

優質教育基金
(適用於不超過150,000元的撥款申請)
乙部 --- 計劃書(修訂版)

計劃名稱： 當光影遇上文字：《字影·芳華》師生作品集	計劃編號 2015/0640
-------------------------------	-------------------

基本資料

學校／機構／個人名稱

青松侯寶垣中學

受惠對象

(a) 界別：幼稚園 小學 中學 特殊教育(請別選)

(b) 學生: 450 (人數)*及中一至中六 (級別／年齡)*

(c) 老師: 10 (人數)*

(d) 家長:0(人數)*

(e) 參與學校(不包括申請學校): 0(數目及類型)*

(f) 其他(請列明): _____

*如適用，請列明

計劃書

(I) 計劃需要

- (a) 請簡要說明計劃的目標，並詳述建議計劃如何影響學校發展。
(例如: 透過講故事、唱歌和話劇，增加幼稚園學童對閱讀的興趣。)

本計劃旨在推展〈學校發展計劃〉所重視「推動自主學習·建立健康校園」的目標，並透過「攝影」及「文字創作」，聚焦於生活的社區——屯門，並發掘具演繹性的點子，匯集成篇，從而帶出正面積極的人生觀。

在興趣培養方面，現今資訊科技發達，以「拍攝」作為紀錄分享，已成為生活的一部分。因此，本校選取已為生活技能的「拍攝」作為切入點，並希望透過提供相關的專業培訓，讓學生發展有關的技能，甚至成為其終身的興趣。

在語文提升方面，本校相信「文字」是表達情感的工具，故若能找到激發的載體，便能鼓動聯想與創意，並讓「文字」超越平面的表述，達致立體的情素；而前述「拍攝」的影像，正好提供了一個發揮無限想像的空間，讓學生能具意識地自由創作，領悟「文字」的真諦。

在德性修為方面，當「光影」遇上「文字」，就是一種感染力，期間更蘊含創作者的意念；而《字影·芳華》師生作品集的刊行，更是全校同寅匯集的成果，祈以

能強化對學校的歸屬感，乃至對所屬社區的情意結之餘，同時透過贈送學界友好，宣揚正面的訊息。

在科組協調方面，本計劃是一個跨部門協作發展的項目，當中包括中國語文科、綜合人文科、中國歷史科、中國文學科、綜人科學科、生物科、資訊及通訊科技科等課程發展組別，乃至屬成長支援組別的全方位學習組，並旨在構建「攝影」及「文字創作」這個共通平台，讓學生有機會一展才華之餘，同時滲入語文訓練、電子學習及實地考察等學教元素，達到延展學習經歷之目的。

- (b) (i) 請表明學校的需要及優先發展項目。

(請別選適當空格)

- 提升學與教，以促進學生在科目／學習範圍／共通能力發展上的知識
- 促進學生的社交和情感發展
- 促進學校管理／領導，以及老師的專業發展／健康
- 其他(請列明) _____

- (ii) 請提供相關的背景資料以論證(b)(i)中所提及的需要。

(請別選適當空格)

- 學校發展計劃: 本計劃旨在推展〈學校發展計劃〉所重視「推動自主學習·建立健康校園」的目標，並透過「攝影」及「文字創作」，帶出正面積極的人生觀。
- 調查結果: 根據〈持分者問卷調查〉顯示，在落實推行「自主學習」後，學生「對學習的觀感」成為本年度評分增長最高的項目，而他們更同時希望學校安排更多「課堂以外的學習活動，如專題研習週、參觀、田野考察等」，而本計劃正是透過推動跨科組的協作，達到這個目標。
- 文獻研究綜述: 根據教學研究顯示，學習方式可大致分為視覺、聽覺及觸覺／動作主導學習三大類型，故教學設計若能同時兼顧三者，便能更有效提升學習的成效，而本計劃正是銳意通過「多元感觀」的設計，達到這個目的。
- 學生表現評估: _____
- 相關經驗: _____
- 其他(請列明): _____

