

## 乙部 計劃撮要(修訂版)

計劃名稱： 校園電視台發展學生多元智能	計劃編號 2016/0087
------------------------	-------------------

## 機構名稱：

(1) 目的：提升教學質素，以加強學生學習興趣及培養其自學的習慣，從而讓學生強化語文能力及其他學科的知識。

目標：(i) 強化知識管理 提升學生學習能力 培養終身學習的習慣  
(ii) 製作多媒體教材 增加教學資源 照顧學生個別差異

(2) 對象：本校的持份者，包括學生、家長、教師等  
預期受惠人數：1700

## (3) 推行方案：

(i) 進行時期： 06/2017-06/2018

(ii) 過程/時間表：

籌備	成立電視台成員組及進行工程
發展	節目設計、提供訓練及節目試播
展望及總結	定期檢討

## (4) 產品：

(i) 產品／成果：不同學科的教學影片及教師建立的影片資源庫

(ii) 產品／成果的推介：於校網向各方介紹本校新建的電視台與效能

## (5) 預算(\$276,100)：

(A) 器材(\$151,600) (B) 工程(\$114,500) (C) 服務(\$5,000) (D) 一般開支(\$5,000)

## (6) 評鑑：

(i) 表現指標：電視台每週至少有三次或以上

(ii) 成效衡量：節目內容按學生能力設計，為他們的學習帶來正面影響，更易了解學習內容



丙部：計劃詳情

計劃名稱：校園電視台發展學生多元智能

計劃編號 2016/0087 (修訂版)

## I. 學校背景及學校宗旨

### 1. 本校背景：

新會商會陳白沙紀念中學於 1975 年成立，是由擁有四十年歷史的學校，秉承校訓，本著「誠正」的精神辦學，以發展全人教育為目標，使兒童得到均衡發展，希望他們在接受我們的教導後，能不斷自學、思考、探索、創新和應變。希望能培養學生七種首要價值觀和態度，並從閱讀中學習，加強學習能力，使他們達致全人發展，更透過專題研習及不同學習經歷，提升學生的共通能力。同時發展多元資訊科技資源進行電子學習，鼓勵學生自學，為他們建立良好的學習環境。

### 2. 校內訴求

#### 2.1 強化知識管理 提升學生學習能力 培養終身學習的習慣

本校學生成績不俗，於各科及不同方面都有良好發展，惟校方亦希望能提升學生自學能力，加強他們對學習的興趣，並培養其自主學習的習慣，使師生的教與學效能事半功倍。現時資訊瞬息萬變、科技日新月異，學校希望建立一個強大的資源庫，能夠系統化地管理多樣性的知識，再進行累積、整合、拓展、分享，使師生共享優秀的資源。校園電視台其中一項功能是拍攝及廣播節目，向學生於課餘時間提供資訊性節目，使語文、數理、時事等知識得以增加；並且把節目及教學影片上載至學校網站，能供學生重溫，加深學生記憶，更可於上課前提供預習教材，讓他們收看後才上課，較易理解教師的教學內容，還能使學生培養自習與自學的良好習慣。

另藉電視台促進教師交流，為師生提供更優質的節目及教材，按校本建設一個更佳的平台，傳播多元化的知識。

#### 2.2 製作多媒體教材 增加教學資源 照顧學生個別差異

為配合學生學習上的不同需要，本校教師曾參與不同講座，以了解照顧不同學生需要的技巧，更以不同形式提升他們的學習動機及為不同程度的學生提供相應能力的練習，使他們在學習上有更多的支援。

本校希望能利用電視台的優勢，拍攝更多影片教材及節目，上載至學校網站，使學生能按其能力收看，更循序漸進加深程度，利用影片協助學習。於節目設計上，會以生動有趣的拍攝手法，強化學生對學習的興趣，吸引他們學習，使學生主動向教師提問，藉此提升學習成效。

