



計劃總結報告

計劃編號：2014 /0522

甲部

計劃名稱： 好閱讀、好發問

機構/學校名稱： 香港保護兒童會賽馬會學心幼兒學校

計劃進行時間：由 10 / 2015 (月/年) 至 9 / 2016 (月/年)

乙部

填寫此部份報告前，請先詳閱讀「優質教育基金計劃總結報告填寫指引」。

請另頁(A4 紙)書寫，就以下項目作出總結報告：

1. 達成目標
2. 計劃對學習成效、專業發展及學校發展的影響
3. 自我評鑑計劃的成本效益，需清楚列出有關指標及衡量準則
4. 成品及推廣模式，及外間對那些推廣活動的反應
5. 活動一覽表
6. 計劃實施時所遇到的困難及解決方法

計劃負責人姓名： _____

受款人姓名*： _____

簽名： _____

簽名： _____

日期： 20 DEC 2016

日期： 20 DEC 2016

*計劃總結報告須經「網上計劃管理系統」提交。一經提交，報告將被視為已經由校監／機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士確認。



1. 能否達成目標

總目標：透過故事閱讀分享，引發幼兒主動討論、提升幼兒的語文表達能力。

對象	與目標相關的活動	達標程度	達到目標的證據或指標
教師	<ul style="list-style-type: none"> ➢教師工作坊(3次) ➢到校專業諮詢(8次) 	全部達到	<ul style="list-style-type: none"> ➢從問卷結果顯示100%老師同意，工作坊的內容對教學有幫助，亦有信心運用於教學活動中。而活動能讓老師認識有效運用「六何法」激發幼兒思考，並從而刺激他們主動發問及討論，以提升其語文的表達能力。 ➢從課程會議檢討中，100%老師經過 8 次的到校專業諮詢，老師更能掌握幼兒的語文理解及表達能力，亦能按幼兒的發展情況，有效地使用教學策略於課堂中。 ➢老師能因應幼兒的興趣和能力，運用合適的提問，引發幼兒思考和與同伴進行分享或討論，互動學習氣氛良好。
幼兒	<ul style="list-style-type: none"> ➢幼兒學習表現監察 ➢故事六何法的應用 	全部達到	<ul style="list-style-type: none"> ➢按「各級語文學習目標」檢核表的數據分析，幼兒從聽、說的技巧上，由上學期的平均64%在口頭提示或自行完成，而下學期的平均表現上升至81%，可見幼兒的表現有明顯的提升。 ➢按「故事六何法」的提問層次的數據分析，幼兒由上學期的平均62%在口頭提示或自行完成，而下學期的平均表現上升至83%，可見幼兒的表現有明顯的提升。



對象	與目標相關的活動	達標程度	達到目標的證據或指標
家長	<ul style="list-style-type: none"> ➢家長工作坊(2次) ➢自助親子圖書館 ➢故事爸媽到校活動 ➢故事文藝匯演 	全部達到	<ul style="list-style-type: none"> ➢從兩次講座的家長問卷結果顯示,100%家長滿意工作坊的內容及100%的家長表示講座能幫助他們提升運用說故事的技巧。 ➢從親子圖書閱讀紀錄顯示,學校從2015年9月開始,推行故事閱讀計劃,各級借閱的人數統計,由推行初期至今,借閱率75%上升至92%,可見親子閱讀的風氣漸見成效。 ➢由2015年9月開始,家長報名參與故事爸媽義工人數,由初期12人上升至16人,可見家長對活動的支持。此外,在家長問卷結果顯示93%家長同意學校能幫助幼兒建立閱讀興趣。 ➢根據出席記錄顯示,當天出席活動的家長超過90%表示欣賞幼兒利用故事作表演的內容,幼兒表現自信。

2. 計劃影響

2.1 提升老師對提問技巧的專業能力

- 從教師工作坊,老師能運用故事繪本結合「六何法」於的教學活動中,並嘗試把有關的教學策略推展至課室角落陳展及興趣活動。例如:老師將問題張貼在不同角落,利用視覺提示,引發幼兒主動發問,老師亦在幻想角設立提問句式,讓幼兒在活動時作互動。此外,老師在主題展開前,會選定一些與主題相關的故事書,有助教學時作參考,提升教學的效能。



- 經過八次導師的到校觀課、評課及專業諮詢，老師更能掌握幼兒的語文理解及表達能力，亦能按幼兒的發展情況，有效地使用教學策略於課堂中，並就著實際語文學習活動及情境，與導師分享教學上的困難及商討改善的建議，以使老師提問技巧有所提升。

