

北角協同中學
中國語文科 中一級 閱讀/寫作教學活動設計

單元教節安排

範疇	課節	照顧學習差異	教學及工作紙設計
閱讀： 講讀：《木蘭辭》 佚名 導讀：《燕詩》 白居易	4 (A 班) 2 (A 班)	5(B 班) (附工作紙調適) 3 (B 班) (附工作紙調適)	√ ✗
寫作	1.5	2 (附工作紙)	√ (附參考文章，見附件七)
聆聽綜合	2	3	✗
說話	1	1	√
評估			
1 單元評估	1	1	√
2 自評表 (見附件八)	5 分鐘	10 分鐘	√
3 寫作指引 (見附件七)	15 分鐘	20 分鐘	√
4 網上評估			
5 教師評估量表 (見附件九)	預習	預習	√

閱讀教學活動設計

課文名稱		《木蘭辭》 (單元四)				
設計老師		王鳳	教學時間 (節數)	55 分鐘 (四節)	年級	中一
教學目標	教學目標	(一) 語文自學：主動完成工作紙，培養自主學習的能力。 (二) 理解《木蘭辭》的內容要點及主旨 (三) 認識古體詩的特點 (四) 欣賞古體詩的內容 (五) 複習記敘的方法：順敘法 (六) 品德情意教育：培養孝道精神。 (七) 學生能更有自信的匯報				
	教學難點	1. 學生缺乏自主學習的習慣。 2. 學生的文言文閱讀能力較弱，較難理解艱澀詞義和句意，感受木蘭當時身處的情境理解艱澀詞義和句意。 3. 學生能力差異較大。				
	回應教學難點	1. 設計預習工作紙，讓學生先理解艱澀詞義義和句意，以幫助他們感受花木蘭當時身處的情境。 2. 設計課堂工作紙，讓學生了解課文的內容要點及主旨。 3. 設計課堂工作紙，讓學生了解古體詩的特點。				

		4. 透過分組及同儕之間的挑戰問答，學生得以互相學習，分享學習成果。此外，延伸工作紙設有二選一的題目，學生可按自己的興趣及能力選取題目作答。
教學法		1. 自主學習法 2. 聽說學習法 3. 分組比賽
教學資源		1. 簡報 2. 工作紙 3. 網上資源
評量方法		1. 教師對學生的評量：個人及小組 2. 學生同儕互評：合作及貢獻度 3. 學生自我評估

(註：單元教學設計以讀文教學為主，輔以寫作及說話練習。)

閱讀教學活動設計

(教學活動設計可因應學生能力差異作出調適)

教學步驟：

教學目標	回應教學難點	教學流程及內容設計	教學資源	評量方式
(一) 引起學習動機	2. 以電影「花木蘭」的開首引起學生動機	<p>第一教節</p> <p>【引起動機】(15分鐘)</p> <p>播放電影《花木蘭》(約十分鐘)引起學生的學習動機：</p> <p>1. 兩人為一組，根據老師的問題作簡短的討論及分享：</p> <p>(A) 花木蘭女扮男裝的原因是什麼？</p> <p>(B) 你認為花木蘭孝順嗎？為甚麼？</p> <p>發表最為詳細的一組可給予小獎勵</p>		遊戲評量

<p>(二) 主動尋找閱讀材料，培養自主學習的能力。</p>	<p>1.設計預習工作紙，培養學生自主學習的習慣。學生需自行找歷史上女扮男的經典故事及完成文言文語譯工作。</p>	<p>【預習回饋】(10 分鐘)</p> <p>一·老師已著學生回家完成預習工作紙，工作紙分兩個部份，第一部份：學生需自行找尋歷史上著名的女扮男裝故事。第二部份：學生應根據課文中的詞語解釋完成課文語譯</p> <p>二·老師在課堂上核對工作紙，此舉可：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以其它女扮男裝的故事，如：(1) 祝英台(2) 黃崇嘏(3) 孟麗君的故事，引起學生對〈木蘭詩〉的興趣，並讓同學思考上述三個故事的主人翁女扮男裝的原因是什麼？而本課中的木蘭又為什麼要女扮男裝？促使同學自身體會木蘭孝親的用心與情操。 2. 學生對文章內容有初步了解，對艱難的字詞亦有了初步認識。 	<p>預習預習工作紙 (見附件一)</p>	<p>紙筆評量</p>
<p>(三)</p> <p>1. 老師幫助梳理課文字詞及內容大要。並找出中心句閱讀策略</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 歸納策略 	<p>1.老師利用歸納策略把課文重點文找出來，梳理課文內容大要。</p>	<p>【發展活動】(25 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師先指出《木蘭辭》屬樂府民歌，再介紹樂府詩，讓學生了解樂府詩是指西漢時樂府官署所採制的詩歌。漢樂府掌管的詩歌，一部分是供執政者祭祀祖先神明使用的效廟歌辭；另一部分則是採集民間流傳的俗樂，世稱樂府民歌。樂府民歌的特徵是「感於哀樂，緣事而發」，真切地反映當時的社會第貌。 2. 老師利歸納策略幫助學生梳理課文字詞及內容大要。最後要讓學生初步明白木蘭為何代父從軍，及後如建功立業的故事，以及十二年後木蘭回家後發生的情節—初步了解木蘭勇敢無畏、忠孝兩全的形象。 <p>【總結及佈置家課】(5 分鐘)</p> <p>3 著學生回家完成家課工作紙及總結課堂(能力較高的學生可完成調適工作紙一；能力較弱的學生可完成調適工作紙二)</p>	<p>學習日誌</p> <p>家課工作紙一(附件二、三)</p>	<p>紙筆評量</p>

