計劃名稱：善用「數碼校園電視台」發展學生多元智能　　計劃編號：2017/0189

丙部 計劃詳情(修訂版)

I 背景

1. 學校的背景及辦學宗旨

光明英來學校於一九三九年創校，前身為光明及光大兩校，光大於 1939 年創校於舊墟長盛街，而光明學校則於 1946 年創校於大旗嶺，至 1972 年因本區環境之需要，二校合而為一，仍以光明為校名。隨著元朗新市鎮之拓展，學校於 1981 年 9 月遷至水邊圍邨上課，並按當年之學制，開辦上午校及下午校。香港回歸後，特區政府全面推行小學全日制，下午校獲教育局分配位於元朗元政路之千禧校舍,並於 2006 年 9 月遷至新址上課及轉名為「光明英來學校」，秉承「光明學校」一貫的辦學宗旨，致力提高學與教的質素，為區內適齡學童提供優質及全人教育。

2. 校內需要

2.1 增加學生演示學習成果的機會

本校一向重視學生的參與和表現，藉此提升他們的自信，並培養正確的價值觀。我們相信以學生為中心的學習模式，學生更能發掘自己的天賦及才華，發揮團隊精神。本校的午會及綜合活動表演均給予學生參與的機會，而每年的聖誕才藝表演、舞蹈比賽及校際朗誦、音樂比賽，亦為學生提供不少演出的機會，這些學習經歷有助學生的成長。

「數碼校園電視台」計劃給學生提供一個更廣闊的創作空間，讓學生參與不同類型的節目製作，通過鏡頭及電腦特別效果的處理，令學生可以在電子媒體的協助下再一次展示所得的成果。透過虛擬環境或實境拍攝，學生能更容易地進行不同的節目創作；以不同類型的課外及課內活動，配合不同的課程規劃，學生的學習將變得更為具體，學生的成就將能展現人前。學校期望「數碼校園電視台」的建立能進一步提高學習的果效以及增加學生演示學習成果的機會。

2.2 加強學生兩文三語的能力

「兩文三語」是學校的重點發展項目，本校以各層面，從各科各組均參與推行活動，以提高學生兩文三語的能力。

中文科一至六年級推行「中國文學之旅」，培養學生對中國文學的欣賞能力。

英文科進行課程統整，發展學生的英語能力。一至三年級進行 PLP-R/W 課程，建構學生在閱讀和寫作方面的能力。另外，四至六年級推行校本寫作課程，將閱讀和寫作結合，提升學生的寫作水平。

本校善用校園環境及資源，營造豐富語言環境，提升學生兩文三語的能力。利用主題活動，強化及鞏固學生運用英語及普通話的能力。小息或午間活動與專科老師進行常用語對話，建立學生運用日常用語的機會及信心。

2.3 提升學生的公民意識

本校著重學生在品德方面的培育，除正規課程外，本校透過多元化的全方位學習活動及校本輔導計劃來幫助學生建立正確的價值觀，進而積極自我及貢獻社會。本校推行全校參與的德育及公民教育計劃，冀培養學生正確的價值觀和態度。計劃目標是期望學生透過核心課程獲得正確的價值觀概念，並配合校本輔導模式，將概念轉化為信念，最後藉着學校所提供的全方位學習活動付諸實踐。本校相信一個操作簡便的「數碼校園電視台」能建構更多不同的學習活動，提供一個平台以作學生表演及資訊發放之用，進一步加強學生對國情和公民意識的了解，透過增設數碼校園電視台更能有效將成果分享予各方人士。

2.4 配合其他學習經歷發展

本校為同學提供了多項課外活動，同學可根據自己的興趣，選擇喜歡的項目參與。學校除會提供不同類型的體育、藝術、音樂活動讓學生選擇外，更會集中於體育項目進行訓練。因此，「數碼校園電視台」可以為學生提供另一個多元化學習的平台，將其他學習經歷展現及分享，促進均衡及全人發展，催化將來終身學習和發展這些不同範疇的動力，發揮潛能。

2.5 掌握資訊科技，提高創作能力，發展學生的個性

資訊科技作為教改的四個關鍵項目之一，主要是因為未來的人材必須對能掌握資訊科技的應用和發展；現時電腦和萬維網必須配合數碼影音的製作和創作效能才得以有效提升。創作無限制的「數碼校園電視台」可以為學生提供學習、實踐和嘗新創作的機會，讓學生得以在數碼世界中展現自己的個別才能，有別於傳統的學科，學生的作品是創新的，此計劃有助學生的自我實現。

