師將帶領幼兒進行延展藝術活動，與幼兒製作並設計獨一無二的冷靜瓶，並討論面對不如意或氣憤的事情，完成後與大家分享。 • 於活動完結前向幼兒介紹配合主題的親子正向任務冊，鼓勵幼兒與家長在日常中實踐所學內容，同時讓家長了解主題內容，配合主題進行討論。

*** 以上學生活動將會融入於學校校本課程。***

本校 2018-2019 年度更新全校的宗教校本課程，以大概每月一個聖靈果子為宗教課程主題，並於每星期於早會滲入相關的教學內容如故事、金句和宗教訊息等。

本計劃中的 K1 K2 K3 活動將會與學校校本課程主題連結，旨於以相同的主題設計相關內容，結合聖靈果子和相關的正向品格，讓學生從多方面認識該主題的學習內容和正面訊息，鼓勵他們在日常生活中實踐出來。

	主題 (配合校本宗教課程)	結合正向品格
1	仁愛	愛人愛己
2	喜樂	樂觀態度
3	和平	解決紛爭
4	忍耐	堅毅
5	恩慈	愛分享
6	良善	幫助別人
7	信實	誠實
8	溫柔	和睦、融洽
9	節制	正面情緒