

**優質教育基金
公帑資助學校專項撥款計劃
乙部：計劃書**

計劃名稱： 優化校本電子學習平台互動功能 強化探究式及自主學習	計劃編號： 2017/1076 (修訂版)
---	---------------------------------

學校名稱：九龍真光中學

直接受惠對象

(a) 界別： 幼稚園 小學 中學 特殊學校 (請在適當的空格加上✓號)

(b) 受惠對象: (1) 學生: 360人 中一至中三級; (2) 教師: 56人; (3) 家長: / ;
 (4) 其他: 其他學校的教師及學生

計劃時期: 1/2019 至 12/2020

此範本只作參考之用，申請學校可刪去不適用的項目。基金已把有關「公帑資助學校專項撥款計劃」的申請指引上載於基金網站。

1. 計劃需要

1.1	計劃目標	<p>目的：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 通過網上學習，進一步提升學生學習語文的興趣，令學生樂於學習。 ■ 以互動有趣的網上學習形式，為學生建立一個能提升自主學習的中文語境。 ■ 以多媒體的教材，讓學生善用餘暇溫故知新、學習新知識，達到拔尖補底之用。 ■ 配合資訊科技教學的趨勢，鼓勵老師用電子學習為教學工具，提升教學效能。 ■ 發展一套實用的中國語文科校本電子學習平台。 <p>目標：</p> <p>通過發展中三級電子學習平台及優化平台功能，以期達到以下目標：</p> <p>學生方面：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 建立自學資源庫，一方面配合中三課程，豐富文學大觀園及文化天地的內容，加強文學文化的輸入；一方面加入「細說文化故事」的元素，加入有趣的文化小故事，為學生奠好根基，為高中做好準備。 ■ 優化寫作部落格、聽說加油站的功能，以互動有趣的網上學習形式，探究不同與中文有關的學術問題，加強師生、生生之間的交流。 <p>老師方面：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 透過研製電子學習材料，提高教師課程設計的能力，並落實「學、思、達、評」的教學模式。 <p>學校方面：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 發展一套實用的中國語文科校本電子學習平台，實踐電子學習推動學與教。
1.2	創新元素/增補不足之	<p>加強互動功能：</p>

	處	<p>本校電子學習平台已發展至中二，基礎穩健。承蒙優質教育基金高級主任於2018年4月19日訪校，通過觀課面談探討施行情況。根據優質教育基金訪談報告，表示對老師投入參與及付出予以欣賞，並指出平台能令學生投入課堂，有效照顧學習差異，惟可強化平台的互動功能。因此本科在申請是次計劃時，除了發展三年一貫的電子學習系統外，更盼望能改善平台中的「寫作部落格」及「聽說加油站」，方向如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 將<u>真光社群發展成網上討論區</u>，配合讀文教學，<u>結合視訊或閱讀材料</u>，老師上載問題，學生可發表意見。 ■ 將寫作部落格發展成<u>互動專區</u>，當中分為<u>創作區、評賞區及討論區</u>，令學生能在不同範疇的學習中交流互益。 ■ 聽說部落格除了能上載錄音外，更可成為老師與同學間即時留言的<u>小論壇</u>。 <p><u>建立自學資源庫：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 本科將優化<u>古詩文學習計劃</u>，學生需通過平台作媒介，加強自學元素，探討古詩文的主題思想、文學文化意涵。 ■ 配合閱讀推廣計劃，加入<u>延伸閱讀篇章</u>，學生能以自學方式，涉獵不同名家名篇，以達廣泛閱讀之效，並於互動專區中加入佳句選舉、讀後感分享等元素，交流心得。 ■ 加入「細說文化故事」的元素，加入有趣的文化故事，學生可在平台中自學，為高中做好準備。 <p><u>加入探究式學習元素：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 中三課程方面向來加入「<u>融辯入教</u>」的元素，以鍛鍊學生思辨的能力，而聽說加油站能成為中文論壇，老師及同學能深入探討不同課程，彼此激發思考。 ■ 本校在各科的課程計劃中<u>落實以「學、思、達、評」為教學原則</u>，設計小型課堂教學研究(mini lesson studies)，當中包括「同儕觀課」。「學」即自學，學生於課堂能先閱讀相關的課題；「思」即思考問題，學生在自學時先想問題、找答案；「達」即公開表達學生看法；「評」即由老師回饋，加強學生學習的深度與廣度。平台能擴建課堂外的學習空間，通過優化寫作部落格及聽說加油站的互動元素，加強學生與學生、老師與學生之間的學術交流，探究有趣及值得反思的議題。 <p><u>優化影片質素：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 本計劃除了發展校本校學習平台外，一直致力製作不同影片，一方面令學生做好課前預習，一方面加強課後延伸，鞏固文學文化知識。這些影片可與學界分享，令更多學校、老師及學生受惠。如能提升影片質素及趣味，必能提升學生學習興趣及效能。 ■ 本計劃將製作「細說文化故事」的教學影片，加入動畫元素，優化影片質素，加入有趣的文化故事，為高中做好準備。
1.3	計劃如何配合校本/學生的需要	<ul style="list-style-type: none"> ■ 中國語文課程設有閱讀、寫作、聆聽、說話、文學、中華文化、品德情意、思維和語文自學九個學習範疇，各有不同學習目標。課程著重透過品德情意的培養、文學和中華文化的學習，幫助學生建立正面的價值觀和培養積極的態度。而電子學習正符合時代發展趨勢，本計劃的目的是借助電子媒體培養學生自學能力，從而提升學生的文學文化素養，正切合語文發展的狀況。 ■ 就學校的整體發展而言，本校來年(2018-19)主要關注項目之一：「透過探究式提問、思維方法和溝通能力的訓練，提升學習成效」，中文科