<p>(四) 掌握文章脈絡，整理課文大意。</p>	<p>設課文總結圖，整理學生思維；並歸納花木蘭的忠孝及英勇形象。同時藉調適工作紙幫助能力弱的學生理解文意。</p> <p>工作紙設一品德情意題，培養學生的品德情意。</p> <p>一複習記敘手法（順敘法）</p>	<p>第二節（含調適課程）</p> <p>【檢查課業】（5 分鐘）</p> <p>1 老師檢查學生有否完成作業</p> <p>【發展活動】（40 分鐘）</p> <p>1. 老師協助學生利用閱讀策略（歸納策略）找出每段落的中心句—學生更了解木蘭代從軍的原因及孝心、木蘭從軍前的準備及前往戰場的情況、木蘭在戰場上的情況、即使在戰場上凱旋而歸卻不望加官封爵只希望還鄉以及木蘭與家人重聚的情形。</p> <p>2 核對答案</p> <p>-老師抽問學生答案</p> <p>-於投影機展示學生作業成果並重溫當中需要留意的地方（根據順敘法梳理課文內容大要、總結全文讓學生了解全文）</p> <p>3. 老師抽問學生的答案，在抽問答案時老師應重申課文內容及強調課文主旨。(本文藉木蘭代父從軍、建立功業的故事，塑造木蘭 勇敢無畏的形象，歌頌古代婦女忠孝雙全、不慕富貴的精神。)</p> <p>4. 老師藉總結圖總結整篇課文</p> <p>【總結及佈置家課】（10 分鐘）</p> <p>著學生分組回家完成家課工作紙二，並總結課文及課堂。(藉課文問答鞏固已學知識)</p>	<p>學生已完成家課工作紙一</p> <p>(見附件二、三)</p> <p>家課工作紙二、三 (見附件四五)</p>	<p>課業評量</p>
---------------------------	--	--	--	-------------

<p>(四)鞏固已學的課文知識 學生能透過設計話劇場景及設計對白提升自主學習。(鞏固已有知識)</p> <p>(學生更了解人物的描寫，為寫作作鋪墊)</p>	<p>1. 學生透過話劇排練及對白設計，可達以下兩點目的：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 提升學生對文章的興趣及自主學習的能力。 ● 透過話劇的場景及對白設計鞏固學生的課文知識 	<p>第三節</p> <p>【鞏固活動】(含調適範圍)</p> <p>1. 檢查課業及核對答案(15分鐘) 重申課文內容及主旨</p> <p>1. 話劇比賽(30分鐘)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 五至六人一組(異質分組)，根據所完成的工作紙、課文內容分段完成話劇排練，每組負責一段或兩段，同學們必須為話劇中的人物設計場景對白。老師應引導同學在設計對白的同時顧及到場景，如學生可加背景或聲音效果 ● 話劇的準備工作應在家預備好，課堂上應用十五分鐘完成活動。 ● 話劇比賽：表現最好，最能完整呈現文章內容(木蘭的忠孝、英勇特質)的一組為勝出。 <p>2. 歸納課堂(10分鐘) 由老師選出表現最佳的一組，給予小獎勵。</p> <p>學生不單可透過設計話劇場景及對白提升自主學習的能力，同時亦能鞏固已學的知識，對文章內容更熟習。而異質分組亦能幫助解決學習差異。</p> <p>3. 佈置家課及總結課堂 著學生回家上網找資料完成家課工作紙三(預告將會分組進行問答比賽)</p>	<p>家課工作紙二、三 (見附件四、五)</p>	<p>遊戲評量</p>
--	--	--	------------------------------	-------------

<p>(五) 掌握古詩體裁、內容及特點。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生自主學習的能力。 2. 學生更有自信地匯報 	<p>第四教節</p> <p>【延伸一】</p> <p>【家課工作紙—掌握古詩體裁、內容及特點】</p> <p>透過問答比賽核對答案（50 分鐘）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 學生已上網找資料完成家課工作紙。 2 學生二人為一組進行問答比賽。 3 老師針對工作紙內容及答案進行問答比賽，答對最多的組別為優勝組，老師給予獎勵一份。 <p>總結全文及課堂（5分鐘）</p>	<p>延伸工作紙（見附件六）</p>	<p>紙筆評量 遊戲評量</p>
<p>(七) 學生能運用順敘法及記敘六要素完成單元一寫作</p>	<p>學生能自信地運用順敘法及記敘六要素完成長篇寫作—</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 寫作目標清晰 1. 文體正確 2. 內容充實 <p>緊扣題旨</p>	<p>【延伸】二</p> <p>寫作：</p> <p>以「記中學開學日的一件難忘事」為題，並運用順敘法撰寫文章一篇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師透過寫作工作紙，協助學生清晰的審題及立意 2. 學生借記敘六要素腦圖構思文章內容 3. 工作紙提供字詞幫助學生建構文章。 	<p>寫作指引工作紙</p>	<p>紙筆評量</p>

北角協同中學
中一級 中國語文科 單元四
自主學習 預習工作紙 (教師版)

姓名：_____ ()
班別：_____

日期：_____

唧唧復唧唧，木蘭當戶織。不聞機杼聲，惟聞女歎息。問女何所思，問女何所憶。「女亦無所思，女亦無所憶。昨夜見軍帖，可汗大點兵，軍書十二卷，卷卷有爺名。阿爺無大兒，木蘭無長兄，願為市鞍馬，從此替爺征。」

織布機唧唧、唧唧地反覆響着，木蘭正對着門織布。突然聽不到織布機的聲音，只聽到木蘭的歎息聲。請問姑娘你正在想甚麼、掛念甚麼呢？「我沒有想甚麼，也沒有掛念甚麼。昨夜看見軍中的文告，得知可汗要大規模徵兵。徵兵的名冊有很多卷，每一卷都有父親的名字。父親沒有長子，木蘭沒有大哥，我願意買馬鞍和馬匹，從此代替父親出征。」

東市買駿馬，西市買鞍韉，南市買轡頭，北市買長鞭。旦辭爺孃去，暮宿黃河邊；不聞爺孃喚女聲，但聞黃河流聲濺濺。旦辭黃河去，暮宿黑山頭；不聞爺孃喚女聲，但聞燕山胡騎聲啾啾。

木蘭到東邊的市集買了好馬，到西邊的市集買了馬鞍和馬鞍下的墊子，到南邊的市集買了馬嚼子和繮繩，到北邊的市集買了長鞭。早晨辭別父母，晚上在黃河邊度宿；在那裏，聽不到父母呼喚女兒的聲音，只聽到黃河濺濺的流水聲。早晨離開了黃河，晚上在黑山上度宿。在那裏，聽不到父母呼喚女兒的聲音，只聽到燕山胡人戰馬啾啾的嘶叫聲。

