

1.能否達成目標

目標陳述：

教師方面

- 提高教師的專業知識和技能，為學生營造群體學習的空間，加強學與教的成效。

學生方面

- 提高學生的學習動機，通過影片製作，學生能主動學習，提升學習效能。
- 透過節目製作及學習到的技巧，發揮學生的創意及發展多元智能。

計劃目標方面

- 通過參與節目，加強學生兩文三語的能力，使學生有信心與人溝通。
- 提升學生在影像製作的技能和應用資訊科技能力，將此技能應用於其他學習範疇。
- 提高學生的公民意識及國民身份的認同，使學生更關心社會及國家發展，擴闊世界視野。

表一：目標是否達到

說明目標	與目標相關的活動	達標程度	達到目標的證據或指標	未能達到目標的理由
教師方面	<ul style="list-style-type: none"> ● 各科組按照計畫製作不同的節目。 ● 教師運用短片教材進行「反轉教室」學習活動。 ● 學生觀看短片進行自學。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%或以上的教師曾參與製作節目的工作 ● 70%或以上的參與教師認為個人資訊科技的能力獲得提升 ● 70%或以上的教師認同透過本校電視台，學生能發揮各種多元智能，加強學生各種共通能力， ● 70%或以上的教師認同透過本校電視台，有助提升學與教的質素 ● 70%或以上的教師認同透過本校電視台，能照顧學生的個別需要 	<p>100%教師曾參與製作節目的工作(完全達標)</p> <p>100%參與教師認同個人資訊科技的能力獲得提升(完全達標)</p> <p>90%以上的教師認同透過本校電視台，學生能發揮各種多元智能，加強學生各種共通能力(完全達標)</p> <p>100%教師認同透過本校電視台，有助提升學與教的質素(完全達標)</p> <p>90%以上的教師認同透過本校電視台，能照顧學生的個別需要(完全達標)</p>	



學生方面	<ul style="list-style-type: none">● 學生接受校園小主播的培訓活動。● 學生參與節目的策畫及製作。● 宗教組及德育及公民教育組製作相關教育短片。● 學生觀看相關影片並進行評估	<ul style="list-style-type: none">● 90%或以上參與製作節目的學生加深了對節目製作的認識和興趣● 80%或以上參與製作節目的學生認同個人的才能得以發揮及能提升到各種共通能力	<p>100%以上參與製作節目的學生認同自己加深了對節目製作的認識和興趣 (完全達標)</p> <p>100%參與製作節目的學生認同個人的才能得以發揮及能提升到各種共通能力 (完全達標)</p> <p>90%以上同學認為在觀看有關時事及公民及國民教育的節目，提升了他們對學校及國家的歸屬感 (完全達標)</p> <p>90%以上同學認為通過觀看電視台的節目，能自行學會不同的知識 (完全達標)</p>	
計劃目標方面	<ul style="list-style-type: none">● 學生以粵語、普通話或英語主持及製作節目。● 學生使用校園電視台器材拍攝節目及參與後期製作。● 學生觀看有關時事及公民及國民教育的節目。	<ul style="list-style-type: none">● 70%參與同學除了能運用粵語訪問外，也能運用普通話或英語作訪問，以顯示兩文三語的能力提升。● 100%參與同學經過培訓後，懂得運用相關的器材及軟件。● 此計劃完成後，更多同學參與校園小記者，提升學生對學校的歸屬感。	<p>90%以上參與同學除了能運用粵語訪問外，也能運用普通話或英語作訪問，以顯示兩文三語的能力提升。 (完全達標)</p> <p>100%參與同學經過培訓後，懂得運用相關的器材及軟件。 (完全達標)</p> <p>此計劃完成後，更多同學希望參與校園小記者，提升學生對學校的歸屬感。(完全達標)</p>	