	<p>將透過平台，配合校本發展方向，優化互動功能，加強自學及探究元素。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 本校正修建中華文化室「德馨學舍」，並以書法、茶道及棋藝為主題，設計一連串初中課程及活動，藉此加強中華文化推廣的力度，故持續發展平台能令學生多向度感受文化氛圍，由場地實景延展至多媒體，全面滲透。 ■ 本科課程著重加強文化文學元素，致力優化初中古詩文學習計劃，並於學期末總結所學，舉辦「中華狀元紅」大賽，平台設置能有助學生持續汲取文化養份，通過比賽總結學習成果。
--	--

2. 計劃可行性

2.1	計劃的主要理念/依據	承接發展中一至中二電子學習平台的經驗，本計劃將平台延展至中三級，並優化其功能，設計理念如下：		
		平台功能	已有平台的功能描述	配合中三課程的平台發展及優化平台功能
		真光社群	老師與同學之間的留言區	<u>將真光社群</u> 發展成網上討論區，配合讀文教學， <u>結合視訊或閱讀材料</u> ，老師上載問題，學生可發表意見。
		課文導賞	朗讀、詞語解釋、例句、圖片、動畫，設有課堂討論題、延伸閱讀、筆記欄、網上小工具等。	<p>配合中三課程的平台發展</p> <p>在中三六個單元中加入粵普朗讀及詞卡，以助學生初步認識文章、了解讀音。</p> <p>平台將按學生能力高低分為三個組別，各單元的探究式題型將學生能力給予不同層階的提示，以照顧學習差異。</p>
寫作部落格	學生可根據老師的題目發表文章，其他同學可給予正評及評語。學生更可收藏美文，積學儲寶，可瀏覽姊妹學校學生的優秀作文，互相觀摩學習。	<p>優化功能</p> <p>將寫作部落格發展成<u>互動專區</u>，劃分以下兩部分：</p> <p>創作區： 與過往寫作部落格功能相近，老師上載作文題目/文章開端，<u>學生自由續寫或進行創作活動</u>，老師及同學可點讚，交流意見，鼓勵創作。</p> <p>評賞區： <u>上載學生優秀寫作大綱及佳作</u>，讓學生互相評鑑點讚，促進互動交流的文化</p> <p><u>上載與課程配合的名家名篇</u>，以達廣泛閱讀之效，並於<u>互動專區</u>中加入<u>佳句選舉、讀後感分享</u>等元素，交流心得</p>		
聽說加油站	網上聆聽練習、電台	優化功能		

