

計劃名稱：透過「校園電視台」啟發學生潛能，促進自主學習效能
丙部 計劃詳情

2014/0662 (修訂版)

I 背景

1. 學校的背景及辦學宗旨

本校位於港島東區，是一所政府津貼的全日制小學，由「滬江大學香港同學會」創辦。校友們為了紀念母校培育之恩，將學校命名為滬江小學。滬江小學的校舍於一九八七年落成，在同年的九月一日正式開課，是香港第一所創校已實施全日學制的小學。本校的辦學宗旨是秉承滬江大學「提供全人教育」的辦學精神，以「信、義、勤、愛」為校訓，致力培養學生德、智、體、群、美五育均衡的發展，發揮他們的潛能，鍛鍊學生自學、自律、自尊、自信、自立、自強、承擔責任和獨立思考的能力。本校實踐全日學制教育的理想，為學生提供優良學習環境，希望引導學生從群體生活中，學習辨別是非、判斷善惡、彼此尊重和互相接納等待人處事的態度，從而建立正確的價值觀及積極的人生觀。基於以上的期望，本校無論在組織及管理方面，本著中國人傳統的仁厚精神，彼此尊重、諒解、合作，致力於達成辦學的使命。

2. 校內訴求

2.1 提升學與教的效能

本校以「主動投入·自我學習」為主題，優化學與教，加強課堂自學元素，培養學生的自學態度；提昇創新資訊科技的應用於學與教上，以促進學生的學習效能。學校亦按課程發展需要，安排教師參與專業發展課程。本校中、英、數、常四科都會進行「共同備課」和「同儕觀課」，激發教師作專業交流和反思，推動教研，從而提昇教學質素。本校致力透過各科組會議，邀請老師分享教學心得，藉此啟發老師的教學方法，取長補短。本校教師會接納和了解學生的需要和能力，因材施教，發展學生學業以外的潛質。同時，以學生為本，因應學生的興趣，採用有效的教學法，培養學生主動學習的精神。此外，亦著重培養學生求知的熱誠，獨立思考和解決問題的能力。而且學校鼓勵教師採用不同的教材和運用先進科技教具，提高教與學的效能；適當地引進社會資源，配合教學課程。

本校希望透過「校園電視台」，為學生提供不同的學習經歷，讓學生在學習製作影片及管理廣播系統的過程中，提升其多元智能及共通能力的發展，加強個人認同感，增加學習成效。

2.2 加強學生兩文三語的能力

語文是學習的根基，培養良好的語文基礎能使學習事半功倍。本校一直以來積極地配合教育局在學校推行的兩文三語政策，提升教學質素。本校中文科積極推行古文教學，一至六年級都會有不同的古文學習，使學生認識古文，培養文化內涵。本校英文科小一至小三運用由教育局英語外籍教師組提供的讀寫課程 PLPR-R/W (Primary Literacy Programme-Reading and Writing)，每週於時間表內編定共同備課時間，由本校英語外籍教師及科任教師共同設計及編定教學內容，每星期都會進行協作教學。同時，本校設立英語角，由外籍教師及英語大使協助，讓學生可在小息時在英語角進行活動。至於普通話方面，除了每週一節的普通話課外，每次考試前均設有「普通話加油站」，幫助能力稍遜的學生複習考試內容。為了讓學生提昇學習語言與表達能力，在課程之外，學校每逢星期三定為普通話早會，星期五以英語進行早會，每星期亦有中文、普通話及英語的午間廣播時間，由不同的學生主持，讓學生生活用兩文三語。還有本校有英語大使和普通話大使，在英語嘉年華、普通話週等活動中，發展潛能，主動溝通及協助活動的進行；而本校的大型音樂會均會訓練學生成為小主持，讓學生發展所長。

因此，一個設備完善的「校園電視台」，可助學校推行多元化的聆聽、說話訓練活動，包括普通話、英語和粵語的廣播，更有效地營造一個良好的語言環境讓學生學習，加強學生的口語表達能力和溝通能力，提升學生與人溝通的信心。

2.3 提倡關愛精神，增強學生的社會參與，提昇學生的公民意識

本校重視學生的學習歷程，為不同年級的學生舉行講座、參觀等等，除了訓育組和輔導組關注學生的品格培養和性格發展外，學校更成立德育及公民教育組，培養學生正確的人生觀和價值觀。

如訓育組方面，本年度關注項目是「提昇學生關愛的精神」。通過「好人好事好榜樣」活動，於早會時段由學生講述「好人好事好榜樣」剪報報導，讓學生多認識一些社會上良好的行為，延續加強學生「欣賞」別人的態度，並培養學生的關愛精神。「校園電視台」能建構更多不同的學習活動，進一步提昇學生的關愛意識，並加強學生對公民意識的了解。

2.4 加強家校溝通

本校大部分家長為雙職家長，少有空間出席學校舉辦的活動。部分家長因此不清楚孩子在學校的學習情況及學校的最新發展。「校園電視台」正好能解決這個問題。學校可以透過「校園電視台」，將校內外各項活動製作成短片並上載到學校的網上電視頻道。家長可以透過觀看網上頻道，知悉孩子的校園生活狀況、學校各項活動的資訊及學校的最新發展，加強家長對學校的認識。