2.2 促進幼兒在社交學習、語文表達的能力

- 利用「故事六何法」推行於主題教學，並鼓勵幼兒運用於不同的學習情境，大部份幼兒能掌握運用「六何法」的提問技巧於日常的活動中，亦提升其閱讀的興趣。此外，透過推行故事閱讀的計劃，幼兒在課堂中按自己的意願將故事內容改編及創作結局，最後創作出一本結構工整的劇目，分擔不同的色角，例如：主角、旁白、觀眾，並在話劇劇場中扮演，更邀請不同的人士觀看，效果良好，從中建立幼兒的自信心、與人相處的態度。
- 幼兒會主動地進入圖書角，更會邀請同伴一起進行閱讀、互相提問，增加閱讀興趣。此外，在主題的「小組討論」活動中，幼兒會輪流擔當時間管理員、分享員、紀錄員、匯報員，讓幼兒能在自然的情境下多思考、多討論，提升幼兒語言表達的能力。

2.3 提升家校協作、親子閱讀的風氣

- 為家長進行專題講座，讓家長了解故事繪本如何引發幼兒的說話表達，藉以增加親子關係、培養幼兒閱讀興趣，加強從閱讀中學習發問的機會。此外，學校鼓勵家長定期到校進行故事爸媽活動，讓家長親身了解學校的閱讀風氣，漸漸提升家校合作的關係，而活動亦推動更多家長的參與，到校擔當義工人數增加，可見閱讀文化漸漸獲得家長的支持和認同。
- 學校於 2016 年 7 月舉行的故事文藝匯演暨結業禮的活動中，幼兒透過舞蹈及歌唱將故事重新演繹予各家長，家長感受到幼兒參加計劃後，更自信地將故事內容從不同的媒體，例如：口頭、肢體動作、眼神的交流等，發揮所學、提升幼兒的語文表達能力。

3 自我評鑑計劃成本效益

3.1 資源的運用

- 透過添置的故事圖書，提升學校現有的故事總類，更能吸引幼兒自行閱讀的動機。此外，新購的故事圖書會放置自助親子圖書館中，讓家長隨時借閱，而家長的意見表示圖書總類更多元化，集中 2-6 歲的故事繪本，借還手續簡單，有助推動親子閱讀的文化至家庭。



- 透過添置的兒童矮櫃及兒童梳化，豐富老師在設計遊戲角的設施，而矮櫃放置的故事圖書及物品，幼兒更易地自行取用，有助吸引幼兒主動參與，提升故事閱讀的動機。

3.2 直接受惠人士數目

- 是次活動參與的班別為 N2-N4 班，共有 72 位幼兒、校長、主任及老師共 12 人，家長共有 144 人。而添置的故事圖書放於親子圖書館內，供全校的幼兒、家長借閱，因而受惠人數超過 180 人。

3.3 計劃所建構的學習課程及資料的延續性

- 課程已按不同級別制定不同層次之語文學習目標，而當中故事六何法已於融入了恆常的語文課程中，並推行於日常主題教學中。此外，學校已增設語文活動時間，老師按幼兒的語文能力的發展，挑選合適中文故事小書進行共讀、朗讀，當幼兒的中文閱讀能力漸漸穩定後，將推廣英文故事閱讀習慣，以培養幼兒多元化的閱讀文化。

預算核對表

預算項目 (根據協議書附表 II)	核准預算 (甲)	實際支出 (乙)	變更 [(乙)-(甲)] / (甲) +/- %
服務	41,240 元	41,240 元	0%
設備	49,420 元	49,418.9 元	0%
一般開支	16,040 元	16,012.4 元	0%

4 可推介的成果及推廣模式

計劃成果的推廣價值

項目詳情 (例如 種類、名稱、數量等)	成果的質素 及推廣價值評鑑	舉辦的推廣活動 (例如 模式、日期等) 及反應	是否值得優質 教育基金推介 及可供推介的 可行性？如值得， 請建議推廣 模式



故事爸媽活動	<p>➢是次活動推行的目的是將閱讀的文化推廣至家庭，期望幼兒離校後仍然保持閱讀風氣，培養其愛閱讀的情操，養成一個良好的終身學習的習慣。</p> <p>➢在活動中，幼兒享受每次故事爸媽的活動，過程中幼兒與家長有互動，專心聆聽，而家長參與率理想，參與的人數增加，有效提升家校合作的精神。</p>	<p>◆每月一次(共 12 次)</p> <p>◆時間：每次約 20 分鐘</p> <p>◆演講語言：粵語 / 英語 / 普通話</p> <p>◆活動反應：在故事爸媽的活動中，家長對故事閱讀的支持及投入，由原訂 12 次的活動，增加至 16 次，可見家長對活動的重視，能將故事閱讀的習慣延續至家庭，以達至預期的效果。</p>	/
--------	---	--	---