- (c) 請詳述如何以創新的意念或實踐方法來提升、調適、配合及/或補足學校現行的做法，以促進學校發展，滿足其獨特需要。

(例如: 話劇及音樂能有效刺激學生對閱讀的興趣，並有助他們的多元智能發展。)

在本學年，本校著意在中、英文科推展「自主學習」的學教範式，並同時在數學、科學及人文學科推動「電子學習」，而本計劃乃進一步為跨科協作提供一個共通的平台，更選定了所處的社區——屯門作為載體，讓學生展現不同的表達導向——校園情懷、校園生活、文化遊踪、自然生態及社區生活等，祈以校本的角度，為「屯門區」譜出新章，並從而增進對學校與社區的情懷。

其次，本校有出版學生中文文集（《懿文》）、英文文集（*Golden Glimpses*）、藝術作品集（《藝粹》）及教師專業發展文集（《師萃》）的經驗，而本計劃則將兩者結合，既讓「文字」與「影像」並駕齊驅，同時又是「學生」與「教師」的成果匯篇，相信能進一步增進師生的情誼，乃至對學校的歸屬感。

此外，本計劃貫徹「走出課室」的學習理念，並同時滲入「自主」與「電子」學習的元素，藉著「屯門區」作為共通點，選材不限，有助激發創意，期間更安排了攝影、寫作及編輯等專業技巧與學生領袖培訓，而製成品則致力宣揚正面積極

的人生觀，故可謂是一個整全的學習歷程，祈以進一步豐富學生的學習經歷。

(II) 計劃可行性

(a) 請描述計劃的設計，包括：

(i) 方式／設計／活動

(例如：計劃採用戲劇教育的策略，並利用受歡迎的歌曲，以有趣和互動的方式喚起學生對閱讀的興趣。)

語文學與教

以詩化的語言為各照片撰寫一些反省、哲思或感想，旨在讓學生體驗到文學創作是一種從文字到生命的歷程——從字面到字裏行間，到文字外的文化涵意，到生命的省思；所以創作不只是文法句式的結合，或意義的傳達而已，更是淬鍊生命圓融智慧的活動。

同時，學生的攝影作品，將成為「當光影遇上文字」創意寫作比賽的素材（性質為即場看圖作文），除讓本校學生參與外，另設有小學組，廣邀全港小學參加，藉此增進中、小學之間的聯繫之餘，更會將優勝作品結集成書，贈送各界友好指正。

創意培養

攝影不單是一門藝術，還是一種感動，從影像中找到共鳴，並能將共鳴化成精練的文字，正是本計劃的核心所在。茲因除取材要環繞所處社區「屯門」外，不設限制，故實足以有廣濶的空間，讓不同級別、能力各異的學生盡情地發揮無限的創意。

價值觀教育

透過實地拍攝，讓學生自我探索「屯門區」的文化足跡、自然生態及生活面貌，祈以對所處社區多一份了解、多一點珍惜，從而增進對社區的情懷。

領袖培訓

攝影訓練班、創意寫作班及《字影·芳華》師生作品集編輯委員會的成立，致力為學校構建不同的學生領袖團隊，並在提升他們的自信心與合作性之餘，亦祈以成為學校往後持續推動的發展項目。

(ii) 主要推行詳情

計劃時期:(2月／2017年)至(1月／2018年)

月份／年份	內容／活動／節目	受惠對象／參與者
(01) 學與教活動【攝影】		
02-05/2017	(A) 攝影訓練班 (週五聯課活動, 8節)	負責人：助理校長 名額：20人 學習活動及內容：課程共八講，理論與實踐並重，當中包括攝影器材操作、光圈與快門運用、基礎構圖技巧、創意構圖技巧、廣角鏡與微距鏡應用及相片編輯技巧等，祈為「當光影遇上文字」學習活動提供思考性多樣的「照片」。
02-05/2017	(B) 校園情懷	負責人：主任、老師 (資訊及通訊科技科) 名額：中一級 (主題「迎新」) ：中六級 (主題「臨別」)