3. 計劃如何配合發展

3.1 建立有質素的教學

本校一直致力運用資訊科技於處理和提升學與教和行政工作，並且積極發展學校的資訊科技設備，本校校舍設備不斷更新，校舍內網絡設備提供外連無 300Mbps 及內聯 100Mbps 寬頻上網服務。本校已預留一特別室，作改建「數碼校園電視台」之用，以應對未來在多媒體教學及節目廣播時所需要的高流量資料傳輸。如能得到優質教育基金的撥款成立「數碼校園電視台」，與本校原有的資訊科技設施配合起來，發揮協同效應，學校的資訊科技教育將有莫大進步。

3.2 校本課程發展

如獲「數碼校園電視台」撥款，本校各科組將製作不同類型的節目，中文科、英文科及數學科將製作一系列的校本教材短片，內容包括「語文知識知多 D」、「圖書好介紹」、「Let’s Travel!」等，完成這系列的教材後，除了可促進學生對兩文三語的認識，提升閱讀及學習興趣外，還可讓學生在整個製作過程中，參與節目內容編寫、演繹等製作工作，從而讓學生作多元化的發展。其他各科目亦會發展多媒體教材，常識科的「環保小先鋒」、數學科的「數學挑戰站」和音樂科的「午間音樂會」等，都能提供觀摩、學習和欣賞的機會。

3.3 學校資訊科技發展

透過數碼校園電視台的建立，學生可以進行剪輯影片或視頻編輯軟件的訓練，提高節目質量。台前幕後涉及的工作，都需要溝通合作、細心策劃、創意寫作及傳情達意，相信定能培養學生不同的興趣與才華。

3.4 培養學生多元學習的發展

本校重視學生的課外活動發展，積極栽培學生透過不同類型的活動，發揮潛能及多元智能。透過學習不同的課外活動，同時也增進老師和學生的溝通和感情，建立同學對學校的歸屬感。本校鼓勵學生多參與音樂、體育及藝術等活動，故安排「午間音樂會」讓學生在午會時段表演，一展所長。此外，透過「綜合活動表演齊欣賞」，可讓學生欣賞同學們在不同範疇的學習成果。日後如獲優質教育基金的撥款，成立「數碼校園電視台」，更可把學生的表演拍攝下來及直接上載至內聯網，讓家長和學生透過互聯網觀看學生的表演。此外，學校的大型項目如陸運會、競技同樂日、綜合活動表演等亦可透過「數碼校園電視台」作推廣及宣傳，經過拍攝及報導來認識學校的活動，而收視率亦有助學生

反思自己的製作成果。

3.5 擴闊學生視野

學校每年都會舉辦境外交流團，讓學生擴闊視野，體驗及認識不同地方的生活文化。當「數碼校園電視台」成立後，參加境外交流團的同學們可製作交流特輯，讓其他學生及家長於內聯網上收看，分享他們的所見所聞及感受。

3.6 優化閱讀文化的發展

閱讀計劃為學校發展計劃重點之一，本校透過不同的科本及圖書活動，擴闊學生的閱讀面，提升學生的閱讀興趣及習慣。例如中文科的「快樂閱讀花園」及廣泛閱讀計劃、英文科的 Home readers, Extensive Reading Scheme 及圖書組的「喜閱福袋」、伴讀計劃、讀書會等，銳意培養學生經常閱讀不同讀物的良好習慣。圖書組會定時進行不同範疇的閱讀推介，以擴闊學生的知識面。此外，圖書科與中文、英文、常識科進行協作教學，讓學生將有關技能應用於各科的學習上。於中、英文課堂加強閱讀教學及閱讀策略的教授，並透過專題研習，發展跨課程閱讀，促進學生建構及應用知識的能力。長遠而言，「數碼校園電視台」有助學校推動未來的發展，亦能反映和建立校園的文化和風氣。

4. 學校就推行計劃作好準備

4.1 豐富的經驗

學校現時已有定期的午會及展藝舞台分享，唯內容集中以聲音形式廣播或小組分享，故透過建立數碼校園電視台將有利校園內傳播媒介的整合及提升果效。另外，本校已初步擬定建立「數碼校園電視台」方案。

