

計劃名稱： 一個與時俱進的數碼校園電視台	計劃編號 2016/0264 (由「網上計劃管理系統」編配)
-------------------------	-----------------------------------

機構名稱：

(1) 目的：

以「校園電視台」作為一個學習平台，啟發學生的多元智能、發掘潛能，並照顧學生的個別需要，加強各種共通能力，提升學與教的質素。發展校本的影像教材及提供一個全方位媒體教育的學習經歷，並建立影片資源庫，以系統化的方式管理知識，方便多媒體教材傳承及提昇學習效能。學生也能透過自行籌備、製作及欣賞電視節目，提升學生的學習興趣及效能，展現創意和多元智能。

(2) 對象：

本校學生約 842 人、家長約 1600 人、全體教師 67 人、校友逾 3600 人、本校屬會另一間中學、兩間一條龍小學學生約 2400 人，元朗及天水圍區的社區人士及其他中學學生(人數難以估計)。

(3) 推行方案：

(i) 進行時期：2017 年 8 月至 2018 年 11 月(分三個階段進行)

(ii) 過程/時間表：

階段	時間	工作內容
籌備期	2017 年 8 月至 2017 年 12 月	重組電視台工作組、收集不同承建商計劃及報價、改善更新電視台製作室及廣播室。
發展期	2018 年 1 月至 2018 年 6 月	組織建立學生拍攝隊及校園電視台學生製作組、開始節目製作及啟播，並定期推出節目。
總結及展望期	2018 年 7 月至 2018 年 11 月	為校園電視台計劃進行檢討及總結。

(4) 產品及成果：

(i) 產品：成立教師及學生製作團隊，構建一個與時俱進的數碼電視台，並建立一個影片資源庫，為學生提供一個語文學習和建立知識的分享平台，更作為促進家長及學生溝通的媒介。

(ii) 成果：提升學生的共通能力及批判思考能力，強化語文聽說技巧，加強教與學效能，宣傳正能量訊息，協助建立健康校園，增加家長、校友及區內人士對本校的了解。

(5) 預算：

(a)設備\$151,600 (b)工程\$114,500 (c)服務\$5,000(d)其它一般開支\$5,000  
合共：\$276,100

(6) 評鑑：

(i) 表現指標：教師方面：80%以上的教師認同透過本校電視台，學生能發揮各種多元智能，加強學生的各種共通能力，有助提升學與教的質素，及照顧學生的個別需要。

學生方面：90%以上參與製作節目的學生加深了對節目製作的認識和興趣；80%或以上參與製作節目的學生認同個人的才能得以發揮及能提升其各種共通能力。90%以上學生曾收看「校園電視台」製作的節目均能獲得有關資訊和消息。

(ii) 成效衡量：向教師，學生進行問卷調查；並於不同階段召開會議，透過有關數據作監察，並監督項目計劃的進度與成效。

計劃名稱：一個與時俱進的數碼校園電視台  
丙部 計劃詳情（修訂版）

計劃編號：2016/0264

### （一） 學校背景及學校宗旨

本校由「伊利沙伯中學舊生會教育推廣機構」於1996年創立。辦學團體的成員全為伊利沙伯中學的舊生，他們深感在中學時代所接受的優質教育，為他們的成長奠定了良好基礎，加上母校的校訓乃「修己善群」，因此成立舊生會教育推廣機構，矢志將優質教育的傳統延續下去。本校協力為學生營造一個正面和充滿關懷的環境，建立一個能體現手足情、鄰里心、愛國誠、人類友愛的尚學社群。

### （二） 校內需求

#### 2.1 照顧學生的不同學習需要

本校於2009年正式開展「一條龍」辦學模式。隨著近年入讀中一的收生實況反映，學生多樣性大，傳統的學習模式，已經不能滿足學生的學習需要。本校已投入不少資源，協助不同學習能力的學生。對能力稍遜的學生，學校會提供輔導教學、課程調適、課後鞏固班等等；而對能力較強的學生，已施行優才發展課程，開辦不同的資優課程，如解難培訓課程、領袖才能訓練等，讓他們的才能得到充分發展。校園電視台可以提供一個平台，讓不同能力、不同學習模式的學生，都可投入不同的崗位，例如語文能力強的學生可擔任編劇、主持及撰稿工作；資訊科技能力強的同學可負責剪片及拍攝的工作；又如對技術操作有興趣的同學可擔任舞台管理等，以照顧學生的多樣性讓其各展所長。

#### 2.2 增強學生的語文能力，營造良好的語境

本校一向重視學生語文能力的發展，營造英語學習與運用環境，以提升同學們學習語文的興趣，校內眾多活動，包括結業禮、畢業禮、運動會等，均以英語進行。此外，亦有「英語遊戲日」，並於暑假期間，舉辦由外籍導師帶領，為期三星期的英語日營。本校希望透過設立校園電視台，製作更多生活化，且具創意的影片，以培養學生學習語文的興趣。同時亦希望把語文科的學習重點製作成自學短片，讓學生能在課餘時重溫，提升學習效能。此外，本校期望學生在參與製作節目的過程中，多運用不同的表達和溝通技巧，增加粵語、英語及普通話的運用機會。

