

## 乙部 計劃摘要

機構名稱：新界婦孺福利會梁省德學校

計劃名稱：透過「校園電視台」發展學生多元智能

計劃編號：2016/0027

(1) 目的：透過「校園電視台」作為一個實作平台，發展校本的影像教材及提供一個全方位媒體教育的學習經歷，為學生提供一個多元化的視像學習環境，提升學生的學習興趣，照顧學生的個別需要，啟發學生的多元智能，加強各種共通能力，達致有效的學習。學生能夠透過自行撰稿、籌備、製作視像節目，啟發學生的創意思維。同時，透過欣賞視像節目能鞏固學生的學習，有助照顧學生的多樣性。

- 目標：
1. 透過製作錄影節目或直播節目，提升學生擔任主持或主播的能力，增強學生的自信心，並透過演出節目，增強學生兩文三語的能力。
  2. 學生能根據個人的學習需要，隨時收看影像節目，提升自主學習的能力。
  3. 提升學生在影像節目製作的技巧和實踐及應用資訊科技的能力。
  4. 提升老師對於影像製作的知識及技能。
  5. 提升老師運用校本影像節目作教學用途，加強各科的學與教成效。
  6. 家長能更了解子女在學校的學習情況，亦能認清子女的專長，欣賞和肯定他們的學習成果。

(2) 對象/預期受惠人數：本校學生約700人、家長約1400人、全體教職員超過50人

(3) 推行方案：

- (i) 進行時期：2017年6月1日至2018年5月31日  
(ii) 過程/時間表：

階段	時間	工作內容
第一階段	2017年6月至2017年7月	計劃審評、成立計劃統籌小組和籌備招標
第二階段	2017年8月至2017年11月	裝修、軟硬件安裝、實施計劃、節目製作和啟播、計劃檢討
第三階段	2017年12月至2018年5月	推出節目、全年計劃檢討及總結

(4) 產品/成果：

- (i) 產品：
1. 建立一個有校本特色及配合資訊時代步伐的「校園電視台」，承載學校各成員多樣性的學習經歷，累積成具知識管理特色的錄像資料庫。
  2. 一個讓學生發揮創意、提升自信心、並結合課程教學的「校園電視台」。
- (ii) 成果：
- 學生在製作節目的過程中能發展各種共通能力，從而提高學生的協作、思維、溝通、創意及解難能力，讓學生發揮各種才能，照顧學生的不同需要，提升學與教的質素。

(5) 預算：

A 器材 \$145,000    B 工程\$107,900    C 服務 \$5,000    D 核數 \$5,000    總計：\$262,900

(6) 評鑑：

(i) 表現指標：

75%或以上的參與學生透過擔任主持或主播，提升自信心，並透過演出節目，增強學生兩文三語的能力；60%或以上的學生有根據個人的學習需要及興趣收看校園電視台的節目；60%或以上參與節目製作（拍攝組及後期製作組）的學生認為提升了運用拍攝的器材及操控軟件的能力，並提升了影像節目製作技巧和資訊科技的應用能力；80%的老師認為能提升影像製作的知識及技能；60%的老師能透過運用校本影像節目作教學用途，提升學與教的成效；80%的家長認為校園電視台有助了解子女的在學校的學習情況，發揮學生的多元智能。

(ii) 成效衡量：

向教師、學生及家長進行問卷調查，並透過召開檢討會議及系統數據分析，了解校園電視台各項成效能否達標。

## 丙部 計劃詳情

機構名稱：新界婦孺福利會梁省德學校

計劃名稱：透過「校園電視台」發展學生多元智能

計劃編號：2016/0027

### 對計劃的需要

#### A. 背景

##### 1. 學校的背景及辦學宗旨

本校創建於一九八一年，位於新界大埔區，為一所標準二十四個課室的政府資助小學。本校設有英語室、電腦室、資訊科技學習中心、多功能活動場、音樂室、圖書館、籃球場及多個活動室。校內利用裝飾與佈置，加強學習氣氛，充分利用空間，增加學生學習及活動場地，盡量提供機會予學生展示其創作成果，如藝文廊、閱讀廊、園圃等。學校加強無線網絡，讓學生在快速的無線網絡覆蓋配合下，利用平板電腦學習。

本校辦學宗旨：以積極推行學生品德、學業與活動並重的訓練為宗旨，並以「學生為本，一個也不放棄」為信念，致力令學生「各盡所能、發揮所長」，達至全人發展。

##### 2. 完善教材及設備

本校經常運用中央聲音廣播系統，並以簡單的電腦器材自行拍攝節目及播放多媒體的教材，然而坊間多媒體教材的資源有限，難以完全配合本校各科的發展及學生的學習需要，所以有需要自行製作配合校本課程的多媒體教材。

本校老師現使用手提攝錄機或手提電話作為攝錄器材，後期的製作由資訊科技技術員以簡單的剪接軟件完成，加上本校沒有完善的轉播系統，因此所拍攝出來的影像效果及轉播質素不太理想。我們期待校園電視台的啟用，可以讓各科組自行拍攝及製作配合各科組的多媒體教學材料，以提升學與教的效能。

##### 3. 營造英語學習環境

本校致力推動英語教學，積極為學生營造豐富的英語學習環境，例如舉行英語日營、英語話劇、由外籍英語老師錄音講故事及朗讀默書範圍上載於學校網頁等。我們期望透過是次計劃，能夠為學生及家長增添一個課堂以外學習英文的網絡平台，以多看、多聆聽英語影像節目，讓學生有另一個學習英語常用詞彙及句子的渠道，透過反覆聆聽外籍英語老師朗讀英文故事，提升學生的聆聽能力，同時讓學生學習模仿朗讀英文故事，多嘗試說英語，增強學生學習英語的信心。

