



計劃總結報告

計劃編號：2014/0082

甲部

創意音樂劇—天父的禮物·感恩與呈獻

計劃名稱： An Original Musical-Gift from God, Thanksgiving and Dedication

中華基督教會基法小學(油塘)法團校董會

機構／學校名稱： The IMC of CCC Kei Faat Primary School (Yau Tong)

計劃涵蓋時間：由 01/05/2015 (月／年)至 31/01/2016 (月／年)

乙部

填寫此部份報告前，請先詳閱讀「優質教育基金計劃總結報告填寫指引」。

請另頁(A4紙)書寫，就以下項目作出總結報告：

1. 達成目標
2. 計劃對學習成效、專業發展及學校發展的影響
3. 自我評鑑計劃的成本效益，需清楚列出有關指標及衡量準則
4. 成品及推廣模式，及外間對那些推廣活動的反應
5. 活動一覽表
6. 計劃實施時所遇到的困難及解決方法

計劃負責人姓名： \_\_\_\_\_

受款人姓名\*： \_\_\_\_\_

簽名： \_\_\_\_\_

簽名： \_\_\_\_\_

日期： 30/04/2016

日期： 30/04/2016

\*計劃總結報告須經「網上計劃管理系統」提交。一經提交，報告將被視為已經由校監／機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士確認。

## 1. 達成目標

表一：目標是否達到

說明目標	與目標相關的活動	達標程度	達到目標的證據或指標	未能達到目標的理由
目標一： 透過共同創作樂曲，培養學生的創作力和想像力。	1. <b>《共同創作》</b> 1.1 校慶詩歌填詞比賽 歌曲創作在音樂課程內由各科任教授，並鼓勵各級學生參加校慶歌詞創作比賽。  1.2 音樂創作班 音樂創作班於逢星期五的多元智能課進行，由老師帶領，時間是下午二時至三時，人數於30人以內。	全部達到 全校參與  25學生 全部達到	校務報告書(音樂科)  活動出席點名紙	--
目標二： 製作一個音樂劇，提升學校的音樂文化。	2. <b>《共同演出》</b> 2.1 演出前練習情況 音樂劇創作及演出，當中包括福音話劇、樂器演奏、歌唱和跳舞等。舞蹈組成員約60人，歌詠組成員超過100人，兩組均於逢星期二放學後練習，學校聘請舞蹈老師教授。另外，樂團成員則來自各個樂器小組，他們逢星期四放學後練習。戲劇組的排練主要由駐校藝術家負責，戲劇校隊逢星期三放學後排練，本校老師也會協助參與。逢星期二	全部達到 學生表演 人數239人	校務報告書 (聯課活動組)	--
目標三： 透過演出及欣賞音樂劇，發展學生的音樂技能。	3. <b>《共同欣賞》</b> 3.1 金禧校慶英語音樂劇 透過這齣音樂劇，讓全校的師生和家長，以及外來的嘉賓一同欣賞，讓大家互相觀摩，從而提升學生對音樂的興趣，培養他們的審美能力。 音樂劇主題《天父的禮物·感恩與呈獻》，以聖誕老人學校為故事骨幹，帶出神愛世人的信息，師生傾力演出，表演非常成功，嘉賓、家長大表讚賞。音樂劇創作及演出，當中包括福音話劇、樂器演奏、歌唱和跳舞等。	全部達到 入場人數 814人	場刊、入場券、 校務報告書 (聯課活動組)	--
目標四： 透過製成的音樂劇教材及原創歌曲之DVD，讓校中學生共同學習欣賞。	4. <b>《共同分享》</b> 4.1 DVD 教材套 音樂劇完成後，音樂劇將製成DVD及教材，結合音樂課程、宗教科及英文科，在學校各級中施教。最後更將製作成品及經驗與他校分享。	進行中 達到70% 製作公司 已完成輯錄工作，現 進行後期 製作，包 括：加上字		負責DVD製作的公司工作繁多，而我校對音樂劇剪輯的工作有一定的要求，例如DVD中需同時有中、英文字幕出

		幕、印製等		現、綵排花絮、學校歷史介紹等。
目標五： 與其他學校分享製作的經驗	5. <b>《與他校分享》</b> 本校老師跟區會學校其他老師分享音樂劇製作的創作歷程，包括故事構思、主題、籌備工作、注意事項等	全部達到區會其他學校老師	2015年2月 (跟區會幼稚園分享) 2015年3月 (跟區會小學分享)	

## 2. 計劃影響

本校的年度關注事項為「提升學生學業及非學業表現」，我們希望透過創作樂曲和音樂劇，加強學生自信，提升他們的非學業表現。本校有一班盡心盡責的老師，為了提升學生對音樂的興趣，建立校園的音樂文化，我們希望透過共同創作、共同參與、共同欣賞及共同分享這四個步驟，引領學生踏上音樂之路。

透過製作這齣英語音樂劇，讓老師及學生從中學習，學校由小步開展，先由樂曲創作小組開始，帶領學生創作，另一方面，音樂劇讓學生展示成果，超過 200 位同學參加音樂劇的演出，從而提升學校的音樂文化。

