



計劃總結報告

計劃編號：2013/0726

甲部

計劃名稱：Promoting whole-person development of Art Education

機構/學校名稱：基督教聯合醫務協會幼兒學校

計劃進行時間：由 12/2015 (月/年) 至 3/2017 (月/年)

乙部

填寫此部份報告前，請先詳閱讀「優質教育基金計劃總結報告填寫指引」。

請另頁(A4 紙)書寫，就以下項目作出總結報告：

1. 達成目標
2. 計劃對學習成效、專業發展及學校發展的影響
3. 自我評鑑計劃的成本效益，需清楚列出有關指標及衡量準則
4. 成品及推廣模式，及外間對那些推廣活動的反應
5. 活動一覽表
6. 計劃實施時所遇到的困難及解決方法

計劃負責人姓名：張仲安校長

受款人姓名\*：張仲安校長

簽名：\_\_\_\_\_

簽名：\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_

\*計劃總結報告須經「網上計劃管理系統」提交。一經提交，報告將被視為已經由校監/機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士確認。

## 優質教育基金總結報告填寫指引

在填寫計劃評鑑時，請詳述以下各點。以下指引提供參考，讓計劃負責人／小組反思計劃的成效。

### 1. 能否達成目標

評鑑是否已達致計劃書內列明的各項目標時，須包括以下項目(有關資料可按本附件內表一的格式，或以簡短段落形式書寫)：

- 目標陳述
- 與目標相關的活動
- 目標達成程度
- 目標達成的證據或指標
- 如不能達成目標，須列出原因

### 2. 計劃影響

按照證據為本的方法，從以下角度評鑑計劃對學習成效／專業發展／學校發展的影響：

- 拓寬學生/教師的視野
- 加強學生/教師的成功感
- 促進學生發揮專長及潛能
- 訓練學生適應社會發展的需求
- 為教師提供更多培訓機會，促進教師的專業發展
- 改善學習氣氛
- 促進學校團隊精神及提升學校整體形象
- 引發與其他學校/專業團體的協作機會

### 3. 自我評鑑計劃成本效益

受款人必須填寫本附件內表二的預算核對表，與報告一併遞交。關於預算項目的分類辦法，請參照計劃協議書附件二。

請就以下各方面評鑑計劃的成本效益：

- 資源的運用(例如器材、申請學校/參與學校的人力資源等)
- 按直接受惠人士數目計算的單位成本
- 計劃所建構的學習課程及資料的延續性
- 當其他學校重做計劃時，不須另外注資的開支項目(包括計劃的開辦成本、備用成品等)
- 以較低成本達致相同效益的其他辦法

### 4. 可推介的成果及推廣模式

在評鑑計劃的成品及推廣價值時應包括以下項目。(有關資料可按本附件內表三的格式列出)：

- 成品說明(例如種類、名稱、數量等)
- 評鑑成品的質素及推廣價值
- 已舉辦的推廣活動(請列出日期、模式等)，以及參加者／受眾對活動的反應。
- 有關由優質教育基金加以推廣的成品的價值及其可行性，以及建議的推廣模式。