#### 2.3 製作學科影片，訓練學生的高階思維能力，支援電子學習的施行

除了在課程設計上提供不同的支援外，校園電視台更可成為推行「翻轉課室」的一個平台，提升教學效能。教師將製作不同學科的影片，深入淺出地講解學科知識。教師不但可於課堂上使用，更鼓勵學生於課前在學校網站收看，預習課程內容，逐步建立他們的自學能力；而影片更可加入提問環節，引導學生多角度思考，訓練他們的高階思維能力。而影片製作後，除上載至學校網站外，更會儲存於本校所建立的影片資源庫，方便師生隨時使用相關資源，鞏固所學。

#### 2.4 培養自律精神，提升學生的公民意識

本校透過成長課、週會、講座、社會服務等不同學習經歷，致力培養學生正面的價值觀和

良好的品德，使他們成為自律守規的良好公民。除上述的方法外，教師了解到電視台是一個有利資訊傳播的分享平台，製作有關德育及公民教育的短片，安排學生於節目中分享社區服務的過程及感受，能讓學生潛移默化地學習待人處事的應有態度，培養正面的人生觀。此外，製作新聞報導及簡評的節目，不但有助增強學生對社會、國家及國際時事的認識，更可讓學生提出意見，增加思考。

## 2.5 推動校園關愛文化，讓學生健康成長

本校致力建立關愛校園，讓學生健康快樂地成長。學校三年發展計劃，亦以建立「高期望、高關愛」的校園氣氛為目的。透過不同的活動，向學生宣揚關愛的信息，教師亦不時於課堂內外教導學生應有的關愛行為。校園電視台更新工程完成後，更能製作相關的教育影片，以生活事例，宣揚互愛互助的信息，使他們學會彼此尊重，互相包容。

## 2.6 關注學生的多元發展，增強自信與共通能力

本校重視學生的多元發展，讓他們各展所長。學校鼓勵學生參與不同的課外活動及比賽，學生於校際朗誦節、樂團比賽、校際音樂節、體育比賽等都取得良好的成績。因此教師希望透過校園電視台，增加學生的演出機會，一方面提高他們的自信，另一方面起鼓勵的作用，讓他們力求進步。此外，校園電視台能為學生提供一個創作空間，讓他們參與節目的製作。在構思節目內容、幕前演出、拍攝、後期製作等過程中，學生不但能發揮才華，更能發展共通能力。

## 2.7 直播學校大型活動，加強師生家長歸屬感

學校每年都會舉辦數次大型活動，讓學生展示學習成果。由於本校師生人數眾多，禮堂未能容納全校人數，故部份活動需分級進行或只能讓部份級別的學生參與。校園電視台更新工程後，將有良好的直播系統，使活動能直播至各課室，讓全校師生及家長一同參與，加強他們對學校的歸屬感。同時本校希望於禮堂加設自動攝影系統，減省人手操控攝錄機，讓騰出的人手支援活動的進行。此外更會拍下活動花絮，剪輯後上載至學校網站，讓家長收看，了解子女的校園生活，增加溝通及提升家校合作的效能。

## (三) 計劃如何配合學校發展

### 3.1 校本課程的發展

建立校園電視台後，本校各科組將搜集及製作不同類型的節目及校本教材短片，內容包括中文科的「中文拾趣」、「朗聲誦雅」及「好書推介」；英文科的「英文好書分享」、「The Voice of Speech」及「Fun in English」、數學科的「爭分奪星在數學」、普通話科的「來說普通話」、通識及人文學科的「放眼世界：境外學習特輯」；科學科的「趣味小實驗」和「科學比賽特備節目」、音樂科的「午樂聚知音」、視藝科的「藝術全接觸」、體育科的「體壇精英伊中中」、生涯規劃的「各行各業分享」、「禮儀介紹」和「升學及就業資訊宣傳」以及綜合資訊的各種節目等等。完成這些教材後，除了可提升學生對學習各科知識的興趣外，還可讓學生在整個製作過程中，參與節目內容的編寫及演繹等工作，從而提升他們的讀寫聽說能力。

### 3.2 多元智能的發展

為發展學生的多元智能，本校推動不少多元化的延展活動，活動涵蓋學術、體育、音樂、藝術等範疇，更組織制服團隊，透過不同類型的活動，擴闊學生的學習經歷，激發學生的潛能，而學生在不同的範疇上均有不俗的表現。校園電視台的設立正可展示各組學生的成就和才華，提升他們的自信心及自我形象，強化學習動機。由校園電視台製作相關的推廣節目，讓他們搜集資料，設計內容，參與幕前演出、拍攝、剪接等工作，讓他們彼此配搭，發揮所長。