萬里赴戎機，關山度若飛。朔氣傳金柝，寒光照鐵衣。將軍百戰死，壯士十年歸。

不辭萬里趕赴戰場，像飛一樣快速跨過許多關口和山嶺。北方的寒氣傳送着打更的聲音，清冷的月光照着軍人穿的戰衣。將士從軍多年，經歷了千百次的戰

爭，有的死了，有的勝利歸來。

歸來見天子，天子坐明堂。策勳十二轉，賞賜百千彊。可汗問所欲，「木蘭不用尚書郎，願借明駝千里足，送兒還故鄉。」

回來拜見可汗，可汗坐在大殿上。木蘭屢建功績，官爵升得很高，可汗還賞賜了許多財物給她。可汗問木蘭有甚麼要求。木蘭說：「我不要加官進爵，只希望借我一匹能行走千里的駱駝，送我回故鄉。」

爺孃聞女來，出郭相扶將。阿姊聞妹來，當戶理紅妝。小弟聞姊來，磨刀霍霍向豬羊。開我東閣門，坐我西閣牀；脫我戰時袍，着我舊時裳；當窗理雲鬢，對鏡帖花黃。出門看火伴，火伴皆驚惶：「同行十二年，不知木蘭是女郎！」

父母聽說女兒歸來，互相攙扶着走出外城。姐姐聽說妹妹回來，急忙梳妝打扮。弟弟聽說姐姐回來，霍霍磨刀要殺豬和羊。木蘭打開東邊房門，坐在西邊的牀上；脫下戰場上穿的戰袍，穿上以前的衣服；在窗前梳理像雲一樣的鬢髮，對着鏡子在額上貼上裝飾物。出門去看同伍的伙伴，那些伙伴都感到很驚訝：「並肩作戰這麼多年，竟然不知木蘭是個姑娘！」

雄兔腳撲朔，雌兔眼迷離；兩兔傍地走，安能辨我是雄雌？

雄兔兩腳常常爬爬搔搔，雌兔常常眯着眼睛。但當雄兔和雌兔相互依傍着跑時，又怎能辨別哪隻是雄兔，哪隻是雌兔呢？

北角協同中學
中一級 中國語文科 單元四《木蘭辭》
自主學習 預習工作紙

姓名：_____ ()

日期：_____

班別：_____

(一) 語譯原文

第一段：

原文

唧唧復唧唧，木蘭當戶織。不聞機杼聲，惟聞女歎息。問女何所思，問女何所憶。「女亦無所思，女亦無所憶。昨夜見軍帖，可汗大點兵，軍書十二卷，卷卷有爺名。阿爺無大兒，木蘭無長兄，願為市鞍馬，從此替爺征。」

語譯

織布機唧唧、唧唧地反覆響着，木蘭正_____。突然聽不到_____的聲音，只聽到_____。請問姑娘你正在想甚麼、掛念甚麼呢？「我沒有想甚麼，也沒有掛念甚麼。昨夜看見_____，得知可汗要大規模_____。徵兵的名冊有很多卷，每一卷都有父親的名字。父親沒有長子，木蘭沒有大哥，我願意買_____，從此代替父親出征。」

第二段：

東市買駿馬，西市買鞍韉，南市買轡頭，北市買長鞭。旦辭爺孃去，暮宿黃河邊；不聞爺孃喚女聲，但聞黃河流水聲濺濺。旦辭黃河去，暮宿黑山頭；不聞爺孃喚女聲，但聞燕山胡騎聲啾啾。

木蘭到東邊的市集買了好馬，到西邊的市集買了_____，到南邊的市集買了_____，到北邊的市集買了長鞭。早晨辭別父母，晚上在黃河邊度宿；在那裏，聽不到父母呼喚女兒的聲音，只聽到黃河濺濺的_____。早晨離開了黃河，晚上在黑山上度宿。在那裏，聽不到父母呼喚女兒的聲音，只聽到_____。

第三段

萬里赴戎機，關山度若飛。朔氣傳金柝，寒光照鐵衣。將軍百戰死，壯士十年歸。

不辭萬里趕赴戰場，像飛一樣快速跨過許多關口和山嶺。北方的_____，清冷的月光照着軍人穿的_____。將士從軍多年，_____，有的勝利歸來。

第四段

歸來見天子，天子坐明堂。策勳十二轉，賞賜百千彊。可汗問所欲，「木蘭不用尚書郎，願借明駝千里足，送兒還故鄉。」

回來拜見可汗，_____。木蘭屢建功績，官爵升得很高，可汗還賞賜了_____財物給她。可汗問木蘭有甚麼要求。木蘭說：「我不要加官進爵，只希望借我一匹_____，送我回故鄉。」

第五段

爺孃聞女來，出郭相扶將。阿姊聞妹來，當戶理紅妝。小弟聞姊來，磨刀霍霍向豬羊。開我東閣門，坐我西閣牀；脫我戰時袍，着我舊時裳；當窗理雲鬢，對鏡帖花黃。出門看火伴，火伴皆驚惶：「同行十二年，不知木蘭是女郎！」

父母聽說女兒歸來，互相攙扶着走出外城。姐姐聽說妹妹回來，_____。弟弟聽說姐姐回來，霍霍磨刀要殺豬和羊。木蘭打開東邊房門，坐在西邊的牀上；脫下戰場上穿的戰袍，穿上以前的衣服；在窗前梳理_____，對着鏡子在額上貼上裝飾物。出門去看同伍的_____，那些_____都感到很驚訝：「並肩作戰這麼多年，竟然不知木蘭是個姑娘！」

第六段

雄兔腳撲朔，雌兔眼迷離；兩兔傍地走，安能辨我是雄雌？

雄兔兩腳常常爬爬搔搔，雌兔常常眯着眼睛。_____，又怎能辨別哪隻是雄兔，哪隻是雌兔呢？

北角協同中學
中一級 中國語文科 單元四
《木蘭辭》家課調適工作紙 (一)

附件二

姓名：_____ ()

日期：_____

班別：_____

內容分析：

主旨：本詩藉木蘭 _____ 的故事，塑造木蘭 _____
_____ 的形象，歌頌古代婦女 _____ 的精神。

第 1 段

說明木蘭 _____。

第 2 段

記述木蘭 _____ 及 _____
_____ 的情況。

第 3 段

記述木蘭 _____。

第 4 段

記述木蘭凱旋歸來，拒絕 _____，
並表達 _____ 的心願。

第 5 段

記述木蘭 _____ 的情
形。

第 6 段

以 _____ 作比喻，總結全詩，讚
歎 _____。

北角協同中學
中一級 中國語文科 單元四
《木蘭辭》家課調適工作紙 (一) (教師版)

附件二

姓名：_____ ()