問卷一

教師問卷：

以下是有關校園電視台於2017-18年所製作節目的意見調查。請在適當空格加上✓號。

	十分同意	同意	不同意	十分不同意	沒有意見
1. 我曾參與製作節目的工作					
2. 我認為參與校園電視台製作節目能令個人資訊科技的能力獲得提升					
3. 透過本校電視台，我認為學生能發揮各種多元智能，加強學生各種共通能力。					
4. 我認同透過本校電視台，有助提升學與教的質素，例如: FLIP CLASSROOM					
5. 我認同透過本校電視台，能照顧學生的個別需要					
6. 我認為參與製作節目的學生加深了對節目製作的認識和興趣					
7. 我認為參與製作節目的學生認同個人的才能得以發揮及能提升到各種共通能力					
8. 我認為參與同學除了能運用粵語訪問外，也能運用普通話或英語作訪問，以顯示兩文三語的能力提升					
9. 所有校園小記者經過培訓後，懂得運用相關的器材及軟件 (只供負責校園電視台的老師填寫)					

學生問卷：(參與計畫)

以下是有關校園電視台於2017-18年所製作節目的意見調查。請在適當空格加上✓號。

	十分同意	同意	不同意	十分不同意	沒有意見
1. 透過電視台的節目製作，我加深了對節目製作的認識和興趣					
2. 透過電視台的節目製作，我認為我的個人的才能得以發揮及能提升到各種共通能力					
3. 透過電視台的節目製作，我除了能運用粵語訪問外，也能運用普通話或英語作訪問，提升兩文三語的能力					
4. 經過培訓後，我懂得運用相關的器材及軟件					
5. 透過電視台的節目製作，能令我有成功感					
6. 透過電視台的節目製作，能令我對學習有自信					

學生問卷：(全體學生)

以下是有關校園電視台於2017-18年所製作節目的意見調查。請在適當空格加上✓號。

	十分同意	同意	不同意	十分不同意	沒有意見
1. 通過觀看電視台的節目，能讓你自行學會不同的知識					
2. 通過觀看電視台的節目，能讓你建立正確的人生觀					
3. 觀看有關時事及公民及國民教育的節目，能讓我提升對學校及國家的歸屬感					
4. 我有興趣參與校園小記者活動					

2. 計畫影響：

拓寬學生/教師的視野

透過觀察、訪談及問卷調查，本校教師能透過此計劃的不同活動，包括：參與工作坊、影片製作、經驗分享、協助指導學生構思及拍攝教學影片，這些活動加深了教師對教學影片製作及進行反轉教室的認知。學生亦能透過此計劃的不同活動，包括：參與工作坊、影片拍攝、策畫節目、剪輯影片，這些活動加深了學生對節目製作的認識及興趣，並加強他們運用資訊科技及協作能力。

加強學生/教師的成功感

透過訪談及經驗分享，計畫有助老師製作教學短片，將一些抽象的教學內容，以有趣味的影片，生動地展示在學生面前，讓學生更有效掌握相關課題，並能以反轉教室的概念，引入學生自學的原素，提升了老師的教學效能。透過訪談，學校運用校園電視播放學生製作的節目並讓全體學生觀看，讓參與影片製作學生充滿成功感。

促進學生發揮專長及潛能

透過問卷數據觀察，學生參與不同的影片製作活動，並以不同的形式表達，包括：訪問、表演、話劇等。他們亦嘗試以不同的語言主持或演出節目。讓他們學會不同的知識及技能及讓學生發揮及展示他們的不同才能，提升他們的學習自信。

訓練學生適應社會發展的需求

計畫讓學生學會運用資訊科技進行創作及多媒體去表達自己的意念，這正是未來社會需要的技能。參與計畫的學生均認為計畫有助其掌握上述技能。除此，自學為未來的學習模式，學生需要掌握如何透過觀看短片進行學習。計畫讓學生有機會及有系統透過這種模式(反轉教室)進行學習，師生均表示這種模式有助學生建立自學的技能及習慣。

優化教與學

計畫讓師生能製作不同的教學短片，有助學校「反轉教室」的推行。老師能運用校園電視台的教學短片，設計以反轉教室模式進行的教學活動，讓學生於家中自學，回校則進行以學生為中心的學習活動，例如討論、匯報、分享、即時評估等。透過觀察及經驗分享，這些活動有助課堂變得互動有趣、學生參與率提升、有效照顧個別差異及提升學習效能，大大改善學習氣氛。學生亦認為反轉教室模式有助其更有效控制自己的學習進度及掌握知識，提升了對學習的興趣。