4.2 高效的教師團隊

本校有 100%的教師在資訊科技的能力上達中級程度，多位教師達高級程度，而且有很多教師對攝錄、剪接及資訊科技器材操作均感興趣，這對發展「數碼校園電視台」有很大幫助。各科目課程也滲透了資訊科技的元素，全體教師已有運用資訊科技教學的經驗，學校資訊科技技術員對數碼校園電視台及攝影亦有經驗，必能勝任數碼校園電視台的工作，確保計劃成功推行。

4.3 場地和時間的配合

本校已預留一間教學室，作改建「數碼校園電視台」之用。學校期望「數碼校園電視台」的建立能進一步提高學習的果效以及增加學生演示學習成果的機會。透過虛擬環境或實境拍攝，學生能更容易地進行不同的節目創作；以不同類型的課外及課內活動，配合不同的課程規劃，學生的學習將變得更為具體，學生的成就將能展現於人前。

除了有充裕的場地外，在時間上也能積極配合，本校有足夠的時間播放節目，如午會及午膳時段廣播，以確保學生可在校內觀賞到校本製作的節目。節目又可於剪輯後轉播或於課堂上作教學之用，以豐富學生的學習。本校亦會遵照更改房間用途的相關規定及程序以建立校園電視台。

II 計劃內容

1. 目的及目標

目的：

本計劃目的為了提供學生一個多元化的視像學習環境，增加學生的學習興趣，透過以「數碼校園電視台」作為一個平台，發展校本的影像教材。並為學生提供一個全方位媒體教育的學習經歷，透過視像製作及多元化的校內視像廣播，啟發學生的創意思維，提升學生的語文能力及發展多元智能，提升學生學習質素，以達致更有效的學習。

1.1 短期目標：

A. 透過觀察與體驗，鞏固學生課堂所學到的知識。
B. 提高學生的學習興趣和動機，培養主動學習的精神。
C. 透過影像製作及欣賞，讓學生發揮多元智能和發展潛能，以照顧學生的不同需要。
D. 製作教學錄影產品，使教學更多元化，從而增加學生對知識追求的動機。
E. 提升教學質素，加強學生兩文三語的能力，使學生有信心地與人溝通。
F. 提升學生在影像製作的技巧和應用資訊科技能力。
G. 透過專題研習及運用資訊科技，帶動本校同學進行互動學習的興趣。
H. 提高教師的專業知識和技能，為學生營造群體學習的空間，加強學與教的成效。
I. 家長能了解子女的不同能力，欣賞與肯定他們的成果。

1.2 長遠目標：

A. 讓學生持續發展個人興趣及多元智能，建立終身學習的基礎。
B. 利用活動方式，讓學生從偏重學科學習轉變為多元化的學習。
C. 讓學生在協作過程中學會與人相處和溝通的能力。
D. 透過創作節目，增強學生德育及公民教育知識和學習技能，培養學生對社會的責任感。
E. 增強教師、學生及家長對學校的歸屬感。
F. 利用自行製作校本影像教材，培養學生的創意、批判性思考、運用資訊科技、解決問題及研習的能力，有助提高教學素質，以達致有效學習。
G. 學生能掌握資訊科技的應用，充分發揮潛能，擁有「資訊素養」的特質。
H. 家長關心子女的成長，共同分享生活細節。

2. 對象及預期受惠人數

2.1 本校學生約 1115 人，透過「數碼校園電視台」活動，加深學生對學校的歸屬感，發掘學生的潛能；學習媒體製作，提升學生的兩文三語水平。

2.2 本校教職員，包括教師、教師助理及輔導教師，約 66 人。透過「數碼校園電視台」活動，拉近師生的關係，教師能在課堂以外，利用電視節目教授知識、技能及態度，增進教與學的效能。

2.3 本校學生的家長超過 2230 人，家長可安坐家中，透過互聯網收看節目、接收學校資訊，更了解學生在校內的活動情況。

2.4 校友可在校網知悉本校的最新發展，保持聯繫。

2.5 社區共融: 全港師生、家長瀏覽本校網頁有關本計劃的資料，可了解本計劃的推行情況。本校很樂意將所製作的校本影像教材，與其他學校分享(包括幼稚園、中、小學)，並可供他們使用，讓更多校外的人士享用本校的影像製作。