此外，教師更能在節目中提供深入淺出及具體的例子，讓學生更易理解教學內容，以補足日常部份教師未能解答學生的問題。

只要教師一同投入資源，不久便能建立豐富的資源空間，影片更能重覆使用。

### 2.3 加強學生兩文三語聽說能力

本校一向積極配合教育局推行的語文政策，以提升學生的兩文三語能力，曾為學生提供不同活動，如：English Speaking Day、英語活動日、Interactive Learning Classroom, Game Booth 等，鼓勵學生積極學習英語；更有「普通話遊藝坊」等加強學生的聽說能力。

如學校建立設備完善的校園電視台，有利向學生提供多元化的聽說能力培訓，利用粵語、英語、普通話節目等廣播，具創意及生動的手法向學生灌輸語文知識，能營造優良的語言學習環境，幕前製作的學生能從中加強說話技巧，而作為觀眾的學生亦能得益，使他們的聆聽能力也有所提升，並強化學生的語文知識。

### 2.4 增加學生對新聞、數理的認識

除了致力培育學生擁有良好的語文能力，更希望能提升學生對其他學科及知識的認識，豐富他們的學習層面，協助他們於學習有良好的發展。於電視台成立後，校方將安排播放「新聞時事通通識」，每星期為學生報道上星期一至兩則熱門新聞，並於教師的指導下作簡單評論或分享感想，從而加強全體學生對時間的認識，對日後新高中學制的通識科奠下基礎。此外更為學生提供數學及科學科中於生活應用的節目，使他們能以較生動的手法了解數理的知識，增加他們的學習興趣，從而使之自行發掘更多的資料。

### 2.5 提升學生協作及溝通技巧 加強他們的共通能力

本校透過課堂上的小組討論，以提升學生的協作及溝通技巧，這兩種能力都是學校關注事項中重點發展的能力。本校希望利用電視台資源，增加學生使用訊科技的軟、硬件以協助學習及提升共通能力，讓更多學生能掌握資源的運用，讓學生無論於學科匯報技巧、套用科技於不同範疇、溝通能力、團隊合作精神各方面均有所提升。

### 2.6 為本校活動及特備節目作直播及錄影

學校每學年均推行大大小小不同類型的活動，卻因空間侷限，只有少部份能供家長或校友參與。校園電視台提供的直播功能，能利用串流技術，直播活動至學校不同位置，師生、家長、嘉賓能於學校課室或其他位置收看，一同參與活動，加強各人對本校了解，增加參與人數，並提升學生及教師的歸屬感。

而電視台的錄影功能，能於活動結束後，製作花絮，並上載至學校網站，使學生、家長、社區人士重溫或收看，增加子女與家長的溝通，家長亦能了解學生的校園生活及發展，加以鼓勵，強化家校合作的效能；社區人士更能從中了解本校發展，更於校友會活動節錄片段，吸引更多學生了解母校，與本校保持聯繫。



### 3. 計劃如何配合學校發展

#### 3.1 製作不同學科節目 增加學生的知識增長

本校一直推行不同活動加強學生的知識，電視台的設立能為學生提供一個更優秀的平台，製作及播放高質素的教學影片及節目，以生動有趣的形式表達語文知識，更以深入淺出的手法向學生介紹不同學科的理論，學生能更易理解學習內容，提升他們的學習興趣，使他們除了日常課堂的學習，更利用多媒體教材增潤知識，為教師增加教學效能。並且更於課餘時間播放相關影片，如：小息、午膳等，可播放英語卡通，以輕鬆手法加強學生的聽說能力；以及為學生製作簡單的備課影片，要求學生上課前收看，令他們能更易了解學習內容，事半功倍；，還於節目首次播放後，上載至學校網站，使學生能溫故知新。

#### 3.2 建立正確價值觀 加強自律守規概念 提升國民身份的認同

學校十分重視培養學生建立積極人生觀及正確公民意識，透過中文科的讀文教學，使學生從故事中學習誠信、禮貌等美德；英文科亦會透過強效學習日的活動中，教導學生自律守規。校園電視台確實是一個優秀的平台，為學生展示正確的價值觀及行為，透過學生演出劇場，播放教育局製作的相關影片，以生動的手法向學生加強推廣概念，使學生能從小培養優良的品格。