##### 4. 對非華語學生的支援

本校有來自日本、韓國、泰國、越南及巴基斯坦的不同國籍的非華語學生，他們來港讀書的時間較短，對中文字詞的掌握較弱，聆聽粵語的機會不多，其家庭提供的支援亦不足夠。由於校園電視台製作的節目大多數是粵語廣播（粵語對白）的，因此我們期望透過是次計劃，讓非華語學生能透過收看節目增加聆聽粵語的機會，亦從節目中的字幕學習中文字（中文科節目：成語故事），以提升他們學習中文的信心。此外，亦期望透過是次計劃，為非華語學生提供展示個人表演及能力的平台（學生支援組節目：我都做得到！及訓輔組節目：讓我閃耀表演台），讓他們能夠融入校園生活。

#### B. 計劃如何成為學校發展策略的一部份

##### 1. 加強學生兩文三語的能力，致力營造良好的語境

本校一向重視學生兩文三語（包括中文、英文、普通話）的培訓，極力促進學生在各個學習領域的學習。中文科方面，本校參加了教育局的校本支援服務「內地與香港教師交流及協作計劃」優化寫作教學，強調學生參與寫作的過程、教育局的「喜閱寫意教學計劃」

及「書香快捷—兒童文學閱讀計劃」。英文科方面，本校於初小推行教育局的「小學識字計劃—閱讀／寫作」(PLP-R/W)；高年級參加教育局的「種籽網絡計劃」English Fun Day 及 English AllStars 活動。普通話科方面，讓普通話口語能力較高的學生擔任「普通話大使」，協助推廣「大家來說普通話」活動。

「校園電視台」能成為促進學生學習及實踐兩文三語的媒體，學生透過撰稿、聆聽及說話等多元化的訓練活動，以粵語、英語或普通話進行節目廣播，有效營造一個良好的言語環境讓學生學習，加強學生口語表達能力的信心及機會，亦為全校學生開拓了聆聽兩文三語的網絡渠道。

## 2. 校本課程發展

建立「校園電視台」後，本校各科組將搜集及製作不同類型的節目。中文科、英文科及普通話科製作一系列的校本教材短片，以增闊本科課程，影像節目內容包括中文科的「成語故事」、「粵語詩詞朗誦欣賞」等；英文科的「Read Aloud」、「English Fun Fun Fun」等及普通話科的「普通話詩詞朗誦欣賞」等，完成這系列的教材後，期望可提升學生對兩文三語的學習興趣，開闊學生應用兩文三語的語境。此外，學生透過整個視像節目的製作，能夠有機會參與節目內容稿件的撰寫及演繹，加強學生的讀寫聽說的能力。

其他科組亦會發展多媒體教材，如數學科的「我愛數學」、常識科的「常識小百科」、音樂科的「樂韻滿校園」、體育科的「體育教室」、視藝科的「藝術作品欣賞」、圖書組的「閱讀『悅』讀」及其他跨課程的全方位活動節目。透過多元化的節目，學生能夠互相觀摩、學習和欣賞。

## 3. 資優學生的發展

本校成立了「資訊科技先鋒隊」及「校園電視台隊」的服務團隊，讓有領袖才能、熱衷表演、熟識操控拍攝器材及撰稿能力較強的學生，能借助視像的拍攝及製作節目，有一個展示及實踐個人所長的機會，以表揚學業成績以外，資訊科技能力高的資優學生。

## 4. 學校資訊科技發展

本校致力運用資訊科技於處理和提升學與教和行政管理工作。早年由於資訊科技設備及器材不足，學生並沒有得到足夠的資訊科技訓練，學生只能透過老師的協助，完成一些簡單的作品。資訊科技組經過近年不斷努力及校方配合，學校的資訊科技漸見完善。本校希望能透過「校園電視台」計劃，進一步發展學校的資訊科技及科技教育，提升學生對媒體創作及應用的興趣和能力，發展學生的溝通協作、創意寫作及傳情達意的能力，從中可以發揮不同性格、興趣及能力的學生的才華，讓學生發揮潛能。故此，本校熱切期望能得到優質教育基金「校園電視台」的撥款，培訓學生成為廿一世紀的資訊科技人。

## 5. 建立影像教材資源庫

視像教材是一個不受時間、地域所限的有效學習資源。透過「校園電視台」能展示及分享與學科課程相關的課外材料，老師亦可因應課程內容自行製作或剪輯多媒體教材作為課堂教學的材料。這些教材能夠配合校本課程的需要，同時有關的教材更可不斷重複使用。此外，學校能夠建立一個完整的影像教材資源庫，成為輔助各學科學與教的重要支援。

## 6. 優化閱讀文化及氛圍

本校積極鼓勵學生閱讀，已舉辦了不同的閱讀活動，如「閱讀獎勵計劃」、「早讀/午讀」、「閱讀嘉年華」、「故事爸媽」、「梁省德漂書站」、「圖書推介」等，如能透過「校園電視台」製作有關閱讀的節目，節目內容包括「新書推介」、「好書分享」等，除可鼓勵學生多閱讀課外讀物，節目亦可提升學校的閱讀文化及氛圍，培養學生的閱讀興趣及與人分享

讀物，促進家校共讀文化，為奠定學生終身閱讀打好基礎。

#### 7. 課外活動及比賽的成果分享

「校園電視台」能為學生提供一個不分地域界限的製作、創作及表演平台，藉此提升學生的自信心，學生更能透過這個媒體，展現自己的天賦及才華，並發揮團隊精神。

本校積極推行全方位活動，本年度共有四十多個學術、體藝、制服團體及興趣小組。此外，校方亦積極發掘學生的專長，安排他們參加各項比賽。我們期望透過「校園電視台」可向全校師生展示及分享學生在課外活動的成就或比賽的成果，開闊學生展示才華的平臺，進一步提升學生的自信，亦間接鼓勵學生繼續努力爭取更佳的成就，使學生的潛能得以充分發揮。此外，亦讓家長或社區人對學校的課外活動或比賽成果有更全面的認識。