5 活動一覽表

活動性質	概略說明	參加人數				參加者的回應
		家長	教師	學生	其他 (請註明)	
教師工作坊 (3 次)	<p>日期：</p> <p>◆27/11/2015</p> <p>第一次內容： 以「故事六何法」來建構主題網、探討主題與故事書的關係，發展課程、開展主題教學。</p> <p>◆13/5/2016</p> <p>第二次內容： 回顧活動推行現況，調適活動的策略。</p> <p>◆ 24/9/2016</p> <p>第三次內容： 檢討活動推行的成效，共同商討學校語文發展的前瞻</p> <p>◆地點：學校</p>	/	10 人	/	1 位校長 1 位主任	<p>➢從教師工作坊學習到「六何法」運用的基本技巧，教授於不同年齡幼兒的層次階段，並學習如何結合故事繪本於教學中。讓教學的內容及層次更能以幼兒為中心，從他們的興趣出發探索，擴闊知道的領域。</p> <p>➢讓老師掌握「六何法」並融入不同活動中能用於日常教學中例如：主題活動、語文活動及學習區等等。</p> <p>老師亦學會如何選擇合適的故事圖書運用於教學中，提升教學的效能。</p>



<p>到校專業諮詢(8次) 上午 9:00 至 下午 1:00</p>	<p>◆日期： 22/12/2015 19/1/2016 22/3/2016 23/3/2016 20/4/2016 22/4/2016 21/6/2016 28/6/2016</p> <p>◆地點： 學校</p> <p>◆內容： 導師先會到校了解老師及幼兒學習的文化，透過教師工作坊所學會的技巧，運用於課堂中，而導師會到校進行觀課及評課，並向老師作出跟進建議。</p>	/	10 人 /	/	1 位校長 1 位主任	<p>➢透過導師的指導，提升老師在語文環境的設置、多角度的思考和穩定地掌握「六何法」運用於課堂中。</p> <p>➢由於觀課後即日進行評課，讓導師更能按不同的情境、幼兒的能力而給予更貼切的建議。</p>
<p>家長工作坊(2次)</p>	<p>◆日期： 23/12/2015 21/5/2016(親子)</p> <p>◆地點： 學校</p> <p>◆內容 第一次工作坊： 與家長探討說故事的重要，如何選擇合適的圖書和什麼是「互動閱讀法」</p> <p>第二次工作坊： 與家長回溫「互動閱讀法」的內容，並由家長在導師的協助下，向幼兒帶領一次故事活動。</p>	30	2	25 /	/	<p>➢100%家長滿意工作坊的講座能幫助他們認識親子共讀的技巧，提升運用說故事的技巧。</p> <p>➢此外，從 21/5/2016 進行的親子工作坊的活動中，家長能將所學到的技能，以「六何法」與幼兒進行故事提問，即時實踐於故事活動中，效果理想。</p>



<p>故事文藝匯演暨結業禮</p>	<p>◆日期： 22/7/2016</p> <p>◆地點： 九龍城浸信會禧年(恩平)小學</p> <p>◆內容： 家長觀看幼兒學習生活片段、幼兒分享學習心聲，並透過表演歌曲及舞蹈劇，將學習成果呈現予家長。</p>	<p>201</p>	<p>15</p>	<p>82</p>	<p>1 位校長 1 位主任</p>	<p>➤老師選取一個故事音樂劇作為表演的藍本，幼兒先了解故事音樂劇內容，並分配不同角色作演繹，活動中幼兒表現自信，享受表演的樂趣。此外，家長在觀看匯演時，表現投入，看到幼兒演出時對語文表達的信心，透過口頭、眼神、肢體動作，將故事情節清晰地展示予家長，分享學習成果。</p> <p>➤而家長認同此計劃，並同意幼兒的語文表達能力提升及表現自信，整體表現良好。</p>
-------------------	--	------------	-----------	-----------	------------------------	---

6 困難及解決方法

- 原訂到校專業諮詢的服務，每次到校4小時，包括各級的觀課及評課，但經過第二次的到訪後，發現4小時內完成各級的觀課及評課，時間較急，經過與導師的商討，將「主題活動」和「自選活動」的觀課合併，重新分配每次觀課及評課的級別，由每次四級改為每次二級，以提高各級觀課及評課時間。亦可以讓導師能同時間觀察到幼兒如何將語文的技巧運用於自選活動中，有助導師更適切地給予專業的意見，以提升整體活動的效能。
- 原訂故事文藝匯演暨結業禮安排全校幼兒同一時間進行活動，但由於學校接獲家長通知，有幼兒確診傳染病，為了保障幼兒的健康，分散人流聚集，因而將一場的故事文藝匯演暨結業禮，同日分時段及分級進行，最後能順利完成二場的故事文藝匯演暨結業禮，幼兒亦順利地將學習成果表展示予各家長。