此外，校方更希望能加強學生的國民身份認同，了解自己公民身份的權責，故此由傳承歷史及文化做起，使學生能更了解祖國與香港的關係，建立愛國情懷。去年本校為學生舉辦「衝出香港」國內交流活動，包括全部中一學生及部份中四及中五學生，能加強學生對中國民族的認識，更對北京的歷史文化了解更為深入，同時擴闊學生的生活體驗。除了交流活動，更於週會加入粵劇、中國藝術的知識，使學生能深化對中國文化的認識。電視台能為學生提供一個分享平台，邀請曾參與國內交流的學生配合簡報介紹活動的得著，並播放活動花絮的影片，使其他學生亦能從中他們的感受分享了解國情及相關知識，於不同方面得知中國的情況，加深愛國的意識。

#### 3.3 學生透過節目製作及收看 加強共通能力及價值教育的效能

成立電視台除了建立優質的教師團隊外，更為高年級學生提供器材及相關的軟、硬件訓練，並招募曾參與訓練的學生加入學生團隊，成立幕前演出組、節目設計組、拍攝組、製作組等。當中的服務及工作，能為學生加強共通能力，如：商討節目內容及設計影片時，訓練他們的協作能力及與其他師生的溝通能力；於製作中亦會遇上不少的困難，學生從教師的指導解決問題，當累積一定經驗，他們的解難能力也能提升；而利用軟、硬件拍攝及製作影片，同時能加強學生運用訊科技能力。收看節目的學生從中能獲得知識外，更能從教師的引領下，提出對節目的意見，強化他們的批判性思考。並能製作及播放與價值教育有關的影片，參與製作的學生能提升責任感、承擔精神，而其他學生能從影片中學習關愛、尊重、誠信的重要性。

### 3.4 為學生提供表演平台 增加學生自信及培養他們其他能力

本校注重學生學習發展外，更希望學生能於其他範疇都有良好表現，所以本校為學生提供不同的課外活動，務求學生從不同的活動中學習，發揮各方面的才能。

電視台為學生提供一個表演平台，能讓藝術表演優異的學生於節目展現所長，如：邀請朗誦節、音樂節表現優異的學生表演及安排繪畫優秀的學生到節目介紹作品等，增加其他學生對藝術的認識，更能加強學生的自信及表演經驗，於學術以外，有其他知識的增長。

### 3.5 協助本校推廣閱讀文化 拓寬學生的閱讀面

學生除了於日常的課堂學習知識，本校亦希望學生多加閱讀，吸收更多的課外知識，並訓練他們的自學能力。主要利用圖書活動提升學生在閱讀(理解層面)及寫作(結構和內容方面)的能力，電視台能加入書籍介紹的節目，透過師生分享好書及新書資訊，讓其他學生也能得知不同類型書籍的最新資訊，更他們能根據介紹，吸引他們選擇合適自己的讀物，增潤日常所學習的知識，並為學生培養終生學習及閱讀的良好習慣。

## 4. 學校就推行計劃作好計劃

### 4.1 師生對拍攝及製作影片已有一定認識及經驗

本校於數年前曾自行購入器材作拍攝活動花絮及製作簡單教材之用，因此教師及學生對「校園電視台」的運作及器材的功能已有一定認識，部分師生亦懂得使用軟、硬件作製作之用，因此對於電視台成立後的運作有正面的影響。惟以往的資源不足，侷限了能參與的師生，而受惠者亦不夠廣泛，故希望透過是次申請，為本校建立一個系統完整的電視台，強化計劃成效，並配合師生的優質服務及經驗，使是次項目能順利推展，為他們提供一個優質教與學平台。

### 4.2 創新求變的優質教學團隊

為維持優質的教學質素，本校教師不時討論更新教學方案，以配合學生的學習需要，並為學生設計教材，提升教學質素。因此教師得知電視台成立都表示支持，了解電視台有效協助製作更多高質素的節目及教材，能讓教師利用多媒體影片以深入淺出的方式向學生教授知識，提升教學效能。而全校教師都懂得使用課室及特別室的電腦播放影片，於節目製作完成後，讓學生收看。加上部份教師對操作器材已有認識，於日後的使用更添便利，令計劃能順利推展。電視台的委員會成員亦曾到友校參觀其電視台合作，對電視台將來的設置及運作能提供參考資源。