2.5 製作多媒體教材的需要

視像教材是一個重要而有效的學習資源，為此本校逐步更換新一代的投影機、電腦及伺服器以預備現場直播或影音廣播；「校園電視台」將進一步建立學校的整體文化，增加師生對學校的歸屬感，加強學校與學生家長及社會人士的連繫。本校老師會透過「校園電視台」介紹及分享與學科相關的課外材料，並自行製作或剪輯多媒體教材供課堂教學之用。有關教材日後可重複使用，只要學校能繼續投入資源，定能建立一個更加完善的視像教材資源庫，成為輔助各個科目學習的一個重要支援。

2.6 現場直播的需要

本校共24班，學生人數約七百人，由於學校禮堂的場地所限，未能安排全校學生同時參與及觀賞活動或節目，若可作現場直播或影音廣播，學生或嘉賓在課室或兩天操場均能同時欣賞活動進行，提高活動成效，有助大型活動有效率及完善地推行。

2.7 比賽活動的分享

本校學生除了積極參加校內活動外，在校外比賽方面亦有優異表現，若能把同學得獎的過程記錄，透過「校園電視台」以不同的形式發布，可激發校內同學們的鬥志，參加更多比賽，發揮個人潛能。

3. 計劃如何配合學校發展

3.1 學校資訊科技發展

本校一直致力運用資訊科技於處理和提昇學與教和行政工作，禮堂及全校課室、特別室均設有空調系統及鋪設電腦網絡、教學電腦、投影機及實物投影機等數碼設備。此外，透過學校內聯網及網上學習平台，教師、學生可進行不同的學與教活動和行政溝通。成立「校園電視台」後，與本校原有資訊科技設施配合起來，學校資訊科技發展必有長足的進步。

3.2 校本課程的發展

建立「校園電視台」後，本校各科組將搜集或製作不同類型的節目，中國語文科、英文科、普通話科、數學科、常識科、電腦科、視藝科、音樂科及體育科等會製作一系列的校本教材短片，內容包括中國語文科的「語文多樂趣」；普通話科的「趣味普通話」；英文科的「Fun Fun English World」、

「English Drama」和「英語日」；數學科的「數學遊蹤」和「數學攤位」；常識科的「常識科技活動」；電腦科的「我是IT人」；視藝科的「小小藝術家」；體育科的「齊來做早操」和「體育日」；音樂科的「樂團音樂天地」和「小小演奏廳」等，完成這系列的教材後，除了可提升學生對兩文三語的認識及學習興趣外，還可讓學生在整個學習過程中，參與節目內容編寫及演繹等製作工作，從而加強學生的讀寫聽說能力，提昇學生在人前表演及說話的信心。

3.3 課外活動的發展

本校致力發展學生的潛能，透過組織完善的課外活動系統，培養學生的多元智能。除了各科組舉辦本科的活動之外，課外活動組舉辦了八十多項課餘活動及安排多項大型學習活動日。本校恆常的課外活動包括週三活動、小一及小二延展課程、課餘活動及比賽訓練、學科活動、學習活動週、學習活動日(全校性活動)如旅行、常識學習日等。本校致力讓每一位學生皆有機會參與課外活動，發展學生興趣和才能，使學生在各方面均有平衡發展。同時，培養學生樂觀、積極的人生觀，調劑緊張之學習生活，使學生能更合群、更認識和適應社會。每年本校積極參與對內及對外的活動，比賽項目實在多不勝數，學生不但從中汲取多方面的知識，而且獲得寶貴的機會一展所長。「校園電視台」是一個很好的途徑讓學生展示自己的成就。

3.4 強化學生德育及公民教育的發展

本校定期安排德育及公民教育課、講座，於早會及各科的課程中適當地融入德育及公民教育元素，營造關愛校園的文化。學校竭力培育學生全人發展，積極為他們提供多元化的學習和體驗機會，於各級進行成長課，配合每年度的德育重點推行午間德育廣播及安排交流考察等，均能擴闊學生視野，加強學生於德育、公民及公民教育的意識，培養學生成為自律、自信、自尊及負責任的人，從而建立正確的價值觀。「校園電視台」的成立，正好給予學生一個平台，讓他們參與製作與德育及公民教育有關的節目，宣揚良好的品德和價值觀。

3.5 閱讀文化的推廣

本校積極推廣中、英文廣泛閱讀計劃，定期於課堂讓學生借閱圖書；每逢周三及週五為「清晨『悅』讀」時間，學生於早會時段進行約二十分鐘的閱讀活動；推行「滬江閱讀小存摺計劃」，利用儲蓄記錄形式鼓勵學生閱讀；並進行跨科閱讀協助學科知識培養。「校園電視台」正好成為一個平台，讓學生或老師分享閱讀心得，推廣閱讀文化。