		節目、教育電視、老師/學生自製教學短片等，學生更可善用錄音工具，朗讀課文或進行一分鐘個人短講。	<p><u>學生上載說話家課題目</u>，學生自行錄製音檔及提交，並加入老師評分及同儕互評功能。</p> <p><u>配合中三課程的平台發展</u> 結合中三級「融辯入教」的元素，老師可在聽說加油站中加入討論議題，同學可通過平台即時發表意見，互動交流。</p>															
	語文基地	別字、名言警語、成語、文言基礎知識。	承接中一、中二的課程，在中三平台中加入別字、成語等基礎知識。															
	文化天地	配合單元重點，加入相關的文化專題。	<p><u>配合中三課程的平台發展</u> 配合其中四個單元重點，製作 10 段教學影片，教授以下文化概念：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>單元</th> <th>建議篇章</th> <th>文化延伸</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>記敘手法</td> <td>《媽媽的手》 《虎爪》</td> <td>1 仁的含意及仁民愛物的品德情意</td> </tr> <tr> <td>議論有法</td> <td>《最苦與最樂》 《鄒忌諷齊王納諫》 《燭之武退秦師》</td> <td>2 春秋時代各諸侯國之間鬥爭簡介 3 認識「忠」、「勇」的文化意涵</td> </tr> <tr> <td>詞曲單元</td> <td>《水調歌頭》 《定風波》 《天淨沙秋思》 《秋興》</td> <td>4 「月亮」的傳說 5 認識節日：中秋 6 士人仕與隱的抉擇</td> </tr> <tr> <td>先秦思想</td> <td>《論四端》 《知魚之樂》</td> <td>7-10 儒、道、墨、法的思想與小故事</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>優化功能</u> 除於文化大觀園中加入相關影片及延伸閱讀材料外，老師可於互動專區中加入討論題目，給師生之間互動交流。</p> <p><u>配合中三課程的平台發展</u> 加入「細說文化故事」的元素，製作 16 段影片/動畫，選取切合初中學生程度的文化素材，通過生動簡明的故事形式讓學生認識不同範疇的中國文化背景/內容，學生可在平台中自學，為將來學習高中文言文做好準備。</p>	單元	建議篇章	文化延伸	記敘手法	《媽媽的手》 《虎爪》	1 仁的含意及仁民愛物的品德情意	議論有法	《最苦與最樂》 《鄒忌諷齊王納諫》 《燭之武退秦師》	2 春秋時代各諸侯國之間鬥爭簡介 3 認識「忠」、「勇」的文化意涵	詞曲單元	《水調歌頭》 《定風波》 《天淨沙秋思》 《秋興》	4 「月亮」的傳說 5 認識節日：中秋 6 士人仕與隱的抉擇	先秦思想	《論四端》 《知魚之樂》	7-10 儒、道、墨、法的思想與小故事
單元	建議篇章	文化延伸																
記敘手法	《媽媽的手》 《虎爪》	1 仁的含意及仁民愛物的品德情意																
議論有法	《最苦與最樂》 《鄒忌諷齊王納諫》 《燭之武退秦師》	2 春秋時代各諸侯國之間鬥爭簡介 3 認識「忠」、「勇」的文化意涵																
詞曲單元	《水調歌頭》 《定風波》 《天淨沙秋思》 《秋興》	4 「月亮」的傳說 5 認識節日：中秋 6 士人仕與隱的抉擇																
先秦思想	《論四端》 《知魚之樂》	7-10 儒、道、墨、法的思想與小故事																