### 4.3 師生、家長、場地和時間的配合

於決定成立校園電視台時，師生都表示希望能擁有一個完善的設備，使師生能一同製作優質的節目，為學生提升教學質素；而家長得知計劃能使加強子女的學習能力及更了解他們的在校發展，他們亦相當支持，更盼能協助電視台團隊發展，使運作及發展更加順利。

本校以往因地方所限，未能提供固定地方給團隊拍攝及製作，而器材亦只能流動使用；但現時我們已騰空一個課室作電視台製作室之用，使工作人員能有一個擺放專業軟、硬件的位置工作提升效能，更使器材能於使用後安放於較安全位置，降低損耗率。本校將遵照更改房間用途的相關規定及程序以建立校園電視台。

## 5. 計劃內容

## 5.1 目的及目標

本校建立電視台的目的是提升教學質素，以加強學生學習興趣及培養其自學的習慣，從而讓學生強化語文能力及其他學科的知識；更從節目內容帶出建立積極人生觀、正確公民意識、弘揚中國文化等知識，使學生品德提升，增值有關方面的技能，日後能回饋社會，服務人群。

短期目標	長期目標
1. 逐步增加多媒體影片及節目的投入	1. 利用教材提升學生的語文能力及其他科目知識，更培育學生良好品格
2. 提升學生的學習興趣	2. 全面於課堂使用影片，佔課堂教學約一成
3. 方便教師製作節目及影片	3. 提升教師教學質素及水平
4. 協助家長了解子女的生活	4. 因增加家長與子女溝通，加強家校合作的成效
5. 藉制作影片，加強學生的共通能力	5. 令校友及社區人士更了解本校的發展

## 5.2 對象及預期受惠人數

學生(700 人)	透過收看節目，學習更多兩文三語及其他科目的知識，並提升學生的學習興趣。加強推廣閱讀文化，使學生的知識面得以拓展。並於學生參與設計及製作時，加強學生對資訊科技的認識及使他們更有責任心強化共通能力。
教職員(67 人)	教師從製作節目更了解學生的需求，促進師生交流。利用電視台的功能，使教師製作更多資訊性節目，提升教學水平，並加強教學效能。
家長(約 1000 人)	家長從活動花絮了解更多子女的校園生活，增加溝通，加以鼓勵及支持，使家校合作更為成功。
校友	從學校上載的節目，更了解母校發展；並收看校友會的節目花絮，吸引校友加入為會員。
公眾人士	更了解本校發展，並向其他人介紹本校的優質教育。



## 5.3 教師及校長參與計劃的程度

成員	參與崗位	工作內容
校長	◆ 電視台成員組主席	◆ 協助籌組電視台委員會，並出任主席帶領成員為計劃定下目標及一同為計劃爭取最佳成效
電視台委員會成員	◆ 監察小組	◆ 監察工程進度 ◆ 了解師生對節目的意見，並協助召開每次會議，以進行檢討
	◆ 節目拍攝及製作協調組	◆ 與各科教師商討節目內容，並就意見更改內容，協助提升質素 ◆ 協調各科節目拍攝時間，訂立時間表
	◆ 器材管理及訓練	◆ 管理器材使用，並於每次使用後作檢查，了解損耗率 ◆ 為師生提供相關培訓
其他教職員	◆ 使用相關教材 ◆ 向學生收集意見 ◆ 學習使用器材	◆ 於課堂上使用多媒體教材，並定期向學生收集意見 ◆ 透過訓練學習使用器材拍攝，協助製作更多優質節目