4. 學校就推行教育作好準備

4.1 豐富的經驗

雖然本校暫未有正式的「校園電視台」，現時只有定期的早會及午間廣播，但學校已有媒體工作及管理經驗的老師，為建立「校園電視台」撰寫計劃及作好準備，團隊的老師具豐富的舞台及多媒體製作經驗，期間已製作了不少廣播及有關校園動態的影片。由於過去學校資源不足，局限了節目的形式和數量，希望藉是次申請獲得足夠的資源。本校具備充足的信心和能力，把計劃的成效發揮，提昇校園內廣播媒介質素和效果。

4.2 高效的教師團隊

本校擁有一支優秀及高效的教職員團隊，校長積極支持和推動，各老師均善於運用資訊科技於教學及工作上。有很多教師對攝錄、剪接及資訊科技器材感興趣，這對發展「校園電視台」有很大幫助。各科目課程也滲透了資訊科技的元素，全體教師已有豐富運用資訊科技的經驗。另外，學校將會成立「校園電視台」工作小組，部分將會成為小組成員的教師曾參觀其他不同規模的校園電視台，從中了解到校園電視台的運作情況，希望汲取更多經驗及啟發思維。

4.3 場地和時間的配合

學校已預留一個特別室作「校園電視台」之用，給老師和學生提供一個更廣闊的創作空間，讓學生參與不同類型的節目製作，通過鏡頭、電腦特別效果及剪接效果處理，令學生可以在電子媒體的協助下再一次展示學習成果。透過虛擬環境或實境拍攝，學生更容易進行不同的節目創作；以不同類型的課外及課內活動，配合不同的課程規劃，學生的學習將變得更為具體，學生的成就作品將能以影音方式展現人前。

「校園電視台」成立後，我們會在播放時間上作出配合，把握時間播放節目，如小息廣播和午間廣播等。由於本校學生午膳均在課室進行，本校有蓋操場亦設有大電視，因此學生可在小息及午膳時間在校內欣賞到校本製作的節目。節目又可於作現場直播或經剪輯後轉播，以豐富學生的學習經驗。

II 計劃內容

1. 目的及目標

目的：

配合學校「主動投入·自我學習」的主題，以「校園電視台」作為一個製作平台，發展校本的影像教材及提供一個全方位媒體教育的學習經歷。使學生能透過自行籌備、製作及欣賞電視節目，發揮多元智能，加強各種共通能力的培養，提升學與教的質素，協助學生衝破障礙，發揮潛能，達致更有效的學習。

目標：

學生方面

- ◆ 提高學生的學習動機，通過影片製作，學生主動學習，提昇學習效能。
- ◆ 通過參與節目，加強學生兩文三語的能力，增強學生與人溝通的信心。
- ◆ 提昇學生在影像製作的技能和應用資訊科技的能力。
- ◆ 透過節目製作及學習到的技巧，發揮學生的創意及發展多元智能。
- ◆ 提高學生的公民意識及國民身份認同，使學生更關心社會及國家發展，擴闊世界視野。

家長方面

- ◆ 家長更了解子女在學校多方面學習的情況，透過欣賞學校節目，與子女共同成長並分享學校生活細節。
- ◆ 家長了解子女的不同能力，欣賞與肯定他們的成果及成就，從而加強親子溝通技巧。
- ◆ 家長對學校更有歸屬感。

教師方面

- ◆ 提高教師的專業知識及技能，為學生營造群體學習的空間，加強學與教的成效。

2. 對象及預期受惠人數

學生(約705人)	透過「校園電視台」活動，加深學生對學校的歸屬感，發掘學生的潛能，學習媒體製作，提昇學生的兩文三語水平，發揮多元智慧。
教職員(約50人)	透過「校園電視台」活動，拉近師生關係，教師能在課堂以外利用電視節目教授知識、技能及態度，增進教學的效能。
家長(約1000人)	家長可安坐家中，透過互聯網收看節目、接收學校資訊，更了解學生在校內的活動情況。
其他學校	本校很樂意將所製作的校本影像教材，與其他學校分享，並可供他們使用，讓更多校外的人士享用本校的影像製作。
校友	校友可在網上收看活動情況，知悉本校的最新發展，並能觀看學生在節目內的演出，保持聯繫。
公眾人士	更了解本校發展，並向其他人介紹本校的優質教育。

3. 教師及校長參與計劃的程度

本計劃由校長及「校園電視台」統籌老師統籌及策劃推行，並定期召開會議及協調教師的工作，各科統籌共同擬定計劃書內「校園電視台」節目的內容。技術支援方面，則由「校園電視台」小組及資訊科技組協助，指導及培訓學生進行各種節目製作。

由於本計劃涉及全校及全學年的活動，涵蓋不同科目，故採以全校參與的模式進行計劃的回饋工作。教師及學生在觀賞節目後，可進行討論及跟進工作，通過教師與學生的互動交流，學生可發表個人的意見和感受，教師可對學生作出適當的回饋，加強師生之間的溝通。