3. 教師及校長參與計劃的程度

本計劃為一個全方位學習計劃，由校長及「數碼校園電視台」統籌小組負責統籌及策劃推行，並召開會議及協調教師的工作，各科統籌共同擬定計劃書內「數碼校園電視台」節目的內容，至於技術支援方面，則由資訊科技組及資訊科技助理員協助，指導及培訓學生進行各種節目製作。

在計劃推行時，由於本工作計劃是全校性及全學年的活動，涵蓋不同科目，為全校參與模式。教師與學生在課堂時或午膳時一同觀賞節目，可根據內容與學生進行討論及跟進，通過教師與學生的互動交流,學生可發表個人的意見和感受,教師則可對不同的學生作出適當的回饋，從而加強學生的溝通、批判性思考等共通能力及照顧學生的個別需要。

4. 工作計劃及進度表

階段	工作計劃名稱及日期	工作計劃內容
籌備期	一、成立計劃策劃小組 (2018 年 7 月)	1. 等候審批; 2. 工作小組由「數碼校園電視台」統籌小組及資訊科技小組成員所組成; 3. 策劃並協調各組計劃的最後時間表，以免各組製作時間過分集中，影響人手安排; 4. 尋找適當的承辦商，進行報價、招標，購買器材及軟件，以及進行前期房間改裝、器材購置與安裝以及器材測試工作; 5. 安排進行教師培訓及整合電視台平台及學校網絡。
	二、成立節目製作的統籌小組 (2018 年 11 月至 2019 年 1 月)	1. 按年度安排組內活動時間表，製訂一年的相關工作及拍攝節目; 2. 統籌及監察組內工作進度。
	三、成立學生拍攝隊 (2019 年 2 月)	1. 在課外活動課程中，加入有關拍攝和剪接軟件應用技巧的課程，使學生能初步掌握有關的器材及軟件操作; 2. 選出具潛質的學生成立小組加以培訓，以便擔任台前幕後各種崗位，包括製作人員、台前人員(如司儀、記者、演員)、創作人員及後期製作人員等。
發展期	一、成立「數碼校園電視台」學生製作組 (2019 年 3 月)	1. 以學生為骨幹進行招募，讓學生參與電視台的製作工作，並推動學生應用所學為學校服務; 2. 分別成立創作組、拍攝組、演出組及後期製作組以吸納更多學生，並讓學生認識分工合作的重要性。
	二、節目製作和啟播 (2019 年 4 月)	1. 進行各種形式的試播，包括直播節目; 2. 各小組按照既定的進度，製作所需的節目; 3. 訂定出啟播的日期及舉行啟播儀式。
	三、安排電視台定期推出節目 (2019 年 5 月至 6 月)	1. 學生熟習「數碼校園電視台」的運作後，將有能力推出更多更佳質素的節目，所以此階段應有更多的節目推出。
展望期	一、進行檢討及總結 (2019 年 6 月)	1. 各小組按各自進度為已完成的計劃進行檢討及總結; 2. 對整個計劃進行檢討，並展望未來發展路向。

5.節目的內容及播放時間表

5.1 節目內容

1. 語文台

中文科節目一：語文知識知多 D

活動計劃	
目標	以故事形式加強學生對語文的興趣和知識。
內容	由學生介紹不同的中文故事。學生可扮演故事中的角色，增加故事趣味。
時間	5 分鐘
播放次數	每學期 2 次、學生亦可在學校網絡平台上觀看

中文科節目二：齊來學成語

活動計劃	
目標	以故事形式加強學生的成語知識。
內容	透過成語故事動畫，讓同學認識更多成語的典故和運用。
時間	5 分鐘
播放次數	每學期 2 次、學生亦可在學校網絡平台上觀看

英文科節目一：Let's Travel!

活動計劃/節目大綱	
Objectives:	to enrich student's vocabulary bank by introducing different things (e.g. food ,tourist spots, culture etc)around the world.
30 seconds:	1. student A and student B introduce the TV programme.2. Introducing the theme of the episode.
30 seconds:	introduce names of different countries or cities.
1 minute :	scenario: introducing the sentence patterns or vocabulary through a role-play. Details: actors or actresses causing a lot of troubles because they fail to use the vocabulary or sentence patterns correctly.
1 minute:	student A and student B explaining what is wrong or the correct use of vocabulary or sentences.
1 minute:	replay the previous scenario, using the vocabulary or sentence patterns correctly.
1 minute :	conclusion 1.revisit the vocabulary or sentences or play a video about the city or country.
Strategies	Different levels of vocabulary and sentence patterns will be used to cater for learner diversity and enhance learning and teaching effectiveness