## 5.4 工作計劃及進度表 (2017 年 06 月至 2018 年 06 月)

階段	工作名稱及日期	工作內容
籌備 (6/2017- 8/2017)	1. 成立由校長為首的電視台成員組	1. 校長協助成立委員會，並把成員分為三組，分別擔任監察計劃、設計節目、管理器材等職務 2. 委員會撰寫及提交計劃書 3. 收集不同承建商計劃及報價
	2. 校園電視台工程	1. 建造電視台製作室及廣播室 2. 監察計劃小組進行工程進度監察
發展 (9/2017- 12/2017)	1. 節目設計	1. 節目設計組成員與各科教師一同討論節目方向及簡單設定節目內容，並協調各節目的拍攝時間 2. 初步訂立節目內容及時間表
	2. 提供學生器材訓練及招募	1. 招募學生參與電視台器材使用訓練、幕前演出訓練 2. 訓練完成後，邀請已接受訓練的學生加入電視台製作團隊
	3. 嘗試簡單節目製作	1. 電視台接近完成，師生利用器材嘗試製作影片，了解器材的拍攝效果
	4. 節目試播及按時間表製作	1. 電視台完工，開始按進度運作 2. 節目播出後，向師生收集意見，並藉此改善節目內容
	5. 電視台正式成立	1. 善用各資源製作節目 2. 並正式成立電視台
展望及總結 (1/2017-6/2018)	1. 第二次提供學生訓練	1. 為學生提供第二次訓練，以維持穩定人手
	2. 定期檢討	1. 向師生、家長收集意見，協助提升效能
	3. 製作來年製作時間表及節目內容	1. 為新學年訂立節目時間表及內容，使明年能按進度而行

## 5.5 節目內容及播放時間表

## 自主學習頻道

## 語文－節目一

節目名稱	語文知識知多少
目標內容	加強學生對中文知識的了解，強化學生的語文能力。 加入中國文化的內容及語文知識。
統籌老師	中文科組
播放次數	每月一次
播放長度	約三分鐘

## 語文－節目二

節目名稱	普通話故事
目標內容	利用生動的手法，向學生說故事，吸引他們學習普通話，並加強聽說能力。 向學生提供短劇或故事演講
統籌老師	中文科組
播放次數	每月一次
播放長度	約四分鐘

## 語文－節目三

節目名稱	English Book Sharing
目標內容	向學生介紹新書及有趣書籍，吸引他們閱讀 師生配合簡報，向其他學生介紹新書及好書
統籌老師	英文科組
播放次數	每月一次
播放長度	約三分鐘

## 語文－節目四

節目名稱	Sing Along
目標內容	以輕鬆快樂的歌曲，向學生播放，提升他們對英文學習的興趣 利用簡報播放歌詞，配合歌曲播放，讓學生跟著唱詠
統籌老師	英文科組
播放次數	每月四次
播放長度	約三分鐘

## 數理－節目五

節目名稱	數理生活
目標內容	讓學生了解數學及科學於生活的日常應用，吸引他們對相關科目的興趣 師生一同以故事形式或以實驗說明生活的應用
統籌老師	數學及綜合科學科組
播放次數	每一個月一次
播放長度	約五至六分鐘

## 通識－節目六

節目名稱	新聞時事通通識
目標內容	加強學生的時事觸覺，增加對社會及國際的了解
統籌老師	通識科組
播放次數	每星期兩次
播放長度	約四至五分鐘

## 德育－節目七

節目名稱	良好品德正能量
目標內容	以生活化形式教導學生應有態度及為他們建立正能量 利用劇場形式及播放教育局的影片，教導學生價值教育的內容
統籌老師	公民教育組
播放次數	每月一次
播放長度	約五分鐘

## 藝術發展－節目八

節目名稱	Talent Show
目標內容	為學生建立自信，宣揚不同文化，加強學生學習範疇 邀請音樂、朗誦表現優異的學生到節目表演
統籌老師	音樂科組及活動組
播放次數	每月一次
播放長度	約三分鐘

## 節目重溫－節目九

節目名稱	重點重溫
目標內容	把節目上載至學校網站，使學生能溫故而知新 當節目經過首次播出後，上載至學校網站供學生收看
統籌老師	電視台策劃組
播放次數	節目首次播出後，便會上載
播放長度	約三至六分鐘

## 家長頻道

## 活動花絮－節目十

節目名稱	精彩回顧
目標內容	使未能出席本校活動的家長，能於家中收看活動花絮，從中了解子女成長於活動結束後上載活動花絮到學校網站
統籌老師	電視台策劃組
播放次數	節目完成後，便會上載
播放長度	約十五至二十分鐘