### 3.3 德育及公民教育的發展

本校十分關注學生的個人成長及品德的培育，本年度以「敢於承擔」(Take up your role)作為德育及公民教育的發展重點。本校透過不同的活動，教導學生自律自理，盡己責任，同時亦鼓勵學生多參與學校及社會服務，學習關心他人，彼此服侍。

校園電視台更新工程完成後，可讓學生參與製作以個人成長及品德教育為題材的節目，宣揚良好的品德及正確的價值觀。此外，拍攝學生進行服務的花絮和心聲，讓其他學生都能感受到幫助他人的快樂，這有助推廣服務學習，建立學生關愛別人的品格。

本校除鼓勵學生關心身邊及社會上有需要的人外，亦希望他們關心國家，故曾多次安排國內交流活動，讓學生認識國家的文化及發展，增強他們的國民意識，拓寬他們的視野。畢竟能參與交流活動的學生人數有限，但如能製作分享節目及拍攝活動過程，並透過校園電視台播放，便能令受眾增加，讓其他學生都有機會了解國內的發展情況。

### 3.4 閱讀文化的推廣

本校重視建立校園的閱讀風氣，期望學生能養成良好的閱讀習慣，掌握閱讀策略，好讓他們除了透過日常課堂及將設的節目來增加知識外，亦能從閱讀中獲得不同的資訊，使學習更多元化。本校舉辦了不同的閱讀獎勵計劃、早讀、好書分享、閱讀沙龍、作家講座等活動，致力提升學生的閱讀興趣及擴闊他們的閱讀層面。如能透過校園電視台，製作推動閱讀風氣的節目，如：新書介紹、讀書心得分享、好書推介等，相信學生必能從中掌握不同類型的書籍資訊，提高閱讀的興趣，同時亦有助建立校園的閱讀文化，為學生奠立終身閱讀，自主學習的基礎。

## (四) 學校就推行計劃作好準備

### 4.1 設備上的準備

- 本校於1998已成立一間有基本設備之校園電視台，並撥出房間作進一步發展用途，惟至今設備已呈老化，未能配合現今科技發展的需要。
- 所有課室已連接Wi-Fi，並陸續更換大型數碼電視機。
- 已於學校網頁「校園電視台」連結，播放錄像。
- 學校於今學年開始推行「自攜裝置計劃」(BYOD)，兩年後，全初中學生均可以利用個人平板電腦於學習或課餘時段觀看相關影片。
- 已於全校鋪設光纖網絡，為「校園電視台」進行數碼廣播作好準備及提供所需平台。
- 學校已於本學年於飯堂安裝兩部大型數碼電視機，讓同學可在午膳時間觀賞及重

溫節目。

- 本校將遵照更改房間用途的相關規定及程序以建立校園電視台。

#### 4.2 人力資源上的準備

- 中二電腦科課程會加入短片剪輯的元素。
- 推薦學生參與不同機構舉辦的工作坊及活動，如 電影 種子計劃、 短片創作訓練營及 微電影工作坊等，培訓他們在數碼影片製作方面的專業技巧。
- 在資訊科技的能力上，有不少教師對攝錄、剪接及資訊科技器材均感興趣這對發展校園電視台有很大的幫助，各科目課程也滲透了資訊科技的元素，全體教師已有豐富運用資訊科技教學的經驗。
- 已安排每月二次的播放節目時間，確保每位學生都有機會觀賞節目。

#### 4.3 學生及家長希望使用電視台的服務

學生及家長均曾欣賞過校園電視台所製作的影片，影片多以報道的形式，介紹不同的知識及學校活動，學生反應不俗，家長亦認為建立校園電視台有助提升學生的學習興趣，並會積極鼓勵子女多收看節目，增長知識。

### (五) 計劃內容

#### 5.1 目的及目標

目的：

以「校園電視台」作為一個學習平台，啟發學生的多元智能、發掘潛能，並照顧學生的個別需要，加強各種共通能力，升學與教的質素。發展校本的影像教材及提供一個全方位媒體教育的學習經歷，並建立影片資源庫，以系統化的方式管理知識，方便多媒體教材傳承及提昇學習效能。學生也能透過自行籌備、製作及欣賞電視節目，提升學生的學習興趣及效能，展現創意和多元智能。

目標：

學生方面

- 以影片輔助學習，訓練高階思維。
- 提升學習的興趣和動機，增強兩文三語的聽說能力。
- 培養學生的良好品德。
- 多了解社區及國際事務，建立多角度思考的習慣。
- 宣揚關愛校園的信息，鼓勵同儕互相幫助。
- 加強多元智能的發展，提升共通能力。