4. 工作計劃及進度表

階段	工作計劃名稱及日期	工作計劃內容
1. 籌備期	一. 成立計劃策劃小組 (2016年1月)	<ul style="list-style-type: none"> 工作小組主要由「校園電視台」統籌小組及資訊科技小組成員所組成； 策劃並協調各組計劃的最後時間表，以免各組製作時間過分集中，影響人手安排； 尋找適當的承辦商； 報價、招標，購買器材及軟件，以及進行前期房間改裝、器材購置與安裝以及器材測試工作； 安排進行教師培訓及整合電視台平台及學校網絡。
	二. 成立節目製作的統籌小組 (2016年3月至4月)	<ul style="list-style-type: none"> 按年度安排組內活動時間表，製訂一年的相關工作及拍攝節目； 統籌及監察組內工作進度。
	三. 成立學生拍攝隊 (2016年2月)	<ul style="list-style-type: none"> 在課外活動課程中，加入有關拍攝和剪接軟件應用技巧的課程，使學生能初步掌握有關的器材及軟件操作； 選出具潛質的學生成立小組加以培訓，以便擔任台前幕後各種崗位，包括製作人員、台前人員(如司儀、記者、演員)、創作人員及後期製作人員等。
2. 發展期	一. 成立「校園電視台」學生製作組 (2016年3月)	<ul style="list-style-type: none"> 以小四至小六學生為骨幹進行招募，讓學生參與電視台的製作工作，並推動學生應用所學為學校服務； 分別成立創作組、攝影組、主播組及後期製作組以吸納更多學生，並讓學生認識分工合作的重要性。

	二.節目製作和啟播 (2016年6月)	<ul style="list-style-type: none"> 進行各種形式的試播，包括直播節目； 各小組按照既定的進度，製作所需的節目； 訂定啟播的日期及舉行啟播儀式。
	三.安排電視台定期推出節目 (2016年6月至12月)	<ul style="list-style-type: none"> 學生熟習「校園電視台」的運作後，將有能力推出更多質素更佳的節目，所以此階段應有更多的節目推出。 有系統播放節目及為學生進行評估。
3.總結及持續發展期	一.進行檢討及總結 (2016年12月)	<ul style="list-style-type: none"> 各小組按各自進度為已完成的計劃進行檢討及總結； 對整個計劃進行檢討，並展望未來發展路向。
	二.運用檢討數據，持續發展 (2016年12月)	<ul style="list-style-type: none"> 繼續發展具創意及有效的教學短片。 設計更多讓學生運用校園電視台進行創作的活動。

5. 節目的內容及播放時間表

5.1 節目內容

1. 語文頻道

1.1 中文科、英文科及普通話節目：朗誦比賽

目標	佳作示範，提昇學生對學習語文的興趣及能力。
內容	以個人或小組形式演繹
統籌老師	校園電視台統籌老師及中文、英文、普通話科科主任
節目時間	2-5分鐘
次數	全年2次

1.2 中文科節目：語文多樂趣

目標	提昇學生對中國文化及學習中國語文的興趣
內容	教授有關不同的語文基礎知識及中華文化內容
統籌老師	校園電視台統籌老師及中文科科主任
節目時間	2-5分鐘
次數	每月2次

1.3 英文科節目

	節目一： Fun Fun English World	節目二： English Drama	節目三： 英語日
目標	提昇學生對英語的聽說能力	讓同學欣賞和認同同學在英語方面的成就，引發他們學習英語的興趣。	培養學生活用英語的信心，鼓勵學生多說英語。
內容	透過歌曲點播或對話演繹，鼓勵學生多聽和多說英語。	由科任老師選出表現優異的學生參與英語話劇比賽及表演	透過遊戲活動啟發及提昇學生多聽多說英語的能力
統籌老師	校園電視台統籌老師、英文科科主任	校園電視台統籌老師、英文科科主任及外籍英文老師	校園電視台統籌老師、英文科科主任及外籍英文老師
節目時間	2-5分鐘	10-15分鐘	10-15分鐘
次數	每月兩2次	全年兩2次	全年1次

1.4 普通話科節目：趣味普通話

目標	提高學生的普通話聽說能力，豐富學生運用普通話日常用語和詞彙。
內容	透過普通話短劇或故事，介紹普通話的日常用語及豐富學生的詞彙。
統籌老師	校園電視台統籌老師及普通話科科主任
節目時間	2-5 分鐘
次數	每月 2 次

校本電視節目例子：(對話內容見附件一)

故事名稱	默默無聞的角色
故事大概	主人離開家門後，彩色電視機、雙卡錄音機、自動洗衣機在爭論：「誰的威力大？」他們都各自說出自己的優點，並認為自己的威力最大。後來鬧鐘忍不住說其實本領最高強的是「電」，它們都不認同，還說出一些很難聽的說話來諷刺電。電聽到後很不開心，決定要給它們一點小小的教訓，躲藏起來，使它們沒有電，爭論因而停止了。最後它們知錯了，懇求鬧鐘兄弟幫忙，把電找回來。
知識重點	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 節目內會介紹粵普對照 ➢ 介紹故事內的用語及豐富學生的詞彙 ➢ 指出詞彙的正確發音 ➢ 強調四聲變化，使聽、說更得心應手 ➢ 透過故事帶出道理——每個人都有重要之處，看一個人的價值，有沒有用處，千萬不要光看表面。其實，我們每個人都有不同的潛能，只要用心做好自己，好好發揮自己的潛能，每個人都是有價值的。