請同時扼要說明計劃的成功因素/經驗，以及延續計劃的可行性。

### 5. 活動一覽表

請列出計劃進行期間舉辦的活動詳情，例如活動種類、內容、參加人數及參加者的反應(有關資料可按本附件內表四的格式，或以簡短段落形式書寫)。

### 6. 困難及解決方法

如實際推行的計劃(包括預算、時間表及過程等)與原來計劃有出入，須在此部分解釋原因。



## 1. 能否達成目標

表一：目標是否達到

說明目標	與目標相關的活動	達標程度	達到目標的證據或指標	未能達到目標的理由
透過戲劇活動促進幼兒社交及與人合作的方面發展、運用肢體動作抒發其情感	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文藝活動 - 戲劇活動</li> <li>2. 親子劇場(K1)</li> <li>3. 親子劇場(N)</li> <li>4. 年獸劇場</li> <li>5. 講座活動及延伸活動</li> <li>6. 講座及延伸活動</li> <li>7. 光影劇場</li> <li>8. 音樂劇</li> <li>9. 劇場工作坊</li> <li>10. 畢業劇</li> <li>11. 親子劇場</li> <li>12. 話劇欣賞</li> <li>13. 親子戲劇欣賞</li> <li>14. 音樂劇欣賞</li> <li>15. 戲劇欣賞</li> </ol>	全部達到	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 透過每一次活動後老師的反思顯示透過不同的戲劇活動，能促進幼兒社交及與人合作的方面發展，而幼兒亦能在活動當中運用肢體動作抒發其情感</li> <li>- 家長意見調查問卷亦顯示100%家長對於學校舉辦與戲劇有關的活動表示滿意及非常滿意</li> </ul>	
學習表達自己及接納他人的意見，促進幼兒的個人身心及知識的發展	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文藝活動 - 戲劇活動</li> <li>2. 親子劇場(K1)</li> <li>3. 親子劇場(N)</li> <li>4. 年獸劇場</li> <li>5. 講座活動及延伸活動</li> <li>6. 講座及延伸活動</li> <li>7. 光影劇場</li> <li>8. 音樂劇</li> <li>9. 戲劇欣賞</li> <li>10. 劇場工作坊</li> <li>11. 畢業劇</li> <li>12. 戲劇欣賞</li> <li>13. 親子劇場</li> <li>14. 話劇欣賞</li> <li>15. 親子戲劇欣賞</li> <li>16. 音樂劇欣賞</li> <li>17. 戲劇欣賞</li> </ol>	全部達到	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 透過每一次活動後老師的反思顯示幼兒透於戲劇活動中表達自己及接納他人的意見，從而能促進幼兒的個人身心及知識的發展</li> <li>- 家長意見調查問卷亦顯示100%家長對於學校舉辦與戲劇有關的活動表示滿意及非常滿意</li> </ul>	

## 2. 計劃影響

- 透過推行計劃，老師製訂了一套有系統的戲劇活動流程，在推行戲劇活動的過程中，老師藉著每次活動後的檢討和反思，從活動檢討及幼兒觀察記錄可見，接近 90%幼兒的社交及情緒發展能力均有所提升，此外，幼兒更學懂彼此聆聽及接納不同的意見、欣賞各人的表現，充分表現出幼兒的社交及情緒發展能力有顯著進步。在計劃中不同的參觀及戲劇欣賞活動，亦增加家長與幼兒接觸和欣賞不同戲劇的機會，加強幼兒對戲劇種類的認識、啟發幼兒欣賞戲劇與熱愛戲劇的興

此表格／指引可於優質教育基金網頁 <http://qef.org.hk> 下載。



趣，並擴闊其藝術視野。

- 在推行計劃的過程中，其中 2 位專才教師參與由香港教育學院舉辦的「幼兒戲劇教育教師培訓工作坊」，透過工作坊進一步深化他們帶領戲劇活動的技巧及戲劇習式的運用，同時亦能與業界同工分享和交流帶領活動時所遇到的困難和得著。老師參與不同的戲劇活動時，亦同時為教師提供更多培訓機會，促進教師的專業發展，如與戲劇藝術家一同帶領活動、增加其欣賞和了解不同形式的戲劇演出等。而老師們持續就計劃的內容進行討論及就每次的活動進行反思和分享，大大促進學校老師的團隊精神和合作精神，建立一個學習型的團隊。在計劃期間，學校分別與不同的專業團體協作，大大提升了學校與不同劇團協作的機會，如：小不點劇團、小種子劇團、明日藝術教育機構、戲劇藝術家等。這些協作亦大大擴闊了學校的外間資源。

### 3. 自我評鑑計劃成本效益

表二：預算核對表

預算項目 (根據協議書附表 II)	核准預算 (甲)	實際支出 (乙)	變更 [(乙)-(甲)] / (甲) +/- %
員工開支	\$51,800	0	-100%
服務：			
導師	6080	0	-100%
講座	2000	0	-100%
體驗活動	2000	0	-100%
親子活動	2000	0	-100%
一般開支：			
參考書籍	3000	0	-100%
戲劇欣賞門票	8000	0	-100%
活動費用	10400	0	-100%

- 由於未能成功開設優質教育基金的戶口，故所有的支出均由學校自行承擔。

### 4. 可推介的成果及推廣模式

表三：計劃成果的推廣價值

項目詳情 (例如 種類、名稱、 數量等)	成果的質素 及推廣價值評鑑	舉辦的推廣活動 (例如 模式、日期等) 及反應	是否值得優質教育基金推介及可供推 介的可行性？如值得，請建議推廣模式
活動資料記錄冊		於家長日展示	