日期：_____

班別：_____

主旨：本詩藉木蘭代父從軍、建立功業的故事，塑造木蘭 勇敢無畏的形象，歌頌古代婦女忠孝雙全、不慕富貴的精神。

第1段	說明木蘭 <u>代父從軍的緣由</u> _____。
第2段	記述木蘭 <u>出發前準備行裝及前赴戰場</u> 的情況。
第3段	記述木蘭 <u>在戰場上的生活</u> _____。
第4段	記述木蘭凱旋歸來，拒絕 <u>封賞</u> ，並表達 <u>希望返鄉</u> 的心願。
第5段	記述木蘭 <u>與家人重聚</u> 的情形。
第6段	以 <u>兔子難辨雄雌</u> 作比喻，總結全詩，讚歎木蘭 <u>喬裝之妙</u> _____。

北角協同中學
中一級 中國語文科 單元四
《木蘭辭》家課調適工作紙 (二)

附件三

姓名：_____ ()

日期：_____

班別：_____

內容分析：

主旨：本詩藉木蘭 _____ 的故事，塑造木蘭 _____
_____ 的形象，歌頌古代婦女 _____ 的精神。

以下是一段分析《木蘭辭》的文字，試根據指示作答：

- 在填充部分，填寫正確答案；
- 在選擇題中，塗滿與答案相應的圓圈。

本文共有六段。

第 1 段首先寫木蘭在織布時(1) _____，這是因為她(2)

A 擔憂父親被徵召入伍。

B 擔憂國家的前景。

C 害怕時局動蕩。

D 為自己將要入伍而感到悲傷。

最後，木蘭決定(3) _____。

作者在第 2 段描寫木蘭走遍了東、南、西、北的市集購買(4) _____，

又描寫了木蘭告別爹娘和(5) _____ 的情景，表現了木蘭(6) _____
_____ 的形象。

第 3 段描寫(7) _____，表現了木蘭的英勇。第 4 段則

描寫木蘭(8) _____，她拒絕(9) _____，只希望

能盡快回鄉。這表現了木蘭十分掛念家人，而且(10)

A 不戀棧榮華富貴。

B 不喜歡軍旅的生活。

C 害怕日後被揭穿女性身分。

D 沒有遠大志向。

第 5 段描寫木蘭(11) _____：木蘭回家後，換上了女性

的裝束，令伙伴(12) _____，因為他們和木蘭一起從軍多年，都不知道她

是女子。這表現了木蘭(13) _____，善於掩飾身分。

末段，作者表達了對木蘭女扮男裝的看法，以比喻作結。

北角協同中學
中一級 中國語文科 單元四
《木蘭辭》家課調適工作紙 (二) (教師版)

附件三

姓名：_____ ()

日期：_____

班別：_____

內容分析：

1 以下是一段分析《木蘭辭》的文字，試根據指示作答：

- 在填充部分，填寫正確答案；
- 在選擇題中，塗滿與答案相應的圓圈。

設題目標：理解課文內容（閱讀能力層次：重整）

本文共有六段。

第 1 段首先寫木蘭在織布時(1)發出歎息聲，這是因為她(2)

- A 擔憂父親被徵召入伍。
- B 擔憂國家的前景。
- C 害怕時局動蕩。
- D 為自己將要入伍而感到悲傷。

最後，木蘭決定(3)代父從軍。

作者在第 2 段描寫木蘭走遍了東、南、西、北的市集購買(4)從軍所需的物資，又描寫了木蘭告別爹娘和(5)出征戰場的情景，表現了木蘭(6)不畏艱辛的形象。

第 3 段描寫(7)戰場上的情況，表現了木蘭的英勇。第 4 段則描寫木蘭(8)凱旋而歸，她拒絕(9)可汗的封賞，只希望能盡快回鄉。這表現了木蘭十分掛念家人，而且(10)

- A 不戀棧榮華富貴。
- B 不喜歡軍旅的生活。
- C 害怕日後被揭穿女性身分。
- D 沒有遠大志向。

第 5 段描寫木蘭(11)與家人團聚的情況：木蘭回家後，換上了女性的裝束，令伙伴(12)十分驚訝，因為他們和木蘭一起從軍多年，都不知道她是女子。這表現了木蘭(13)十分機智，善於掩飾身分。

末段，作者表達了對木蘭女扮男裝的看法，以比喻作結。

北角協同中學
中一級 中國語文科 單元四
《木蘭辭》家課工作紙 (三)

附件四

姓名：_____ ()

日期：_____

班別：_____

課文問答：

1 試解釋下列帶點字詞的意思。

(1) 旦辭黃河去(第 2 段)

旦：_____

(2) 暮宿黑山頭(第 2 段)

暮：_____

(3) 可汗問所欲(第 4 段)

欲：_____

(4) 安能辨我是雄雌(第 6 段)

欲：_____

2 試語譯下列句子。

(1) 願為市鞍馬，從此替爺征。(第 1 段)

(2) 萬里赴戎機，關山度若飛。(第 3 段)

(3) 當窗理雲鬢，對鏡帖花黃。(第 5 段)

3 試簡略概括本詩的內容，把答案寫在橫線上，並指出本詩運用的敘事手法。

(1) _____ → 踏上征途 → (2) _____ → 獲勝辭賞 →

(3) _____

以上述內容，可見本詩運用的敘事手法是(順敘法/倒敘法)(圈出正確答案)。

4 試根據本詩的特點，塗滿與答案相應的圓圈。

分類	(1) <input type="radio"/> 四言 <input type="radio"/> 五言 <input type="radio"/> 七言 <input type="radio"/> 雜言
全詩句數	(2) <input type="radio"/> 有嚴格限制 <input type="radio"/> 沒有嚴格限制
對偶	(3) <input type="radio"/> 有嚴格要求 <input type="radio"/> 沒有嚴格要求
平仄	(4) <input type="radio"/> 有嚴格要求 <input type="radio"/> 沒有嚴格要求
押韻	(5) <input type="radio"/> 有押韻，用韻嚴格 <input type="radio"/> 有押韻，用韻自由 <input type="radio"/> 沒有押韻

北角協同中學
中一級 中國語文科 單元四
《木蘭辭》家課工作紙 (三) (教師版)

附件四

姓名：_____ ()

日期：_____

班別：_____

1 試解釋下列帶點字詞的意思。(4分，每題1分)設題目標：理解文言詞句(閱讀能力層次：解釋)