#### 8. 校外交流活動的發展

本校會按學生學習需要，舉行戶外學習、宿營及各類參觀，以提高學生學習興趣。此外，學校會安排學生參加校外比賽，亦邀請具專業水準團體到校演出。本校學生經常應本地社區團體邀請作校外表演，中樂團更每年踏出香港到世界各地比賽及交流，如加拿大、台灣、日本、星加坡等，以提高學生各方面的水準。學校可以把學生於校外表演或到外地進行交流的過程拍攝下來，透過「校園電視台」向全校師生展示及分享校外交流活動的成果，讓表演學生一展所長，全校師生一同感受學生在校外交流活動的喜悅。表現出色的學生可成為全校學生的學習對象，成為生活教材。學生透過「校園電視台」能展示學業以外的成就，提升他們的自信心及自我形象，增進師生間的溝通及感情，建立對學校的歸屬感。

#### 9. 擴闊學生的視野

透過「校園電視台」的影像節目的錄影光碟，讓參加「促進香港與內地姊妹學校交流試辦計劃」的內地學生與本校學生有一個交流的平台，讓內地學生對本校學生有更全面的認識，擴闊兩地學生的視野。

#### 10. 促進家校合作，建立更密切的關係

本校十分重視家校合作，家長教師會亦已成立了十六年，運作十分暢順。過去一直和本校攜手合作舉辦了不同的家校活動，如親子旅行、家長興趣班及親子烹飪班等。家長亦積極參與學校活動，如故事爸媽、家長講故事、活動雙週攤位家長義工等。由於本校的家長大多來自基層家庭，部份家長礙於工作關係，往往未能抽空出席參與學校舉辦的活動。因此，本校期望透過「校園電視台」這個計劃，把學校的不同資訊及所舉辦的活動呈現給全校家長，以提高家長對學校的了解及歸屬感。

#### 11. 大型活動現場直播及跨地域界限影音廣播

由於學校禮堂及其他活動場地空間有限，不能容納太多學生。學校難以安排全校學生共同欣賞全校進行的活動，若可以作現場直播，學生可在課室或學校其他地方同步觀賞活動進行，讓全校學生都能置身其中，一同參與活動。本校亦陸續更新電腦及伺服器以準備現場直播或影音廣播，更會上載大型活動的影片至校園網絡及「校園電視台」，讓學生能隨時隨地重溫大型活動的片段，亦能讓家長更了解學生在學校參與的活動，有助建立校園關愛文化。

### C. 學校就推行計劃作好準備

#### 1. 豐富的資訊科技經驗

本校暫未有正式的「校園電視台」，但本校的「校園電視台隊」已運作了兩年，學校亦於2004開始製作校園活動及訓輔短片並上載在學校網頁。學校對「校園電視台」的運

作具備了充足的經驗。過去礙於資源不足，缺乏一個正式的「校園電視台」，故此局限了節目的質素、節目內容、製作形式及數量。學校期望透過是次申請能獲得足夠的資源，透過虛擬環境或實景拍攝，讓學生更容易進行不同類型的節目製作，開闊了節目製作的形式，並配合不同的課程規劃，使學校的傳播媒介效能得以提升，學生的學習將變得更多元化。本校的老師具備充足的信心和能力，讓計劃的成效得以充分發揮。

## 2. 高效能的教師團隊

本校擁有優秀的教職員團隊，有 28 位教師在資訊科技的能力上達中級程度或中上級程度，5 位教師達高級程度。去年有 37 人次的老師報讀校外有關使用平板電腦進行教學的分享會，對推展資訊科技教學打好基礎。很多老師對攝錄、剪接及資訊科技器材操作感興趣；教學助理及資訊科技技術人員對拍攝亦有經驗，這樣對學校發展「校園電視台」有很大的幫忙，使計劃能成功推行。

學校已成立「校園電視台」統籌小組，小組成員亦曾參觀不同學校的校園電視台，從中了解校園電視台的運作情況，希望汲取更實踐的經驗，為本校「校園電視台」作好準備。

## 3. 學校資訊科技設備的提昇

本校致力運用資訊科技於處理和提升學與教和行政管理工作。學校設有一個電腦室、多媒體語言學習室、Wi-Fi 全校無線上網、100MB 寬頻專線、全校教室、特別室及禮堂均鋪設寬頻網絡、亦有教學電腦、投影機及實物投影機等數碼設備。學校於 2015 年度參加了第四個資訊科技教育策略，以加強學校的無線網絡基礎設施及購置平板電腦，讓學生於校園內，使用平板電腦，進行學習。

學校的網絡主幹速度亦同時提升，足以應付未來在多媒體教學及「校園電視台」廣播時所需要的高流量資料傳輸。隨著第四個資訊科技教育策略的開展，學校的電腦科亦開始使用電子課本上課。如能成功申請優質教育基金的撥款成立「校園電視台」，與本校原有的資訊科技設施配合起來，發揮協同效應，學校的資訊科技教育發展必定能更進一步。

## 4. 「資訊科技先鋒隊」及「校園電視台隊」的配合

本校自 2003 年起成立了一支約 15 人的學生小組---「資訊科技先鋒隊」及成立了兩年的「校園電視台隊」，兩組學生小組均以興趣班的形式為他們提供資訊科技知識及簡單拍攝技術的培訓。該小組日後將在計劃中擔當重要的角色，小組成員能藉是次計劃學習到不同的共通能力，亦能為「校園電視台」的節目製作提供支援。

## 5. 場地和時間的配合

本校已預留一樓禮堂外面的一個「學生活動室」用作「校園電視台」，給老師和學生提供一個固定及舒適的創作空間，讓學生參與不同類型的節目製作，通過鏡頭、電腦特別效果及剪接技巧處理影像，讓學生可以在電子媒體器材的協助下展示學習成果。本校定當遵照更改房間用途的相關規定及程序以建立校園電視台。同時，學生可透過實境拍攝、虛擬環境或航拍，進行不同節目的拍攝，擴闊拍攝的空間及效果。

