

## 乙部 計劃撮要

計劃編號：2014/0228 (修訂版)

計劃名稱：透過「校園電視台」提升學生多元學習

機構名稱：柴灣角天主教小學

- (1) 目的：以「校園電視台」作為一個實作平台，提升學與教的質素，並照顧學生的個別需要，啟發學生的潛能，發展校本的影像教材及提供一個全方位媒體教育的學習經歷，以達致更有效的學習。學生也能透過自行籌備、製作及欣賞電視節目，展現多元智能，加強各種共通能力。

目標：

- (i) 透過影像製作及欣賞，提升學生的學習興趣，培養學生自愛互愛的精神。
- (ii) 利用自行製作的校本影像教材，提升學生兩文三語的能力，培養學生創意、批判性思考、運用資訊科技、解決問題及研習的能力，有助提高學與教素質，以達致有效學習。
- (iii) 配合各科學習，提高教師的專業知識及技能，促進有效的學與教。
- (iv) 增加學生及家長對於學校的歸屬感。
- (2) 對象/預期受惠人數：本校學生：約606人、家長：約1200人、全體教師：50人
- (3) 推行方案：

(i) 進行時期：2015年10月至2016年9月(分三個階段進行)

(ii) 過程/ 時間表：

階段	時間	工作內容
籌備期	2015年10月至2016年1月 (2015/16 上學期)	成立節目製作統籌小組、報價及招標、籌備建設電視台主播室及製作室、安排參與的師生進行節目製作的師生進行培訓。
發展期	2016年1月至2016年7月 (2015/16 下學期)	建立學生拍攝隊及校園電視台學生製作組、開始節目製作及啟播，並定期推出節目。
總結及展望期	2016年8-9月	為校園電視台計劃進行檢討及總結。

(4) 成果及產品：

- (i) 產品：建立一個具本校特色的「校園電視台」及有豐富錄像的資料庫，並把節目上載學校網頁及製作成光碟。
- (ii) 成果：學生在製作節目的過程中能加強共通能力的發展，讓學生發揮各種才能和潛能，照顧學生的不同需要，從而提高學與教質素。

(5) 預算：

器材	\$135,200
工程	\$107,800
服務	\$5,000
核數	\$5,000
總計	\$253,000

(6) 評鑑：

(i) 表現指標

教師方面：70%或以上的教師曾參與製作節目的工作；70%或以上的教師認為個人資訊科技的能力獲得提升；70%或以上的教師認同透過本校電視台，學生能發揮各種多元智能，加強學生各種共通能力，有助提升學與教的質素，並照顧學生的個別需要。

學生方面：90%或以上參與製作節目的學生加深了對節目製作的認識和興趣；80%或以上參與製作節目的學生認同個人的才能得以發揮及能提升到各種共通能力。

家長方面：70%或以上的家長認同「校園電視台」有助學生發揮多元智能，並能加強學生各種共通能力和提高學生的學習興趣；60%或以上的家長曾收看「校園電視台」製作的節目。

- (ii) 成效衡量：向教師、學生及家長進行問卷調查；本校會成立監察小組，由校長、課程發展主任及「校園電視台」統籌小組成員所組成，在籌備期、發展期、總結及展望期三階段召開多次會議，透過有關數據作監察，並監督是項計劃的進度與成效。

## 丙部 計劃詳情

## 計劃名稱：透過「校園電視台」提升學生多元學習

## I 背景

## 1. 學校的背景及辦學宗旨

本校作為一所天主教學校，本校謹以基督模範，致力傳揚福音，引導學生認識並履行天主誠命。秉承「勇、智、仁」的校訓精神，本校特別著重培育學生的道德勇氣、認知發展及仁愛品德。本校關注教職員的專業成長，積極推動員工在和諧共融的氣氛中，提昇專業效能。本校不斷加強與學生家長的聯繫，務求建立互信基礎，共同努力，協助新一代融入社區、認識祖國、關心全人類的福祉。