## 5. 活動一覽表

表四：活動一覽表

活動性質 (例如 座談會、 表演等)	概略說明 (例如 日期、主題、地點等)	參加人數				參加者的回應
		學校	教師	學生	其他 (請註 明)	
1. 文藝活動 - 戲劇活動	計劃期間以每月一個主題，每 星期進行一節戲劇活動。		6	60	/	幼兒表現投入
2. 親子劇場 1	13/1/2016 親子戲劇活動 - K1 班家長到校與幼兒進行 親子戲劇活動		4	22	家長 22 人	100%家長表示滿 意及非常滿意， 亦十分投入
3. 親子劇場 2	20/1/2016 親子戲劇活動 - N 班家長到校與幼兒進行親 子戲劇活動		4	8	家長 8 人	幼兒表現投入
4. 年獸劇場	5/2/2016 年獸劇場 - 幼兒將年獸故事以戲劇形 式於新年活動中演繹		2	60	/	幼兒表現投入
5. 講座活動及 延伸活動	22/4/2016 共融故事工作坊 - 透過共融故事及延伸戲劇 活動，學會與不同的人相處及 帶出友愛和互相尊重		7	60	親切機 構 2 人	幼兒表現投入
6. 講座及延伸 活動	29/4/2016 再見小河流 - 透過再見小河流活動，扮演 山區的村民每日挑水的情 況，以肢體扮演體驗山區兒童 的苦況		7	60	宣明會 3 人	幼兒表現投入
7. 光影劇場	16/5/2016、19/5/2016 游向彩色的泡泡 - 家長與幼兒在校內一同欣 賞光影戲偶劇《游向彩色的泡 泡》		7	60	家長 100 人 小不點 劇團 4 人	100%家長表示滿 意及非常滿意， 亦表示他們日常 較少機會欣賞光 影劇，是一次非 常難得的劇場體 驗
8. 音樂劇	21/5/2016 迪士尼音樂劇欣賞 - 全校家長及師生一同前往 迪士尼欣賞不同主題的迪士 尼音樂劇		7	60	家長 120	100%家長表示滿 意及非常滿意



9. 戲劇欣賞	9/7/2016 親子戲劇欣賞《奇幻牆紙》 - 家長與幼兒於荃灣大會堂欣賞桌面戲偶劇《奇幻牆紙》		2	30	家長 30 人 明日劇團 4 人	100%家長表示滿意及非常滿意
10. 劇場工作坊	14/7/2016、15/7/2016 FUN FUN 劇場 - 邀請戲劇藝術家到校與幼兒及老師一同進行劇場遊戲		7	60	藝術家 1 人	幼兒表現投入、老師亦表示過程中使他們的教學技巧亦有所提升
11. 畢業劇	3/8/2016 親子畢業劇 - 幼兒與家長一同於荃灣大會堂演出親子畢業劇		6	15	家長 15	100%家長表示滿意及非常滿意，同時亦十分投入參與演出
12. 戲劇欣賞	1/11/2016 戲劇欣賞《神奇造帽師》 - 幼兒於荃灣大會堂欣賞戲偶劇《神奇造帽師》		4	52		100%家長表示滿意及非常滿意
13. 親子劇場	7/11/16、16/1/16、23/11/16 親子劇場 - K1 至 K3 家長到校與幼兒一同參與戲劇活動		6	52	家長 56 人 1	100%家長表示滿意及非常滿意
14. 話劇欣賞	24/11/2016 劇場《爺孫 RRR》 - 幼兒於校內欣賞環保劇場《爺孫 RRR》		7	60		幼兒表現投入及樂於參與當中的互動
15. 親子戲劇欣賞	14/1/2017 親子戲劇欣賞《我的星星月亮太陽》 - 家長與幼兒於荃灣大會堂欣賞迷你音樂劇場《我的星星月亮太陽》		2	25	25	100%家長表示滿意及非常滿意
16. 音樂劇欣賞	4/3/2017 音樂劇欣賞 - 全校家長及師生一同前往迪士尼欣賞不同主題的音樂劇		5	60	120	100%家長表示滿意及非常滿意
17. 戲劇欣賞	24/3/2017 戲劇欣賞《西貢花姨姨》 - 幼兒於荃灣大會堂欣賞多媒體花影兒童劇《西貢花姨姨》		5	22		幼兒表現投入

## 6. 困難及解決方法

在推行計劃的過程中，主要困難在於需開設一個優質教育基金的獨立戶口，而本校開設有戶口需由聯合醫務協會的董事會通過，以及需要所有董事的資料才能開啟，故遲遲亦未能開啟有關賬戶，以致在推行計劃時未能運用有關的款項作邀請講者、導師、代課及舉行活動等，故在推行計劃其間所有的支出均由學校自行承擔。

此表格／指引可於優質教育基金網頁 <http://qef.org.hk> 下載。