				<p>儒道思想</p> <p>1 介紹顏淵的故事，認識安貧樂道的思想</p> <p>2 孔子被困陳蔡的故事，認識堅守仁德的故事</p> <p>3 「餓死首陽山」的故事，認識捨生取義的精神</p> <p>4 《論語·里仁第四》父為子隱、子為父隱的故事，學生了解孔子對父母犯錯的看法，並於互動專區中討論</p> <p>5 〈莊子·秋水篇〉莊子泥塗曳尾的故事：認識逍遙自適的人生觀</p> <p>6.《莊子·齊物論》莊周夢蝶的故事：認識莊子打破物我界限的觀點</p> <p>7.莊子鼓盆而歌的故事：認識莊子對生死的看法</p> <p>家國情懷</p> <p>8.介紹范仲淹的生平，認識范仲淹為國為民的思想</p> <p>9. 三顧茅廬的故事：了解君臣相知</p> <p>10.和氏璧的故事(了解完璧歸趙的文化背景)(動畫)</p> <p>人與自然</p> <p>11 結合陶淵明的作品，認識歸隱田園的生活志趣</p> <p>12 結合柳宗元生平及其詩作《江雪》，認識寄情自然、超然物外的思想</p> <p>朋友之交</p> <p>13 通過《論語·季子》，認識益者、損者三友的定義</p> <p>14.認識伯牙、鍾子期的故事，認識知音相交的故事</p> <p>寂寞愁懷</p> <p>15 結合杜甫生平及《九月九日憶山東兄弟》，體味杜甫思念兄弟之情</p>
--	--	--	--	--

16 結合蘇軾生平及《江城子·十年生死兩茫茫》，體味思念亡妻之思

配合文化課程

為配合中一至中三普通話文化體驗課程，本平台將設計不同的遊戲、練習，加深同學的體驗：

級別	文化體驗課程	平台設計
中一級	中文科： 《燕詩》 普通話： 書法	《燕詩》精華 片段筆順練習 漢字字體辨識 遊戲(隸書、草書、楷書、行書)
中二級	中文科： 君子的氣度 普通話： 茶道	泡茶步驟排序 遊戲 茶葉分類、功效 配對遊戲
中三級	中文科： 議論技巧、智慧 人生 普通話： 圍棋	圍棋規則問答 下棋的名言/成語/口訣 砌圖遊戲

文學大觀園

介紹不同文學體裁發展、詩歌平仄、押韻等。

配合中三課程的平台發展

配合古詩文學習計劃，製作 **15 段教學影片** 並上載於平台，加強自學元素，並於「中華狀元紅」比賽中展現學生學習成果：

1.	左遷至藍關示侄孫湘	韓愈
2.	江城子·密州出獵	蘇軾
3.	卜算子·詠梅	陸游
4.	南鄉子·登京口北固亭有懷	辛棄疾
5.	山坡羊·驪山懷古	張養浩
6.	沁園春·雪	毛澤東
7.	周南·關雎	詩經
8.	醉花陰·薄霧濃雲愁永晝	李清照
9.	一剪梅·紅藕香殘玉簫秋	李清照
10.	生於憂患死於安樂	孟子
11.	天淨沙·秋	白樸
12.	西江月·夜行黃沙道中	辛棄疾
13.	如夢令	李清照

				14. 論語十則	論語
				15. 赤壁	杜牧
		狀元榜	計學生做練習所得的分數，按高至低排名，得分最高的會成為該月的「狀元」	繼續優化功能，表揚得分最高的同學；並派發書券獎勵表現優良的同學。	
		我的成績表	學生檢視自己的學習狀況，進行反思。	繼續優化功能，令學生能檢視學生的學習狀況。	
		老師報告	老師可清楚瀏覽任教班別的學生出席紀錄、完成網上課業的情況。	繼續優化功能，老師能清楚掌握學生的學習情況。	
2.2	申請學校對推行計劃的準備程度/能力/經驗/條件/設施	<p>1. 平台穩步發展 本校兩度申請優質教育基金，計劃內容分別為「研發校本電子學習平台 提升學生的自學能力及中文素養」及「持續發展校本電子學習平台提升學生的自學能力及中文素養」，已建立好各項平台基礎，老師們亦累積設計電子教材的經驗，令本計劃能順利推展。</p> <p>2. 設備完善的硬件</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 本校已發展互聯網及全校無線上網系統，教師及學生可透過互聯網實行互動教學，有效地上網及分享資源用途。 ■ 本校已於所有教室安裝電子白板及實物投影機，提升學與教的效能。 ■ 本校已有足夠數量的平板電腦，供學生在課堂上運用平台學習。 <p>3. 經驗豐富的支援人員</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 資訊科技組全力支援電子學習平台的運作，本校有兩位資深電腦技術人員，負責學校電腦軟硬件的保養及維修，確保課堂上能正常運作，支援老師的教學。 <p>4. 老師具備豐富的教學經驗</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 本校中文科自 2013 年始，結合歷年教研和協作經驗，編訂教科書。我們於初中推行校本自編課程，教材由老師選取、剪裁、與出版社合作編寫，可見本校中文科老師能自我完善，並熟知學生的學生需要。 ■ 本校已推行共同備課多年，會定期召開會議進行專業交流、同儕觀課，老師可互相交流教學心得，或進行教研會議。2017-2018 年度，中一級及中二級三度以「電子平台推動學與教」作為專業交流的主題。通過說課、觀課及同儕觀課交流教學心得。除中一及中二級老師外，並邀請其他級別的老師觀課，積累運用平台的經驗。 ■ 2016-17 及 2017-2018 年度本校參與「內地老師交流及協作計畫」，藉內地老師深厚的教學素養優化文言教學，同時透過共備、觀課、評課促進學與教。 <p>5. 學生積極投入學習資訊科技</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 初中學生每周有一節電腦課，熟習電腦知識；在全校推動電子學習的氣候下，學生已時常使用電腦自學及上課，並表示喜歡使用電子學習模式。 ■ 積累中一及中二的中文課堂學習及自學經驗，學生已熟知平台各項功能：中一學生將於暑期銜接班中進行培訓，學生亦能掌握操作方法。 			
2.3	校長和教師的參與程度及其角色	<p>1. 本校校長一向重視學生兩文三語的發展，訓練學生中英兼善，同時配合教育發展的趨勢，推動資訊科技教育。校長對中文科發展電子及互動教學平台上積極支持，給予寶貴的意見，並調動資源以作配合。無論在人力資</p>			