## 2. 校內訴求

## 2.1 進一步提升學與教的效能，達致教學相長的目標

本校透過提升教師提問技巧及照顧課堂的學習差異，以提升學與教效能，本年度學校致力透過教師培訓工作坊，共同備課，聚焦設計課堂的高層次提問，並配合聚焦觀課，以提升提問技巧。同時也透過設計分層工作紙，於「Go High Goal」時段內進行補底課程，及參與教育局小學中文分層支援教學模式「悅讀·悅寫意」計劃，以提升學與教效能。教師嘗試在課堂裏應用在有關提問技巧的工作坊所學到的技巧，提問技巧漸見提升；各科組的分層工作紙，均能照顧不同學習能力學生，能達致提升學與教的效能。教師認同分層工作紙可以照顧學生課堂的學習差異。透過編排高、中、低不同程度的課業，照顧不同能力學生的需要，令能力較弱的學生較容易掌握學習內容，協助他們擴展思維能力。為了提升學與教效能，促進教師專業成長，學校持續推動課研，規劃中、英、數三科各級全年均進行一次課研，並需完成課研報告。校方安排老師專科專教，讓教師專注該學科的教学。教師透過校方全年規劃的八次共同備課，並需全年提交八份備課後商討的教案。

## 2.2 加強學生兩文三語的能力，營造良好語境

本校近年來積極地配合教育局在學校推行兩文三語政策，學校與大專院校及教育局合作，引進多項教學協作計劃：中文科「喜閱寫意」初小中文分層支援教學模式計劃（小一）；英文科「支援教區小學改善英文科學與教表現計劃（高小）」；「英文小班教學計劃（小一）」；數學科「內地與香港教師交流及協作計劃（小五）」。本校建立校本課程：中文科「小一至小四普教中」；英文科「一、二年級推行」；數學科「小一及小二課程加快課程教授（四分一冊書）」；常識科「專題研習及「五色思考法」剪報冊」。本校持續推行語境教學，於校園內張貼不同的字卡，並豐富課室內外的語境教學佈置，訓練英語大使及普通話大使，增加學生練習英語的機會。英語老師及普通話老師於課堂外的時間，與學生以英語或普通話溝通交流。本校相信透過一個設備完善的「校園電視台」，能配合加強學生兩文三語的能力及營造良好語境的需要，推行多元化的聆聽、說話訓練活動，包括普通話、英語和粵語的廣播，能更有效地營造一個良好的語言環境讓學生學習，提供一個平台以加強學生的口語表達能力和溝通能力並增強學生以英語及普通話溝通的信心。如能將活動製作成錄像於學校及學校網站上播放，相信學生看到自己的表現後能反思並加以改善，鼓勵學生更主動參加各類語文活動如朗誦、辯論比賽和戲劇表演等。

## 2.3 提倡關愛精神增強學生的社會參與，提升學生的公民意識

本校重視學生的品德培育，朝着「致力全人教育，宏揚基督精神」的辦學宗旨，藉著宗教培育及「靈、訓、輔」三合一的方針，引導學生敬主愛人，效法基督的德表，體現學校的關愛文化，使學生身、心、靈健康地成長。學校本學年更配合教育局「學生和諧大使」計劃，加強同學間之融和氣氛，向全校學生宣揚關愛訊息，也榮獲「2012年度關愛校園榮譽獎」。學校更本著不放棄任何學生的信念，在課餘時間為學生提供功課輔導之餘，也透過各種活動，訓練學生合群精神，重建自信。這正體現出「關愛文化」的存在。本校亦成立學生支援小組，以全校參與模式，照顧學生不同的學習需要。學校推動跨課程活動方面表現良好，十分重視生命教育，透過宗教課、成長課、校本輔導活動等來推展靈性、道德、公民、環保及性教育，幫助學生了解自己、人與人，以及人與大自然的關係，從而讓他們熱愛生命。本學年更透過靈訓輔之「崇天三色兵」獎勵計劃，引進「聖神九果」宗教元素，讓學生學習「忍耐」、「節制」及「仁愛」，藉此作為靈性及品格的培育，推展生命教育，使學生建立正向思維及行動。學校亦曾組織教師前往台灣進行教育文化考察，透過觀察不同的教學實況，協助教師掌握「生命教育」的理念和施教技巧。本校相信一個操作簡便的「校園電視台」能協助建構更多不同的學習活動，將活動作以影像作記錄以進一步加強學生對國情和公民意識的了解。

