

優質教育基金  
(適用於不超過150,000 元的撥款申請)  
乙部 - - - 計劃書

計劃名稱 「樂」在課中 (Music Therapy In Class)	計劃編號 2015/0602 (修訂版)
---	-------------------------

### 基本資料

學校名稱：香港四邑商工總會陳南昌紀念學校

### 受惠對象

- (a) 界別：特殊教育
- (b) 學生：90人（小一至小六）
- (c) 老師：8人
- (d) 家長：90人

### 計劃書

#### (I) 計劃需要

- (a) 請簡要說明計劃的目標，並詳述建議計劃如何影響學校發展。  
為自閉症及智障學生創作常識科課題相關的主題曲，加入音樂治療及動畫元素，並配合常識科圖庫的運用(見QEF2013/0951計劃)，提升自閉症及智障學生的專注力和社交技巧，透過音樂學習常識科知識與技能，並進一步增加教師與學生之間的互動。
- (b) (i) 請表明學校的需要及優先發展項目。
  - 提升學與教，以促進學生在科目／學習範圍／共通能力發展上的知識
  - 促進學生的社交和情感發展
- (ii) 請提供相關的背景資料以論證(b)(i)中所提及的需要。
  - 學校發展計劃：計劃與周年工作計劃一致，旨在透過創作常識科課題相關的主題曲，提升自閉症及智障學生於課堂的專注度及對課題的理解。
  - 調查結果：就音樂治療策略的應用，本校已於過去兩個學年進行試點式應用，於1516學年中，十一名小一自閉症學生及十二名非自閉學生使用有關策略進行學習，發現全部學生於課堂的專注度及對學習內容的掌握度有提升，效果令人滿意。以下連結是於常識科注入音樂治療元素的示例：<https://youtu.be/d6Iw3JrJpK4>
  - 文獻研究綜述：Kim, Wigram, & Gold (2008)於自閉症與發展障礙期刊 (Journal of Autism and Developmental Disorders)發表一篇有關音樂治療與自閉症兒童的研究，指出音樂治療策略有助提升自閉症兒童的共同專注(Joint Attention)。
  - 學生表現評估：1516學年中，十一名小一自閉症學生及十二名非自閉學生使用有關策略進行學習，發現學生於課堂內與教師的互動明顯增加，包括眼神接觸及回應指令，在完成為期四至五個月的訓練後，對學習目標都能達大致掌握或已能掌握的評級。

- ☑ 相關經驗：本校於2015-16學年參與行政長官卓越教學獎時，檢視自閉症兒童教學策略，發現在課堂中加入對應課題的原創兒歌效果顯著，唯坊間合用的兒歌很缺乏，因此提出這個項目，期望更有系統推展。(備註：本校最終獲得特殊教育需要範疇卓越教學獎，當中的兩名得獎人就是本項目的骨幹成員)。本項目其中一名骨幹成員同時持有註冊音樂治療師資歷，於學科注入音樂治療元素有豐富經驗及相關的專業知識。

(c) 請詳述如何以創新的意念或實踐方法來提升、調適、配合及/或補足學校現行的做法，以促進學校發展，滿足其獨特需要。

1. 患有自閉症的學生於社交、溝通與學習皆面對多重的障礙，學生理解和表達能力弱，未能專注於教師的言語指令；學生與教師於課堂內的互動性較低，於課堂中注入音樂治療元素除了有助提升自閉症學生的專注度，同時亦增加師生的互動，能建立學生的社交技巧；
2. 患有自閉症的學生言語理解能力稍遜，本校學生同時患有中度智力障礙，坊間的兒歌節奏過快，兒歌內每句樂句負載內容太多，學生未能有效從兒歌接收知識或技能；
3. 針對自閉症學童設計的兒歌缺乏，大部份粵語兒歌改編自西方樂曲，經常出現字音不配，影響學生聆聽及說話技巧的發展，音樂治療樂曲採用先作詞後編曲的方式，強調樂曲的旋律配合粵語九聲；
4. 於智障學校的自閉症學童需要透過簡短的指令與重複的訓練學習，歌曲亦需為他們度身訂造，透過步驟分析，創作簡單而重複的樂句，將重點字眼放於句尾，並於樂曲中加入讓學生以言語或動作回應的位置，以音樂帶動學生的學習動機，再配以卡通動畫引起學生學習興趣。

