



計劃總結報告

計劃編號 : 2013/0959

甲部

計劃名稱 : 繪本 戲劇 創造力

機構/學校名稱 : 新亞大學

計劃進行時間 : 由 08/2015 (月/年) 至 07/2016 (月/年)

乙部

1. 目標達成

說明目標	與目標相關的活動	達標程度	達到目標的證據或指標	未能達到目標的理由
目標一 提升教師對戲劇教學的認識及掌握不同提問技巧	教師工作坊 (一) 「認識繪本及繪本分析」	全部達到	從「計劃檢討表」的數據分析，全體教師認同計劃能提高她們對戲劇教學的認識，並有助掌握不同提問技巧。	
	教師工作坊 (二) 「繪本教學的方法和策略」			
目標二 加強教師教學技巧，以編排合適幼兒的戲劇活動	-	全部達到	從導師觀課及「計劃檢討表」的數據顯示，全體老師(80%十分同意和20%同意)表示計劃能加強她們的教學技巧，以編排合適的幼兒戲劇活動。	
目標三 促進幼兒語言理解及表達能力，並培養幼兒閱讀繪本的興趣	繪本戲劇活動： 高低班全期進行六次繪本戲劇活動，幼兒班全期進行三次繪本戲劇活動 - 每班分為兩組(約15名學生一組)，每星期每組設一節繪本戲劇活動時間，每節約25-30分鐘 - 各繪本戲劇活動佔四課節	全部達到	從導師觀課及「計劃檢討表」的數據顯示，全體老師(90%十分同意和10%同意)表示活動能加強幼兒的聽覺理解、語言表達能力，並提升幼兒與朋輩的協作與溝通，激發幼兒的創造力和想像力，且能培養他們閱讀繪本的興趣。	
	戲劇薈萃月		出席「戲劇薈萃月」活動的家長次數達160次(部分家長出席多於一次)，佔全校家長90%。出席的家長均同意及讚賞幼兒在表達能力和詞彙運用方面大有進步。家長特別提到幼兒在自信心方面有很大提升。	

目標四 提升家長對繪本的認識及體驗兒童戲劇欣賞的樂趣	家長講座 「帶領孩子走入繪本世界」	全部達到	53位家長出席(佔全校42%)講座活動。95%以上出席的家長同意講座內容能加強他們對孩子閱讀繪本的認識。	
	親子話劇欣賞	全部達到	80位家長出席(佔全校82%)話劇欣賞活動。家長同意活動能讓他們及孩子有機會欣賞由坊間劇團的正規話劇演出，從而進一步認識話劇及體驗其樂趣。	

2. 計劃影響

- 拓寬學生/教師的視野

教師運用繪本主題教學，與幼兒透過不同的活動，如聆聽故事、製作佈景及道具、創作故事、演繹戲劇等方式來了解故事的結構、文字的運用、口語的表達等，繪本正好提供幼兒一個上佳的學習材料。幼兒不僅透過故事內容了解情節，更能從中學習與朋輩協作和溝通。在戲劇活動中幼兒不知不覺地豐富了對詞彙的認知應用及創作。從故事內容中，幼兒不自覺地投入故事角色中，自然抒發情感發揮創造力，使幼兒更易理解並深化其品格的價值觀，其效果非老師所能想像。

幼兒更可透過繪本的聽、說、讀和戲劇等活動，享受閱讀繪本的樂趣，漸漸地培養閱讀的習慣和興趣，而且亦能透過角色扮演，豐富幼兒對演繹戲劇的樂趣外，加強幼兒的自信心並啟發他們的創作空間。

- 加強學生/教師的成功感

教師設計教學活動後，由專業導師、校長及參與教學教師進行多次共同備課。會議中老師互相提出改善及修訂活動設計的建議，能更有效推行「繪本戲劇活動」，促使教學相長。

教師運用不同形式的提問技巧，引導幼兒一起深入理解及討論故事中的角色、情節、背景等，並結合自己的理解與創意，於戲劇活動、圖作品等演繹出來，幼兒不論以戲劇活動或手偶劇場形式，亦能運用不同的聲線、肢體動作等，滿有自信地將故事內容繪影繪聲展現出來，藉此可以看到培養幼兒的初步獨立閱讀技能，令幼兒更投入繪本戲劇活動當中。教師亦享受繪本戲劇帶來的樂趣，讓課堂形式有不同的變化，並以不同角度發掘幼兒不同的能力，把自己與幼兒的距離拉近，開通幼兒通往世界的道路。

- 促進學生發揮不同的專長與潛能

學前教育着重幼兒的全面發展，有趣味的繪本戲劇活動，不僅對幼兒的口語表達能力和思維發展等有著非常重要的作用，亦能幫助他們統整生活經驗、豐富其想像力，同時亦增進了幼兒的自信心、溝通技巧、合作能力，擴闊思想領域和自我價值，能以故事情節與生活細節相連，讓幼兒有反思及深化的機會，提高其自主學習的動機。而有趣味的繪本活動，能讓幼兒主動進行閱讀，閱讀是學習的基礎，幼兒閱讀能力的提升，有助於其他的學習，提升他們在各範疇的學習效能。同時，增進和同伴的關係，讓幼兒學會尊重與思考，有利於他們的情緒和社會性發展。