在播放時間方面，學校可安排早上的班主任課、小息(下雨天或炎熱天氣下學生於課室小息)、午膳後小息廣播(學生每星期有兩天於課室小息)，以確保學生在校內能欣賞到校本製作的節目。此外，學校電腦室於小息時段會開放予學生進入，學生亦可利用這段時間收看「校園電視台」的節目。學生可於不同時段及渠道獲取節目內容，以豐富學生的學習。

## 6. 其他的支援

對於本校申請建立「校園電視台」計劃，校董會及家長教師會均表示支持和認同。

**D. 計劃內容****(1) 目的及目標****1. 目的：**

透過「校園電視台」作為一個實作平台，發展校本的影像教材及提供一個全方位媒體教育的學習經歷，為學生提供一個多元化的視像學習環境，提升學生的學習興趣，照顧學生的個別需要，啟發學生的多元智能，加強各種共通能力，達致有效的學習。學生能夠透過自行撰稿、籌備、製作視像節目，啟發學生的創意思維。同時，透過欣賞視像節目能鞏固學生的學習，亦有助照顧學生的不同需要。

**2. 目標：****短期目標：**

- 透過製作錄影節目或直播節目，提升學生擔任主持或主播的能力，增強學生的自信心，並透過演出節目，增強學生兩文三語的能力。
- 學生能根據個人的學習需要，隨時收看影像節目，提升自主學習的能力。
- 提升學生在影像節目製作的技巧和實踐及應用資訊科技的能力。
- 提升老師對於影像製作的知識及技能。
- 提升老師運用校本影像節目作教學用途，加強各科的學與教成效。
- 家長能更了解子女在學校的學習情況，亦能認清子女的專長，欣賞和肯定他們的學習成果。

**長期目標：**

- 發展學生的多元智能，促進終身學習的基礎
- 使學生掌握資訊科技的應用，充分發揮潛能，培養資訊素養。
- 學生在製作視像節目時學會與人相處和溝通的技巧。
- 透過多媒體教材，讓學生由偏重學科的學習轉變為多元化的學習。
- 建立影像教材資源庫，成為輔助各學科學與教的重要支援。

**(2) 對象及預期受惠人數**

- 2.1 本校學生約700人。透過「校園電視台」計劃，發掘學生的潛能，學習製作多媒體的節目，提升學生兩文三語的能力。此外，學生透過觀賞「校園電視台」的節目，加深學生對學校的歸屬感。
- 2.2 本校教職員、教學助理、資訊科技技術人員及駐校輔導人員超過50人。透過「校園電視台」的運作，拉近師生的距離，教師可於課堂以外，利用「校園電視台」的節目教授課程以外的附加知識，擴闊課程的深度及廣度，提升學與教的效能。
- 2.3 本校家長超過1400人。家長能了解子女學業以外的不同能力，能認清子女的專長，欣賞和肯定他們的學習成果。
- 2.4 其他學校：本校很樂意將所製作的校本影像教材與其他學校分享。
- 2.5 社區共融：校本的影像教材不受時間、地域及空間限制，能夠與更多人分享。

**(3) 教師及校長參與計劃的程度**

本計劃是一個全方位學習計劃，整個計劃由(a)監察小組：專責監察計劃的推行情況；(b)統籌小組：負責統籌及策劃推行建立「校園電視台」、召開會議及協調各教師的工作；(c)節目製作組：各組科統籌並共同擬定計劃書內「校園電視台」的節目內容。技術支援層面方面，由校園電視台工作小組、資訊科技組、資訊科技技術員及教學助理協助，負責指導及培訓學生製作節目。

本計劃涉及全校性及屬全學年的活動，同時節目內容的涵蓋面很廣，故學校採取全校參與模式進行計劃回饋。教師與學生觀賞節目後，可進行檢討及跟進，通過教師與學生的互動交流，學生可發表個人意見，教師可對學生作出適當的回饋，加強師生間的溝通。

(a) 監察小組（校長、副校長、課程發展主任及學校發展主任）

1. 校園電視台計劃總負責成員，實踐建設「校園電視台」。
2. 專責監察計劃的推行，聯繫外界，爭取各種資源。
3. 搜集資料、出席申請計劃講座、撰寫計劃書。
4. 評鑑計劃的成效及所產生的影響。

(b) 統籌小組（副校長、課程發展主任、學校發展主任、校園電視台工作小組組長及副組長、資訊科技組主任）

1. 負責策劃及推行「校園電視台」計劃。
2. 共同制訂「校園電視台」的發展方向。
3. 監察計劃的進行及確保計劃能依進度完成。

(c) 節目製作組（各科科主任及全體老師）

1. 監察及檢視計劃實踐，務求精益求精。
2. 擬定節目內容、編製劇本及選角訓練。
3. 協助拍攝工作。

在計劃推行時，由於當中涵蓋不同的學科及活動，故學校採用「全校參與模式」來實施。教師與學生一同觀賞節目時，可根據節目內容與學生進行討論及跟進活動，通過教師與學生的互動交流，學生可發表個人的意見和感受，而教師及家長則可給予學生回饋，從而加強學生的溝通、協作及批判性思考等多方面的共通能力，並照顧學生的多樣性，以提升學與教的效能。

#### (4) 教師培訓

邀請校園電視台器材供應商為校園電視台節目製作組的老師安排兩節共 3 小時的教師培訓，培訓人員必須具備相關校園拍攝兩年或以上經驗。

教師培訓內容主要包括校園電視台運作流程，各種器材之操作配合及技巧，學習拍攝、收音、混音技巧，及現場直播操作，讓老師可了解電視台系統的整體操作。為方便製作電視節目，教師培訓亦會教授數碼影像剪接軟件，讓老師能製作高質素的校本多媒體教學材料。

