



計劃總結報告

計劃編號：2013/0976

甲部

計劃名稱：加強團隊精神及提昇學習文化

機構/學校名稱：\_\_\_\_\_

計劃進行時間：由 8/2015 (月/年) 至 7/2016 (月/年)

乙部

填寫此部份報告前，請先詳閱讀「優質教育基金計劃總結報告填寫指引」。

請另頁(A4 紙)書寫，就以下項目作出總結報告：

1. 達成目標
2. 計劃對學習成效、專業發展及學校發展的影響
3. 自我評鑑計劃的成本效益，需清楚列出有關指標及衡量準則
4. 成品及推廣模式，及外間對那些推廣活動的反應
5. 活動一覽表
6. 計劃實施時所遇到的困難及解決方法

計劃負責人姓名：\_\_\_\_\_

受款人姓名\*：\_\_\_\_\_

簽名：\_\_\_\_\_

簽名：\_\_\_\_\_

日期：7/11/2016

日期：7/11/2016

\*計劃總結報告須經「網上計劃管理系統」提交。一經提交，報告將被視為已經由校監/機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士確認。



## 總結報告

### 1. 達成目標

(表一)

目標(一)	發揮教師教學以外的才能及加強團隊精神，促進同工間之合作和溝通，從而提升團隊精神
與目標相關的活動	<p>〈黑暗中體驗活動〉及〈戶外歷奇訓練〉</p> <p>統籌教師籌備了兩個戶外團體活動，包括：黑暗中體驗及歷奇團隊合作訓練，讓同事明白各人都有強項及限制之處，在團隊中大家需要互相幫助及專注聆聽各人所需，才能達到目標。</p>
達標程度	達到目標
達到目標的證據或指標	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 活動中，教師能投入參與。初時，教師對自己能力會有存疑及不遜，但經過互相鼓勵及互助下，大家朝著一致目標前進，終能完成目標。</li> <li>● 從活動後問卷中，全體同事均表示能達致以上兩項目標。當中她們認為若工作伙伴能彼此之間培養主動協助、關顧的氣氛，就能造出愉快、積極的工作環境，各人自然能更融入工作上，也更享受當中過程，做事會事半功倍。</li> <li>● 小組分享會上，同事表示大家在不同工作上，都有周邊的人可以信任，藉著大家幫助必定成事，故一切從坦誠中開始，當大家知道各人的需要，便能互相幫助。</li> </ul>
未能達到目標的理由	不適用



目標(一)	發揮教師教學以外的才能及加強團隊精神，促進同工間之合作和溝通，從而提升團隊精神
與目標相關的活動	<u>團隊溝通(MBTI工作坊)</u> 透過工作坊，讓全體教職員了解本校的團隊組合，亦讓教師能更深入了解自己的性格特質，從而有助增強團隊的溝通能力。
達標程度	達到目標
達到目標的證據或指標	從兩節工作坊中，各同事能積極參與並享受於活動中。從活動後的會議及問卷中，教師均同意工作坊能幫助她們更了解自己的優點及可加強之處，亦能讓大家了解本校團隊的現況及為自己訂下在團隊中可改變及貢獻的地方。從活動後問卷及會議中，各教職員均認同本校團隊的特點:較聽話，能按指示行事。同事之間相處融洽，關係良好，凝聚力高，各人皆能各司其職、樂於幫助同事解決困難及完成不同的工作，各人都盡忠職守。大家認為可加強之處: 是需多表達意見，且嘗試接受改變。團隊欠缺創新的思考力，可加強同事創新思維，提高團隊的創新力。多發表自己的意見，讓工作環境有更多革新及變化。
未能達到目標的理由	不適用



目標(二)	<ul style="list-style-type: none"><li>● 提升團隊學習文化，增加教師的專業訓練，如：提問技巧和教學策略，提升教學能力，主動教學交流，互相砥礪，以增強團隊的學習文化</li></ul>
與目標相關的活動	<p>校方邀請導師主講「有效的提問技巧」教師工作坊，讓教師共同學習提問技巧及教學策略，工作坊內容包括教學理論、小組討論及分享。</p> <p>在四月至五月期間，導師到校與各班老師進行四次專題研習活動的教學視導，各班老師需每次視導前共同備課，討論專題研習的方向，當日帶領的活動及提問內容。而觀課當日，導師觀察班老師帶領專題研習活動的提問技巧，並於即日作出回饋及檢討反思。</p> <p>四次的教學視導後，導師進行「總結分享會」，除了與老師重溫教學理論，總結四次視導，老師亦分享在準備、帶領活動及提問技巧上的疑難，及在活動中的反思。</p> <p>校方舉辦「團隊學習的迷思」教師工作坊，講師介紹團隊學習的障礙，領導層及教師面對的困難及兩者的矛盾，最後分享化解矛盾的新觀點。</p>
達標程度	大致掌握
達到目標的證據或指標	<ul style="list-style-type: none"><li>● 在「有效的提問技巧」教師工作坊，導師的介紹及講解，增加了教師在提問技巧上的理論概念及專業知識。在小組討論及分享活動中，教師投入積極討論，樂於分享意見，表現團隊學習精神。</li></ul>





- 在四次的教學視導前，各班的兩位教師也需要共同備課，他們需要進行教學專業的討論及交流，然後達成共識。
- 在教學視導時，教師亦要發揮他們專業的教學及提問技巧，帶領活動。活動後，導師與教師進行反思及回饋，教師需要反思自己帶領活動及提問技巧上的優缺點，從導師的回饋，教師亦得到很寶貴的意見。有助日後更完善地運用學習到的技巧及策略去帶領活動。



	<ul style="list-style-type: none"><li>● 在「總結分享會」活動中，教師坦承分享自己的想法、迷思及遇到的困難。導師回應及解答教師的提問，教師亦提及視導活動能讓他們在提問的技巧上已有所領悟及進步。</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>● 「團隊學習的迷思」教師工作坊，雖然主要是講者的分享，但從講者的分享中，教師及領導者也能了解到各自的立場及產生矛盾的地方。在參加者的問卷中，大部份表示在是次工作坊能了解及體諒不同崗位的責任及難處，他們亦願意改變自己以往對領導層/教師的想法，正面去處理工作上的困難。由此可見，教師及領導層的想法逐漸走近，能凝聚團隊力量。</li></ul>
未能達到目標的理由	不適用