1.5 圖書館節目：好書推介

目標	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 學生透過節目介紹，認識不同種類的閱讀材料。 ◆ 提升學校的閱讀氣氛
內容	學生/老師透過視像及 _____ 與其他同學分享自己閱讀過的好書
統籌老師	校園電視台統籌老師及圖書館主任
節目時間	2-5 分鐘
數	每月 1 次



2.1 數學科節目

	節目一：數學遊蹤	節目二：數學攤位
目標	增強學生學習數學的興趣，提升他們的觀察能力。	以攤位遊戲提升全校學生對數學的興趣
內容	在校園設數學徑，讓六年級學生沿途觀察和追蹤具數學特色的事物並進行探索。	在數學週設不同的攤位遊戲，讓學生從遊戲中學習數學。
統籌老師	校園電視台統籌老師及數學科科主任	校園電視台統籌老師及數學科科主任
節目時間	2-5 分鐘	2-5 分鐘
次數	全年 1 次	全年 1 次

2.2 常識科節目：常識科科技活動

目標	透過與生活相關的多元化學習經驗，強調學生的探究精神，包括：探索、公平測試、鑑別和分類、模式探索和驗證解釋等，培養學生探究和解決問題的能力。
內容	每年級做不同的活動： 一年級是「魔法幻影」；二年級是「奇怪的紙飛機」；三年級是「風向儀」；四年級是「雞蛋降落傘」；五年級是「環保動力車」；六年級是「水火箭」
統籌老師	校園電視台統籌老師及常識科科主任
節目時間	10-15 分鐘
次數	全年 1 次

2.3 電腦科節目：我是 IT 人

目標	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 讓學生認識最新的資訊科技 ◆ 讓學生學習不同軟件的應用
內容	主持介紹最新資訊科技的發展，並教授不同軟件應用的方法。
統籌老師	校園電視台統籌老師及電腦科科主任
節目時間	2-5 分鐘
次數	每兩個月 1 次

2.4 視藝科節目：小小藝術家

目標	讓學生學會欣賞不同的視覺藝術作品，並觀摩到同儕的視覺藝術作品。
內容	展示學生優良作品及由作者自行介紹作品內容
統籌老師	校園電視台統籌老師及視藝科老師
節目時間	2-5 分鐘
次數	每月 1 次

2.5 體育科節目

	節目一：齊來做早操	節目二：體育日
目標	培養學生多做運動的習慣	擴闊學生對體育運動的學習領域，發揮學生的潛能，增進學生的體育知識。
內容	由學生帶領示範早操	讓學生參與日常體育課程以外的體育活動
統籌老師	校園電視台統籌老師及體育科科主任	校園電視台統籌老師及體育科科主任
節目時間	2-5 分鐘	5-10 分鐘
次數	每週 1 次	全年 1 次

2.6 音樂科節目：

	節目一：樂團音樂天地	節目二：小小演奏廳
目標	讓樂團成員展示他們在樂團接受訓練時的片段或表演情況，鼓勵同學學習樂器和多練習樂器。	增加樂器班同學的表演機會，增強自信心。
內容	介紹管弦樂團、中樂團及鼓樂敲擊隊團員練習的情況及花絮活動。	學生以不同樂器進行即場演奏
統籌老師	校園電視台統籌老師、樂團負責老師	校園電視台統籌老師、音樂科科主任
節目時間	5-10 分鐘	5-10 分鐘
次數	全年 3-5 次	全年 3-5 次

3. 資訊頻道

校園小記者採訪節目

3.1 校園電視台組

	節目一：陸運會採訪	節目二：比賽快訊
目標	讓學生表現體育潛能，提昇學生的歸屬感及成就感。	提高學生參與活動的興趣
內容	剪輯比賽花絮及頒獎過程，上載到學校網頁，讓家長、學生及其他公眾人士瀏覽	報導學生在各項比賽的表現
統籌老師	校園電視台統籌老師	校園電視台統籌老師
節目時間	5-10 分鐘	5-10 分鐘
次數	全年 1 次	全年 3-5 次

3.2 家教會：親子旅行

目標	促進家校及親子聯繫，走出課室，打做戶外學習空間。
內容	將活動當天的精彩片段剪輯，並上載到學校網頁讓家長、學生及其他公眾人士瀏覽。
統籌老師	校園電視台統籌老師及家教會
節目時間	5-10 分鐘
次數	全年 1 次