由於學校禮堂和特別室的場地所限，在進行大型活動或烹飪比賽時，部份學生需使用其他課室或禮堂觀賞活動，若可以作現場直播或影音廣播，學生或嘉賓在課室或特別室均能同時欣賞活動進行，使活動成效提高，有助大型活動有效率及完善地推行。為此本校亦按部更換新一代的投影機、電腦及伺服器以預備現場直播或影音廣播；一個靈活多變、與時並進的「校園電視台」是整個新校舍發展計劃的一部分，我們希望透過「校園電視台」的成立進一步建立學校的整體文化以增加師生對學校的歸屬感。

### 3. 計劃如何配合學校發展

#### 3.1 學校資訊科技發展

本校一直致力運用資訊科技於處理和提升學與教和行政工作，並且積極發展學校的資訊科技設備，先後設立電腦室及多媒體學習室以及語言學習室，並鋪設網絡。透過學校內聯網及網上學習平台，進行不同的學教活動和行政溝通。本校校舍設備不斷更新，校舍內網絡設備提供外連 100Mbps 及內聯 1GB 寬頻上網服務。本校已預留一特別室，作「柴天電視台」之用，以應對未來在多媒體教學及節目廣播時所需要的高流量資料傳輸。本校當會遵照更改房間用途的相關規定及程序。

如能得到優質教育基金的撥款成立「柴天電視台」，與本校原有的資訊科技設施配合起來，發揮效應，學校的資訊科技教育將有莫大進步。

#### 3.2 校本課程發展

如獲「校園電視台」撥款，本校各科組將搜集及製作不同類型的節目。中國語文科、英文科及普通話科製作一系列的校本教材短片，內容包括中國語文科的「中國文化專題探究」；英文科的「English Dessert」與普通話科的「柴天普通話時段」等，完成這系列的教材後，除了可提升學生對兩文三語的認識及學習興趣外，還可讓學生在整個製作過程中，參與節目內容編寫及演繹等製作工作，從而加強學生的讀寫聽說能力。

其他各科目亦會發展多媒體教材，如德育及公民教育方面的「柴天勇殺小羊」，透過不同類型節目、微電影、故事分享或訊息分享等，傳達天主教五大核心價值-義德、家庭、生命、愛德、真理，培育學生持續學習，勇於發展自己的才能。的訊息給每一個學生。電腦科的「跨學科 IT 能手」，讓學生了解資訊科技的最新發展；常識科的「時事龍門陣」，提升同學對時事的最新發展，引發同學多角度的思維，訓練同學說話技巧及提高學生對基本法的認識。

#### 3.3 課外活動的發展

本校小一至小六學生參加不同的團隊活動及體藝的訓練，包括小童軍、男幼童軍、小女童軍、公益少年團、集誦隊、歌詠團、英語話劇組、少年警訊、田徑隊及各球隊。本學年實施「一生一體藝」政策，藉以提升學生身心健康意識及發展學生體藝潛能，60%學生參與體育訓練或藝術訓練，成績不俗。為了持續推行「一生一體藝」政策，本學年已完善輸入方法，由老師及家長輸入學生的活動紀錄，增加學生參加活動的興趣，鼓勵家長支持學生多參與體藝活動。