音樂劇完成後，英語音樂劇製成 DVD 及教材，結合校本課程，在學校各級讓學生學習，如音樂科課程指引所指，要建立學校的音樂文化，是需要創作、演奏和聆聽三個步驟，透過自創歌曲，培養學生的創意及想像力；透過演出音樂劇，發展學生的音樂技能；透過欣賞音樂劇，培養學生評賞音樂的能力。

最後將製作成品及經驗與他校分享，除了可建立學校的音樂團隊外，更可強化與校外結成的音樂團隊。

## 3. 自我評鑑計劃成本效益

表二：預算核對表

預算項目 (根據協議書附表 II)	核准預算 (甲)	實際支出 (乙)	變更 [(乙)-(甲)] / (甲) +/- %
職員薪酬	0	0	%
器材	0	0	%
工程	0	0	%
其他	0	0	%
服務	\$54,000.00	\$46,900.00	-13.15%
一般開支	\$91,000.00	\$90,630.00	-0.4%

#### 4. 可推介的成果及推廣模式

表三：計劃成果的推廣價值

項目詳情 (例如 種類、名稱、數量等)	成果的質素 及推廣價值評鑑	舉辦的推廣活動 (例如 模式、日期等) 及反應	是否值得優質教育基金推介及可供推介的 可行性？如值得，請建議 推廣模式
一張「英語音樂劇」 的光碟	音樂劇完成後，將學生 創作歌曲製成 DVD 及 教材，結合 音樂課程，在學校各級 中施教，另外更與全體 學生分享製成的歌曲及 創作經驗	光碟於下一年度列入校本課程之內，由 於此齣音樂劇乃英文福音音樂話劇，教 師將於不同的課堂內使用： -音樂科：學生藉此進行歌唱技巧訓練， 音樂欣賞及歌曲創作技巧 -宗教科：學習耶穌生平事蹟，如：降生、 釘十架、復活等 -英文科：學習劇本此體裁的特色及欣 賞英語話劇	
教師發展日：分享會 -與其他學校分享製 作的經驗	本校老師跟區會學校 其他老師分享音樂劇 製作的創作歷程，包括 故事構思、主題、籌備 工作、注意事項	光碟除於本校使用外，還會送到本會 (中華基督教會) 其他學校，與同工一 齊分享。本校跟其他區會學校分享音樂 創作劇的籌備工作、注意事項等，讓此 計劃得以推廣延續。 2015年2月(跟區會幼稚園分享) 2015年3月(跟區會小學分享)	

#### 5. 活動一覽表

表四：活動一覽表

活動性質 (例如 座談會、 表演等)	概略說明 (例如 日期、主 題、地點等)	參加人數				參加者的回應
		學校	教師	學生	其他 (請註 明)	
1 校慶詩歌填詞比 賽	2014年10-11月 校內進行		全校音 樂科老 師	全校 參與		
2 音樂創作班	2014年10月至 2015年6月 (逢星期五) 校內進行			25 人		

3. 演出前練習情況 話劇組、樂器組、歌詠組和舞蹈組。	練習： 2014年10月至 2015年6月 課後時間3:00後 進行 校內進行		各活動 小組老師	239人	學生經過多月的練習及綵排，雖然艱辛，但同時獲益良多，他們明白成功需苦幹，一分耕耘，一分收穫，亦明白能踏上舞台，是不可多得的機會，同時也是一份光榮，他們十分珍惜這次演出，綵排期間十分期待正式演出的來臨，是次演出是他們畢生難忘的寶貴經驗。
4. 分享會： 幼稚園、小學 教師發展日	2015年2月 (幼稚園教師發展 日) 2015年3月 (小學教師發展 日) 地點：協和小學 (長沙灣)		區會幼 稚園及 小學學 校老師 出席		
5. 表演：金禧校 慶英語音樂劇	2015年6月23日 晚上7:00-9:30 沙田鄉議局大樓 大劇院		全校老 師	表演生 239人	入場： 814人 超過八百名家長、學生到場欣賞表演，表演生超過二百人，音樂劇主題《天父的禮物·感恩與呈獻》，以聖誕老人學校為故事骨幹，帶出神愛世人的信息，當晚師生傾力演出，表演非常成功，家長為子女的演出感到驕傲，並認同他們的努力得到回報。多名友校校長、教師前來賜教，他們對音樂劇有極高的評價，並讚賞音樂劇有創意、有心思，能看得出學校團隊上下一心，是一個成功並精采的演出。

## 6. 困難及解決方法

本校打算在2015年6月完成英語音樂劇後，便把此劇製作成DVD及教材套，並結合學校課程（英文科、宗教科及音樂科），在各級中施教，原定安排在2015-16年度使用，唯DVD現仍在製作中，故相信此計劃要在下年度上學期才能推行，即2016年9月。

負責DVD製作的公司工作繁多，而我校對音樂劇剪輯的工作有一定的要求，例如DVD中需同時有中、英文字幕出現、綵排花絮、學校歷史介紹等。製作公司表示由於製作需時，在衡量輕重下，我們認為質素是最重要的，故光碟的使用日期需延至下一年度。