3.3 訓輔組、德育及公民教育組節目

	節目一：好人好事好榜樣	節目二：午間德育廣播
目標	讓學生了解一些社會上的「好人好事」，從而加強學生欣賞別人的良好態度，培養學生的關愛精神。	加強學生於德育、公民及公民教育的意識，培養學生成為自律、自信、自尊及負責任的人，從而建立正確的價值觀。
內容	學生搜集社會上的「好人好事」作介紹	以德育小故事培養學生的良好品德及正確的價值觀
統籌老師	校園電視台統籌老師、訓輔組及德育公民教育組老師	校園電視台統籌老師及德育公民教育組老師
節目時間	5-10 分鐘	5-10 分鐘
次數	每全年 1 次	每月 1 次

其他節目

3.4 畢業禮花絮

目標	讓畢業的學生及家長回顧畢業禮當天的片段
內容	將活動當天的精彩片段剪輯，並上載到學校網頁讓家長、學生及其他公眾人士瀏覽。
統籌老師	校園電視台統籌老師
節目時間	5-10 分鐘
次數	全年 1 次

3.5 學校回憶錄

目標	讓畢業的學生及家長重溫小學生活
內容	剪輯畢業學生六年的小學生活片段，並上載到學校網頁讓家長、學生及其他公眾人士瀏覽。
統籌老師	校園電視台統籌老師
節目時間	5-10 分鐘
播出次數	全年 1 次

5.2 播放時間表：星期一至五

星期	一	二	三	四	五
早會	通識頻道	—	—	—	—
小息(一)	通識及資訊頻道				
小息(三)	通識及資訊頻道				
午膳	語文及通識頻道				
放學後	資訊頻道				

- ◊ 節目將於播出後一至三天後上載至學校網站

6. 產品及成效

6.1 產品

建立一個有學校特色的「校園電視台」及有豐富錄像的資料庫，並把節目上載學校網頁及製作成光碟。

6.2 成效

- 學生在製作節目的過程中能加強共通能力的發展，從而提高學生的協作、創造、溝通及解難能力。
- 能讓學生發揮到各種才能，並照顧學生的不同需要，促進校園共融文化。
- 能加強學生兩文三語的能力，在聽、說、讀和寫方面均有所提升。
- 提升學生對國民身份的認同。
- 學生自主學習，提高學生的自學能力及其他共通能力。
- 增加學生的體藝及音樂知識，並培養其欣賞能力。
- 一個實用而設備齊全的「校園電視台」。
- 透過培訓及節目製作，提升了教師及學生運用資訊科技的能力。
- 增加教師、學生及家長對學校的歸屬感。

7. 預算

項目		單價	數量	總額	
(A) 器材	A1	數碼攝錄機 (連高容量後備蓄電池及攝錄機專用腳架)	\$8,500	1	\$8,500
	A2	三腳踏輪(可動滑輪連外景袋)	\$720	1	\$720
	A3	實時虛擬演播系統(VR PRESENTER)	\$89,500	1	\$89,500
	A4	液晶顯示器(連視頻分割器)	\$3,000	1	\$3,000
	A5	拍攝室導播監視器(連電視機踏輪)	\$2,500	1	\$2,500
	A6	4路影音一進四出分配放大器	\$830	1	\$830
	A7	影像接線及分線系統	\$1,980	1	\$1,980
	A8	18位元數碼立體聲混音器	\$3,880	1	\$3,880
	A9	手提麥克風和站立式腳架	\$250	1	\$250
	A10	專業指向性收音咪	\$1,980	1	\$1,980
	A11	監製專用麥克風	\$500	1	\$500
	A12	監製專用耳筒	\$200	1	\$200
	A13	攝影師及演員專用耳筒	\$200	1	\$200
	A14	音頻訊號放大器	\$1,980	1	\$1,980
	A15	耳機音頻訊號放大器	\$1,980	1	\$1,980
	A16	立體聲擴音器(一對)	\$1,500	1	\$1,500
	A17	音訊接線及分線系統	\$1,980	1	\$1,980

	A18	實時數碼廣播系統	\$19,960	1	\$19,960
	A19	實時數碼影像剪接軟件	\$3,560	1	\$3,560
	合計：				\$145,000
(B) 工程	B1	「校園電視台」拍攝點安裝工程	\$5,000	1	\$5,000
	B2	「校園電視台」拍攝及控制室 工程費用	\$93,300	1	\$93,300
	B3	「校園電視台」軟件及硬件安裝費用	\$9,600	1	\$9,600
	合計：				\$107,900
(C) 服務	C1	「校園電視台」操作培訓 (教師及工作人員)	\$2,500	1	\$2,500
	C2	「校園電視台」小記者及主播培訓 (學生)	\$2,500	1	\$2,500
	合計：				\$5,000
(D) 一般開支	D1	「校園電視台」核數支付費用	\$5,000	1	\$5,000
	合計：				\$5,000
				總計：	\$262,900