教師方面

- 了解學生的學習需要，並提供合適的教學資源。
- 建立系統化的影片庫，以便善用影片協助教學。

家長方面

- 從影片中了解子女在校的成長，加以培育。
- 家長與學生多加溝通，增強了解及家校合作的效能。

## 其他

- 社區人士及校友能更了解本校的發展，從而增加交流及互相支援。

## 5.2 對象及預期受惠人數

## 學生 (842 人)

- 透過影片製作增加學生的思考空間。
- 利用影片全天候播放的功能，增加學生接觸知識的機會，尤其提升訓練他們聽說兩文三語的機會。
- 拍攝品德教育的影片，協助學生建立正確價值觀及良好的品德。
- 製作新聞節目，並加入評論，提升批判思考能力。
- 透過製作發展共通能力。

## 教師 (67 人)

- 製作節目，更了解學生的需要，能設計更多適合學生程度的教材。
- 以影片配合日常教學，提升學生學習效能。

## 家長 (1600 人)

- 家長透過影片更為了解子女的學習情況，從而給予合適的栽培。
- 了解子女的校園生活，能有更多話題溝通，促進親子關係。

校友逾 3600 人、本校屬會另一間中學、兩間一條龍小學學生約 2400 人，元朗及天水圍區的社區人士及其他中學學生（人數難以估計）。

- 本校的資訊能透過電視台廣播讓屬會學校學生及家長及社區人士知悉。
- 本校的教學資源能和社區分享，達到資源共享的目的。

## 5.3 教師及校長參與計劃的程度

## 校長

- 校長全力支持計劃發展，重整校園電視台的人力架構，聘請專業人員負責統籌監察計劃進度及定立目標，除協助成員向友校了解如何完善計劃，更投入不同資源，以豐富製作元素及提升成效。

## 教師

- 邀請不同學科及界別的教師加入電視台製作組，使不同的意見更易收集，同時能有更佳的監管及改善。
- 電視台工程完成後，積極參與製作，拍攝不同學科的影片及節目，更於課堂上使用，觀看學生反應及使用情況，了解其效能。
- 定期於科組會議中檢視成效及作出規劃。

## 5.4 工作計劃及進度表 (2017年8月至2018年11月)

階段	工作名稱及日期	工作內容
籌備	1. 成立校園電視台工作組 (2017年8月至2017年9月)	1. 重組電視台工作組 2. 收集不同承建商計劃及報價
	2. 校園電視台工程 (2017年10月至2017年12月)	1. 改善更新電視台製作室及廣播室 2. 監察計劃小組進行工程進度監察
發展	1. 節目設計 (2018年1月至2018年6月)	1. 節目設計組成員與各科教師一同討論節目方向及簡單設定節目內容，並協調各節目的拍攝時間 2. 初步訂立節目內容及時間表
	2. 提供學生器材訓練及招募 (2018年4月)	1. 為教師提供有關培訓，並招募學生參與電視台器材使用訓練、幕前演出訓練 2. 訓練完成後，邀請已接受訓練的學生加入電視台製作團隊
	3. 嘗試簡單節目製作 (2018年5月)	1. 電視台建設接近完成，師生利用器材嘗試製作影片，了解器材的拍攝效果
	4. 節目試播及按時間表製作 (2018年6月)	1. 電視台完工，開始按進度運作 2. 節目播出後，向師生收集意見，並藉此改善節目內容
展望及總結	1. 數碼電視台正式成立 (2018年7月)	1. 善用各資源製作節目 2. 並正式成立校園數碼電視台
	2. 定期檢討 (2018年9月)	1. 向師生、家長收集意見，協助提升效能
	3. 製作來年製作時間表及節目內容 (2018年11月)	1. 為新學年訂立節目時間表及內容，使明年能按進度而行

## 5.5 教師及學生培訓

本校於成立數碼電視台後，將會向師生提供培訓，讓師生都能學懂操作電視台的器材及軟件，並掌握拍攝及剪輯技巧。學生學習後，將會再持續向學弟妹傳授，令電視台可持續發展。

現時本校每星期均有定期的製作時段，安排中一至中五的同學參與拍攝及剪輯影片。此外，本校部份教師亦具拍攝及剪輯經驗，將會在教師專業發展日為校內教師安排工作坊，讓所有教師都有基本的操作電視台的器材及軟件經驗。雖然本校現時只可用一些簡單之拍攝器材讓學生實習，但學生都能掌握基本的拍攝角度及技巧。本校為了增加同學對日後校園新聞製作的認識，我們安排了新聞製作工作坊給同學參加，內容包括(i)校園新聞分工、

設定問題、定立採訪角度、採訪要訣(ii)校園新聞撰寫、錄製 VOICEOVER(iii)數碼攝錄器材運用、燈光處理、收音技巧(iv)探訪練習等等。此外，本年度我們參加了由不同團體主辦的工作坊如電影學院種子計劃、短片創作訓練營及微電影工作坊等。透過這些外部資源，使學生可使用到專業的器材，增加他們對實際拍攝的認識。校園電視台教師培訓合共約 3-4 小時，內容包括管理及維護校園電視台、製作流程及軟件運用、節目規劃、基礎攝影技巧及器材運用等；學生培訓合共約 3-4 小時，內容包括基礎攝影技巧及器材運用、節目設計、撰稿及主持技巧等。培訓人員須具備至少二年校園電視台操作及管理經驗。