## 校友頻道

## 活動花絮－節目十一

節目名稱	校友活動
目標內容	讓校友了解學校發展，並收看活動花絮，吸引他們加入舊生會，保持聯繫 播放學校近況及校友會聚會情況
統籌老師	校友會成員、電視台策劃組
播放次數	節目完成後，便會上載
播放長度	約十五至二十分鐘

## 語文－節目十二

節目名稱	閱讀多樂趣
目標內容	透過對文章的推介，加強學生對閱讀的興趣。
統籌老師	中文科組
播放次數	每月四次
播放長度	約三分鐘


## 語文－節目十三

節目名稱	Reading Sharing
目標內容	向學生分享閱讀後感想，從而吸引其他同學閱讀的興趣
統籌老師	英文科組
播放次數	每月四次
播放長度	約三分鐘



## 科技－節目十四

節目名稱	真假之間
目標內容	利用網上頻道，向學生展示虛擬真實技術的最新發展。
統籌老師	電腦科組
播放次數	每月一次
播放長度	約四分鐘

內容大綱	<p>現實立方體是當前可用的最先進的虛擬現實（VR）系統之一。在立方體（）中，多達 5 人可以沉浸在 3D 虛擬世界中並與之互動。現實立方體給用戶一種非常強烈的存在感：你不僅僅是看著一個 3D 世界，而是被它包圍。在節目中將介紹如何利用現實立方體展示最新的教育大方向。</p> <p>現實立方體是一個半開立方體，邊緣長 2.5 米。立體（3D）圖像從外部投射到 4 個邊：前，左，右和地板。地面圖像通過鏡子從上方投影。現實立方體讓觀眾體驗到完全沉浸在虛擬環境中的感覺。在立方體內，所有觀看者佩戴快門眼鏡，這允許他們在投影圖像中看到深度。其中一個用戶 - “主要用戶” - 是頭部跟踪，這意味著屏幕上的圖像是從主用戶的角度繪製的，使用一些相機測量用戶的位置。這就是為什麼立方體給出如此強烈的感覺：當用戶移動時，虛擬對象看起來是靜止的，甚至浮在立方體的空間內。通過移動你的頭，你可以從虛擬桌子下面，圍繞虛擬角落或堅持你的頭在虛擬分子內。</p>
果效	利用現實立方體所製作的影片，能提供非常真實的虛擬環境，能提升學生的學習興趣。

## 「校園電視台」操作培訓（教師及工作人員）

時間表	計劃進行
導師	具五年或以上「校園電視台」操作經驗
培訓內容	為學校老師及職員提供的培訓課程，內容包括電視節目製作、拍攝理論技巧、小記者或主持培訓以至電腦剪接技巧。
	<p>重點培訓</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 數碼輕觸式影音處理器及演播系統</li> <li>2. 全高清多點播放功能串流器</li> <li>3. 控制室操控平台</li> </ol>
時間	兩小時

## 6. 播放時間表

## 播放時間表

DAY	一	二	三	四	五	六
班主任節 / 早會 / 閱讀節 單數循環週	德育節目	小息隨機 播放	語文節目	時事節目	午息隨機 播放	語文節目
班主任節 / 早會 / 閱讀節 雙數循環週	數理節目	小息隨機 播放	語文節目	藝術節目	午息隨機 播放	語文節目

節目將於播出後一至兩天後上載至學校網站

## 校網網上頻道播放時間表

頻道	播放時間
節目推介	00:00-24:00
中文頻道	00:00-24:00
英文頻道	00:00-24:00
數理頻道	00:00-24:00
通識頻道	00:00-24:00
德育頻道	00:00-24:00
活動頻道	00:00-24:00
家長頻道	00:00-24:00
校友頻道	00:00-24:00