#### (5) 工作計劃及進度表

階段	工作計劃名稱及日期	工作計劃內容
第一階段	1. 成立計劃統籌小組 （2017 年 6 月）	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 工作小組由副校長、課程發展主任、學校發展主任、「校園電視台」工作小組組長及副組長、資訊科技組主任組成。</li> <li>2. 策劃並協調各科組製作計劃的時間表，製訂一年的相關工作及拍攝節目，以免各科組製作節目的時間過分集中，影響製作人手的安排。</li> </ol>
	2. 招標採購及前期準備 （2017 年 6 月）	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 尋找承辦商。</li> <li>2. 報價、招標，購買器材、設備及軟件，以及進行前期房間的裝修。</li> <li>3. 購置器材與安裝以及器材測試工作，整合校園電視台平台及學校網絡。</li> </ol>

		4. 制訂教師培訓的時間表及安排教師培訓。 1. 下學年，將在課外活動中加入有關「拍攝及剪接軟件應用技巧」、「流動程式設計師」及「電腦編程」的課程，使學生能夠初步掌握有關的器材及軟件的操控。
	3. 成立節目製作組(2017年7月)	2. 選出具潛能的學生加入小組並培訓，以便擔任下學年校園電視台的台前幕後各個崗位，包括節目製作人、配音員、台前工作人員（如司儀、梁省德小記者、演員）、創作人員（撰稿）及後期剪接和電腦特技效果製作人員等。
第二階段	4. 計劃檢討 (2017年7月)	1. 對計劃的籌備期進行檢討。
	1. 建設「校園電視台」 (2017年8月)	1. 建設校園電視台主播室。
	2. 成立學生拍攝隊 (2017年9月)	1. 在高小課外活動課程中，加入有關拍攝和剪接軟件應用技巧的課程，使學生能掌握有關的器材及軟件操作。 2. 招募學生參與校園電視台的製作工作，並推動學生應用所學為學校服務。 3. 選出有興趣的學生成立小組加以培訓，以便擔任台前幕後各種崗位，撰稿編劇、司儀、記者、演員、攝影師、後期工作人員等。
	3. 成立「校園電視台」學生製作組(2017年10月)	1. 以高年級學生作骨幹進行招募，讓學生參與電視台的製作工作，並推動學生應用所學的資訊科技技能。 2. 分別成立創作組、拍攝組、演出組及後期製作組以吸納不同能力的學生，學生可根據個人的專長發揮所長，同時學會分工合作的重要性。
	4. 節目製作和啟播 (2017年10月至11月)	1. 進行各種形式的試播，包括直播節目及經錄影後剪輯轉播。 2. 訂定啟播日期及舉行啟播儀式。 3. 各科組按照既定的進度，製作節目。
第三階段	5. 計劃檢討 (2017年11月)	1. 對計劃的籌備期進行檢討。
	1. 定期推出節目 (2017年12月至2018年5月)	1. 學生熟習「校園電視台」的運作後，將有能力製作更多具質素的節目，所以此階段應有更多節目推行。 2. 全校學生可於課餘時收看「校園電視台」的節目，讓學生有機會持續學習。
	2. 全年計劃檢討及總結 (2018年5月)	1. 各科組各自按節目進度為已完成的計劃進行檢討及總結。 2. 對整個「校園電視台」計劃進行檢討及總結，優化節目內容，並展望未來的發展路向。

上述為「校園電視台」成立的首年工作計劃及進度表，隨着各成員的參與及緊密合作，「校園電視台」將進一步發揮功能，全面配合學校發展，支援學生及教師學習，形成良好的校園文化。

## (6) 節目的內容及播放時間表

## 6.1 節目內容

## 語文頻道

## 1. 中文科節目：「成語故事」

節目目標	提升學生掌握成語的意思和寓意，從而促進他們的中文水平。		
節目內容	<p>拍攝學生講解成語故事，學生講述時配上中文字幕及成語譯音，讓非華語學生能夠認清成語故事的正確寫法及讀音，鞏固他們學習中文字詞，並提供更多渠道讓他們聆聽粵語，為學好中文打好基礎。</p> <p>第一輯由學生介紹成語「瞎子摸象」的由來（幾個瞎子摸大象的身軀，可是每人所摸的部位都不同，對大象外形的理解亦不同。他們都認為自己所摸到的部份是大象的全部，故為此而爭論不休。）、意義（觀察事物時只看片面，以偏概全）及該成語的用法（我們應客觀地觀察事情，不作主觀判斷，否則往往會瞎子摸象，自以為是）。</p> <p>第二輯由學生介紹成語「對牛彈琴」的由來、意義及該成語的用法。</p> <p>第三輯由學生介紹成語「鴟蚌相爭」的由來、意義及該成語的用法。</p> <p>第四輯由學生介紹成語「熟能生巧」的由來、意義及該成語的用法。</p> <p>第五輯由學生介紹成語「畫蛇添足」的由來、意義及該成語的用法。</p>		
製作流程	<p>中文科科主任選取合用的「成語故事」，由創作組學生撰寫文案、旁白，文案由中文科科主任審定及修訂，然後從演出組選出負責幕前演繹的學生。中文科正、副科主任與校園電視台工作小組成員商議拍攝地點及拍攝形式，如果使用虛擬佈景（Chroma Key）時，留意燈光要打得均勻，否則會影響拍攝效果，同時要留意節目的收音效果。一切準備就緒，負責幕前演繹及拍攝組的學生進行拍攝綵排。</p> <p>拍攝完成後，由校園電視台工作小組成員及後期製作組學生負責剪片，並為「成語故事」節目配上中文字幕及成語譯音，最後把節目擺放在校園電視台上並播放給學生看。</p>		
統籌老師	校園電視台統籌主任及中文科科主任		
節目時間	每輯 1-2 分鐘	播出次數	全年 5 次