英文科節目二：Sing and Learn

活動計劃	
目標	透過歌曲提升學生對學習英文的興趣。透過介紹歌詞提升學生的識字量。
內容	介紹英文歌曲，當中重點介紹歌詞中的佳詞佳句，讓學生能運用於寫作當中。
時間	5 分鐘
播放次數	每學期 1 次、學生亦可在學校網絡平台上觀看

圖書館節目：圖書好介紹

活動計劃	
目標	透過介紹圖書提升學生對的閱讀興趣。透過讓學生進行圖書分享，提升學生的自信心。
內容	由學生介紹圖書，介紹過程中加入圖書中的插畫或圖片，引起學生對圖書的興趣，提升學生到圖書館看書或借書的動機。
時間	5 分鐘
播放次數	每月 1 次、學生亦可在學校網絡平台上觀看

普通話節目：學會普通話

活動計劃	
目標	透過歌曲或詩詞提升學生對學習普通話的興趣和能力。
內容	介紹普通話歌曲和常用詞彙，讓學生能說好普通話。
時間	5 分鐘
播放次數	每學期 1 次、學生亦可在學校網絡平台上觀看

2. 通識台

常識科節目：環保小先鋒

活動計劃	
目標	透過節目加強學生的環保意識，讓他們學會如何於生活中實踐環保理念。
內容	由環保大使分享與環保有關的新聞及資訊。當中可加入圖表、照片或片段，讓節目變得更生動有趣。
時間	5 分鐘
播放次數	每學期 2 次

數學科節目：數學挑戰站

活動計劃	
目標	加強學生對學習數學的興趣。透過數學挑戰題訓練學生的運算技巧及邏輯思維。
內容	每集節目中為高、低年級各介紹一條數學挑戰題。學生觀賞節目後可完成相關工作紙，成功完成挑戰題的同學將有機會獲得精美獎品一份。
時間	5 分鐘
播放次數	每學期 2 次、學生亦可在學校網絡平台上觀看

音樂科節目：午間音樂會

活動計劃	
目標	讓同學發展音樂所長，增加自信。
內容	在午會時段，讓同學進行音樂樂器或歌唱表演。
時間	5 分鐘
播放次數	每學期 4 次

健康教育節目：身心健康錦囊

活動計劃	
目標	宣揚身心健康訊息
內容	飲食健康之道、如何保持眼睛健康、衛生常識、如何面對生活壓力、健體操介紹等。
時間	5 分鐘
播放次數	每學期 3 次

3. 資訊台

校園小記者採訪節目: 綜合活動表演齊欣賞

活動計劃	
目標	增加學生對學校的歸屬感。
內容	讓學生欣賞學校一年一度綜合活動表演的精彩片段。
時間	10 分鐘
播放次數	每年 1 次

特備節目：遊學團所見所聞

活動計劃	
目標	讓學生認識同學們參加交流團的所見所聞及感受感。
內容	由參加遊學團的介紹他們的遊學經歷。
時間	10 分鐘
播放次數	下學期 2 次

5.2 播放時間表

節次	時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
午膳	12：20-12：30 (10 分鐘)	／	語文台	通識台	／	資訊台
小息	10：10-10：20 或 14：15-14：25	通識台	資訊台	／	語文台	／
課堂內	按校本需要及教學內容和進度於各科課堂內播放					