目標(二)	提升團隊學習文化，增加教師的專業訓練，如：提問技巧和教學策略，提升教學能力，主動教學交流，互相砥礪，以增強團隊的學習文化
與目標相關的活動	<p>在四月至五月期間，導師到校與各班老師進行四次專題研習活動的教學視導，各班老師需每次視導前共同備課，討論專題研習的方向，當日帶領的活動及提問內容。而觀課當日，導師觀察班老師帶領專題研習活動的提問技巧，並於即日作出回饋及檢討反思。</p> <p>教學視導後，導師進行「總結分享會」，總結四次視導的經驗，每班老師亦分享在準備、帶領活動及提問技巧上的疑難、感受，及在活動中的反思。</p>
達標程度	大致掌握
達到目標的證據或指標	<ul style="list-style-type: none"><li>● 在視導前的共同備課，兩位教師需要互相討論有關視導當日的活動流程、準備及提問內容。年資較淺的教師能聆聽資深教師的意見，另一方面，年資較淺的教師亦可表達自己的意念及想法。在討論中，彼此分享、交流及學習。從討論及準備的過程，同班的兩位教師需要合作和不斷溝通。</li><li>● 在「總結分享會」，各班教師分享在準備、帶領活動及提問技巧上的疑難、感受，及在活動中的反思。其他教師聆聽教師分享，了解教師的想法及困難，他們亦可作出回饋。藉著今天的經驗，讓年資較淺的教師能在這四次的備課及視導的過程，學習到與其他同工合作的重要性及增加團隊之間的交流及密契。</li></ul>
未能達到目標的理由	不適用



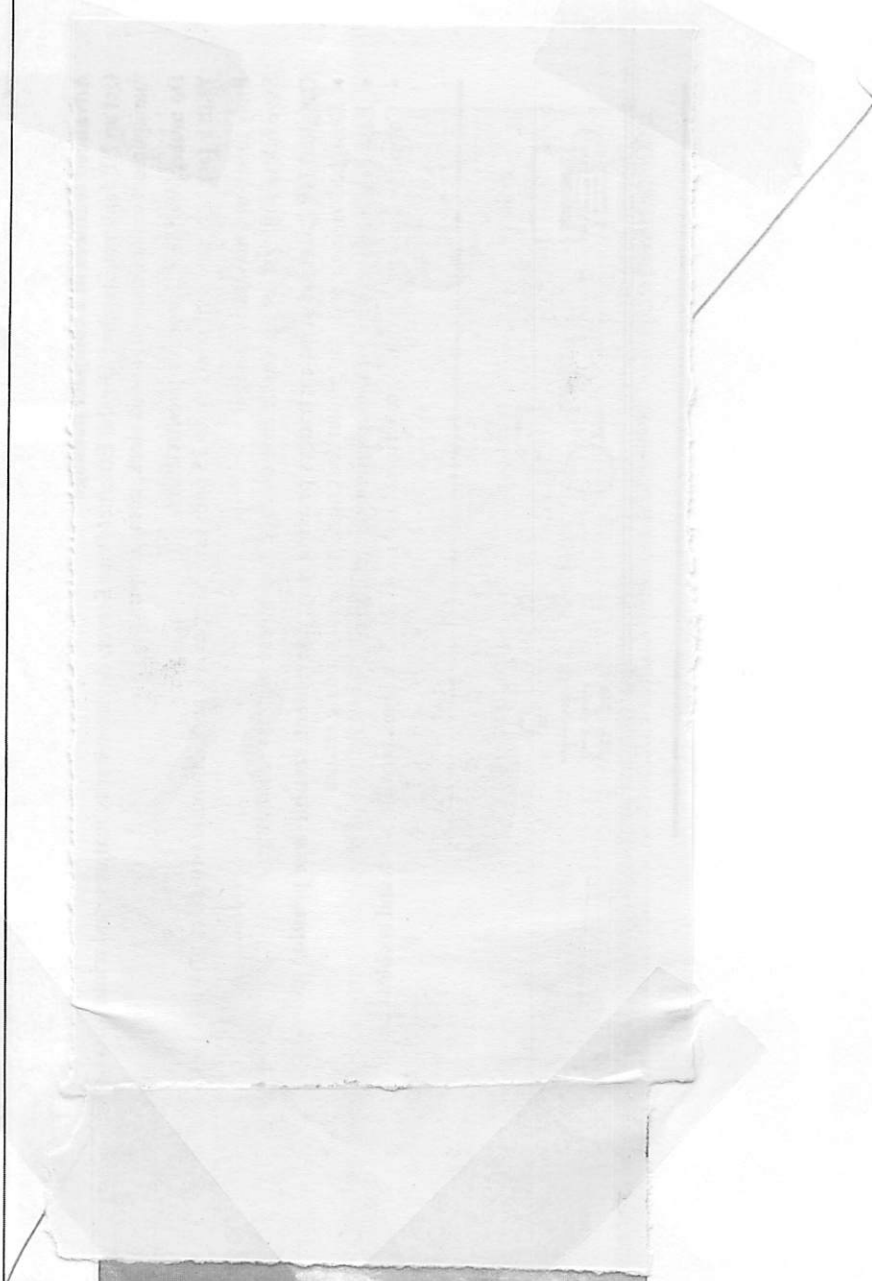
目標(一)、(三)	(一) 發揮教師教學以外的才能，透過不同教師籌備各項活動，各展所長 (三) 對於新入職的教師，籍著活動豐富他們的經驗，增加與其他同工的合作和溝通機會
與目標相關的活動	統籌教師負責籌備四個與美藝相關之活動，包括：CIRCARD培訓、沙畫培訓、跳舞培訓及版畫與陶泥培訓。統籌教師與各個培訓導師作聯絡及籌備事宜，如：訂定培訓日期時間，商討培訓內容及用具等
達標程度	達到目標
達到目標的證據或指標	<ul style="list-style-type: none"><li>● 為了讓各位教師都能參與訂定培訓的活動，統籌教師在籌劃培訓活動前，會先向各教師徵詢意見，在加強溝通之餘，也提升教師對培訓活動的投入感，在得出她們較感興趣的活動後，統籌教師才開始聯絡相關範疇的導師。</li><li>● 在聯絡不同培訓導師的過程中，統籌教師學習如何商討培訓內容及籌備事宜，提升教學以外的才能。此外，統籌教師亦會邀請各教師一起準備物資，從中達到分工合作籌備活動的目標。</li><li>● 在美藝培訓的過程中，各教師都投入參與，表現積極，在回饋的問卷中，教師們都表示增加對美藝的信心，能展所長，並對大部份的培訓活動感到滿意，這肯定了統籌教師的籌備工作，雙方都獲得工作上的滿足感。</li></ul>
未能達到目標的理由	不適用