	<p>源、設備、空間需求各方面，將盡量滿足計劃的需要，務使計劃順利進行。</p> <p>2. 中文科老師已成立小組，成員包括科主任、副科主任、文學科老師、初中各級聯絡、相關任教老師及內地交流老師。小組工作包括：審定網上平台內容、設計互動教學形式，聯絡設計電子學習平台的機構和大學專家學者，吸收各方面寶貴意見，定期作出檢討和修訂，又會舉行分享會，與校內、校外老師分享經驗，促進教學。</p> <p>3. 本校設有教研小組 (Professional Learning Community)，由校長領導、助理校長統籌，其他成員包括各科主任及參與老師。若計劃落實後，本小組成員可配合教研小組(PLC)交流會、教師專業培訓日、開放課堂等活動，分享經驗，協助其他老師發展電子學習平台。</p>
--	---

2.6 推行時間表

推行時期 (月份/年份)	計劃活動
(一) 1/2019-2/2019 準備期	<ul style="list-style-type: none"> ■ 進行招標程序(研發校本電子學習平台及服務) ■ 組成中三核心教師成員，通過觀課及交流會議，汲取中一、中二以電子平台教學的經驗。 ■ 中三核心小組成員召開會議，並進行老師培訓課程，掌握平台操作方法。
(二) 3/2019-8/2019 籌備期	<ul style="list-style-type: none"> ■ 老師設計四個單元的平台設計。 ■ 服務供應商根據老師的設計製作教材及教學影片。 ■ 優化互動專區的功能。 ■ 試用中三部分平台功能。
(三) 9/2019-5/2020 優化及交流期	<ul style="list-style-type: none"> ■ 2019-2020 學年中三級正式全面使用平台。 ■ 進行教研，結合平台及「學、思、達、評」的教學法，設計小型課堂教學研究，進行同儕觀課。 ■ 開放課堂，供友校、姊妹校觀課。 ■ 科任老師擬定自學教材及延伸閱讀材料，豐富平台內容。 ■ 完成「淺嚐文言經典」動畫影片。 ■ 優化聽說加油站功能及其他平台功能。
(四) 6/2020-12/2020 修訂優化期及總結	<ul style="list-style-type: none"> ■ 檢視平台各項功能，進行優化、檢討。 ■ 舉行分享會，與教育界同工分享經驗成果。 ■ 完成計劃總結報告。

2.7 計劃活動的詳情 (請刪去下列(a)-(f)任何不適用的項目。)

a. 教師培訓 (如適用)