- 為教師提供更多培訓機會，促進教師的專業發展

透過此繪本戲劇活動，教師學到如何運用繪本戲劇的教學技巧與策略，提升在繪本閱讀指導方面的認識，以全面的教學方向發掘幼兒的能力，發揮創意等。教師們通過計劃導師進行共同備課會議及到校觀課，而觀課後更帶領教師們作出反思檢討，討論和互相交流學習，認真地進行教學反思，評鑑活動成效和幼兒表現，積極跟進檢討所得，提昇教師在帶領活動的技巧，讓教師領悟到推行繪本戲劇的教學策略，全面跟進活動進展，協助教師進行活動，持續提高學與教效能。

- 改善學習氣氛

幼兒都愛聽故事，既然聽故事和看故事書是這麼受歡迎的活動，那麼就讓幼兒在故事中學習。從幼兒的興趣開始，在繪本戲劇活動中，幼兒不單是聆聽者，幼兒亦可參與作主導，加入自己的意見，改編故事情節、對白或結局，一同製作道具融入活動中，從而擴展幼兒對於不同事情的認識及體會。

繪本戲劇亦成為師生共享的活動，除增加幼兒與同輩溝通及協作的機會外，亦讓教師能以不同的角度發揮幼兒不同方面的潛能，幼兒利用戲劇中不同角色的演繹，獲得他人肯定及讚賞，大大增加其自信，繼而提升幼兒的學習動機，建議未來列為語文教學的策略之中。

- 促進學校團隊精神及提升學校整體形象

由專業導師到校進行指導，與全校教師進行共同備課、觀課及評課，給予教師專業及實用的意見，會議中教師們互相提出改善及修訂活動設計的建議，形成一個學習型團隊。

幼兒園課程須具統整性、生活化及以幼兒為主導。所以若要推行運用繪本戲劇學習活動，可考慮繪本的內容是否與學習單元相關。經過一個學年的活動，總共進行了六次繪本戲劇活動，將來可進一步把其發展為「校本課程」。

3. 自我評鑑計劃成本效益

預算核對表

預算項目 (根據協議書附表 II)	核准預算 (甲)	實際支出 (乙)	變更 [(乙)-(甲)] / (甲) +/- %
員工開支	59,850 元	59,850 元	0%
服務	59,500 元	57,300 元	-3.7%
設備	7,850 元	8,445.34 元	7.58%
一般開支	22,600 元	25,667.64 元	13.6%

- 3.1 透過本計劃加強本校全體教師對運用繪本來設計戲劇教學的認識，可持續推行成為校本課程。
- 3.2 本校統整一套教學資源包括：繪本書目、教學資料及兒童作品集供家長及友校教師參考應用。
- 3.3 存留一套配合校本學習主題的繪本影集，以便教師及家長為幼兒進行閱讀及回顧活動。
- 3.4 促進全校學生的語言表達能力、戲劇創造力及自主學習的能力。
- 3.5 藉今年活動，促使大部份家長願意花時間陪孩子一起閱讀圖書，以及欣賞幼兒的創意能力。

4. 可推介的成果及推廣模式

計劃成果的推廣價值

項目詳情 (例如 種類、名稱、數量等)	成果的質素 及推廣價值評鑑	舉辦的推廣活動 (例如 模式、日期等)及反應	是否值得優質教育基 金推介及可供推廣的 可行性？如值得，請 建議推廣模式
電子教學資料集	<ul style="list-style-type: none"> ● 「資料集」包括了每一次戲劇活動中，教師編寫的教案，教案內容包括：故事主題網、教學重點及提問重點等。 ● 藉著「資料集」，可與其他教師分享教學設計及帶領方法，令教師較易掌握當中教學要素。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學校曾將是次計劃教學設計，與友校分享，其他教師表示獲益，特別是對於帶領幼兒進入角色的扮演，如：表情、聲線、動作的演繹等技巧均感興趣及欣賞。 ● 所有，戲劇教學活動資料，將上載至學校網頁以供業界參考。 	
幼兒故事作品集	<ul style="list-style-type: none"> ● 「作品集」收集了幼兒在語文創作、視藝創作及戲劇演繹等範疇的表現，既可以成為幼兒個人的記錄，亦可以觀察他人作品，培養他們的欣賞能力。 ● 其次也可讓家長了解幼兒學習成果。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 於校內派發予幼兒家長，家長認同表示「作品集」成為一個具體之媒介，幫助幼兒與家長作溝通；另外，透過「作品集」有助他們進一步了解幼兒的學習成果 ● 曾向友校推介，友校教師也認同作品集的選材及編排 	