目標(一)、(三)	(一)發揮教師教學以外的才能，透過不同教師籌備各項活動，各展所長 (三)對於新入職的教師，籍著活動豐富他們的經驗，增加與其他同工的合作和溝通機會
與目標相關的活動	在沙畫培訓中，培訓導師安排教師們有交流的機會，如全體教師合作創作沙畫，互相欣賞作品。
達標程度	大致掌握





達到目標的證據或指標	<p>於跳舞培訓中，各教師都分組進行活動，而每個組別中都會有資深或年資較淺的同事，在過程中，彼此都分享意見，互相討論，當中大家對自己的意見或想法作調適配合對方，從而成功編排出舞步。</p>  <ul style="list-style-type: none"><li>● 在回饋的問卷中，大部分教師都提及活動能讓她們把自己的內心感受及情緒表達出來，讓別人知道自己內心的想法，亦讓自己了解到其他同事的需要。教師們一致認為透過活動，能讓同事之間有更深入的交流。</li></ul>
未能達到目標的理由	不適用



目標(二)	提升團隊學習文化，增加教師的專業訓練，如：提問技巧和教學策略，提升教學能力，主動教學交流，互相砥礪，以增強團隊的學習文化。
與目標相關的活動	通過版畫與陶泥培訓，教師即席運用已學的技巧進行活動，分享創作的意念及經驗，共同完成導師給予的任務，各人能發揮創意，製作出獨一無二的藝術品。
達標程度	達到目標
達到目標的證據或指標	<ul style="list-style-type: none"><li>● 在美藝培訓中，教師都能投入及積極地參與，循序漸進地學習不同的美術技巧及要點，並即席進行創作活動，也會重複進行活動，鞏固習得的技巧，提升在美藝技巧的專業性。</li><li>● 在共同創作的過程中，教師們會觀察彼此的作品，從而調節自己的創作，取長補短，加強了教師的應變力及與人合作的協調力。在回饋的問卷中，教師都提及培訓能讓大家學習到接納他人的想法，並取他人的長處，增強了團體學習的文化。</li><li>● 於校內的日程活動中，教師會運用習得的美藝技巧與幼兒進行美藝活動，如印畫、陶泥創作，這顯示出教師能運用習的技巧進行教學，提升了教學能力。</li></ul>
未能達到目標的理由	不適用



## 2. 計劃影響:《促進學校團隊精神，為教師提供更多培訓機會，促進教師的專業發展》

**整個團隊培訓計劃**共劃分了兩個階段進行，包括:第一階段(8/2015-1/2016)，透過個人體驗活動及戶外歷奇訓練，讓本校團隊成員加深認識，並能發揮各人的長處，共同完成目標。其後透過「團隊建立及溝通工作坊」，讓同事能對自己及他人的性格、強弱項等有透徹的了解外，亦從MBTI性格分析測試中，講者能分析本校團隊的特性、擅長之處及仍可改善的地方，以協助團隊釐訂日後發展方向及進程。在第二階段(2-7/2016)，透過教學工作坊、共同備課及觀課，增進教師們的專業教學。此外，在一起統籌美藝活動及教學上的實踐，不但能發揮各人所長，同時亦能提供寶貴的學習經驗及互動機會，以增潤教師在教學上的知識及技巧，期望能教學相長。最後，從各活動問卷及會議分享中，全體同事均表示整個培訓計劃不但對個人成長有幫助，同時亦能有效增強本團隊成員之間的認識、溝通及合作。

### 活動(一):團隊溝通/合作方面:【親身體會】「戶外活動和團隊溝通工作坊」培訓方面 學習成效方面:

從「黑暗中對話體驗」及「戶外歷奇訓練」兩個活動中，教職員能在工作以外的環境放鬆一下，同時透過活動體驗，讓大家能有互助及互信的機會，增加認識。教師們認為平日大家在工作上雖有接觸，但較多只是班內教師或同級教師之間的溝通，而乏略了團隊的了解及信任。經過兩次戶外體驗後，大家對本團隊有一種新認知，認為雖然各人在不同的工作崗位上，但都有周邊的人可以信任，藉著大家的幫助必能成事。從同事回應中，大家也明白每個人都有優點及缺點，在團隊中需要互助和互補長短，只要加強大家之



間的溝通，會使工作更快和有效率地完成。在團隊溝通工作坊上，教師不但能對自己的性格特質加深了解，更重要的是從分享中了解到一個團隊理應是由不同性格、不同能力的隊員互動而組成，只要大家開放坦誠溝通，團隊能發揮的果效便會更大。

#### 學校發展方面：

培訓後，從教師填寫的問卷中能表明自己的性格的優缺點及期望能在團隊中能帶來的變。本校計劃於下學年學校活動的籌劃中，會按教師之性格特質而安排作為帶領者，讓其能力加以發揮，從而獲得成功感及提升團隊的工作效能。

#### 計劃的成功因素/經驗：

- 計劃有清晰目標，最主要是提升團隊精神及團隊學習文化。
- 每次活動後教師填寫問卷，這能讓校方能知道教師對活動的感受及對內容的掌握，以便能有效跟進未來所計劃活動的進度及形式，以貼近本團隊的需要。
- 活動過程中同事能投入參與、積極表達意見，在互助下團隊氣氛融洽，並較前親密及有默契。

### 活動(二): 團隊學習交流: 【學以致用】- 「有效的提問技巧」培訓方面

#### 學習成效方面：

是次的「有效的提問技巧」培訓，能開拓了教師在帶領活動的視野，讓教師學習到專業的帶領活動和提問技巧，從而讓幼兒在活動或討論中有更深入的探討。在教師和幼兒的層面是正面而有得著的。

最初教師對視導也感到壓力和擔憂，但當第一次視導及回饋後，教師們在過程當中認為有所得著，教師從備課、帶領活動及提問幼兒的技巧上都有深刻的反思。及後，教師們漸漸能放開自己，抱著學習的心態去面對其後的視導活動。而教師對帶領專題研習及有關提問技巧的一些疑問，亦可即場向導師提問及討論，教師在回饋的過程中，得到很寶貴的經驗，對日後編排、帶領活動及提問幼兒方面有很大的啟發及進步。