		學習目標及內容：中一與中六級學生分別為應屆的新生和畢業生，是項活動刻意安排他們進行校內自選題材拍攝，然後再輔以相關的文字解說，祈以了解新生對校園生活的憧憬及畢業生對成長歷程的緬懷。
02-08/2017	(C) 校園百態	負責人：助理校長 (全方位學習組) 名額：20人(主題「團隊精神」) 學習目標及內容：學校每年都會安排多元化的活動，以延展學生的學習經歷，計有陸運會、綜藝匯演及全方位學習週等，而是項活動旨在為「攝影訓練班」的學員提供實戰環境，應用所學，透過拍攝活動花絮，從不同角度展現活動參與者所表露的團隊合作精神。
05-06/2017	(D) 文化遊踪 (青松觀考察)	負責人：副校長、主任 (中國歷史科與中國文學科) 名額：中五至六級相關選修科學生 (主題：「古建裝飾與諸神傳說」)
11/2016 (已完成)	(E) 自然生態 (郊野公園考察)	負責人：主任、主任、老師 (全方位習組、綜合科學科及生物科) 名額：中二級(主題：「色」) 中四級(主題：「秋」)
03-05/2017	(F) 社區生活 (屯門區考察)	負責人：老師 (綜合人文科) 名額：中一級 (主題：「對比」，如日與夜、老與與少及忙與閒)
(02) 學與教活動【寫作】		
02-05/2017	(A) 創意寫作班 (週五聯課活動，8節)	負責人：主任 (中國文學科) 名額：20人 學習活動及內容：課程共八講，理論與實踐並重，當中包括修辭應用、著色字運用、感觀描寫、象徵手法、人物刻畫、圖像聯想、托物言志及新詩創作等，祈為「當光影遇上文字」的學習活動提供演繹性豐富的「解說」。
02-05/2017	(B) 「當光影遇上文字」創意寫作比賽	負責人：副校長、主任 主任 (中國語文科與中國文學科) 名額：(小學組)全港小學 (校本)初、高中
(03) 成果匯展		
06-07/2017	(A) 《字影·芳華》 師生作品展	負責人：主任
08-10/2017	(B) 《字影·芳華》 師生作品集	負責人：副校長、主任 名額：10人(學生編輯委員會)
11/2017-1/2018	計劃評鑑	負責人：副校長、主任

(b) 請說明教師及校長在計劃中的參與程度及其角色。

(i) 參與的教師人數及投入程度(時間、類別等):

全校有10位教師參與是項計劃，包括：帶領學生兩次出外拍攝考察、舉辦攝影訓練班與創意寫作班、主持創意寫作比賽活動、協助學生成立編輯小組及跟進印刷師生作品集等。

(ii) 老師在計劃中的角色:(請剔選適當空格)

領袖

協作者

開發者

服務受眾

其他(請列明) _____

請詳列計劃的預算和主要開支項目的理據。

(c) **申請撥款: 港幣\$116500元**

預算項目*	開支詳情		理據
	項目	款額(\$)	
i) 服務 \$71100			
(01) 攝影訓練班(週五聯課活動, 8節)	(01) 導師費用: \$400(每小時) x1.5小時 x 8節 =\$4800	(01) \$4800 (02) \$4800 (03) \$1200 (04) \$5000	(01) 攝影班導師需曾修讀相關課程, 並具教學經驗。
(02) 創意寫作班(週一/四課後活動, 8節)	(02) 導師費用: \$400(每小時) x1.5小時x8節 =\$4800	(05) \$55300	(02) 創意寫作班導師需曾修讀相關課程, 並具教學經驗。
(03) 文化遊踪(青松觀)	(03) 車費(20人往返學校): \$1200		(03-04) 需租用旅遊巴。
(04) 自然生態(郊野公園考察)	(04) 車費(160人往返學校): \$5000		(05) 印刷費用, 已包括設計及送貨服務。
(05) 《字影·芳華》師生作品集	(05) 尺寸: A4 (21cmx29.7cm) 彩色 1500本 =\$55300		
ii) 設備 \$36800			
(01) 數碼相機4部	(01) 4x\$4500	(01) \$18000	攝影活動為班級活動, 宜每級各組均能提供最少一部相碼相機, 而這亦為攝影訓練班的基本入門器材。
(02) 微距鏡頭2支	(02) 2x\$6000	(02) \$12000	
(03) 廣角鏡頭2支	(03) 2x\$3000	(03) \$6000	
(04) 攝影腳架及配件	(04) \$800	(04) \$800	
			此外, 為提升學生的拍攝技巧, 攝影班將教授微距鏡頭、廣角鏡頭及攝影腳架的使用技巧, 故有需要添置相關器材讓他們實踐所學。