## (II) 計劃可行性

(a) 請描述計劃的設計，包括：

### (i) 方式／設計／活動

1. 選擇合適的常識科的單元主題，根據本校自閉症學生能力創作共20首主題曲，運用已有常識科圖庫，按樂曲內容需要加入圖片或製作動畫；
2. 邀請常識科教師參與錄音與製作，提升教師使用歌曲教學的信心與技巧，同時訓練合適的學生參與錄音，提升學生表達能力；
3. 所有樂曲錄製兩個版本，分別為人聲版及伴奏版，讓教師在課堂中能選擇自行唱出或播出歌曲；
4. 於本校試行共20首樂曲，教師紀錄學習效果並修改樂曲內容；
5. 製成品有一隻DVD(音樂有視訊)加一隻純音樂CD，純音樂CD讓各學校可選擇加入自家的圖片於音樂中，舉行發佈會，向其他智障學校解釋樂曲的用法。

### (ii) 主要推行詳情

計劃時期:(3/2017)至(7/2018)

月份／年份	內容／活動／節目	受惠對象／參與者
2017年3月至5月	-按本校學生能力以步驟分析編寫20首樂曲歌詞 -製作共20首樂曲的演示(Demo)	教師/學生
2017年6月至9月	-為共20首樂曲編曲及加入圖像或動畫	教師/學生
2017年9月至2018年4月	-於本校試行樂曲，修改樂曲，並進行試教	教師/學生
2018年4月至7月	-製作光碟與刊物	教師/學生/家長
2018年7月	-發佈會	教師/學生/家長

(b) 請說明教師及校長在計劃中的參與程度及其角色。

(i) 參與的教師人數及投入程度(時間、類別等):

參與的教師人數8人，當中包括項目負責人、常識科教師及課程組教師

(ii) 老師在計劃中的角色: (請別選適當空格)

開發者其他(請列明) 課程組教師檢視有關方式推廣至其他科目的方式

(c) 請詳列計劃的預算和主要開支項目的理據。

申請撥款: 港幣 145,000 元

預算項目	開支詳情		理據
	項目	款額(\$)	
服務	-動畫製作與修改樂曲	\$60,000	為了加強歌曲視覺提示，將常識科已有圖庫配合樂曲製作為簡單動畫，由於需要令動畫與音樂同步，動畫製作與音樂修改需同步進行，因此動畫製作與修改樂曲列為同一項。  服務本計劃的承辦商員工，具備製作或處理動畫和樂曲的資歷和經驗。
設備	<u>購置錄音器材</u> - 電腦 (\$12000) - Condenser Microphone (\$3000)	\$55,000	錄音器材用以製作20首歌曲演示(Demo)及修改樂曲。

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audio Interfaces and wires (\$4000)</li> <li>- Recording Headphones (\$1000)</li> <li>- 混音軟件 (\$5000)</li> <li>- Synthesizer (\$30000)</li> </ul> <p><u>購置樂器</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 木箱鼓x2 (\$2000)</li> <li>- 非洲鼓Djembe x5 (\$4000)</li> <li>- 夏威夷小結他 x6 (\$2000)</li> <li>- 浪聲棒x2 (\$1000)</li> <li>- 小型敲擊樂器 (\$6000)</li> <li>- 小手鈴 (\$1500)</li> </ul>	\$16,500	樂器用作錄製歌曲演示及給予教師及學生伴唱樂曲，項目完結後樂器撥入音樂科組，繼續推廣將音樂融入各學科的教學策略。
一般 開支	- 審計費	\$5,000	
	- 活動物品印製費	\$4,000	所印製的活動物品及光碟，用於推廣和介紹有關教學策略的理論和推行方式。
	- 光碟印製費	\$5,000	
<b>申請撥款總額 (\$):</b>		<u>\$145,500</u>	

### (III) 計劃的預期成果

(i) 請說明評估計劃成效的方法。

- 觀察：運用特殊學校學生專用的課堂表現測量表，觀察學生在上課時的專注度及與教師的互動。觀察以五分鐘為單位，記錄學生眼望教師的次數。學生約有五次眼望教師，即表示上課專注。並會使用測量表評估學生的學習成果。測量表每項評分為1至4分，學生在測量表中過半項目獲評3或4分，即為達到學習成果；如評分為1或2分的項目過半，則會為學生提供無錯誤學習，即以圖片或工作紙幫助學生認識課題。
- 重點小組訪問：訪問教師和家長，以收集他們對推行計劃和其影響的意見。
- 活動前和活動後的問卷調查：在學習活動前後向教師和家長分發問卷，以收集學生的能力、學習動機和表現等意見，至少70%回應表示樂曲有助學生提升學習。
- 學生表現在評估中的轉變：比較運用「樂在課中」與只用圖片作為教材的成效，至少有50%學生運用「樂在課中」學習時於課堂的(1)專注度、(2)與教師的互動及(3)學習成果較只運用圖片作為教材好。