### 5.6 預期節目內容

#### 中國語文頻道

	節目一	節目二	節目三
名稱	中文拾趣	朗聲誦雅	好書推介
目標及內容	介紹生活中的語文常識、中國文化知識等，增加學生中國語文的知識及提升他們的興趣	播放同學於校外比賽的優秀表現，讓同學學習中國詩文優美之處及提升他們學習中文的興趣	同學推介值得閱讀的中文書籍，推廣閱讀文化
統籌老師	中文科組	中文科組	中文科組
長度及次數	約 3 至 5 分鐘，每月 1 次	約 3 至 4 分鐘，比賽後播放	約 3 分鐘，每月 1 次

#### 英語頻道

	節目一	節目二	節目三
名稱	英文好書分享	The Voice of Speech	Fun in English
目標及內容	向同學介紹各類有報英文書籍，啟發閱讀興趣	播放同學於校外比賽的優秀表現，讓同學學習英文朗誦及演說技巧優美之處及提升他們學習英文的興趣	介紹生活中有趣的英語常識、文化知識等，增加學生英語的知識及提升他們的興趣
統籌老師	英文科組	英文科組	英文科組
長度及次數	約 3-5 分鐘；每月 1 次，共 6 段	約 3-5 分鐘；，每年 6 次	約 3-5 分鐘；每月 1 次



## 數學頻道

名稱	爭分奪星在數學
目標及內容	教授數學解題及答題技巧
統籌老師	數學科組
長度及次數	約 5 分鐘；每月 1 次

## 普通話科節目

名稱	來說普通話
目標及內容	提升學生的聽說能力及學習普通話的興趣。學生於節目中說故事及以短劇形式演出，以增加其他學生對日常普通話用語的認識
統籌老師	中文科組
長度及次數	約 5 分鐘；每月 1 次

## 通識及人文學科頻道

名稱	放眼世界：境外學習特輯
目標及內容	介紹國際環境守護者會議及其他境內外學習所參觀景點及學習所得，拓闊學生眼界並提高學生對環境及時事的關注度
統籌老師	通識及人文學科組
長度及次數	約 5-10 分鐘；活動後播放，每年 3-5 次

## 科學科/綜合科學科頻道

	節目一	節目二
名稱	趣味小實驗	科學比賽特備節目
目標及內容	介紹有趣而與生活有關的實驗過程及原理	介紹校內及校外比賽過程及參賽品，及同學分享參賽感受，拓闊同學眼界及提高對科學科的興趣
統籌老師	科學科組	科學科組
長度及次數	約 5 分鐘；每月 1 次	約 10 分鐘；每年 3-5 次

## 音樂科節目

名稱	午樂聚知音
目標	讓學生發揮音樂所長，增強自信心
內容	學生於節目中表演樂器或唱歌

統籌老師	音樂科組
長度及次數	每兩個月一次

## 視藝科節目

名稱	藝術全接觸
目標	擴闊學生的藝術視野，提升學生的藝術欣賞能力
內容	介紹本地藝術家、校友及修讀視藝同學及其作品
統籌老師	視藝科組
長度及次數	每兩個月一次

## 體育科節目

名稱	體壇精英伊中中
目標	提高學生參與體育運動的興趣
內容	拍攝各項比賽花絮，運動員賽前賽後的心聲分享，並介紹香港/世界體壇精英
統籌老師	體育科組
長度及次數	每兩個月一次

## 生涯規劃頻道

	節目一	節目二	節目三
名稱	各行各業分享	禮儀介紹	升學及就業資訊宣傳
目標及內容	邀請家長/舊生分享不同行業的職責、學歷要求、晉升階梯及工作中的苦與樂，使同學對職場有更深了解，並及早計劃升學就業路向	介紹於不同場合應有禮儀，如服飾要求及餐桌禮儀等，使同學能於不同場合表現大方得體	透過電視台向同學發放各類升學及就業資訊
統籌老師	生涯規劃組	生涯規劃組	生涯規劃組
長度及次數	約 10 分鐘，每 2 個月 1 次	約 5-7 分鐘，每 2 個月 1 次	約 3-5 分鐘，每年 3-5 次

## 綜合資訊頻道

	節目一	節目二	節目三	節目四	節目五	節目六	節目七
名稱	老師分享	一分鐘新書閱讀	陸運會花絮、訪問	四社及學生會活動	延展活動花絮、訪問	德育及公民教育	伊中中迎新春
目標及內容	邀請老師作生活分享，如旅遊體驗及所見所聞，推薦好書、好電視節目、好歌、好電影等	圖書館將會邀請同學，推介館內新書	拍攝同學比賽的戰況、四社打氣情形及訪問師生感受，提高同學對學校的歸屬感	拍攝同學比賽的戰況、四社打氣情形及訪問師生感受，提高同學對學校的歸屬感	播放同學參與各類延展活動花絮，並訪問導師及同學，從而推廣延展活動及加強學生歸屬感	播放同學參與義工服務花絮、訪問服務生，提高學生關心社會及他人的意識，並分享感受	學校向同學獻上祝願，校長並代表校方向各班代表派發壓歲錢
統籌老師	個別老師	圖書館	電視台負責老師	電視台負責老師	相關活動負責老師	相關活動負責老師	電視台負責老師
長度及次數	約2至3分鐘，每2個月1次	約2至3分鐘，每2個月1次	約2至3分鐘，每2個月1次	約2至3分鐘，每2個月1次	約3至5分鐘，每1個月1次	約2至3分鐘，每2個月1次	約20分鐘，每年1次