組織家長義工隊，促進家長間的認識及加強家校合作，共同培育學生成長。本年度招募超過 60 名家長分擔校內不同職務，(如：午膳組/壁報組/週五課外活動組)，讓家長有機會參與學校的工作。又於學校的特定活動組織家長協助，(如：協助烹調多款中華美食進行義賣、戶外學習日及親子運動會中，協助組織低年級團體活動等。

由「校園攝錄隊」組員製作相關的推廣節目，讓學生有一展所長的機會，學生能運用學到的採訪技巧、拍攝技巧及剪接技巧貢獻學校，學生的製作獲得各界好評，成功提高信心及自我形象，這樣的節目製作既可發掘學生在學業以外的潛能，增進他們的知識和技能。透過「校園攝錄隊」這個課外活動，同時也增進老師和學生的溝通和感情，建立同學對學校的歸屬感。

#### 3.4 德育及公民教育的發展

「校園電視台」的成立正好給予學生一個平台，讓他們參與製作與學科及公民教育有關的節目，宣揚良好的品德和價值觀。本校為學生安排不同的學習經歷，擴闊學生視野。校方成功申辦「赤子情、中國心—情牽祖國，心繫上海！」上海境外交流團；「同根同心」學校文化交流計劃—香港初中及高小學生內地交流計劃，「廣州的西式建築及其歷史文化」交流團；「星加坡遊學團」“Love English! Explore Singapore!”。

全體參與學生均認為交流活動能有助他們擴闊視野。當「校園電視台」成立後，學生及家長均可於互聯網上收看由校園電視台製作的節目及視像教材，藉重溫節目鞏固學習及增加學習興趣。學生家長亦可經「校園電視台」收看經剪輯後早會及週會，家長可進一步了解學校如何在學生身上推行品德教育。透過指定的節目亦可推動家長與學生在家中討論德育和國情教育。「校園電視台」的成立除可促進家校合作外，更是發展公民教育的契機。

### 3.5 閱讀計劃的發展

閱讀計劃為本學年發展計劃重點之一。本校為了提升學生閱讀興趣，學校透過中、英文閱讀課、超「悅」之旅閱讀獎勵計劃、雨天操場的「閱讀天地」、廣泛閱讀計劃、課室閱讀角、網上閱讀計劃，以及圖書館舉辦不同的閱讀活動，積極推動閱讀風氣。4月為學校的閱讀月，圖書館分別於午息時進行了德育圖書閱讀、猜謎語、速讀、作家到校講座，閱讀嘉年華會、故事特工講故事。長遠而言，「校園電視台」有助學校推動未來的發展，亦能建立校園的閱讀文化和分享風氣。

## 4. 學校就推行計劃作好準備

### 4.1 豐富的經驗

本校雖然暫未有正式的校園電視台，而「校園攝錄隊」課外活動已運作了差不多有兩年的時間，老師及學生對校園電視台運作具備了充足的知識、經驗和認識，已製作了不少有關校園動態的短片。

過去受校舍工程及資源不足，局限了節目的形式和數量，希望藉是次申請獲得足夠的資源。本校具備充足的信心和能力把計劃的成效發揮到最大。

### 4.2 高效的教師團隊

本校擁有一支優秀及高效的教職員團隊，善於運用資訊科技於教學及工作上。有很多教師對攝錄、剪接及資訊科技器材操作感興趣，這對發展「校園電視台」有很大幫助。各科目課程也滲透了資訊科技的元素，全體教師已有豐富運用資訊科技教學的經驗。學校助理資訊科技技術員對校園電視台及攝影亦有經驗，必能勝任校園電視台的工作，確保計劃成功推行。另外，學校已成立「校園電視台」統籌小組，小組成員曾參觀其他不同規模的校園電視台，從中了解到校園電視台的運作情況，希望汲取更多經驗及啟發思維。

### 4.3 場地和時間的配合

為了給老師和學生提供一個更廣寬的創作空間，讓學生參與不同類型的節目製作，通過鏡頭、電腦特別效果及剪接技巧處理，在電子媒體的協助下展示學習成果，本校將騰出一個特別室建立「校園電視台」，