活動名稱	內容 (包括：主題、推行策略/模式、目標受惠對象及其挑選準則等)	節數及每節所需時間	受聘人員 (包括：角色、講者/導師的資歷及經驗要求等)	預期學習成果
活動1	教師培訓工作坊1	1節，約2小時	由平台公司提供培訓課程	中三級老師認識平台功能及使用方法。
活動2	教研活動(小型課堂教學研究)	3節，每節約1小時		老師能透過研製電子學習材料，提高教師課程設計的能力，並落實「學、思、達、評」的教學模式。
活動3	教師培訓工作坊2	2節，每節約2小時	由平台公司提供培訓課程	全體中文科老師掌握於平台上載、修

				訂題目及資料的方法，令平台能持續發展。
活動2	教師發展日	1節，約1小時		向全體老師分享以電子平台推動學與教的經驗。

b. 其他活動 (如適用，並闡述這些活動如何有助達成計劃的目標)

<p>中三級跨班辯論比賽：配合平台互動專區功能設計教學活動，讓同學在平台交流意見，激發思考，令更多同學各抒己見，參與討論交流。</p> <p>「中華狀元紅」比賽：平台中文化天地及文學大觀有助學生持續汲取文化養份，並通過比賽總結及展示學習成果。</p>

2.8 財政預算

申請撥款總額：HK\$230,000

開支類別*	開支細項的詳情		理據 (請提供每項開支細項的理據，包括所聘請人員的資歷及經驗要求)
	開支細項	金額 (HK\$)	
a. 員工開支			
b. 服務	電子學習平台維護	\$ 25,000	供應商需維護及整合中文科中三級六個單元
	兩年系統維護及系統寄存安排	\$ 20,000	
	優化平台功能：	\$20,000	編寫程式，優化平台互動區及聽說加油站功能
	1 電子教學影片製作	\$ 160,000	<p>教學影片</p> <p>15 條有關文化的教學短片</p> <p>16 段古詩文自學影片</p> <p>16 段「淺嚐文言經典」影片，部分將製成動畫</p> <p>教學短片均附有內容聲音檔 (粵語口語)</p> <p>插圖設計</p> <p>支援 HTTP Live Streaming</p> <p>教學短片為 mp4 檔案，可上載到本公司製作的校本電子學習平台配合以下功能使用：</p> <p>可記下同學是否已閱讀段影片</p> <p>配合閱讀理解問題，問題可設定在學生閱讀某一頁後才出現，幫助學生找出重點所在</p> <p>同學可於影片當中插入書籤，方便日後溫習翻查</p> <p>同學閱讀後可把讀後感分享到平台上與其他使用者交流</p> <p>中三級校本中文科課程的作業本</p>

			<p>練習</p> <p>轉化中三級校本中文科課程的作業本練習為電子版本及上載到平台上</p> <p>根據校方指引每單元製作高階思維題目，每道題設3個不同難度，調適學生學習能力差異</p> <p>根據校方指引加入文學、文化、語文基礎能力等學習資料(配合每單元學習需要)，及每項目設2道題</p> <p>每題均可根據內容輸入能力考點，學生完成練習後可根據答題結果得出能力分析表</p> <p>中三級校本中文科課程的課文內容</p> <p>轉化中三級校本中文科課程的課文內容為電子版本及上載到平台上，課文附有詞語解釋，粵語及普通話朗讀</p> <p>進行基本內容校對及修改，使能夠順暢地在校本平台上使用</p> <p>插圖及版面設計</p> <p>校本課程內容校方提供文字檔案，服務商按學校需要增補教材。</p> <p>上載自學延伸閱讀教材</p> <p>文化體驗遊戲</p>
c. 設備			
d. 工程			
e. 一般開支	核數費	\$5,000	
f. 應急費用			
申請撥款總額 (HKS):		\$230,000	

計劃成品中文科校本電子平台的版權屬優質教育基金所有，服務供應商不能複製、改編、分發、發布或向公眾提供成品作商業用途。

- (i) 在訂定預算時，申請人應參閱基金的價格標準。員工的招聘和貨品及服務的採購必須以公開、公平及具競爭性的方式進行。申請人可刪除不適用的開支類別。
- (ii) 如計劃涉及學校改善工程，可預留一筆不超過總工程費百分之十的應急費用。
- (iii) 為期超過一年的計劃，可預留應急費用，但一般不應超過扣除員工開支及總工程費(包括工程的應急費用)後的總預算額的百分之三。