購買相關設備的理據：

本校現有的四部數碼相機全部僅供教職員工作使用，故實未曾購置任何為學生學習而設的「攝影」器材，加以本校有百分之四十三的學生來自申領綜援或書簿全／半津貼的家庭，此社經地位亦令大部分學生根本沒有能力購置一部幾已等同其每月家庭總收入的數碼相機，所以在推動「攝影」這講求應用與實踐的活動中，本校實有必要為學生提供相關的「攝影」器材，至於其他配件的購置，實是配合活動——微距（如昆蟲）或廣角（如天空）拍攝使用，況復本校有六級而各設三至四組進行活動，新購置的「攝影」器材相信將成為推動整個計劃的重要基石。

iii) 一般開支 \$8600	(01) 審計費用\$5000 (02) 獎盃及獎狀製作 費用：\$150（每 個）x24：\$3600	\$5000 \$3600	(02) 分初小、高 小、初中及高 中四組，共設 24個獎項。
---------------------	---	------------------	--

申請撥款總額 (\$):

\$116500元

* 請刪除不適用者

資產運用計劃：

設備 (01) 數碼相機 4部 (02) 微距鏡頭 2支 (03) 廣角鏡頭 2支 (04) 攝影腳架 及配件	(01) 4x\$4500 (02) 2x\$6000 (03) 2x\$3000 (04) \$800	(01) \$18000 (02) \$12000 (03) \$6000 (04) \$800	計劃完成後，學校會 繼續使用及保養相 關「攝影」器材，好 讓本計劃的精神得 以傳承之餘，亦能惠 及往績的學生。
---	---	---	--

(III) 計劃的預期成果

(i) 請說明評估計劃成效的方法：
(請別選適當空格)

- 觀察:透過《字影·芳華》師生作品集的刊行，展示師生對所處社區的情懷，並藉此向各界宣揚正面積極的人生觀。
- 重點小組訪問: 訪問參與學生，以收集他們對推行計劃成效的意見。
- 活動前和活動後的問卷調查: 透過問卷調查，了解學生對學校與社區的認識，乃至對攝影及寫作的熱情有否提升。
- 學生表現在評估中的轉變: 勇於展示自己的作品(攝影或文稿)，並運用無限的創意表達自己的看法，從中更提升了攝影技術與寫作技巧。

	活動及目標	成功準則	評估方法
01	透過攝影訓練班教授及提升攝影技巧	80%學生在問卷調查持正面的評價	問卷調查及訪問
02	透過創意寫作班教授寫作技巧及培養學生的創意	80%學生在問卷調查持正面的評價	問卷調查及訪問
03	屯門區考察活動增加學生對社區的認識	80%學生在問卷調查同是次活動有助達成目標 80%負責老師在問卷調查認同是次活動有助達成目標	問卷調查及訪問 教師觀察
04	透過出版《字影·芳華》師生作品集向各界宣揚正面積極的人生觀	如期出版 80%學生在問卷調查同是次活動有助達成目標 80%負責老師在問卷調查認同是次活動有助達成目標	輯錄校本的照片及文稿 (全屬第一手資料) 問卷調查及訪問 教師觀察

遞交報告日期時間表：

	項目	遞交日期
01	總結報告 1/2/2017-31/1/2018	30/04/2018
02	總結財政報告 1/2/2017-31/1/2018	30/04/2018

(ii) 請列明計劃的產品或成果。(請別選適當空格)

- 學與教資源
- 教材套
- DVD
- 其他(請列明)詩文集