3.自我評鑑計劃成本效益

表二：預算核對表

預算項目 (根據協議書附表 II)	核准預算 (甲)	實際支出 (乙)	變更 [(乙)-(甲)] / (甲) +/- %
器材	145,000 元	154,600 元	+6.6%
工程	107,900 元	105,800 元	-2%
服務	5,000 元	5,000 元	0%
核數	5,000 元	5,000 元	0%

資源的運用:

-) 除了利用撥款所添置的器材外，學校亦投入資源如安裝大型儲物櫃等，藉以提升有關器材的保養和效用。此外，引入最新高清攝錄技術及直播系統，令收看者更有興趣觀看，各學科也開始使用這些資源配合其科目發展，拍攝及製作有關的自學短片，提升學與教的效能。此外，除了日常拍攝節目外，有關的資源亦用以流動戶外拍攝/轉播學校其他大型活動，充份使用資源。

按直接受惠人士數目計算的單位成本

是次計劃撥款額為\$ 262900 受惠人士眾多單位成本計算如下:

$$\$ 262900 / 357 \text{ 名學生} + 32 \text{ 名教師} + \text{約 } 700 \text{ 名家長} = \$ 241.414$$

計劃所建構的學習課程及資料的延續性

透過是次計劃，各學科均開始運用校園電視台作其科目的發展活動之一，並加強互動元素。此外，計劃內所拍攝的內容部份為知識性，可累積下去，讓將來的學生也可以觀賞。部份節目為資料性，會按年份分類，讓教師、家長、校友作參考。而且教師以短片作為學生在家自學的工具，學生建立自學的習慣，對他們學習有長遠的幫忙。

當其他學校重做計劃時，不須另外注資的開支項目(包括計劃的開辦成本、備用成品等)

發展校園電視台，除了需要購買拍攝儀器及拍攝系統外，如何把珍貴的短片透過平台展現也是須要考慮的。我們可以善用不同的學習平台。為全港中小學提供的免費校本短片分享平台服務，旨在鼓勵教師和學生製作、分享多媒體學與教資源，凝聚學習社群，推動學習交流文化。

4.可推介的成果及推廣模式

表三：計劃成果的推廣價值

項目詳情 (例如 種類、名稱、 數量等)	成果的質素 及推廣價值評鑑	舉辦的推廣活動 (例如 模式、日期等) 及反應	是否值得優質教育基金推介及可供推 介的可行性？如值得，請建議推廣模式
校園電視台頻道 (POTV)	/	拍攝不同節目並在校 內播放，讓全校同學 了解及認識校園電視 台的運作。	/
校訊宣傳	/	校訊介紹本校校園電 視台的成立目標及運 作情況。	/

評鑑成品的質素及推廣價值

得到優質教育基金撥款資助下，本校校園電視台影片質素提高。由過往只是DVD 的質素，能躍升至高清(HD)質素，讓觀看者更有興趣欣賞。此外，校園電視台的製作背景，配合資訊科技技術，令拍攝及後期製作更多元化及方便。

教師方面:減少預備工作，拍攝技術較以前容易。並能以拍攝短片作自學教材，提升教與學的效能。

學生方面:學生能投入各類不同工作，如拍攝、訪問、主持及後期剪片製作等，發揮多元的學習潛能。

家長方面:家長能在家協助學生自學，了解他們的學習進度。

因此，本校設置一個固定地方的校園電視台，有助提升學生的歸屬感及豐富他們的學習經歷。故此，這計劃絕對值得推廣。

5.活動一覽表

活動性質 (例如 座談會、 表演等)	概略說明 (例如 日期、 主題、地點等)	參加人數				參加者的回應
		學校	教師	學生	其他 (請註明)	
學生工作坊	校園電視台的應 用及拍攝技巧			30		非常有趣，希望立即參與拍攝。
教師工作坊	校園電視台的應 用及拍攝技巧		3			簡單易用，會嘗試按照學生需要 拍攝短片，輔助學生學習。

6.計劃實施時所遇到的困難及解決方法

不適用