### 專業發展方面：

教師在「有效的提問技巧」工作坊中認識了提問技巧的要訣。在視導前，每班的教師們要進行備課，她們互相討論，分工合作。在視導的活動中，教師將學習了的提問技巧發揮出來，引發幼兒有更多的發展和討論。導師回饋時，教師們亦不分彼此，互相學習，接納導師回饋的意見，並不斷改進編排、帶領活動及提問技巧。相信教師在活動中有很深的得著，在個人的專業發展亦有所提升，教師帶領活動的信心、教師們之間的信任及合作性亦加強，對日後帶領活動，會有更專業和理想的效果。

### 學校發展方面：

是次計劃是與香港浸會大學合作，邀請浸會大學的講師及導師來學校進行工作坊及視導的活動，讓教師們得到專業的知識及技巧。是次計劃中，教師在工作坊、備課時都要經常表達自己的意見，彼此交流和討論，當中不但擴闊了教師的思維、互相學習，亦提升了教師互相之間的信任及凝聚力，推動團隊學習的文化及風氣，對日後教師專業發展，有助學校推動更專業的教學技巧。今次計劃沒有和其他學校合作，較能針對學校的發展而推行。

### 計劃的成功因素/經驗:

- 計劃有清晰目標，最主要是提升團隊精神及團隊學習文化。
- 視導後有導師回饋及反思，在下一一次備課時，教師會按著之前導師的回饋及反思加以學習，在編排活動及提問技巧上有所提升。
- 教師在提問技巧上有所提升，幼兒能在教師的提問及引導下，更深入地探討，發表更深入的見解及認知，有助幼兒思考問題的發展。
- 教師的學習態度認真，在備課及討論時，會樂於表達意見，營造了交流及團隊學習的氣氛的。

### 延續計劃的可行性:

- 每月安排教師進行共同備課，加強教師在教學上專業探討及策劃。
- 每個月專題研習完結後，所有教師進行會議，分享成功的經驗。





### 活動(三): 團隊學習交流【學以致用】- 「美藝」培訓方面

#### 學習成效方面：

於Oh Card的培訓中，由於活動傾向分享及表達內在的想法，較側重於釋放個人情緒為主，故教師在直接學習技能上未必能有確切的掌握，但間接地讓教師認識到如何利用圖像化的工具來分享想法及釋放情緒，從中亦讓教師學習抒發自己的內在情感，通過表達自己及聆聽他人的培訓，有利於教師們在團隊中建立信任的關係。

在沙畫培訓中，教師學習了操作沙的技巧，如刮、撥、彈、推等，藉著不斷的嘗試與訓練，教師們都能利用已掌握的技巧創作出一幅又一幅的沙畫。此外，繪畫沙畫的特別之處在於不斷的變化，在過程中，教師需要適應改變及變化，這有別於一貫要保留作品全貌的想法，讓教師體驗到藝術能以不同方式呈現，及後教師亦表示往後會按幼兒的能力，教導沙畫技巧，讓他們享受及感受作沙畫的樂趣，而非要求他們去展示成果。此外，除了個人創作外，亦有與他人進行合作畫的活動，過程中讓教師學習要勇於接受自己的作品被他人改變，或是如何可保留他人的「優點」，在作品上才作更改；這無疑讓教師在接納他人及接受他人意見上有更直接的學習。

在跳舞培訓方面，教師大致習得基本的舞蹈技巧，如走步、碎步、後踢步、娃娃步等，並學習到如何利用身體的部位作熱身練習，於三節的課堂中，教師從學習舞步，到學習編排舞蹈，過程中，教師都需要與他人一起合作，除了運用培訓當中學習的技巧外，教師亦以過往的經驗進行排舞，經過集思廣益後，教師嘗試在簡單的動作中一些不同的變化，令視覺的層次更豐富。唯有教師認為三節的課堂仍未能完全掌握舞蹈技巧，故在串連舞步時感到困難。另外，在是次的培訓中，某一兩位教師表現突出，故教師們都向她們作請教，這除了加強彼此的合作及溝通外，亦促進教師發揮專長，當大家合作歌曲編排成一首舞時，也提升教師的成功感。此外，導師安排合作的活動有由一人，到小組，及團體的傾談，共同去創作舞步，亦讓教師之間有更多交流及體驗，對整個團隊都有正面影響。

在陶泥及版畫的培訓中，教師學習運用不同工具及技巧進行陶泥及版畫活動，對於兩項活動的特性亦有更深入的認識，大部份教師表示是次培訓所習得的技巧較容易運用於課堂中。縱然是次培訓活動以個人創作為主，但過程中教師表現投入，十分享受當中創作的樂趣，而教師之間亦有機會欣賞到大家的作品，並會分享創作的心得，有交流的機會。另外，有教師表示是次培

訓中發掘到自己的美藝才能，當作品得到他人欣賞時感會有滿足感，亦能學習如何欣賞他人，故在輕鬆的培訓環境下，教師能更暢所欲言地交流學習。

整體而言，教師透過不同的美藝律動活動，除了提升自身的美藝才能外，亦因著不斷的合作溝通及互相砥礪，對同工有更多的認識，從而建立良好的學習氣氛，加強了團隊精神。

### 專業發展方面：

在此計劃中，教師在統籌及參與方面都有專業的發展。在統籌方面，教師學習選擇哪些活動適合本校教師參與，藉著諮商各教師意見從而選取是次的活動。此外，在統籌的過程中，教師學習與他人商討培訓內容，了解在籌備上需注意的事宜，如培訓時間的長短、場地運用，與教師及工友的溝通，因應教師的反應而調整課節內容，這些都讓統籌教師提升教學以外的才能，學習領導團隊的技巧，對於日後在統籌活動上，都有正面的影響。

在參與方面，教師通過不同的美藝培訓，在當中學習與他人相處、溝通協作，藉著導師安排的合作機會，亦讓教師在當中學習如何安排具合作性的活動，如由一人，到小組，到團體，逐步擴闊與人合作的規模，強化教師與人合作的模式。在合作的過程中，教師亦學習到與他人磨合、放下自己固有想法接納他人，並從中取長補短，深化與他人合作的技巧，從而有更專業的合作技能。此外，教師從培訓中亦獲取不同的美藝認知及技巧，這些認知及技巧均可用於教學之上，如於校內的夏日樂的活動中，教師都運用到培訓中習的技巧與幼兒進行陶泥活動，及進行編舞讓幼兒於結業禮中作表演。由此可見，培訓讓教師在教學技巧及認知上有所增長，豐富了教師的教學技能，這是計劃中帶來的衍生影響。