6. 產品及成效

6.1 產品

建立一個有學校特色的「數碼校園電視台」及有豐富錄像的資料庫。

6.2 成效

A. 學生在製作節目的過程中能加強共通能力的發展，從而提高學生的協作、創造、溝通及解難能力。

B. 能讓學生發揮各種才能，並照顧學生的不同需要，促進校園共融文化。

C. 能加強學生兩文三語的能力，在聽、說、讀和寫方面均有所提升。

D. 提高學生的學習興趣和動機。

E. 增加學生的體藝及音樂知識，並能培養學生的欣賞能力。

F. 建設一個實用而設備齊全的「數碼校園電視台」。

G. 透過培訓及節目製作，提升教師及學生運用資訊科技的能力。

H. 增加教師、學生及家長對學校的歸屬感。

7. 預算

項目			單價	數量	總額
（A）器材	A1	數碼硬盤攝錄機（連高容量後備蓄電池及攝錄機專用腳架）	$9,500	1	$9,500
	A2	三腳踏輪（可動滑輪連外景袋）	$720	1	$720
	A3	實時虛擬演播系統	$79,600	1	$79,600
	A4	22”液晶顯示器 （連視頻分割器）	$3,500	1	$3,500
	A5	22”拍攝室導播監視器（連電視機踏輪）	$2,500	1	$2,500
	A6	4路影音一進四出分配放大器	$830	1	$830
	A7	影像接線及分線系統	$1,980	1	$1,980
	A8	18位元數碼立體聲混音器	$4,500	1	$4,500
	A9	手提麥克風和站立式腳架	$250	1	$250
	A10	專業指向性收音咪	$1,980	1	$1,980
	A11	監製專用麥克風	$500	1	$500
	A12	監製專用耳筒	$200	1	$200
	A13	攝影師及演員專用耳筒	$200	1	$200
	A14	音頻訊號放大器	$1,980	1	$1,980
	A15	耳機音頻訊號放大器	$1,980	1	$1,980
	A16	立體聲擴音器（一對）	$1,500	1	$1,500
	A17	音訊接線及分線系統	$1,980	1	$1,980
	A18	互聯網影像管理平台	$2,500	1	$2,500
	A19	實時數碼廣播系統	$22,000	1	$22,000
	A20	實時數碼影像剪接電腦	$9,800	1	$9,800
	A21	實時數碼影像剪接軟件	$3,600	1	$3,600
				合計：	**$151,600**
（B）工程	B1	「校園電視台」拍攝點安裝工程	$5,000	1	$5,000
	B2	「校園電視台」拍攝及控制室 工程費用	$99,900	1	$99,900
	B3	「校園電視台」軟件及硬件安裝費用	$9,600	1	$9,600
				合計：	**$114,500**
（C）服務	C1	「校園電視台」操作培訓(教師及工作人員）三小時	$2,500	1	$2,500
	C2	「校園電視台」小記者及主播培訓（學生）三小時	$2,500	1	$2,500
				合計：	**$5,000**
（D）一般開支	D1	「校園電視台」核數支付費用	$5,000	1	$5,000
				合計：	**$5,000**
				總計：	**$276,100**

項目	金額
（A）器材	$151,600
（B）工程	$114,500
（C）服務	$5,000
（D）一般開支	$5,000
總計：	$276,100

8. 資產運用計劃

類別	項目／說明	數量	總值	建議的調配計劃
視聽器材	A1. 數碼攝錄機 （連高容量後備蓄電池及攝錄機專用腳架）	1	$9,500	計劃完成後，繼續留校使用。
	A3. 實時虛擬演播系統	1	$79,600	
	A4. 液晶顯示器 （連視頻分割器）	1	$3,500	
	A5. 拍攝室導播監視器（連電視機踏輪）	1	$2,500	
	A7. 影像接線及分線系統	1	$1,980	
	A8. 16 頻道數碼立體聲混音器	1	$4,500	
	A10.專業指向性收音咪	1	$1,980	
	A14.音頻訊號放大器	1	$1,980	
	A15.耳機音頻訊號放大器	1	$1,980	
	A16.立體聲擴音器（一對）	1	$1,500	
	A17.音訊接線及分線系統	1	$1,980	
電腦硬件	A19.實時數碼廣播系統	1	$22,000	
	A20.實時數碼影像剪接電腦	1	$9,800	
電腦軟件	A18.互聯網影像管理平台	1	$2,500	
	A21.實時數碼影像剪接軟件	1	$3,600	

9. 評鑑參數及方法

本校會成立監察小組，並由校長、副校長、課程教務主任、傳訊組主任及「校園電視台」統籌小組成員所組成，在三個階段內，包括籌備期、發展期、總結及展望期召開多個會議，透過有關數據作監察，持續性及總結性評估，並監督是項計劃的進度與成效，至於各個節目在成熟期內的預期目標及評鑑方式如下：