(1) 旦辭黃河去(第2段) 旦：早晨_____

(2) 暮宿黑山頭(第2段) 暮：晚上_____

(3) 可汗問所欲(第4段) 欲：要求_____

(4) 安能辨我是雄雌(第6段) 欲：怎麼/如何_____

2 試語譯下列句子。(6分，每題2分)設題目標：理解文言詞句(閱讀能力層次：解釋)

(1) 願為市鞍馬，從此替爺征。(第1段)

我願意買馬鞍和馬匹，從此代替父親出征。

(2) 萬里赴戎機，關山度若飛。(第3段)

不辭萬里趕赴戰場，像飛一樣快速跨過許多關口和山嶺。

(3) 當窗理雲鬢，對鏡帖花黃。(第5段)

在窗前梳理像雲一樣的鬢髮，對着鏡子在額上貼上裝飾物。

3 試簡略概括本詩的內容，把答案寫在橫線上，並指出本詩運用的敘事手法。

(8分，每項2分) 設題目標：理解課文內容；複習記敘的方法：順敘法

(閱讀能力層次：重整)

(1)代父從軍 → 踏上征途 → (2)多年征戰 → 獲勝辭賞 → (3)歸家團聚

以上述內容，可見本詩運用的敘事手法是(順敘法/倒敘法)(圈出正確答案)。

4 試根據本詩的特點，塗滿與答案相應的圓圈。(10分，每項2分)

設題目標：認識古體詩的特點 (閱讀能力層次：重整)

分類	(1)○四言 ○五言 ○七言 ●雜言
全詩句數	(2)○有嚴格限制 ●沒有嚴格限制
對偶	(3)○有嚴格要求 ●沒有嚴格要求
平仄	(4)○有嚴格要求 ●沒有嚴格要求
押韻	(5)○有押韻，用韻嚴格 ●有押韻，用韻自由 ○沒有押韻

5 以下哪些選項符合本文的主旨？試塗滿與答案相應的圓圈。(4分，每項2分)

設題目標：理解課文主旨（閱讀能力層次：重整）

- A木蘭代父從軍，盡顯孝義
- B木蘭出征沙場，更勝男兒
- C木蘭英勇殺敵，勇敢無畏
- D木蘭屢建戰功，封官晉爵

6 本詩如何塑造出木蘭勇敢、孝順的形象？試引述詩句加以說明。(6分)

設題目標：理解文中人物的性格特點（閱讀能力層次：重整）

本詩中「阿爺無大兒，木蘭無長兄，願為市鞍馬，從此替爺征」，可見由於木蘭的父親沒有長兒，木蘭為了保護父親，寧願代父出征，塑造了木蘭孝順父親的形象。

另外「萬里赴戎機，關山度若飛，朔氣傳金柝，寒光照鐵衣，將軍百戰死，壯士十年歸」，詩句描寫了戰場上的情況，以及木蘭在戰場上所遇到的艱苦和險況，也反映了木蘭的英勇。

7 本文記述木蘭代父從軍的經過，你最欣賞木蘭哪一方面的性格特點？試寫出來，並跟同學分享你的看法。(6分) 設題目標：培養批判性思維能力（閱讀能力層次：評鑒）

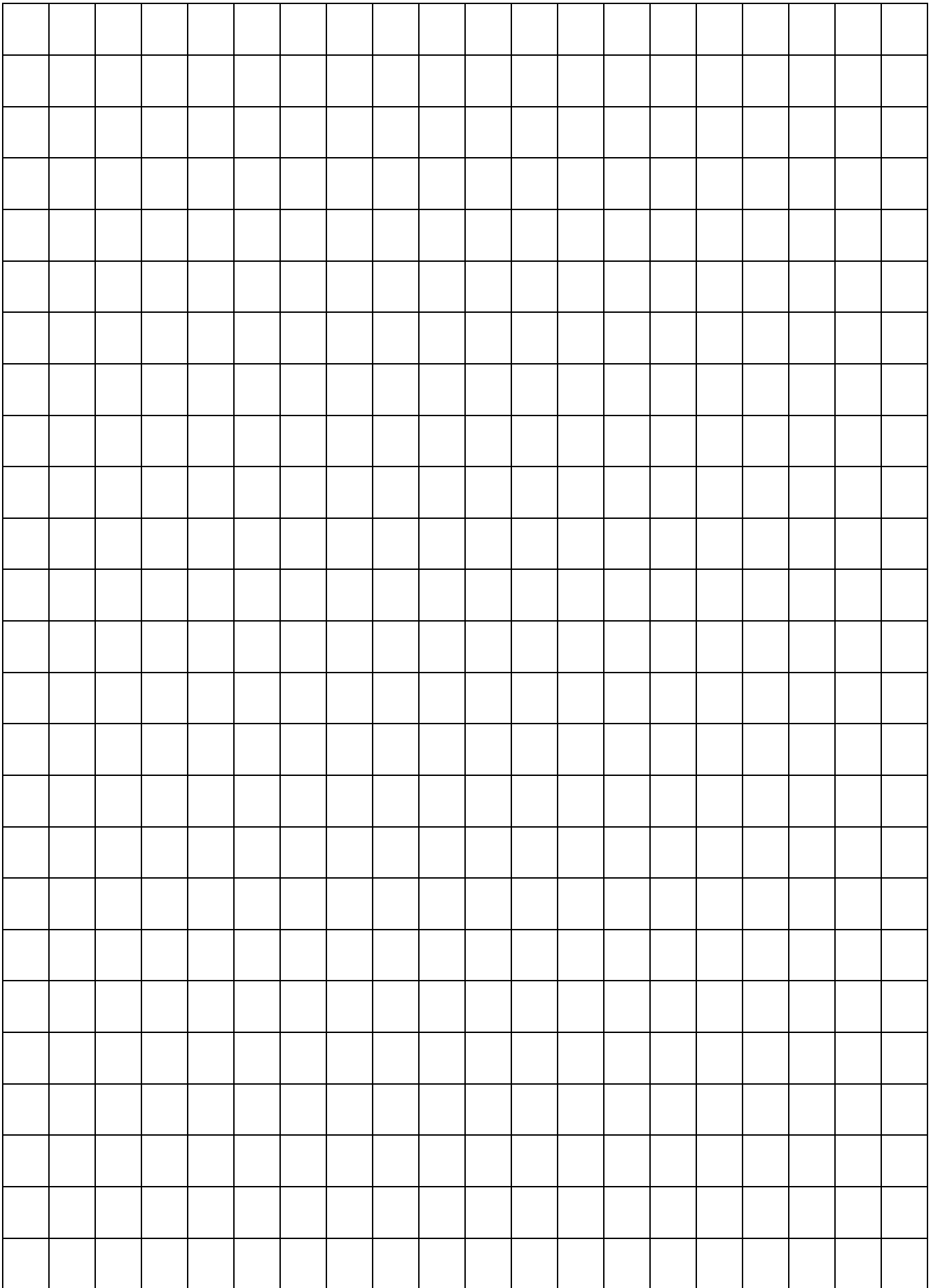
上品答案	中品至下品答案
我最欣賞木蘭拒絕可汗封賞，不貪慕名利的性格特點。木蘭在戰場上英勇作戰，長達十多年之久，勞苦功高，可汗的封賞她本來當之無愧，但木蘭卻不留戀官位及高薪厚祿，當面拒絕了可汗，只求能馬上回家和家人團聚。這種視功名富貴如浮雲的性格十分可貴。(6分)	我最欣賞木蘭不貪慕名利的性格特點。木蘭勞苦功高，可汗本來就應封賞她，但木蘭卻當面拒絕了可汗，只求能馬上回家和家人團聚。這種性格十分可貴。(3分)