### 學校發方面展：

在此計劃中，加強了教師之間的互相認識、了解及合作，無形中在建立了本校的團體合作模式。在每一個培訓的主題中，教師通過不同形式的合作活動中，發掘他人的長處，亦學習接納他人的意見，嘗試調整自己想法來與他人磨合。此外，在合作的過程中，教師願意分享個人的想法，逐步建立信任及默契，嘗試了解他人難處、體諒他人、互助互勉、發揮團隊精神。對於整個學校團隊而言，無疑是有正面的影響，能加強凝聚力，對學校建立更深的歸屬感。

教師享受著不同的美藝培訓，除了在無形中加強合作性外，培訓亦能陶冶教師性情，在創作過程中抒發自己的情感，而通過一次又一次的交流想法中，教師之間得到人性化的關懷、  
*此表格／指引可於優質教育基金網頁 <http://qef.org.hk> 下載。*



解，亦認識到同儕不同的情緒和感受，而在創作過後，作品得到別人的欣賞，亦從中獲得成功感，這些都能讓教師在精神層面上有正向的鼓勵作用，而教師擁有健康的心靈對學校而言也是重要的資產。

#### 計劃的成功因素/經驗:

- 美藝培訓主題適合教師的興趣及能力，而培訓內容及模式提供較多的合作機會，讓教師之間能有協作溝通。
- 培訓活動中，常讓教師表達意見及分享感受，從分享及聆聽中，加深對同儕的認識及了解，建立信任關係。
- 通過美藝活動，舒緩教師日常的壓力，及抒發內在的感受，以助教師的精神健康，提升工作能力。
- 從不同的培訓中，教師明白到溝通的重要性。

#### 延續計劃的可行性:

- 把美藝培訓中習的美術技巧融入日後的教學中使用
- 安排具特別專長的教師作簡單的分享及培訓，讓每位教師均有發揮所長的機會
- 每三個月進行一次美藝培訓，並由兩至三個教師負責統籌，加強統籌能力，亦讓同儕可享受藝術帶來樂趣，舒緩壓力

表二：預算核對表

預算項目 (根據協議書附表 II)	核准預算 (甲)	實際支出 (乙)	變更 [(乙)-(甲)] / (甲) +/- %
服務	8,8200 元	8,5770 元	-3%
器材(設備、教具)	5000 元	7,388 元	4.8%
一般開支	10,500 元	10,542 元	0%
總計	103,700 元	103,700 元	0%

是次計劃中，按以上表二的資料，本校的核准預算與實際支出相等，顯示能有效運用資源去完成活動。

4. 可推介的成果及推廣模式:

附件一： QEF0976 計劃推行前之教師綜合問卷

附件二： QEF0976 計劃推行後之教師綜合問卷

附件三： QEF0976 計劃「黑暗中對話」活動後問卷

附件四： QEF0976 計劃「戶外歷奇訓練」活動後檢討問卷

附件五： QEF0976 計劃「團隊溝通工作坊」活動後問卷

附件六： QEF0976 計劃「有效的提問技巧」校本支援計劃工作坊的問卷

附件七： QEF0976 計劃「團隊學習的迷思」教師工作坊評估報告

附件八： QEF0976 計劃「On Card 工作坊」活動後問卷

附件九： QEF0976 計劃「跳舞工作坊」活動後問卷

附件十： QEF0976 計劃「沙畫工作坊」活動後問卷

附件十一： QEF0976 計劃「版畫及陶泥工作坊」活動後問卷



### 5. 活動一覽表

活動性質	概略說明				參加人數	參加者的回應
	日期	時間	主題	地點		
體驗活動	5/9/2015(六)	10:00am-12:30pm	體驗活動		16	參考附件文件
戶外歷奇訓練	28/11/2015(六)	9:30am-4:30pm	戶外團隊歷奇一天訓練	馬灣臻訓中心	12	
工作坊	16,1/2016 30/1/2016(六)	9:30 am-12:30 pm	Communication Team Building Workshop	本校綜合活動室	12	
「有效的提問技巧」校本支援計劃：工作坊	19/3/2016(六)	9:30am-12:30pm	有效的提問技巧	綜合活動室	12	
「有效的提問技巧」校本支援計劃：教學視導(一)	13/4/2016(三)	9:30am-10:15am	專題研習活動教學視導	4號室/ 2號室	2(K2) 2(N1K1)	
		10:15am-11:00am	專題研習活動教學視導	3號室/ 1號室	2(K1) 3(K3)	
		12:30pm-1:00pm	導師與班老師進行回饋	資源中心/ 校長室	2(K1) 3(K3)	
		1:00pm-1:30pm	導師與班老師進行回饋	資源中心/ 校長室	2(N1K1) 2(K2)	
「有效的提問技巧」校本支援計劃：教學視導(二)	27/4/2016(三)	9:30am-10:15am	專題研習活動教學視導	4號室/ 2號室	2(K2) 2(N1K1)	
		10:15am-11:00am	專題研習活動教學視導	3號室/ 1號室	2(K1) 3(K3)	
		12:30pm-1:00pm	導師與班老師進行回饋	資源中心/ 校長室	2(K1) 3(K3)	
		1:00pm-1:30pm	導師與班老師進行回饋	資源中心/ 校長室	2(N1K1) 2(K2)	
「有效的提問技巧」校本支援計劃：教學視導(三)	11/5/2016(三)	9:30am-10:15am	專題研習活動教學視導	4號室/ 2號室	2(K2) 2(N1K1)	
		10:15am-11:00am	專題研習活動教學視導	3號室/ 1號室	2(K1) 3(K3)	
		12:30pm-1:00pm	導師與班老師進行回饋	資源中心/ 校長室	2(K1) 3(K3)	