5. 活動一覽表

活動性質 (例如 座談會、表演等)	舉行日期	概略說明 (例如 日期、主題、地點等)	參加人數			參加者的回應
			學校	教師	學生	
教師工作坊 (一)	10/09/2015	認識繪本及 繪本分析		14		<ul style="list-style-type: none"> • 對繪本故事融入戲劇教學的認識及帶領繪本戲劇的教學策略漸漸增強。 • 能認識繪本的不同特色，有助教學活動設計和編排。學會如何選取一些合適的繪本予不同年齡幼兒使用。
教師工作坊 (二)	17/09/2015	繪本教學的方法 和策略		14		<ul style="list-style-type: none"> • 提昇教師在帶領戲劇活動的技巧，從推動「繪本戲劇」過程中，讓教師領悟到推行繪本教學的策略。 • 認識如何運用繪本設計合適幼兒的戲劇活動，幫助培養孩子的語言能力及發揮其創造力。
家長講座	23/01/2016	帶領孩子走入 繪本世界	家長 53人 (佔全校 42%)	14		<ul style="list-style-type: none"> • 出席的家長全部同意講者內容能加強他們對孩子閱讀繪本的認識。 • 家長亦認同繪本戲劇能加強幼兒的語言能力
幼兒戲劇欣賞活動	29/01/2016 、22/3/2016 及3/6/2106	劇目《新綠野仙蹤》幼兒班		7	31	<ul style="list-style-type: none"> • 幼兒透過到戲院欣賞話劇，體驗戲劇欣賞的氣氛和樂趣。 • 幼兒學會在觀賞話劇時，作為觀眾應有的態度與規則。 • 幼兒更投入於學校話劇演繹活動中。
		劇目《金銀島》高、低班	家長 義工 4人	8	66	
		到校話劇表演		14	97	

全年教學實踐	9/2015 - 8/2016	<p>高低班全期進行六次繪本戲劇活動，幼兒班全期進行三次繪本戲劇活動</p> <p>每次繪本戲劇活動與幼兒閱讀一本繪本，佔四節活動</p>		14	97	<ul style="list-style-type: none"> 從課堂觀察發現教師逐步掌握提問技巧，加強設計適切戲劇創作活動的能力。 整體幼兒的語文學習興趣和表現有所提升，幼兒在語言及藝術方面的創造能力亦有所提升，能以不同的詞彙，加入具創意的形容詞以完整句子進行表達，自製獨特的道具或圖工作品來代表故事角色，而幼兒更以不同的聲線、表情、肢體動作演繹故事的發展情節。
全年計劃導師指導	9/2015 - 8/2016	<p>高低班全期進行六次繪本戲劇活動，幼兒班全期進行三次繪本戲劇活動</p> <p>每次繪本戲劇活動進行一日六小時共同備課、觀課、評課會議</p>		14	97	<ul style="list-style-type: none"> 計劃導師有策略地帶領教師推展繪本教學，教師們認同透過與計劃導師共同備課及評課可以幫助她們對繪本內容有透徹的了解，針對繪本中的戲劇內容，設定不同的學習元素，繼而設計四課節的戲劇活動，強化幼兒對繪本戲劇的認識。 校長及計劃導師從觀課中觀察到教師的教學及提問技巧有所提升。
戲劇薈萃月	7/7/2016 11/7/2016 12/7/2016 13/7/2016 14/7/2016 18/7/2016 19/7/2016 20/7/2016	<p>幼兒與教師一起以講故事或戲劇的方式，演繹曾閱讀的繪本，讓家長分享孩子的學習成果，給予孩子支持。</p>	家長 91人 (佔全校 93%)	14	97	<ul style="list-style-type: none"> 出席是次「戲劇薈萃月」的家長均同意及讚賞幼兒在表達能力和詞彙運用方面大有進步。家長特別提到幼兒在自信心方面有很大提升。

親子話劇欣賞	21/7/2016	家長 80人 (佔全校 82%)	14	97	• 計劃中，因邀請劇團費用昂貴，故起初未能支付有關費用。及後，幸運地以一個合理價錢參與由「國際綜合藝術家歡 2016」--學校巡迴演出，故學校以自資形式，邀請家長與幼兒一起欣賞「親子話劇」，以作為整個活動的完結活動。
--------	-----------	---------------------------	----	----	--

6. 困難及解決方法

(一) 選取繪本

由於本地出版兒童繪本的機構不多，故最初揀選合用的繪本比較困難。最終得到計劃導師幫忙，到本港一些書店購買，另亦透過台灣網上「博客來」訂購所需用書。

(二) 邀請劇團到校演出

因邀請劇團費用昂貴，幸好邀請到由康樂及文化事務署主辦的「國際綜合藝術家歡 2016」--學校巡迴演出，而價錢合理及學校可支付，因此學校以自資形式，邀請家長與幼兒一起欣賞「親子話劇」，以作為整個活動的完結活動。

計劃負責人姓名：_____

受款人姓名*：_____

簽名：_____

簽名：_____

日期：30-9-2016

日期：13 OCT 2016