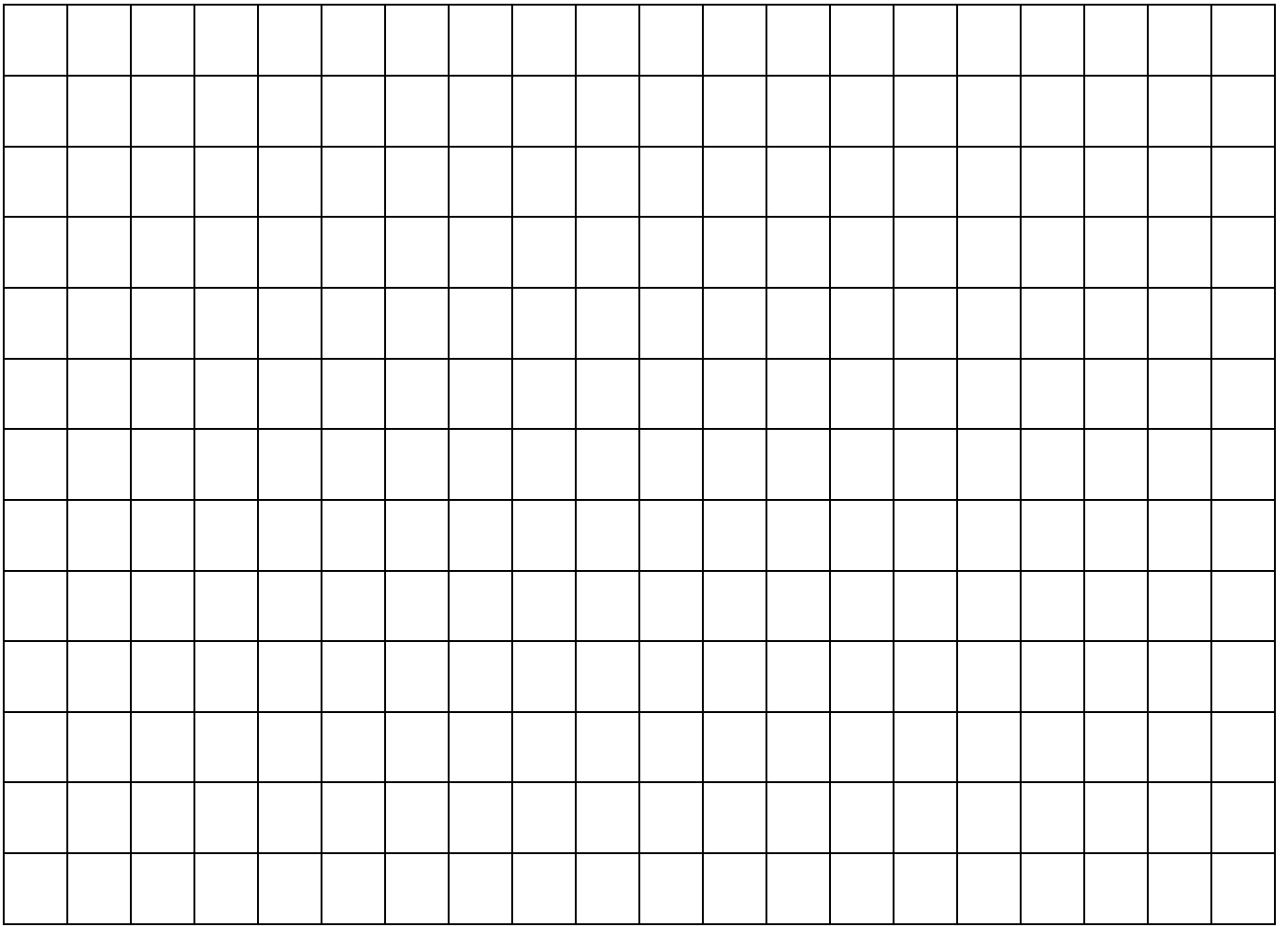
(答案僅供參考)

品第	分數	評分原則	
		內容	說明
上品	5-6分	能夠指出自己最欣賞木蘭甚麼性格，然後再結合文章內容加以闡述。	<ul style="list-style-type: none"> ● 內容充實，理據充足。 ● 表達清晰，條理分明。
中品	3-4分	尚能夠指出自己最欣賞木蘭甚麼性格，尚能結合文章內容加以闡述。	<ul style="list-style-type: none"> ● 內容平實，理據一般。 ● 表達手法一般，條理尚算分明。
下品	1-2分	雖能夠指出自己最欣賞木蘭甚麼性格，惟未能結合文章內容加以闡述。	<ul style="list-style-type: none"> ● 內容雜亂，語多空泛。 ● 表達混亂，組織鬆散。
0分答案		錯誤理解題目要求，未能指出自己最欣賞木蘭甚麼性格或只作抄錄。	