## 6. 困難及解決方法:

在計劃中，整個推行過程大致暢順，並中只有部份外在因素影響到計劃的進行，但亦已解決，困難及解決方法如下：

- 一. 由於兩次戶外培訓活動均屬本校服務開放的時間，故需預先安排一位教師留守學校，以便服務能正常運作。
- 二. 在提問技巧培訓方面，於人手的安排上計劃最初是安排兩位導師同時視導兩班，視導四班後便立即與兩班的四位教師進行回饋。但兩班教師同時進行回饋活動，即四位教師會離開工作崗位，而視導後的時間仍是教學活動時間，即使有代課教師及普通話教師的協助，亦未能有足夠人手照顧幼兒及進行教學活動。幸而，與兩位導師溝通後，她們能配合學校日程的時間，將回饋的時間改為 12：30pm 才進行，那時是幼兒故事及準備午睡的時間，較容易調配人手去照顧幼兒，加上代課教師及普通話教師的協助，兩班教師便能同時與導師進行回饋活動。
- 三. 平日的專題研習時間為三十分鐘，而在專題研習時段，一般是兩位教師與幼兒分組同時進行。但在視導的活動，要配合導師同時觀察兩位教師，各班當天的時間表亦有所更改，而導師視導每班的時間為四十五分鐘，即每位教師帶領專題活動時間約二十分鐘，分前、後兩段時間進行（轉換組別約五分鐘），比平日的時間較少。若第一位教師在二十分鐘未能完成活動，亦會影響導師視導下一位教師的時間。經過第一、二次的視導後，改變視學形式，導師每次只視導一位教師，分兩次完成，導師亦可觀察兩位教師的教學表現。在共同備課時，編排活動亦不會太緊密，若有需要，可以於下午時間繼續進行有關活動。
- 四. 學校學期初已編定四月進行家長觀課，而五月則是英文雙周，而整個「有效的提問技巧」校本支援計劃由三月至五月進行，加上幼兒日常活動的準備及各項記錄工作，加



重了教師的工作量及壓力。而星期六亦大多安排了培訓活動，教師沒有備課的時間。然而，校方有安排各教師一些出組時間，增加教師備課時間，以減輕教師的工作壓力。

五. 統籌教師在揀選導師進行美藝培訓時，因著要進行報價的安排，故統籌教師需為各美藝培訓主題選取兩個舉辦機構的導師。在篩選時，由於每名導師都各有所長，需花一段時間作考慮，及後因著各導師給予課程內容作篩選，在經過與校長商討後，最後亦能選擇合適的導師進行培訓活動。

六. 由於美藝培訓中，有較多的主題及課節，故在安排課堂上需作時間及日期的考慮，亦由於培訓需運用較多的空間及器材，故難於在平日的時間進行，最後決定於星期六進行各項的培訓，唯同時亦影響教師的周六的輪休，但經校長及副校長的編排下，亦因著有充裕的人手安排，故教師能於平日安排補回輪休。

七. 於跳舞的培訓中，教師於第二節課堂時均表示難於即時掌握及作編舞安排，及後，負責教師與導師商議，故於第三節課堂中稍作調整，導師先教授教師一首舞的編排及技巧，最後才讓教師作簡單的編舞安排。

#### 總結:

至 8/2016，整個團隊培訓計劃完滿結束，教師透過小組會議分享及推行後之教師綜合問卷報告中顯示，全體教師均認為是次培訓計劃對了解自己及認識他人有顯著的進步，並願意配合團隊的發展而調整自己，共同建立學習型團隊。



優質教育基金 (QEF 0976)  
加強團隊精神及提昇團隊學習文化

為能有效提昇本校的團隊學習文化以作日後的重點培訓活動，現收集各教學人員之意見。請大家花點時間填寫以下問卷資料(問卷將不記名)。完成後，請於 1/9/2015 前放入辦公室之收集箱內，謝謝。

最高 —————> 最低  
5 4 3 2 1

(一). 溝通：

- |                            |                          |                          |                          |                          |                          |
|----------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. 我與同班教師有足夠的溝通            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. 我與同級教師有足夠的溝通            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. 我對非教學人員(包括:文書及女工)有足夠的溝通 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. 我認為本校教師團隊溝通足夠           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

(二). 合作性：

- |                            |                          |                          |                          |                          |                          |
|----------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. 我與同班教師有足夠合作性            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. 我與同級教師有足夠合作性            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. 我與其他班級的教師有足夠合作性         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. 我與非教學人員(包括:文書及女工)有足夠合作性 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. 我認為本校教師團隊有足夠合作性         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

(三). 默契及信任：

- |                               |                          |                          |                          |                          |                          |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. 我與同班教師有足夠的默契及信任            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. 我與同級教師有足夠的默契及信任            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. 我與其他班級的教師有足夠的默契及信任         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. 我與非教學人員(包括:文書及女工)有足夠的默契及信任 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. 我認為本校教師團隊有足夠的默契及信任         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

(四) 現職的工作情況：

- |                                 |                          |                          |                          |                          |                          |
|---------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. 教學及課室的日程活動中，我能有足夠的發揮機會       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. 在與家長溝通時，我有足夠的信心              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. 在校內大型活動中，我能有足夠的發揮機會          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. 在教學或統籌/參與校內活動的工作上，校方能提供足夠的支援 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. 我認為本校的團隊精神足夠                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. 我認為本校的團隊精神仍有改善的空間            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

(五) 如日後舉行加強團隊精神及提昇團隊學習文化的活動，我建議的方法、形式或活動內容：



優質教育基金 (QEF 0976)  
加強團隊精神及提昇團隊學習文化

為能有效提昇本校的團隊學習文化以作日後的重點培訓活動，現收集各教學人員之意見。請大家花點時間填寫以下問卷資料(問卷將不記名)。完成後，請於 16/8/2016 前放入辦公室之收集箱內，謝謝。

	最高	—————>			最低
	5	4	3	2	1
<b>(一). 溝通：</b>					
1. 我與同班教師有足夠的溝通	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. 我與同級教師有足夠的溝通	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. 我對非教學人員(包括:文書及女工)有足夠的溝通	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. 我認為本校教師團隊溝通足夠	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>(二). 合作性：</b>					
1. 我與同班教師有足夠合作性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. 我與同級教師有足夠合作性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. 我與其他班級的教師有足夠合作性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. 我與非教學人員(包括:文書及女工)有足夠合作性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. 我認為本校教師團隊有足夠合作性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>(三). 默契及信任：</b>					
6. 我與同班教師有足夠的默契及信任	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. 我與同級教師有足夠的默契及信任	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. 我與其他班級的教師有足夠的默契及信任	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. 我與非教學人員(包括:文書及女工)有足夠的默契及信任	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. 我認為本校教師團隊有足夠的默契及信任	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>(四) 現職的工作情況：</b>					
1. 教學及課室的日程活動中，我能有足夠的發揮機會	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. 在與家長溝通時，我有足夠的信心	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. 在校內大型活動中，我能有足夠的發揮機會	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. 在教學或統籌/參與校內活動的工作上，校方能提供足夠的支援	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. 我認為本校的團隊精神足夠	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. 我認為本校的團隊精神仍有改善的空間	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(五) 如日後舉行加強團隊精神及提昇團隊學習文化的活動，我建議的方法、形式或活動內容:

---



---

優質教育基金 (QEF 0976)  
加強團隊精神及提昇團隊學習文化

活動名稱: 黑暗中對話體驗活動  
活動日期: 5.9.2015(星期六)  
活動時間: 上午 10:00-中午 12:00

**問卷部份:**

在參與黑暗中對話活動後，你認為活動能達致以下目標嗎?

1. 讓同事明白各人都有強項及限制之處，
2. 在團隊中大家需要互相幫忙及專注聆聽各人所需，  
才能發揮各人所長及增強關係。

- 我認為能達 致以上目標  
 我認為未能 達致以上目標

\*如填未能的，請寫出原因: \_\_\_\_\_

3. 讓同事能工作之外，能好好享受與同事之間的樂趣及享受體驗旅程。

- 我認為能達 致以上目標  
 我認為未能 達致以上目標

\*如填未能的，請寫出原因: \_\_\_\_\_

4. 是次活動，令我留下最深刻的地方或感受是:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. 從是次活動中，能讓我在對人、對事情或工作上值得參考的地方:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

教職員姓名: \_\_\_\_\_

日期: \_\_\_\_\_





鑠訓中心  
檢討問卷 (參加者用)  
Anchor House  
The Boys' Brigade, Hong Kong  
Training Evaluation Form  
(For Participant)



團體名稱 Organization Name	救世軍海富幼兒學校		
訓練名稱 Name of Program	Team Building Workshop		
主教練 Main Coach	Carl	訓練日期 Date	28/11/2015
多謝您參與鑠訓中心舉辦之訓練課程。為了解訓練課程之成效及參加者之意見，現邀請閣下填寫並交回以下檢討問卷。謝謝！ Thank you for your participation. You are invited to complete this evaluation form. Your comment will help us improve. Thank			

第一部分 Section 1

	非常同意 Strongly Agree	同意 Agree	沒有意見 Neutral	不同意 Disagree	非常不同意 Strongly Disagree	不適用 N/A
1. 訓練內容能夠切合訓練主題 The training content has met the training topic.	4	12				
2. 訓練設計(例如：活動內容及活動工具)能夠鼓勵我積極參與 The design of the training (e.g.: Content & Tools) encourages my participation.	4	12				
3. 訓練內容深淺程度適中 The depth of the training content is appropriate.	4	12				

第二部分 Section 2

4. 教練準備充足 The coach prepares well for the training.	7	9				
5. 教練有良好的教授技巧 The coach is equipped with good training skills.	7	9				
6. 教練能夠鼓勵參加者積極參與，並提供互動的學習環境 The coach encourages my participation and provides an interactive learning environment.	4	12				
7. 教練能夠回應參加者的問題及需要 The coach is responsive to my questions and needs.	4	11				1

第三部分 Section 3

8. 訓練時間安排理想 The training schedule and timing are satisfactory.	3	12				1
---	---	----	--	--	--	---



9. 訓練場地設施及環境理想 The facilities and environment of training site are satisfactory.	2	14				
整體評價 (General Assessment)						
10. 訓練內容能夠有助提升日常生活/工作之表現 The training can help to improve my performance in work / daily life.	3	13				
11. 總括而言，我滿意是次訓練活動 Overall, I am satisfied with the training.	3	13				
<p>12. 訓練課程中，哪一個環節對你的幫助最大？ Which training activity impressed you most?</p> <p>參加者回應：</p> <p>1. 合作在track point中找目標 2. DSIC分析配合定向，讓同事瞭解自己的特質及改善建議 3. Disc的分析，幫助我瞭解團隊的特性 4. 瞭解自己及同事的性格，行為模式，在日後功過在合作可減少衝突，及改變自己處理及做事方法。5. DISC分析，歷奇體驗 6. 對自己和同事之間瞭解有幫助 7. DISC的優點及缺點 8. Check Point-從行動加強合作：攀十字繩網增加互信DISC-瞭解同事之間出事特質，加以配合 9. 戶外歷奇，讓我挑戰了怕高的自己 10. 能瞭解各同事的特質及對事物的看法，加深彼此認識 11. 同事互友 12. DISC的分析 13. Check Point能提供合作機會與同事（工作以外），DISC瞭解自己及同事的性格特質，繩網激勵大家。 14. 爬繩網：對團隊的信任，與同事的互相合作</p>						
<p>13. 其他意見 Other Comments:</p> <p>參加者回應：</p> <p>1. 可用思考性的合作活動為主，因要配合個人的年齡和能力 2. 給予DISC類型的盲點意見，時間控制上可有更好的安排。3. 欣賞同事間互相支持，信任&amp;鼓勵 4.</p>						



優質教育基金 (QEF 0976)  
加強團隊精神及提昇團隊學習文化

學校	救世軍海富幼兒學校					
工作坊名稱	Communication Team Building Workshop for Nursery School					
講者		工作坊日期	16/1/2016 及 30/1 /2016 (共兩節,每節 4 小時)			
*請同事填寫活動後問卷, 於 17/2/2016 前交回*		繳交問卷日期				
請以 "✓" 作選擇		非常同意	同意	沒有意見	不同意	非常不同意
1. 工作坊能幫助我更了解自己						
1.1 我的性格優點是: _____						
1.2 我可加強之處: _____						
2. 工作坊能讓我認識所屬團隊的現況						
2.1 本校團隊的特點是: _____						
2.2 本校團隊可加強之處: _____						
3. 完成工作坊後, 我可在團隊中改變或貢獻的地方:		_____				
4. 兩節工作坊中, 令我最深刻印象的環節及感受是 (可寫多項):		_____				
5. 我享受是次培訓						