## 2. 中文科節目：「粵語詩詞朗誦欣賞」

節目目標	透過朗誦詩詞，提升學生的朗誦技巧。		
節目內容	拍攝學校粵語獨誦及集誦隊學生作示範，讓其他學生觀摩和學習。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及中文科科主任		
節目時間	2-3 分鐘	播出次數	全年 5 次

## 3. 英文科節目：「English AllStars 英語話劇」

節目目標	提升學生運用英語的機會，及讓學生有聆聽英語的平台。		
節目內容	拍攝學生英語話劇的演出。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及英文科科主任		
節目時間	3-5 分鐘	播出次數	全年 2 次

## 4. 英文科節目：「English Fun Fun Fun」

節目目標	鞏固學生學習常用詞彙及句子和英文文法，及讓學生有聆聽英語的平台。		
節目內容	由外籍英語老師介紹日常生活常用的詞彙及溝通用語。		
統籌老師	校園電視台統籌主任、英文科科主任及外籍英語老師		
節目時間	2-3 分鐘	播出次數	全年 5 次

## 5. 英文科節目：「Read Aloud」

節目目標	提升學生的聆聽能力，及讓學生有聆聽英語的平台。		
節目內容	由外籍英語老師或英語水平較佳的學生朗讀故事。		
統籌老師	校園電視台統籌主任、英文科科主任及外籍英語老師		
節目時間	2-3 分鐘	播出次數	全年 5 次

## 6. 普通話科節目：「普通話詩詞、散文朗誦欣賞」

節目目標	透過朗誦詩詞或散文，提升學生普通話朗誦的技巧。		
節目內容	拍攝學校普通話獨誦學生作示範，讓其他學生觀摩和學習。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及普通話科科主任		
節目時間	2-3 分鐘	播出次數	全年 5 次

## 7. 圖書館組節目：「閱讀『悅』讀」

節目目標	讓學生推介自己喜愛閱讀的書籍。		
節目內容	拍攝學生介紹及講述書籍的內容。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及圖書館主任		
節目時間	2-3 分鐘	播出次數	全年 5 次

## 綜合資訊頻道

## 8. 數學科節目：「我愛數學」

節目目標	讓學生認識中外的數學家及認識數學遊戲。		
節目內容	拍攝學生介紹數學家及數學遊戲。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及數學科科主任		
節目時間	1-2 分鐘	播出次數	全年 5 次

## 9. 常識科節目：「常識小百科」

節目目標	提升學生對常識小百科的興趣。		
節目內容	採訪各級學生，發掘學生生活上的小智慧及冷知識。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及常識科科主任		
節目時間	1-2 分鐘	播出次數	全年 5 次

## 10. 「綠色生活」組節目：「耕種樂」

節目目標	介紹有機耕種，讓學生明白食物來得不易，學會珍惜食物。		
節目內容	拍攝學生耕種的經過及分享收成的心得。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及綠色生活組統籌主任		
節目時間	1-2 分鐘	播出次數	全年 5 次

## 11. 學生支援組節目：「我都做得到！」

節目目標	讓學生接納不同國籍的小朋友，建立共融校園。		
節目內容	由非華語學生擔任主播，以其言語介紹簡單的日常用語。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及學生支援組統籌主任		
節目時間	1-2 分鐘	播出次數	全年 3 次

**體藝頻道****12. 音樂科節目：「樂韻滿校園」**

節目目標	提升學生對音樂的興趣，增強學生欣賞音樂的素質。		
節目內容	拍攝學生演奏不同的樂器或唱歌。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及音樂科科主任		
節目時間	2-3 分鐘	播出次數	全年 5 次

**13. 音樂科節目：「得獎學生演奏」**

節目目標	提升學生對音樂的興趣，增強學生欣賞音樂的素質。		
節目內容	拍攝參加香港學校音樂節得獎學生的表演。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及音樂科科主任		
節目時間	2-3 分鐘	播出次數	全年 5 次

**14. 體育科節目：「體育教室」**

節目目標	提高學生對體育運動的認識及興趣。		
節目內容	拍攝學生進行球類活動或比賽的花絮。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及體育科科主任		
節目時間	2-3 分鐘	播出次數	全年 5 次

**15. 體育科節目：「校運會及花絮」**

節目目標	讓學生表現體育潛能，實踐體育精神。		
節目內容	從高空拍攝整個運動場的畫面，並把校運會當天的精彩片段剪輯，並上載到學校網頁讓學生、家長瀏覽。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及全方位活動主任		
節目時間	10-15 分鐘	播出次數	全年 1 次

**16. 視覺藝術科節目：「藝術作品欣賞」**

節目目標	增加學生對視藝科的興趣及鑑賞視藝作品的能力。		
節目內容	拍攝學生創作視藝作品的心得或介紹藝術大師的藝術作品、藝術風格。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及視覺藝術科科主任		
節目時間	2-3 分鐘	播出次數	全年 5 次

**學校活動頻道****17. 全方位學習組節目：「旅行花絮」**

節目目標	讓學生跳出課室學習，舒展身心，享受戶外旅行活動。		
節目內容	拍攝全校師生旅行的片段。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及全方位活動主任		
節目時間	10-20 分鐘	播出次數	全年 1 次

**18. 全方位學習組節目：「校外交流學習團」**

節目目標	讓學生跳出課室學習，擴闊學生視野，使學習不受地域限制。		
節目內容	把境外交流學習的精彩片段剪輯，並上載到學校網頁讓學生、家長瀏覽。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及校外交流學習團統籌主任		
節目時間	10-15 分鐘	播出次數	全年 2 次

## 19. 全方位學習組節目：「畢業禮」

節目目標	讓全校師生分享小六畢業生的喜悅。		
節目內容	把畢業禮當天的精彩片段剪輯，並上載到學校網頁讓學生、家長及社區人士瀏覽。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及全方位活動主任		
節目時間	10-20 分鐘	播出次數	全年 1 次