升級錦囊

本題要求學生說明最欣賞木蘭的哪一方面的性格特點，因為在作答時應集中一點來表述。「上品答案」能先指出自己最欣賞木蘭的甚麼性格，然後再根據課文內容仔細分析，說明最欣賞有關性格的原因；「中品至下品答案」雖能同樣指出木蘭最值得欣賞的性格，但未能結合課文內容加以闡述，因此答案不夠圓滿。





北角協同中學
中一級 中國語文科 單元四
《木蘭辭》家課工作紙（四）教師版

附件五

姓名：_____（_____）

日期：_____

班別：_____

1. 根據課文內容及你組所屬段落，為短劇中的人物設計場景及對白。

學生可自由設計對白，但應以文本內容為根據。

姓名：_____ ()
班別：_____

日期：_____

認識古體詩

1. 古體詩的特點

本詩的體制有甚麼特點？

每句字數	
全詩句數	
對偶平仄	
押韻	

2. 常見的古體詩—敘事詩和諷諭詩

敘事詩

- 以_____形式來敘述_____、_____。
- 以_____和_____貫穿整首詩。

諷諭詩

一種具有_____的詩歌，有揭示_____、反映_____
_____的特點。多以_____、_____或引用比喻等方法，寄託
_____。_____、_____等都是諷諭詩常見的主題。

2. 本詩是一首敘事詩還是諷諭詩？

本詩敘述了木蘭由_____到她_____的經過，敘事完整，脈絡清晰，成功塑造了木蘭的_____，是一首典型的_____詩。

北角協同中學
中一級 中國語文科 單元四
《木蘭辭》延伸工作紙（教師版）

附件六

姓名：_____（ ）

日期：_____

班別：_____

認識古體詩

3. 古體詩的特點

本詩的體制有甚麼特點？

每句字數	五至九字（雜言詩）
全詩句數	沒有限制
對偶平仄	沒有嚴格要求
押韻	用韻自由

2. 常見的古體詩—敘事詩和諷諭詩

敘事詩

- 以__**詩歌**__形式來敘述__**故事**__、__**刻劃人物**__。
- 以__**情節**__和__**人物**__貫穿整首詩。

諷諭詩

一種具有__**諷諭意味**__的詩歌，有揭示__**社會黑暗**__、反映__**現實生活**__的特點。多以__**敘事**__、__**寫景**__或引用比喻等方法，寄託__**主題**__。__**反戰**__、__**反貪官**__等都是諷諭詩常見的主題。

4. 本詩是一首敘事詩還是諷諭詩？

本詩敘述了木蘭由__**代父從軍**__到她__**歸家團聚**__的經過，敘事完整，脈絡清晰，成功塑造了木蘭的__**英勇形象**__，是一首典型的__**敘**__

北角協同中學
中一單元一 長篇寫作
寫作指引

附件七

姓名: _____ ()

班別: _____

試以「一位我敬重的人」為題，並運用具體例子撰寫人物描寫文章一篇。字數不得少於 300，標點符號計算在內。

審題

1 根據題目，本文的關鍵字眼是甚麼？

2 題目要求運用甚麼寫作手法？

立意 (寫作本文的目的)

1 回想開學日所發生的事，然後扼要地寫在橫線上。

2 你敬重的人是誰？

文章怎樣寫

1 你可以形容一下他／她的外貌特徵嗎？

2 他／媽有哪些具體事件讓你印象深刻？

3 從中可以看到她／他有甚麼性格特點？

4 你可以多舉一個有關他／她的、讓你印象深刻的事例嗎？

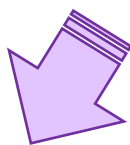
5 從中可以看到他／她有甚麼性格特點？

6 你對他／她有甚麼感受或評價？他／她為何值得你敬重？

構思內容（請完成下列的文章概念圖）

在首段寫出尊敬的人物是誰及他的外貌特徵。

(1)你敬重的人是誰？他有甚麼外貌特點？



中間的段落舉出具體的事例以帶出人物的性格特點。

(2)你會用甚麼具體事例來記述他？

具體事例一

具體事例二

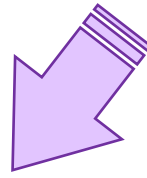
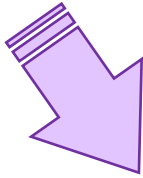


(3)他有甚麼值得你敬重的性格特點？

反映人物的性格特點

反映人物的性格特點

末段寫出對人物的感受或評價。



(4)你對這個人有甚麼感受或評價？這個人為何值得你敬重？

北角協同中學
中一單元六 長篇寫作
寫作指引 【教師版】

附件七

姓名:_____ ()

班別:_____

試以「一位我敬重的人」為題，並運用具體例子撰寫人物描寫文章一篇。字數不得少於 300，標點符號計算在內。

審題

1 根據題目，本文的關鍵字眼是甚麼？

敬重

2 題目要求運用甚麼寫作手法？

人物描寫

立意／文章怎樣寫

1 你敬重的人是誰？

我最尊敬的人是爷爷

2 你可以形容一下他／她的外貌特徵嗎？

他今年六十多歲，頭髮花白，有一雙很有神采的眼睛。雖然他的牙齒像掉了齒的木梳，殘缺不全了，但笑起來很慈祥。

3 他／媽有哪些具體事件讓你印象深刻？

不論春夏秋冬，他都穿潔白的襯衫、鬚得筆直的西褲和擦得亮亮的皮鞋。

4 從中可以看到他有甚麼性格特點？

愛整潔，做事一絲不苟

5 你可以多舉一個有關他／她的、讓你印象深刻的事例嗎？

爺爺平日愛看書，古代詩詞、現代小說，以至科普作品、財經雜誌，他都愛看。我記得

小時候最愛跟爺爺共讀圖書，聽爺爺活靈活現地講書裏的故事。

6 從中可以看到他有甚麼性格特點？

求知慾強，知識淵博。

7 你對爺爺有甚麼感受或評價？

我愛我的爺爺，我尊敬我的爺爺。

參考文章

一位我敬重的人

我最尊敬的人是爺爺。他今年六十多歲，頭髮花白，有一雙很有神采的眼睛。雖然他的牙齒像掉了齒的木梳，殘缺不全了，但笑起來很慈祥。

爺爺退休前是教師。不論春夏秋冬，他都穿潔白的襯衫、熨得筆直的西褲和擦得亮亮的皮鞋。我問爺爺：「你每天擦皮鞋，不嫌麻煩嗎？」爺爺笑呵呵地說：「我從前當老師，要給學生做樣子。習慣了，皮鞋髒一點就覺難受。」