## 7. 產品及成效

產品：(a) 設施完善的校園電視台

- (b) 不同學科的教學影片
- (c) 教師建立的影片資源庫
- (d) 網上重溫頻道
- (e) 師生的製作團隊

成效：(a) 透過節目播放，提升學生語文能力，更增加他們不同學科的知識

- (b) 學生透過重溫，溫故知新，鞏固知識學習
- (c) 製作不同程度的影片，提升學生水平，並照顧學生個別差異
- (d) 建立學生正確價值觀，加強學生自律守規及國民身份認同，並提升價值教育的水平
- (e) 學生透過製作節目，提升他們的共通能力
- (f) 教師利用電視台影片，提升教學質素及效能
- (g) 家長透過活動花絮，了解子女的校園生活
- (h) 校友更了解本校發展，吸引更多學生加入校友會，與本校保持聯繫
- (i) 加強師生的歸屬感

## 8. 預算

		項目	單價	數量	總額	
(A)	器材	A1	全高清專業數碼攝錄機	\$12,000	1	\$12,000
		A2	攝錄機腳架連三腳踏輪	\$720	1	\$720
		A3	全高清實時虛擬演播系統	\$78,000	1	\$78,000
		A4	全高清液晶顯示器 (連視頻分割器)	\$3,500	1	\$3,500
		A5	全高清拍攝室導播監視器 (連電視機踏輪)	\$2,500	1	\$2,500
		A6	4路影音一進四出分配放大器	\$830	1	\$830
		A7	影像接線及分線系統	\$1,980	1	\$1,980
		A8	立體聲擴音器 (一對)	\$1,500	1	\$1,500
		A9	16路立體聲混音器	\$4,500	1	\$4,500
		A10	手提麥克風和站立式腳架	\$250	1	\$250
		A11	專業指向性收音咪	\$1,980	1	\$1,980
		A12	監製專用麥克風	\$500	1	\$500
		A13	監製專用耳筒	\$200	1	\$200
		A14	攝影師及演員專用耳筒	\$200	1	\$200
		A15	音頻訊號放大器	\$1,980	1	\$1,980
		A16	立體聲擴音器 (一對)	\$1,500	1	\$1,500
		A17	音訊接線及分線系統	\$1,980	1	\$1,980
		A18	實時數碼廣播系統	\$19,000	1	\$19,000
		A19	數碼視像儲存伺服器	\$5,500	1	\$5,500
		A20	互聯網多媒體影像管理及網上播放平台	\$5,000	1	\$5,000
		A21	實時數碼影像剪接軟件	\$1,980	1	\$1,980
		A22	輕巧型全高清專業數碼攝錄機連腳架*	\$6,000	1	\$6,000
合計：					\$151,600	
(B)	工程	B1	「校園電視台」拍攝點安裝工程	\$5,000	1	\$5,000
		B2	「校園電視台」拍攝及控制室 工程費用	\$99,900	1	\$99,900
		B3	「校園電視台」軟件及硬件安裝費用	\$9,600	1	\$9,600
合計：					\$114,500	
(C)	服務	C1	「校園電視台」操作培訓 (教師及工作人員)	\$2,500	1	\$2,500
		C2	「校園電視台」小記者及主播培訓 (學生)	\$2,500	1	\$2,500
合計：					\$5,000	
(D)	一般開支	D1	「校園電視台」核數支付費用	\$5,000	1	\$5,000
		合計：				
總計：					\$276,100	