## 20. 全方位學習組節目：「體藝匯演」

節目目標	讓學生發揮所長，向全校師生展示潛能。		
節目內容	把體藝匯演當天的精彩片段剪輯，並上載到學校網頁讓學生、家長瀏覽。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及全方位活動主任		
節目時間	20-50 分鐘	播出次數	全年 1 次

## 21. 全方位學習組節目：「藝苗會就職禮暨慶祝聖誕才藝比賽總決賽」

節目目標	讓學生發揮所長，向全校師生展示潛能。		
節目內容	把才藝比賽當天的精彩片段剪輯，並上載到學校網頁讓學生、家長瀏覽。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及全方位活動主任		
節目時間	20-30 分鐘	播出次數	全年 1 次

## 22. 全方位學習組節目：「步行籌款」

節目目標	讓全校師生共同回憶步行籌款的喜悅，增強學生對學校的歸屬感。		
節目內容	從高空拍攝步行籌款的壯觀畫面，並把步行籌款當天的精彩片段剪輯，並上載到學校網頁讓學生、家長瀏覽。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及全方位活動主任		
節目時間	15-20 分鐘	播出次數	全年 1 次

## 直播頻道

## 23. 訓輔組節目：「讓我閃耀表演台」

節目目標	讓學生展現不同的才能，讓學生欣賞別人的才藝，並向全校師生展示。		
節目內容	即時直播學生在「讓我閃耀表演台」的演出，讓學生、家長及社區人士觀賞。		
統籌老師	校園電視台統籌主任及訓輔主任		
節目時間	3-5 分鐘	播出次數	每月 1 次

## 6.2 播放時間表

配合節目的內容及教學需要，節目可於堂上、班主任課、(午膳後)小息、試後活動、老師代課時段等不同的學習時段播放，同時亦會善用網絡，於課後及假期全天候廣播，讓學習更具延展性，擴闊了學習的空間及學習時間。

班主任課	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
	班主任自選頻道				
小息	語文頻道	體藝頻道	綜合資訊頻道	學校活動頻道	語文頻道
午膳	學校活動頻道	語文頻道	體藝頻道	綜合資訊頻道	沒有午膳時間

## (7) 產品及成效

## 7.1 產品

建立一個具有校本特色及配合資訊時代步伐的「校園電視台」，承載學校各成員多樣性的學習經歷，累積成具知識管理特色的影像資料庫，把節目製作成光碟及上載至學校網頁。

## 7.2 成效

- 學生完成一系列學習任務如主播、採訪、編輯、剪接、影音製作等工作，進一步提升九種共通能力。
- 在電視台聲色的耳濡目染下，再配合老師的專業推動及家校協作活動，學生的自信心及自主學習能力得以提升，為終身學習作好準備。
- 加強學生兩文三語的能力，並加強學生的語言表達能力。同時，提高學生的學習興趣和動機，培養學生主動進行探究的能力。
- 讓學生發揮不同的才能，照顧學生學習多樣性。
- 增加學生接觸其他學習經歷的機會，擴闊體育、藝術及音樂的體藝教育層面，培養學生對體藝活動的欣賞能力。
- 提升老師及學生在影像節目製作的知識及技巧，提升他們應用資訊科技的能力。
- 為教師增添了可累積教學經驗及成果的平台，開拓教師專業學習與交流的空間。
- 建立一個實用而設備齊全的「校園電視台」。

## (8) 預算

項目			單價	數量	總額
(A) 器材	A1	全高清專業數碼攝錄機	\$10,000	1	\$10,000
	A2	攝錄機腳架連三腳踏輪	\$720	1	\$720
	A3	全高清實時虛擬演播系統 (POWER MTP)	\$78,000	1	\$78,000
	A4	全高清 22" 液晶顯示器(連視頻分割器)	\$3,500	1	\$3,500
	A5	全高清 22" 拍攝室導播監視器(連電視機車架)	\$2,500	1	\$2,500
	A6	4路影音一進四出分配放大器	\$830	1	\$830
	A7	影像接線及分線系統	\$1,980	1	\$1,980
	A8	立體聲擴音器 (一對)	\$1,500	1	\$1,500
	A9	16路立體聲混音器	\$4,500	1	\$4,500
	A10	手提麥克風和站立式腳架	\$250	1	\$250
	A11	專業指向性收音咪	\$1,980	1	\$1,980
	A12	監製專用麥克風	\$500	1	\$500
	A13	監製專用耳筒	\$200	1	\$200
	A14	攝影師及演員專用耳筒	\$200	1	\$200
	A15	音頻訊號放大器	\$1,980	1	\$1,980
	A16	音訊接線及分線系統	\$1,980	1	\$1,980
	A17	數碼串流廣播系統	\$20,420	1	\$20,420
	A18	數碼視像儲存伺服器	\$10,000	1	\$10,000
	A19	互聯網多媒體影像管理及網上播放平台	\$1,980	1	\$1,980
	A20	實時數碼影像剪接軟件	\$1,980	1	\$1,980
合計：					\$145,000
(B) 工程	B1	「校園電視台」拍攝點安裝工程	\$5,000	1	\$5,000
	B2	「校園電視台」拍攝及控制室工程費用	\$93,300	1	\$93,300
	B3	「校園電視台」軟件及硬件安裝費用	\$9,600	1	\$9,600
合計：					\$107,900
(C) 服務	C1	「校園電視台」器材操作培訓 (教師)	\$2,500	1	\$2,500
	C2	「校園電視台」器材操作培訓 (學生)	\$2,500	1	\$2,500
合計：					\$5,000
(D) 一般開支	D1	「校園電視台」核數支付費用	\$5,000	1	\$5,000
					合計： \$5,000
總計：					\$262,900