8. 資產運用計劃

類別	項目/說明	數量	總值	建議的調配計劃
視聽器材	A1. 數碼攝錄機 (連大容量後備蓄電池及攝錄機專用腳架)	1	\$8,500	計劃完成後，學校日後會利用各種資源支持「校園電視台」的運作，繼續使用及保養器材。
	A3. 實時虛擬演播系統 (VR PRESENTER)	1	\$89,500	
	A4. 液晶顯示器 (連視頻分割器)	1	\$3,000	
	A5. 拍攝室導播監視器 (連電視機踏輪)	1	\$2,500	
	A7. 影像接線及分線系統	1	\$1,980	
	A8. 18 頻道數碼體聲混音器	1	\$3,880	
	A10. 專業指向性收音咪	1	\$1,980	
	A14. 音頻訊號放大器	1	\$1,980	
	A15. 耳機音頻訊號放大器	1	\$1,980	
	A16. 立體聲擴音器 (一對)	1	\$1,500	
	A17. 音訊接線及分線系統	1	\$1,980	
電腦硬件	A18. 數碼廣播系統	1	\$19,960	
電腦軟件	A19. 實時數碼影像剪接軟件	1	\$3,560	

9. 評鑑參數及方法

本校會成立監察小組，並由校長、課程發展主任及「校園電視台」統籌小組成員所組成，在三個階段內，包括籌備期、發展期、總結及持續發展期召開多個會議，透過有關數據作監察，並監督是項計劃的進度與成效，至於各個節目在成熟期內的預期目標及評鑑方式如下：

9.1 節目評鑑

評鑑項目				預期目標 / 評鑑方式
頻道	科組	活動計劃名稱		
1.	語文台	中文科、英文科及普通話科	朗誦比賽	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
2.		中文科	語文多樂趣	由教師抽問學生有關節目內容。 觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
3.		英文科	Fun Fun English World English Drama 英語日	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。

4.	通 識 台	普通話	趣味普通話	由教師抽問學生片段中的普通話用語。 觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集學生意見。	
5.		圖書館科	好書推介	同學會到圖書館借閱老師或學生推介的圖書。	
6.		數學科	數學遊蹤 數學攤位	觀察學生對節目的反應及對數學的態度變化。 透過校本問卷調查收集學生意見。	
7.		常識科	常識科科技活動	觀察學生對資訊科技運用的表現。 透過校本問卷調查收集學生意見。	
8.		電腦科	我是 IT 人	觀察學生對資訊科技運用的表現。 透過校本問卷調查收集學生意見。	
9.		視藝科	小小藝術家	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷調查收集學生意見。	
10.		體育科	齊來做早操 體育日	觀察學生在體育方面的表現。 透過校本問卷調查收集學生意見。	
11.		音樂科	樂團音樂天地 小小演奏廳	觀察學生藝術態度的變化。 透過校本問卷調查收集學生意見。	
12.		資 訊 台	校園電視台組	陸運會採訪 比賽快訊	透過校本問卷調查收集學生意見。 觀察學生對節目的反應
13.			家教會	親子旅行	透過校本問卷調查收集學生意見。 觀察學生對節目的反應
14.			訓育組、德育 及公民教育	好人好事好榜樣 午間德育廣播	透過校本問卷調查收集學生意見。 觀察學生對節目的反應
15.	其他節目		畢業禮花絮 學校回憶錄	透過校本問卷調查收集學生意見。 觀察學生對節目的反應	

9.2 目標評鑑

評鑑目標	評鑑方法	成功指標
兩文三語的能力提升	觀察學生能否運用兩文三語廣播及進行訪問	學生能運用兩文三語廣播及進行訪問
資訊科技的技能提升	觀察學生經過培訓後，能否懂得運用相關的器材及軟件	校園小記者經過培訓後，能懂得運用相關的器材及軟件。
學生對學校的歸屬感	統計	計算是否有更多同學參與校園小記者

10. 計劃的延續性

學生	計劃完成後，本校培訓了一批校園小記者及節目主持，有助學生擴闊視野和知識，有效地培養他們的全人發展。他們日後更可協助培訓低年級學生，使「校園電視台」的工作得以延續。
教師	從「校園電視台」的培訓、製作及運作上汲取經驗，學懂創作、製作節目及運用攝錄、剪接器材，日後能培訓學生擔任各項製作工作。
設備及器材	學校日後會利用各種資源支持「校園電視台」的運作，包括技術支援人員、培訓參與製作節目的學生、各項器材的保養、行政人員的監察及管理，以確保「校園電視台」能持續運作下去。
學校課程	本校制訂的「校園電視台」培訓課程，正好提供了現時教學改革所提倡的九種共通能力的培訓，希望藉此能跨越八大學習領域，擴闊教學空間，讓校本課程得到增潤，有助增強學生的學習能力，提高學校的教學水平。

11. 推介及宣傳計劃

- 11.1 本校會把電視台的資料、學生的培訓、節目製作的花絮等上載學校網頁，並定時發送電視台的最新動態，以推廣及宣傳計劃。
- 11.2 參與教育局的宣傳及推廣活動。
- 11.3 在學校外牆上掛上大型橫額及於校內張貼海報作推廣，讓區內人士得悉有關計劃。
- 11.4 向其他學校推介是次申請優質教育基金的計劃，與其他學校分享經驗。