## 大型活動宣傳頻道

名稱	給予學生及學校一個特別的平台以作宣傳
目標及內容	在舉辦部份大型學校活動前，如陸運會、水運會，可開放電視台的播放時予相關組別作宣傳及提醒。而學生會及四社舉辦的活動亦可利用校園電視台作平台宣傳，從而提升學生對活動的關注度及對學校的歸屬感
統籌老師	相關活動的負責老師
長度及次數	不限，每年4-5次

## 5.7 節目例子 英語頻道-節目三(Fun in English)

“English Learning Tips”: It aims to provide useful and handy English learning tips for students.

<u>Anchors:</u> E, V		<u>Reporter:</u> M	<u>Cameraman:</u> K	<u>Interviewees:</u> R, C, I, L, A, J
	Script	Remarks		
K	Do do do do...	Opening sound		
E	Hello, there.	QTV Room		
V	Welcome to QTV News.	Wide shot		
E	Today's headline is 'the best way to prepare for the English exam'. According to a recent survey, nearly 80% of our senior form students go to tutorial schools.	Close-up shot		
V	One of the student union cabinets even invited a so-called star tutor for a talk to attract supporters. Is attending tutorial classes really a trend now?	Close-up shot		
E	We've sent our reporter Miki to find out students' views on it and see if they have any tips on learning English.	Wide shot		
M	The tutorial schools, also known as cram schools, focus on memorization of stock phrases and teach tactics instead of English.	Voice Over		
M	Let me find out what Secondary Six Students think about tutorial classes.	At the entrance of Lecture Theatre		
M	Have you ever attended tutorial classes? <i>(Ryan, Andy and Cody are watching a movie and eating popcorns)</i>	Lecture Theatre		
R	Yes, a couple of times but I quit them.			
M	Why?			
R	Because I don't find them useful. For me, watching movies is the best way to improve my English because I'd be able to learn various vocabulary items, idioms and slangs that are not usually taught in English lessons like 'beauty is in the eye of the beholder', 'absence makes the heart grow fonder'. I also like listening to conversations between English native speakers in the movies. They are much more authentic!			
M	You mean their conversations are more real! <i>(No response from Ryan)</i>			
M	How about you? How do you learn English?			
A	I have been watching American TV series since I was in Secondary One. It's really a good way to learn English well because you can start by watching them with Chinese subtitles. When you get used to it, you may watch it with English ones or even without them. Learning English requires years of studying. Practice makes perfect. There's no shortcut to it.	<i>(This suggestion is to cater for students with different English levels)</i>		
M	Which American TV series do you like the most?			
A	<i>(Smiling, showing the disc of Marvel)</i>			
M	Can you share some tips on English learning with us?			
C	For me, watching talk shows is a very interesting way of learning English. The talk show I like the best is TED Talk. I like it because there is a wide variety of			

	topics for me to choose from such as 'Ten Ways to Have a Better Conversation' or 'What Makes a Good Life'. I have enriched my vocabulary bank a lot through watching TED talk.	
M	Let me ask some more students. <i>(Going to the library/Room 106)</i>	At the entrance of library/Rm 106
M	What are you guys doing?	The library/Rm 106
	<i>(Jack is looking down while Leo is looking up and thinking)</i>	
M	Have you ever attended tutorial classes? How do you prepare for the English exam?	
J	No, never. I started reading various materials years ago, particularly online materials. Nowadays, technology allows us to gain free access to online reading materials easily and conveniently. Every day, I read online news and articles from BBC, a British Broadcasting Corporation. I learn not only new words or phrases, but new expressions of similar ideas, with my tablet.	<i>(To cater for students with different interests and learning styles, various ways of learning English are proposed by the interviewees)</i>
L	I like reading English books, newspapers and magazines on topics in relation to social issue and technology. By reading extensively, we can broaden our horizon and improve the proficiency of the language. After reading an article, I'd jot down some vocabulary items and sentence patterns. Then, I'd brainstorm ideas from the topic. This helps me get a better understanding of the article.	
	<i>(Eden is coming in)</i>	
E	Hey, let's play card games together! Miki, why don't you interview Isis? I've just seen her practising her speech about CEI.	
M	<i>(Looking at Isis through the window)</i> <i>(Isis is practicing her speech)</i>	At the entrance of English Corner
M	What are you doing here?	English Corner
I	I'm practising my speech for CEI. I took part in CEI in Denmark this year and I need to deliver a speech to share my experience.	
M	How was your experience?	
I	Fantastic! I think other learning experience is important to improve our English. During the conference, I made some new friends from different countries like Turkey, Sweden and Iceland. I still chat with them in English through social media <i>(Whatsapp?)</i> . It helps me enhance my confidence and fluency in English.	
M	Thanks for your tips.	
E	To prepare for the English exam, we should always start early and grab every opportunity to gain exposure.	QTV Room
V	Yes, we can still learn English in a fun and wise way. With perseverance, you can see your improvement in the exam. Thanks for watching us. Good bye.	Wide shot
K	Do do do do...	Closing sound Diming light