學校期望「校園電視台」的建立能進一步提高學生的學習果效以及增加他們演示學習成果的機會。學生透過虛擬環境或實境拍攝，更容易進行不同的節目創作；以不同類型的課外及課內活動，配合不同的課程規劃，學生的學習將變得更具體，他們的成就及作品將能以影音方式展現人前。

隨著校舍工程完成，本校有充裕的場地，在播放時間上作出積極配合，有足夠的時間播放節目，如小息廣播、午息廣播等。學生於小息和午息期間可留在課室午膳，而有蓋操場亦設有電視播放影片，確保學生可在校內觀賞到校本製作的節目。節目又可於早會直接現場直播或經剪輯後於網上轉播，有助學生於不同渠道透過校園電視台的内容進行學習。

### 4.4 其他支援

校方會供應消耗性用品及實施優先借用場地政策，以支援「校園電視台」學生及老師進行影片製作，確保拍攝流程順利、提升製作影片的質素及促進效率。

校方已在所有課室安裝能上網的電腦及投影機，確保「校園電視台」成立後，學生能在課室以製作的節目進行學習。

## 1. 目的及目標

### 目的：

以「校園電視台」作為一個製作平台，發展校本的影像教材及提供一個全方位媒體教育的學習經歷。使學生能透過自行籌備、製作及欣賞電視節目，發揮多元智能，加強各種共通能力的培養。更能配合各科課程需要，進行更有效的跨學科學習，提升學與教的質素，協助學生有正向發展，達致更有效的學習。

### 目標：

#### 學生方面：

- 提高學生的學習動機，通過影片製作，學生能主動學習，提升學習效能。
- 通過參與節目，加強學生兩文三語的能力，使學生有信心與人溝通。
- 提升學生在影像製作的技能和應用資訊科技能力，將此技能應用於其他學習範疇。
- 透過節目製作及學習到的技巧，發揮學生的創意及發展多元智能。
- 提高學生的公民意識及國民身份的認同，使學生更關心社會及國家發展，擴闊世界視野。

#### 家長方面：

- 家長能更了解子女在學校多方面學習的情況，透過欣賞學校節目，與子女共同成長並分享學校生活細節。
- 家長能了解子女的不同能力，欣賞與肯定他們的成果，從而加強親子溝通技巧。

#### 教師方面：

- 提高教師的專業知識和技能，為學生營造群體學習的空間，加強學與教的成效。

## 2. 對象及預期受惠人數

- 2.1 本校學生約 606 人：透過「校園電視台」活動，加深學生對學校的歸屬感，發掘學生的潛能，學習媒體製作，提升學生的兩文三語水平。
- 2.2 本校教職員，包括教師、協作教師及社工，約 50 人：透過「校園電視台」活動，拉近師生的關係，教師能在課堂以外利用電視節目教授知識、技能及態度，增進教與學的效能。
- 2.3 本校學生的家長約 1200 人：家長可安坐家中，透過互聯網收看節目、接收學校資訊，更了解學生在校內的活動情況。
- 2.4 其他學校：本校很樂意將所製作的校本影像教材，與其他學校分享，並可供他們使用，讓更多校外的人士享用本校的影像製作。
- 2.5 校友：校友可在網上收看活動情況，知悉本校的最新發展，並能觀看學生在節目內的演出，保持聯繫。
- 2.6 社區共融：全港師生、家長瀏覽本校網頁有關本計劃的資料，可了解本計劃的推行情況。本校很樂意將所製作的校本影像教材及成立校園電視台經驗與其他學校分享(包括幼稚園、中、小學)。
- 2.7 幼小銜接：幼稚園大多缺乏拍攝器材及場地，影響學童的多元發展。本校很樂意借出拍攝器材及協助本區的幼稚園拍攝不同的教學片段，讓更多不同人士享用本校的影像製作。