	評鑑項目及達標準則		評鑑方法
9.1 教師方面	9.1.1	70%或以上的教師曾參與製作節目的工作	9.1.1.1 收集統計數據
	9.1.2	70%或以上的參與教師認為個人資訊科技的能力獲得提升	9.1.2.1 教師問卷收集意見
	9.1.3	70%或以上的教師認同透過本校電視台，學生能發揮各種多元智能，加強學生各種共通能力，	9.1.3.1 教師問卷收集意見 9.1.3.2 教師觀察
	9.1.4	70%或以上的教師認同透過本校電視台，有助提升學與教的質素	9.1.4.1 教師問卷收集意見
	9.1.5	70%或以上的教師認同透過本校電視台，能照顧學生的個別需要	9.1.5.1 教師問卷收集意見
9.2 學生方面	9.2.1	90%或以上參與製作節目的學生加深了對節目製作的認識和興趣	9.2.1.1 學生問卷收集意見 9.2.1.2 教師問卷收集意見 9.2.1.3 教師觀察
	9.2.2	80%或以上參與製作節目的學生認同個人的才能得以發揮及能提升到各種共通能力	9.2.2.1 學生問卷收集意見 9.2.2.2 教師問卷收集意見 9.2.2.3 教師觀察
9.3 計劃目標方面	9.3.1	70%參與同學除了能運用粵語訪問外，也能運用普通話或英語作訪問，以顯示兩文三語	9.3.1.1 學生問卷收集意見 9.3.1.2 教師問卷收集意見

		的能力提升。	9.3.1.3 教師觀察
	9.3.2	所有校園小記者經過培訓後，懂得運用相關的器材及軟件。期望此計劃完成後，100%校園小記者在運用資訊科技技能有所提升。	9.3.2.1 學生問卷收集意見 9.3.2.2 教師問卷收集意見 9.3.2.3 教師觀察
	9.3.3	此計劃完成後，更多同學參與校園小記者，提升學生對學校的歸屬感。	9.3.3.1 統計參加人數

10. 教師及學生培訓

培訓人員資歷：i) 具連續二至三年或以上校園電視台操作經驗 (包括大學、香港專業教育學院、中學及小學)。ii) 具連續七年或以上校園電視台維護設備經驗 (包括數碼影音及資訊科技網絡)。

10.1 教師培**訓:**

人數：15 人

時數：3 小時

內容：基礎攝影技巧及器材運用
收音技巧
剪接技巧
字幕編纂
影片輸出及全校串流廣播

10.2 學**生培訓:**

人數：20-30 人

時數：3 小時

內容：基礎攝影技巧及器材運用
收音技巧
剪接技巧
字幕編纂
影片輸出及全校串流廣播

11. 計劃的延續性

11.1 學生方面：計劃完成後，本校透過各種電視台節目製作培訓一批校園小記者及節目主持，有助學生擴闊視野和知識，有效地培養他們的全人發展。他們日後更可協助接續培訓低年級學生，使「校園電視台」的工作得以延續。

11.2 教師方面：從「數碼校園電視台」的節目製作及運作上汲取經驗，學懂創作、製作節目及運用攝錄、剪接器材，日後能培訓學生擔任各項製作工作。

11.3 設備及器材方面：學校日後會利用各種資源支持「數碼校園電視台」的運作，包括技術支援人員、培訓參與製作節目的學生、各項器材的保養費用、行政人員的監察及管理，以確保「數碼校園電視台」能持續運作下去。

11.4 學校課程方面：本校制訂的「數碼校園電視台」培訓課程，正好提供了現時教學改革所提倡的九種共通能力的培訓，希望藉此能跨越八大學習領域，擴闊教學空間，讓校本課程得到增潤，有助增強學生的學習能力，提高學校的教學水平。

12. 推介及宣傳計劃

12.1 本校會把電視台的資料、學生的培訓、節目製作的花絮等上載學校網頁，並定時發送電視台的最新動態，以推廣及宣傳計劃。

12.2 參與教育局的宣傳及推廣活動。

12.3 向其他學校推介是次申請優質教育基金的計劃，與其他學校分享經驗。

13. 成員

「數碼校園電視台」成立小組

校長、副校長、主任

本校資訊科技組：

主任、資訊科技技術員

「數碼校園電視台」科組統籌：

老師(中文科)、老師(英文科)、老師(數學科)、
老師(常識科)、老師(音樂科)、老師(圖書科)

14. **遞交報告日期時間表**

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 1/7/2018-31/12/2018	31/1/2019	中期財政報告 1/7/2018-31/12/2018	31/1/2019
計劃總結報告 1/7/2018-30/6/2019	30/9/2019	財政報告 1/1/2019-30/6/2019	30/9/2019