(ii) 請列明計劃的產品或成果。

- 學與教資源
- DVD
- 其他(請列明) 成效發佈會：邀請特殊學校教師出席，檢視有關教策略及相關的成效。

## 20 首常識科主題曲製作大綱

單元主題	歌曲名稱	歌曲內容	所屬範疇
多姿多采的校園生活	1.校園知多 D	理解校園內的環境、設施及主要設施的用處，例如音樂室唱歌及視藝室畫畫等	文化與承傳
健康生活齊做到	2.眼睛閃閃令	認識眼睛的功用以及保護眼睛的方法	個人與群性發展
	3.耳仔聽得清	認識耳朵的功用以及保護耳朵的方法	
	4.嘴巴講野醒	認識嘴巴的功用以及保護嘴巴的方法	
	5.鼻子嗅覺勁	認識鼻子的功用以及保護鼻子的方法	
	6.舌頭嚐味道	認識舌頭的功用以及保護舌頭的方法	
我的成長 - 有益的食物	7.色香味	認識健康飲食金字塔，並檢視自己的飲食習慣，培養良好的飲食習慣	生命與生活
善用餘暇	8.假日做什麼	認識不同的消閒活動，理解參加餘暇活動時應有的態度及有關的安全守則	個人與群性發展
我和他人的關係	9.惺惺相惜	理解與朋友相處應有的技巧及態度，歌曲中加入互動元素，嘗試兩人對唱，模仿對話方式	個人與群性發展
運動保健康	10.能屈能伸	認識運動為身體帶來的益處，並透過律動模仿不同的運動動作	個人與群性發展
趕走病魔	11.抗病鬥士	注意及理解我們身體不適時會有的反應及症狀，並認識生病後自我照顧的方法	個人與群性發展
香港的交通	12.下一站港鐵	乘搭港鐵的程序，包括入閘、排隊、等候、走入車廂、下車及出閘	資源與經濟
購物好去處	13.超市 shop shop shop	認識超級市場的物品	資源與經濟
	14.超市購物程序歌	認識於超級市場購物的程序，包括取用手抽籃、選擇貨品及付款	
變幻莫測－天氣與我	15.下雨歌	注意不同的天氣現象及掌握不同天氣中使用的裝備	地球與太空
甜蜜的家庭生活	16.家居睇真 D	理解家中各個房間有不同的用途及設備	文化與承傳
良好的生活習慣	17.身體衛生	注意每天都要進行的清潔活動來保持身體衛生	個人與群性發展
我們的社區	18.社區設施逐個睇	認識各個社區設施，包括體育館、泳池和運動場等的用途	地方與環境

為我們服務的人	19.為我們服務的人	理解服務人員的工作及對我們提供的幫助，如：警察、消防員、醫護人員及市政清潔	社會體系與公民責任
穿著合宜	20.潮人衣著	認識不同場合的合適衣著	個人與群性發展

\*歌曲內容會因應學生的評估及反應作適量調整

Reference

Kim, J., Wigram, T., & Gold, C. (2008). The Effects of Improvisational Music Therapy on Joint Attention Behaviors in Austistic Children: A Randomized Controlled Study. *Journal of Autism And Developmental Disorders*, 38, 1758-1766.

資產運用計劃

類別	項目／說明	數量	總值 (HK\$)	建議的調配計劃	理據	
錄音器材	電腦		12,000	計劃完畢後，留校使用		
	Condenser Microphone		3,000			
	Audio Interfaces and wires		4,000			
	Recording headphones		1,000			
	混音軟件		5,000			
	Synthesizer		30,000			
樂器	木箱鼓	2	2,000			
	非洲鼓 Djembe	5	4,000			
	夏威夷小結他	6	2,000			
	浪聲棒	2	1,000			
	小型敲擊樂器		6,000			
	小手鈴		1,500			

遞交報告時間表

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 1/3/2017 - 28/2/2018	31/3/2018	中期財政報告 1/3/2017 - 28/2/2018	31/3/2018
計劃總結報告 1/3/2017 - 31/7/2018	31/10/2018	財政總結報告 1/3/2018 - 31/7/2018	31/10/2018