## (9) 資產運用計劃

類別	項目／說明	數量	總值	建議的調配計劃
視聽器材	全高清專業數碼攝錄機	1	\$10,000	計劃完成後，學校日後會利用各種資源支持學與教，繼續使用及保養器材。
	全高清實時虛擬演播系統 (POWER MTP)	1	\$78,000	
	全高清 22" 液晶顯示器(連視頻分割器)	1	\$3,500	
	全高清 22" 拍攝室導播監視器(連電視機車架)	1	\$2,500	
	影像接線及分線系統	1	\$1,980	
	立體聲擴音器 (一對)	1	\$1,500	
	16路立體聲混音器	1	\$4,500	
	專業指向性收音咪	1	\$1,980	

	音頻訊號放大器	1	\$1,980	
	音訊接線及分線系統	1	\$1,980	
電腦硬件	數碼串流廣播系統	1	\$20,420	
	數碼視像儲存伺服器	1	\$10,000	
電腦軟件	互聯網多媒體影像管理及網上播放平台	1	\$1,980	
	實時數碼影像剪接軟件	1	\$1,980	

#### (10) 評鑑方法

本校會成立監察小組，並由校長、副校長、課程發展主任、學校發展主任所組成。在三個階段裏，包括籌備期、發展期、總結及展望期進行教師問卷調查、學生問卷調查、家長問卷調查及召開會議，透過分析有關數據，作全面、持續性及總結性評估，並監督是項計劃的進度與成效，至於各個節目在成熟期內的預期目標及評鑑方式如下：

	評鑑項目及達標準則			評鑑方法
10.1 教師 方面	10.1.1	80%或以上的參與老師認為能提升影像製作的知識及技能。		教師問卷收集意見
	10.1.2	60%或以上的老師能透過運用校本影像節目作教學用途，提升學與教的成效。		教師問卷收集意見
	10.1.3	50%或以上的老師曾參與製作節目的工作。		教師問卷收集意見
	10.1.4	70%或以上的老師認同透過本校電視台，學生能發揮各種多元智能，加強學生各種共通能力。		教師問卷收集意見
	10.1.5	70%或以上的教師認同透過本校電視台，能照顧學生的個別需要。		教師問卷收集意見
10.2 學生 方面	10.2.1	75%或以上的參與學生透過擔任主持或主播，提升自信心，並透過演出節目，增強學生兩文三語的能力。		學生問卷收集意見
	10.2.2	60%或以上的學生有根據個人的學習需要及興趣收看校園電話台的節目。		學生問卷收集意見
	10.2.3	60%或以上參與節目製作（拍攝組及後期製作組）的學生認為提升了運用拍攝的器材及操控軟件的能力，並提升了影像節目製作技巧和資訊科技的應用能力。		學生問卷收集意見
	10.2.4	50%或以上的學生於計劃完成後，對「校園電視台」的創作組、拍攝組、演出組及後期製作組的工作有更全面的認識，並樂於參與下學年「校園電視台」的製作工作，以檢視「校園電視台」的受歡迎程度。		學生問卷收集意見
10.3 家長 方面	10.3.1	80%的家長認為校園電視台有助了解子女的在學校的學習情況，發揮學生的多元智能。		家長問卷收集意見
10.4 計劃 目標 方面	10.4.1	70%參與同學除了能運用粵語訪問外，也能運用普通話或英語作訪問，以顯示兩文三語的能力提升。	學生問卷收集意見 教師問卷收集意見	
	10.4.2	所有校園小記者經過培訓後，懂得運用相關的器材及軟件。期望此計劃完成後，100%校園小記者在運用資訊科技技能有所提升。	學生問卷收集意見 教師問卷收集意見	
	10.4.3	此計劃完成後，更多同學參與校園小記者，提升學生對學校的歸屬感。	學生問卷收集意見	

	10.4.4	80%的教師、家長及學生認為計劃有助提升學生的學習興趣。	教師、家長及學生問卷收集意見
--	--------	------------------------------	----------------

此外，於學校網頁加上統計系統，計算瀏覽學校網頁、點擊影片的次數，從而確保本計劃有效地提升學生對資訊科技教學的興趣及學習能力。

#### (11) 計劃的延續性

- 11.1 學生方面：持續提升學生在影像節目製作的技巧和實踐及應用資訊科技的能力。持續老師對於影像製作的知識及技能。
- 11.2 教師方面：持續老師運用校本影像節目作教學用途，加強各科的學與教成效。
- 11.3 學校課程：家長能更了解子女在學校的學習情況，亦能認清子女的專長，欣賞和肯定他們的學習成果。
- 11.4 設備及器材：學校日後會利用各種資源支持「校園電視台」的運作，包括培訓更多老師學懂操控器材及運用剪接軟件、培訓更多學生參與製作節目、支付各項器材的保養維修費用、行政人員的監察及管理，以確保「校園電視台」能持續運作下去。

#### (12) 推介及宣傳計劃

- 12.1 本校會把電視台的資料、學生的培訓、節目製作的花絮等上載學校網頁，並定期發送電視台的最新動態，以推廣及宣傳計劃。
- 12.2 參與教育局的宣傳及推廣活動。
- 12.3 向其他學校推介是次申請優質教育基金的計劃，與其他學校分享經驗。

#### (13) 成員

- 13.1 「校園電視台」成立小組  
校長、副校長、課程發展主任、校園電視台統籌主任、學校發展主任、全方位學習組主任
- 13.2 「校園電視台」核心小組  
副校長、資訊科技統籌主任及組員、校園電視台統籌主任、課程發展主任、學校發展主任
- 13.3 「校園電視台」技術支援  
校園電視台工作小組、資訊科技組組員、資訊科技技術人員及教學助理
- 13.4 「校園電視台」科組統籌  
輔訓主任、中文科科主任、英文科科主任、數學科科主任、常識科科主任、普通話科科主任、圖書館主任、音樂科科主任、體育科科主任、視覺藝術科科主任、全方位學習組主任

#### (14) 遞交報告時間表

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 1/6/2017 – 30/11/2017	31/12/2017	財政報告 1/12/2017 – 31/5/2018	31/8/2018
計劃總結報告 1/6/2017 - 31/5/2018	31/8/2018		