## 6. 播放時間表

配合節目內容、推廣需要及教學活動，節目將安排於早會、小息、午膳、周會、班主任課、試後活動周等不同時段播放，亦會善用網絡，於網上全天候廣播，讓學習更具延展性，擴闊學習空間及學習時間。

日常節目播放時間表：

時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
早會					綜合資訊頻道/ 大型活動宣傳頻道
小息	中國語文頻道/ 英語頻道/ 普通話科節目	數學頻道/ 科學科/ 綜合科學科頻道	綜合資訊頻道/ 大型活動宣傳頻道	通識及人文學科頻道/ 生涯規劃頻道	音樂/體育科/ 視藝科節目
午膳	綜合資訊頻道/ 大型活動宣傳頻道	綜合資訊頻道/ 大型活動宣傳頻道	綜合資訊頻道/ 大型活動宣傳頻道	綜合資訊頻道/ 大型活動宣傳頻道	綜合資訊頻道/ 大型活動宣傳頻道

## 7. 產品及成效

產品：

- 擁有一個合適資源的數碼電視台。
- 建立影片資源庫。
- 成立教師及學生製作團隊。
- 建立一個知識的分享平台。
- 提供一個語文學習的平台。
- 成立家長與子女溝通的媒介。

成效：

- 教師能製作不同學科的節目，協助學生了解學習內容，提升教學效能，讓學生能增補額外知識。
- 透過於影片加入提問及設問，增加學生的思考空間及提升他們的思維能力。
- 利用新聞節目，增加學生對時事的了解，同時透過評論，加強他們的批判思考能力。
- 把握電視台節目能全天候播放的機會，於小息、午膳時間，播放語文科的影片，增加學生接觸語文的機會，提升兩文三語的聽說能力。
- 學生於教師的指導下參與拍攝、演出及後期製作，從而提升他們的創意及共通能力。
- 教師能使用影片資源庫，更有效地使用不同影片，協助教學。
- 加強宣傳正能量的訊息，教導學生多為自己設定目標，並逐步邁向成功。

## 8. 預算

項目		單價	數量	總額	
(A) 器材	A1	全高清專業數碼攝錄機	\$20,000	1	\$20,000
	A2	攝錄機腳架連三腳踏輪	\$2,000	1	\$2,000
	A3	全高清 4K 實時影音處理系統	\$50,000	1	\$50,000
	A4	全高清 22" 液晶顯示器連視頻分割器	\$4,000	1	\$4,000
	A5	全高清 22" 拍攝室導播監視器連電視機車架	\$3,500	1	\$3,500
	A6	4 路影音一進四出分配放大器	\$1,000	1	\$1,000
	A7	影像接線及分線系統	\$2,000	1	\$2,000
	A8	立體聲擴音器 (一對)	\$1,500	1	\$1,500
	A9	16 路立體聲混音器	\$4,500	1	\$4,500
	A10	手提麥克風和站立式腳架	\$1,000	1	\$1,000
	A11	專業指向性收音咪	\$2,500	1	\$2,500
	A12	監製專用麥克風	\$2,000	1	\$2,000
	A13	監製專用耳筒	\$300	1	\$300
	A14	攝影師及演員專用耳筒	\$300	1	\$300
	A15	音頻訊號放大器	\$1,500	1	\$1,500
	A16	音訊接線及分線系統	\$2,000	1	\$2,000
	A17	數碼串流廣播系統	\$23,000	1	\$23,000
	A18	數碼視像儲存伺服器	\$18,000	1	\$18,000
	A19	互聯網多媒體影像管理及網上播放平台	\$5,500	1	\$5,500
	A20	實時數碼影像剪接軟件	\$2,000	1	\$2,000
	A21	輕巧型全高清專業數碼攝錄機連腳架	\$5,000	1	\$5,000
合計：				\$151,600	
(B) 工程	B1	「校園電視台」拍攝點安裝工程	\$18,000	1	\$18,000
	B2	「校園電視台」拍攝及控制室工程費用	\$87,000	1	\$87,000
	B3	「校園電視台」軟件及硬件安裝費用	\$9,500	1	\$9,500
合計：				\$114,500	
(C) 服務	C1	「校園電視台」操作培訓 (教師及工作人員)	\$2,500	1	\$2,500
	C2	「校園電視台」小記者及主播培訓 (學生)	\$2,500	1	\$2,500
合計：				\$5,000	
(D) 一般開支	D1	「校園電視台」核數支付費用	\$5,000	1	\$5,000
	合計：				\$5,000
總計：				\$276,100	