3. 計劃的預期成果

3.1	成品 / 成果	<input checked="" type="checkbox"/> 學與教資源 <input checked="" type="checkbox"/> 教材套 <input checked="" type="checkbox"/> 電子成品*(請列明) 教學影片、電子學習平台 <input type="checkbox"/> 其他 (請列明) _____ <small>*如申請人計劃將電子成品上載於香港教育城，可致電 2624 1000 與香港教育城聯絡。</small>
3.2	計劃對優質教育 / 學校發展的正面影響	預期成果 1. 提高學生學習中文科的趣味，進一步提升自學能力，對學習中文更主動和投入。 2. 增加學生文言、文化和文學知識，提高學生的中文素養，為新高中作好準備。 3. 發展校本電子學習平台，以配合教育發展的趨勢，提升學與教的成效。 4. 利用電子學習平台的數據，促進教學評估，以便作適時的調適和跟進。 5. 透過開放課堂、交流會，與教育界同業分享成果，提升教師專業發展。

3.3 評鑑

請建議具體的評鑑方法及成功準則。

(例子：課堂觀察、問卷調查、重點小組訪問、前測 / 後測)

<ol style="list-style-type: none"> 1. 定期舉行小組檢討會議：每月最少開會 1-2 次，檢討計劃的進程及成效。會議由負責計劃的老師主持，討論網上平台及互動教學的教材是否適合學生的程度、具有趣味性等等。 2. 試教：安排老師試教，由校長、副校長、科主任、副科主任及相關的老師觀課，檢示教學效能。同時向老師及同學查詢使用平台時遇到的困難及解決方法，以不斷優化平台的設計。 3. 問卷調查 <ul style="list-style-type: none"> ■ 學生問卷：向學生派發電子問卷，進行進展性評估及總結性評估，收集學生對使用電子學習教材及互動平台的意見。其中重點調查項目為學習方法、學習態度、學習習慣、學習興趣、自學能力及解難能力，從而調適電子平台的教學內容及形式。 ■ 老師訪問：訪問試教老師，了解她在使用網上平台和互動教學平台時的意見，並蒐集老師對進一步拓展計劃的意見。 4. 學生參與活動的表現 <ul style="list-style-type: none"> ■ 在試教的過程中，觀察學生使用互動教學平台的表現，如課堂投入程度、學習成果等。 ■ 學生在學習過程中的自我反思。 ■ 學生在測驗、考試時有關文言、文化和文學的認知有否提升。 5. 瀏覽網上平台的人數：評估網上平台是否達到預期目標及具有延續發展的價值。
--

如申請撥款總額超過 \$200,000，請完成第 3.4 及 3.5 部份。

3.4 計劃的可持續發展

1. 本計劃完成後，會收集各方對網上平台及互動教學平台的意見及數據，加以整理，如有需要，亦會聯絡電子程式設計公司，對網站加以改良。
2. 本計劃完成後，亦會每年為新老師舉辦工作坊，使熟悉系統的操作，配合本科的發展方向，善用資訊科技，提升教學質素。
3. 本計劃完成後，會與校董會、家長教師會、校友會等組織聯繫，尋求財政上的支持，好讓計劃得以延續。

3.5 推廣

請擬備計劃向學界推廣計劃值得分享的成果。

(例子：座談會、學習圈)

1. 迎新活動：在中一家長會或迎新會中，向新生和家長示範網上平台及互動教學平台的操作方法，並推介其中的好處。
2. 開放課堂及研討會：聯同其他教育團體，舉辦教師專業發展研討會，以推廣計劃。
3. 分享會：參加優質教育基金及教育局舉辦的分享會。

資產運用計劃：現階段不適用

本申請人承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃進度管理		計劃財務管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
中期報告 01/01/2019 - 31/12/2019	31/01/2020	中期財政報告 01/01/2019 - 31/12/2019	31/01/2020
計劃總結報告 01/02/2019 - 31/12/2020	31/03/2021	財政總結報告 01/01/2020 - 31/12/2020	31/03/2021