12. 成員

工作小組名稱	成員
校園電視台統籌小組	校長及校園電視台統籌老師
監察小組	校長及兩位副校長
核心成員	德育及公民教育組主任、數學科科主任及本校資訊科技教育組
本校資訊科技教育組	電腦科科主任及資訊科技老師
科組統籌	訓育組主任、德育及公民教育組主任、資訊科技組主任、中文科科主任、英文科科主任、數學科科主任、常識科科主任、圖書館主任、普通話科科主任、電腦科科主任、視藝科老師、音樂科科主任、體育科科主任

13. 遞交報告時間表

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 01/01/2016 - 30/6/2016	31/7/2016	財政總結報告 01/01/2016 - 31/12/2016	31/3/2017
計劃總結報告 01/01/2016 - 31/12/2016	31/3/2017		

附件一：校本電視節目對話內容

《默默無聞的角色》

(故事改編劇本)

角色：

彩色電視機(簡稱彩)

雙卡錄音機(簡稱錄)

自動洗衣機(簡稱洗)

鬧鐘兄弟(簡稱鬧)

電力小姐(簡稱電)

故事大綱：

主人離開家門後，彩色電視機、雙卡錄音機、自動洗衣機在爭論：「誰的威力大？」他們都各自說出自己的優點，並認為自己的威力最大。後來鬧鐘忍不住說其實本領最高強的是「電」，它們都不認同，還說出一些很難聽的說話來諷刺電。電聽到後很不開心，決定要給它們一點小小的教訓，躲藏起來，使它們沒有電，爭論因而停止了。最後它們知錯了，懇求鬧鐘兄弟幫忙，把電找回來。

(主人離開了家門。彩色電視機、雙卡錄音機、自動洗衣機在玩耍。)

彩：你拍一，我拍一，我的威力比你大。

錄：你拍二，我拍二，沒誰比我更重要。

洗：你拍三，我拍三，主人最愛就是我。

彩：你們說什麼？我才是家裏威力最大、最重要的。

我是當今影視世界的主角，我擁有數不盡的觀眾，我的魅力已經傾倒全世界的男女老少……

錄：(打斷電視機的話)你算得了什麼？我比你強多了，我是能把人們的心征服的勇士，我能叫忠實的聽眾去唱去跳，去哭，去笑，我的旋律把大地和空間佔據了！(音樂起)

洗：(不耐煩)你們呀！就只會玩，會唱，你們能勞動嗎？我是主人的寵兒！現代家庭主婦的最佳搭檔。聽，她們整天在稱讚我：威力、威力，的確有力。

(這時它們把自己開動，家裏面充滿了吵鬧聲。)

(鬧鐘聽了，終於忍不住開口。)

鬧：我說你們別爭了，聽我說一句話好嗎？你們都挺重要的，只不過彼此發揮的作用不一樣，分工不一樣而已！

彩：去去去，你是從哪兒冒出來的。你這個小角色怎能跟我們比？

洗：就是，添什麼亂呢，這是我們自己的事情，真是多管閑事！

鬧：可是，你們不應該忘記使你們本領高強的那個默默無聞的朋友……

眾：(睜大眼睛)還有誰比我們更高強了？

鬧：它就是電了。

(兒歌)(打節拍)

電是人們的必需品

沒電就沒有生活

它是你們的靈魂

可靠電力要珍惜 要珍惜

(大家也笑了起來)

彩：電算得了什麼？它沒有動人的姿色。

錄：沒有動人的歌喉。

洗：也不會洗衣服。

眾：(諷刺的)它有什麼天大的本事？

(大家都表示得不滿意的)

彩：你這個小東西在說什麼話，閉嘴！我們不歡迎你！

眾：我們不歡迎你！

(電聽了它們的諷刺，決定給它們一點小小的教訓，便施了一個隱身法，躲了起來。)

(這時，家裏頓時靜了下來。)

彩：為什麼這樣的？我開動不了，所有的影像也不見了。

錄：我也是呀！我的嗓子……(哭了起來)

洗：我…我也是呀！我不能動呀！救命呀！救命呀！

眾：鬧鐘兄弟，我們知錯了，求求你幫我們把那個看不見的電朋友找回來。

鬧：要我幫你們？可以，但你們要記住：看一個人的價值，不要光看表面，切不可忽視有著巨大潛力而又無聲無息的角色。

眾：我們知道了。

電：(電現身)既然你們知錯，那麼我就幫你們回復正常。(燈亮)

眾：電力小姐，真對不起！我們……

彩：我們真是有眼不識泰山。

錄：你大人不記小人過。

洗：你宰相肚裏能乘船哪！

電：哎呀，什麼亂七八糟的呀？討不討厭……

眾：謝謝你呀！

鬧：噓！主人回來了。(大家也靜了下來)

(劇完，謝幕)

小主持總結：每個人都有重要之處，看一個人的價值，有沒有用處，千萬不要光看表面。其實，我們每個人都有不同的潛能，只要用心做好自己，好好發揮自己的潛能，每個人都是有價值的，知道嗎？