救世軍海富幼兒學校

「有效的提問技巧」校本支援計劃

2015年3月至5月

總結評估問卷

這問卷的目的是以不記名調查方式，收集出席者對整項計劃的意見。請協助填寫，以便學院作出改善。  
請在合適的方格填上「✓」。

(一) 請就以下各項提供意見：

	非常 同意	同意	中立	不同意	非常 不同意
1. 我認為是項計劃能深化我對「提問」的理解和掌握	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. 我認為是項計劃的觀課部份能有助我在提問技巧與方案教學之應用作出反思	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. 我認為是項計劃理論與實踐並重	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. 我認為是項計劃內容充實	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. 我認為是項計劃的時數適中	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. 我認為講者具備相關之專業知識	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. 整體來說，我滿意是項計劃	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

第 1 頁



(二) 請舉出是項計劃最使你得益的地方。

---

---

---

---

(三) 請建議是項計劃可以改進的地方。

---

---

---

---

(四) 請寫出你對是項計劃的其他意見。

---

---

---

---

~ 謝謝你的參與，請交回本問卷 ~





救世軍海富幼兒學校

「團隊學習的迷思」教師工作坊

評估問卷

這問卷的目的是用不記名調查方式，收集同工對 2016 年 5 月 28 日舉行之「團隊學習的迷思」教師工作坊的意見，以便本院作出改善。

- (一) 作為老師，請提供你對是次工作坊的意見。

請在適當空格內加上「✓」號

	極滿意	滿意	一般	不滿意	極不滿意
時間長短	✓				
內容及活動		✓			
實用性		✓			
講義		✓			
講者專業知識		✓			
講者表達能力	✓				
整體		✓			

- (二) 作為老師，請分享是次工作坊能否對你在「團隊學習」方面有所啟發。

是次工作坊能讓我多了解作為老師及管理層的困難及想法。

- (三) 作為老師，請寫出是次工作坊對你最有幫助的內容。

老師可如何改變自己的觀點，有正面的思維去處理及面對工作上的問題。

- (四) 作為老師，請建議是次工作坊可以改進的地方。

講者的事例更切合學前教育的情況。

- (五) 作為老師，請提供你對是次工作坊的其他意見。

講者的表達方法能帶動參與者投入當中。

~ 謝謝你的參與 ~

優質教育基金 (QEF 0976)  
加強團隊精神及提昇團隊學習文化

附件八

學校	救世軍海富幼兒中心						
工作坊名稱	團隊體驗						
講者	陳國良		工作坊日期	20/2/2016 (一節 3 小時)			
請提供你對是次工作坊意見，請以“√”作選擇。			非常 同意	同意	沒有 意見	附件八 不同意	非常 不同意
1. 時間長短合宜							
2. 幫助我分享自己的感受							
3. 讓我更了解同儕的所需							
4. 釋放正面及負面情緒							
5. 內容具實用性							
6. 講者具專業知識							
7. 我享受是次工作坊							
8. 請分享工作坊的感受及得著：							
_____							
9. 完成工作坊後，我得到的正面訊息是：							
_____							
10. 工作坊對於團隊學習的啟發是：							
_____							
11. 我對工作坊的其他意見是：							
_____							

優質教育基金 (QEF 0976)  
加強團隊精神及提昇團隊學習文化

學校	叔巴拿海品					
工作坊名稱	舞蹈工作坊					
講者	+	工作坊日期	12/3/2016、7/5/2016、 4/6/2016 (共三節，每節 2.5 小時)			
請提供你對是次工作坊意見，請以“✓”作選擇。		非常 同意	同意	沒有 意見	不同意	非常 不同意
1. 時間長短合宜						
2. 活動能提升教師的舞蹈技巧						
3. 對教師編排舞蹈/律動的技巧有所幫助						
4. 活動能讓我與同儕有交流合作的機會						
5. 內容具實用性，能幫助我在工作上運用						
6. 講者能有系統地提供專業知識和技巧						
7. 我享受是次工作坊						
8. 完成工作坊後，你對於合作編排舞蹈有什麼感受和啟發?		<hr/>				
9. 你會如何把所習得的技巧應用於教學或課室內?		<hr/>				
10. 你覺得工作坊內有哪些內容可作出改善?		<hr/>				
11. 你對工作坊的其他意見是什麼?		<hr/>				

優質教育基金 (QEF 0976)  
加強團隊精神及提昇團隊學習文化

學校	沙田區 15 學校					
工作坊名稱	沙畫工作坊					
講者		工作坊日期	9/4/2016、16/4/2016、 23/4/2016 (共三節，每節 3 小時)			
請提供你對是次工作坊意見，請以“√”作選擇。		非常同意	同意	沒有意見	不同意	非常不同意
1. 時間長短合宜						
2. 能認識畫沙畫的技巧及認知						
3. 加強美藝能力的自信心						
4. 讓我能欣賞同儕的美藝才能						
5. 活動能讓我與同儕有交流創作意念的機會						
6. 內容具實用性，能幫助我在工作上運用						
7. 講者能有系統地提供專業知識和技巧						
8. 我享受是次工作坊						
9. 你對工作坊中最感興趣的地方是什麼?						
10. 完成工作坊後，在與人合作上，特別是美藝創作方面，你有什麼感受和啟發?						
11. 你會如何把所習得的技巧應用於教學或課室內?						
12. 你對工作坊的其他意見是什麼?						



優質教育基金 (QEF 0976)  
加強團隊精神及提昇團隊學習文化

學校					
工作坊名稱	美藝工作坊：版畫及陶泥				
講者			工作坊日期	25/6/2016、9/7/2016、 16/7/2016、30/7/2016 (共四節，每節3小時)	
(請提供你對是次工作坊意見，請以“√”作選擇。			非常同意	同意	沒有意見
			不同意	非常不同意	
13. 時間長短合宜					
14. 能認識版畫及陶泥的技巧及認知					
15. 擴闊運用不同物料進行創作的視野					
16. 我能與同儕互相欣賞，交流創作意念					
17. 讓我放鬆心情，舒緩個人情緒					
18. 內容具實用性，能幫助我在工作上運用					
19. 講者能有系統地提供專業知識和技巧					
20. 我享受是次工作坊					
21. 你對工作坊中最印象深刻的地方是什麼? _____					
22. 完成工作坊後，於美藝創作上，尤其在幼兒美藝活動方面，你有什麼感受和啟發? _____					
23. 你認為日後可與同儕進行什麼具合作性的美藝活動? _____					
24. 你對工作坊的其他意見是什麼? _____					