項目	金額
(A) 器材	\$151,600
(B) 工程	\$114,500
(C) 服務	\$5,000
(D) 一般開支	\$5,000
總計：	\$276,100

## 9. 資產運用計劃

類別	項目／說明	數量	總值	資產運用計劃
視聽器材	A1. 全高清專業數碼攝錄機	1	\$20,000	計劃完成後，學校日後會利用各種資源支持「校園電視台」的運作，繼續使用及保養器材。
	A2. 攝錄機腳架連三腳踏輪	1	\$2,000	
	A3. 全高清 4K 實時影音處理系統	1	\$50,000	
	A4. 全高清 22" 液晶顯示器連視頻分割器	1	\$4,000	
	A5. 全高清 22" 拍攝室導播監視器連電視機車架	1	\$3,500	
	A6. 4路影音一進四出分配放大器	1	\$1,000	
	A7. 影像接線及分線系統	1	\$2,000	
	A8. 立體聲擴音器（一對）	1	\$1,500	
	A9. 16路立體聲混音器	1	\$4,500	
	A10. 手提麥克風和站立式腳架	1	\$1,000	
	A11. 專業指向性收音咪	1	\$2,500	
	A12. 監製專用麥克風	1	\$2,000	
電腦硬件	A15. 音頻訊號放大器	1	\$1,500	
	A16. 音訊接線及分線系統	1	\$2,000	
	A21. 輕巧型全高清專業數碼攝錄機連腳架	1	\$5,000	
	A17. 數碼串流廣播系統	1	\$23,000	
電腦軟件	A18. 數碼視像儲存伺服器	1	\$18,000	
	A19. 互聯網多媒體影像管理及網上播放平台	1	\$5,500	
電腦軟件	A20. 實時數碼影像剪接軟件	1	\$2,000	



## 10. 評估方法

本校會成立監察小組，並由校長帶領，以評估校園電視台的成效。透過不同的階段的會議，監督校園電視台的成效。評鑑方式主要為：

- 針對計劃目標、校園電視台的節目及製作人員的評估。
- 觀察及了解全體學生對校園電視台的反應。
- 以問卷形式進行調查，從學生的問卷中評估成效。

### (I) 表現指標

教師方面：80%以上的教師認同透過本校電視台，學生能發揮各種多元智能，加強學生的各種共通能力，有助提升學與教的質素，及照顧學生的個別需要。

學生方面：90%以上參與製作節目的學生加深了對節目製作的認識和興趣；80%或以上參與製作節目的學生認同個人的才能得以發揮及能提升其各種共通能力。90%以上學生曾收看「校園電視台」製作的節目均能獲得有關資訊和消息。

(II) 成效衡量：向教師，學生進行問卷調查；並於不同階段召開會議，透過有關數據作監察，並監督計劃的進度與成效。

## 11. 計劃的延續性

學校方面	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 委員會繼續以校長為首，發掘更多資源投入電視台</li> <li>2. 加強器材管理，使損耗下降</li> </ol>
學生方面	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 持續提供學生訓練，使學生製作得以延續</li> <li>2. 教導學生善用本校上載至學校網站的資源</li> <li>3. 教導學生愛惜器材</li> </ol>
教師方面	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 定期加入新負責同事，使計劃得以延續</li> <li>2. 時常使用資源</li> <li>3. 時常製作新的影片</li> </ol>

## 12. 推介及宣傳計劃

- 向友校講述申請基金的詳情及成立電視台後的優點。
- 於校訊和學校網頁向各方介紹本校新建的電視台與效能。
- 利用電視台廣播功能，宣傳電視台已成立，並招收學生訓練，加入電視台服務。
- 與已有電視台的友校作交流，加強電視台的效能。

## 13. 提交報告日期時間表

本校承諾按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 1/8/2017 - 31/1/2018	28/2/2018	中期財政報告： 1/8/2017-31/7/2018	31/8/2018
計劃進度報告 1/2/2018-31/7/2018	31/8/2018		
計劃總結報告 1/8/2017-30/11/2018	28/2/2019	財政總結報告 1/8/2018-30/11/2018	28/2/2019

## 14. 工作小組成員

工作小組名稱	成員
1. 監察小組	校長、副校長(1位)、助理校長(1位)
2. 統籌小組	「校園電視台」工作小組組長及副組長、資訊科技組主任。
3. 節目製作組	「校園電視台」工作小組組長及副組長、資訊科技組主任、正規課程委員會主任、培育組主任、延展課程組主任、生涯規劃及服務教育組主任、德育及公民教育組主任、圖書館主任、各科科主任。