爺爺平日愛看書，古代詩詞、現代小說，以至科普作品、財經雜誌，他都愛看。爺爺說：「讀書的時候，你面前會展開一個廣闊的世界，一個浩瀚的海洋，一個蒼茫的宇宙。」我記得小時候最愛跟爺爺共讀圖書，聽爺爺活靈活現地講書裏的故事。現在長大了，我又常常讀爺爺給我推介的好書。因為爺爺的緣故，我成為同學們眼中的故事大王和常識小博士呢！

我愛我的爺爺，我尊敬我的爺爺。

北角協同中學

中一級 中國語文科 單元四

說話題 時限：5 分鐘準備 2 分鐘演講

學校將在校慶日舉行班際表演活動，你會建議自己班表演甚麼？為甚麼？

(可在此處記下要點)

北角協同中學
中一級 中國語文科 單元四《木蘭辭》、《燕詩》
單元自評表

附件八

閱讀範疇

我在本單元學會了

<input type="checkbox"/>	1. 理解篇章的內容要點及主旨。
<input type="checkbox"/>	2. 複習記敘的方法：順敘法。
<input type="checkbox"/>	3. 認識及掌握古體詩的體裁、內容。
<input type="checkbox"/>	4. 提出評價及見解。
<input type="checkbox"/>	5. 閱讀策略：歸納策略

基本知識

我在本單元學會了

<input type="checkbox"/>	1. 標點符號的正確運用方法。
<input type="checkbox"/>	2. 偏旁、部首的正確用法。

寫作範疇

我在本單元學會了

<input type="checkbox"/>	1. 掌握記敘文的審題及立意技巧。
<input type="checkbox"/>	2. 掌握記敘六要素的方法。
<input type="checkbox"/>	3. 學習鋪墊寫作的技巧。

說話範疇

我在小組討論的表現：（表現理想的用✓，表現欠理想的用✕）

闡述		語言		應對		態度	
切題		措詞		回應		參與	
見解		語調		銜接		禮貌	
闡釋		條理		引導		儀態	

聆聽及綜合範疇

我的學習成效：（用✓表示）

		已能掌握	初步了解	仍須努力
學習重點	1. 整合：能概括要點			
	2. 拓展：就有關要點加以延伸內容			
	3. 見解：能提出建議，並有詳述建議內容			
	4. 論證：能就建議的意義及特色作出論證			

北角協同中學
 中一級 中國語文科 單元四《木蘭辭》、《燕詩》
寫作自評表

姓名：_____ 班別：_____ () 日期：_____

完成寫作後，你能否做到下列重點？試在相應的空格內加√。
 (5分為最能掌握，1分最不能。)

範疇	評估重點	1	2	3	4	5
內容	立意	立意明確，緊扣文題。				
	選材	選材獨到，能清楚寫出開學第一天的生活，內容豐富充實，情節合理自然。				
表達	詞句	用字準確精煉，文句流暢。				
	修辭	能善用不同的修辭技巧。				
結構	起承轉合	先由主角面對開學日的心情說起。筆鋒一轉，寫已到學校，要面對新環境、新人事，主角如何跟新老師/新同學發生互動而發生開學日最難忘的事，最後抒發主角對開學日的難忘情懷及對未來的展望。				
	段落銜接 情節發展	文首開門見山，文末點明主題，首尾呼應。				
	段落比例 輕重詳略	在敘述開學日的難忘事情時，都能合理地抒發情感，佈局合理。				
標點 字體	標點	標點正確，能配合文章。				
	字體	字體端正，寫字認真。				
錯別字		共有錯別字_____個				

註：學生所寫通常為繁體字，若寫簡化字（字形正確，以中國政府 1986 年所頒佈之《簡化字總表》為據），亦應接受。

教師評估量表【如適用】

附件八

姓名：_____ 班別：_____ () 日期：_____

題目：以「爸爸／媽媽生病了」為題，運用借事抒情的方法，撰寫一篇文章。字數不得少於 300，標點符號計算在內。

項目	內容 (最高 40 分)	表達 (最高 30 分)	結構 (最高 20 分)	標點字體 (最高 10 分)	品第	
給分 (只給整數分，不給半分)	立意明確，緊扣文題。能就爸爸/媽媽生病一事，運用借事抒情的方法，取材恰當，感受深刻。	用字準確精煉，文句流暢，善用抒情手法及修辭技巧。	結構嚴謹，詳略得當，段落銜接自然。	標點符號使用準確得宜，字體端正秀麗。	上上	上品
					91-100	
					上中	
					81-90	
	29-40	22-30	15-20	8-10	71-80	中
立意尚算明確，能配	用字恰當，文句尚算	結構完整，條理	標點符號的	中上		
				61-70		

	合文 題要求，尚能就爸爸／媽媽生病一事，運用借事抒情的方法，選材尚可，情感真實。	通順，偶有運用抒情手法及修辭技巧。	清楚，輕重詳略尚能配合題旨。	運用尚算準確，但間有錯失，字體清楚。	中中(上) 51-60 中中(下) 41-50 中下	品	
	13-28	10-21	7-14	4-7	31-40		
	立意未明，內容蕪雜；或偏離文題要求，未能就爸爸/媽媽生病了，運用借事抒情，選材蕪雜，情感失真。	用字恰當，文句尚算通順，偶有運用抒情手法及修辭技巧。	結構鬆散，鋪排紊亂。	經常誤用標點符號；字體潦草，難以辨識。	下上 21-30 下中 11-20 下下	下品	
	0-12	0-9	0-6	0-3	0-10		
	得分						
	字數／錯別字	1 0-1 個錯別字加 3 分；2-4 個加 2 分；5-7 個加 1 分；8 個或以上不給分；重錯不計。共有錯別字_____個，加_____分					
總分	2 字數少於指定字數，每少 20 字（包括標點符號），扣 1 分。						
評語							

以下內容或有離題之嫌：

學生記述的事情和父母生病無關，或沒有談及父母生病時的感受。

離題卷評分原則如下：

給分（只給整數分，不給半分）			
內容 (最高 12 分)	表達 (最高 30 分)	結構 (最高 14 分)	標點字體 (最高 10 分)

註：學生所寫通常為繁體字，若寫簡化字（字形正確，以中國政府 1986 年所頒佈之《簡化字總表》為據），亦應接受。