\*由於本校現有的拍攝器材已折舊，拍攝質素未如理想；而輕巧型全高清專業數碼攝錄機連腳架可方便師生進行戶外或課室外的拍攝，亦可讓不同科組同時於不同地點進行拍攝。



## 9. 資產運用計劃

類別	項目／說明	數量	總值	建議的調配計畫
視聽器材	A1.全高清專業數碼攝錄機 (連大容量後備蓄電池及攝錄機專用腳架)	1	\$12,000	計畫完成後，繼續留校使用。
	A3.實時虛擬演播系統 (VR PRESENTER)	1	\$78,000	
	A4.液晶顯示器 (連視頻分割器)	1	\$3,500	
	A5.拍攝室導播監視器 (連電視機踏輪)	1	\$2,500	
	A7.影像接線及分線系統	1	\$1,980	
	A8.立體聲擴音器 (一對)	1	\$1,500	
	A9.16路立體聲混音器	1	\$4,500	
	A11.專業指向性收音咪	1	\$1,980	
	A15.音頻訊號放大器	1	\$1,980	
	A16.立體聲擴音器 (一對)	1	\$1,500	
	A17.音訊接線及分線系統	1	\$1,980	
	A22.輕巧型全高清專業數碼攝錄機連腳架	1	\$6,000	
	電腦硬件	A18.實時數碼廣播系統	1	
A19.數碼視像儲存伺服器		1	\$5,500	
電腦軟件	A20.互聯網影像管理平台	1	\$5,000	
	A21.實時數碼影像剪接軟件	1	\$1,980	

## 10. 遞交報告時間表

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 01/06/2017- 30/11/2017	31/12/2017	中期財政報告 01/06/2017- 31/5/2018	30/6/2018
計劃進度報告 01/12/2017- 31/05/2018	30/06/2018	財政總結報告 01/6/2018- 30/06/2018	30/09/2018
計劃總結報告 01/06/2017- 30/06/2018	30/09/2018		



## 11. 評估成效

評估項目	評估方法	本校現況	預計推行成效	表現指標
1. 學生的學習能力	觀察	本校學生學習能力存在差異，希望能提升協作、溝通、研習及運用資訊科技能力	學生於日常科目的學習更易理解內容，學生更從製作中學習共通能力	70%的學生於堂上收看影片後，更了解教學內容；80%參與製作的學生比以往更有責任感，對資訊科技認識增加
2. 學生對於學習增加了興趣	觀察	現時上課，教師多以單向形式教授，學生較少提問，興趣平平	學生收看影片後，因對課題更加了解，更因生動的手法表達，增加興趣	70%學生透過影片更了解內容，並從而向教師提出相關問題，較主動學習
3. 學生的品德	觀察	本校一直以不同手法提升學生的品德，因此學生待人接物不錯，但仍有進步空間	學生能以禮待人，能時常與老師問好、道謝，加強自律守規的能力	85%學生比以往更有禮貌，懂得以禮待人；更為建立健康校園共同參與；對學生的德行獎勵能大大增加
4. 向學生了解影片內容質素，程度是否合適，能否協助學生學習	問卷	—	節目內容按學生能力設計，為他們的學習帶來正面影響，更易了解學習內容	85%學生表示節目內容合乎他們程度，他們比以往更易理解學習內容，以及能增加他們對學習的興趣
5. 向家長了解影片能否協助他們理解子女的在校生活	問卷	家長現時只能從子女口中或校訊了解子女的情況	家長能透過影片了解子女的活動情況及成果	65%表示加深對子女的了解，增加溝通話題，改善子女關係
6. 向教師了解電視台是否有助教學、適合及改善地方	訪問	—	從會議中，教師都能表示內容合適學生使用，提升教學效能	80%教師對教材給予正面評價及協助提供改善建議
7. 電視台的使用率	統計	現時只有簡單器材作流動拍攝	有固定地點供師生使用	電視台每週至少有三次或以上；查閱節目播放表，了解節目是否按進度製作

## 12. 計劃的延續性

學校方面	1. 委員會繼續以校長為首，發掘更多資源投入電視台 2. 加強器材管理，使損耗下降
學生方面	1. 持續提供學生訓練，使學生製作得以延續 2. 教導學生善用本校上載至學校網站的資源 3. 教導學生愛惜器材
教師方面	1. 定期加入新負責同事，使計劃得以延續 2. 時常使用資源 3. 時常製作新的影片

## 13. 推介及宣傳計劃

- a. 向友校講述申請基金的詳情及成立電視台後的優點
- b. 利用電視台廣播功能，宣傳電視台已成立，並招收學生訓練，加入電視台服務
- c. 於校訊向各方介紹本校新建的電視台與效能
- d. 與已有電視台的友校作交流，加強電視台的效能
- e. 於學校外牆掛上橫幅，說明本校已建立電視台

## 14. 電視台委員名單

工作小組名稱	成員
委員會監察成員	校長
統籌成員	電視台委員、其他科任教師
拍攝及製作成員	電視台工作組