## 3. 教師及校長參與計劃的程度

本計劃為一個全方位學習計劃，整個計劃由校長及「校園電視台」統籌小組負責統籌及策劃推行，會召開會議及協調教師的工作，各科統籌共同擬定計劃書內「校園電視台」節目的內容，至於技術支援方面，則由資訊科技小組及資訊科技助理員協助，指導及培訓學生進行各種節目製作。

在計劃推行初時，由於本工作計劃是涉及全校性及全學年的活動，涵蓋不同科目，故學校採取以全校參與的模式進行計劃的回饋工作。教師與學生在觀賞節目後，可進行討論及跟進，通過教師與學生的互動交流，學生可發表個人的意見和感受，教師可對學生作出適當的回饋，加強師生之間的溝通。

最後本校會因應學生需要，善用「校園電視台」製作不同學科目的校本校園電視節目，校園電視台的使用率亦會增加。

## 4. 工作計劃及進度表

階段	工作計劃名稱及日期	工作計劃內容
籌備期 (2015/16 上學期)	一、成立計劃策劃小組 (2015年10月)	1. 等候審批; 2. 工作小組由「校園電視台」統籌小組及資訊科技小組成員組成; 策劃並協調各組計劃的最後時間表, 以免各組製作時間過分集中, 影響人手安排; 3. 尋找適當的承辦商; 4. 報價、招標, 購買器材及軟件, 以及進行前期房間準備、器材購置與安裝以及器材測試工作; 5. 安排進行教師培訓及整合電視台平台及學校網絡。
	二、成立節目製作的統籌小組 (2015年10月)	1. 按年度安排組內活動時間表, 製訂一年的相關工作及拍攝節目; 2. 統籌及監察組內工作進度。
	三、成立學生拍攝隊 (2015年11月)	1. 在課外活動課程中, 加入有關拍攝和剪接軟件應用技巧的課程, 使學生能初步掌握有關的器材及軟件操作; 2. 選出具潛質的學生成立小組加以培訓, 以便擔任台前幕後各種崗位, 包括製作人員、台前人員(如司儀、記者、演員)、創作人員及後期製作人員等。
發展期 (2015/16 下學期)	一、成立「校園電視台」學生製作組 (2016年1月)	1. 以學生為骨幹進行招募, 讓學生參與電視台的製作工作, 並推動學生應用所學為學校服務; 2. 分別成立創作組、拍攝組、演出組及後期製作組以吸納更多學生, 並讓學生認識分工合作的重要性。
	二、節目製作和啟播 (2016年1月)	1. 進行各種形式的試播, 包括直播節目; 2. 各小組按照既定的進度, 製作所需的節目; 3. 訂定啟播的日期及舉行啟播儀式。
	三、安排電視台定期推出節目 (2016年2-7月)	1. 學生熟習「校園電視台」的運作後, 將有能力推出更多更佳質素的節目, 所以此階段應有更多的節目推出。
展望期	一、進行檢討及總結 (2016年8-9月)	1. 各小組按各自進度為已完成的計劃進行檢討及總結; 2. 對整個計劃進行檢討, 並展望未來發展路向。

## 5. 節目的內容及播放時間表

## 5.1 節目內容

## 1. 柴天語文頻道

## 中文科節目

## 節目一：中國文化專題探究

活動計劃	
目標	讓學生介紹不同中國文化專題, 從而加深對祖國的認識。
內容	介紹中國文化特色, 感受身邊與中國文化有關事物。
統籌老師	校園電視台老師及中文科主任
時間	5-10分鐘
次數	每月一次

## 節目二：柴天大詩人

活動計劃	
目標	增強學生對詩詞朗誦的認識, 藉學生的示範增強同學的鑑賞力。
內容	參與學校朗誦節的同學, 以個人或小組形式朗誦中國文化詩詞篇章, 藉以加強同學的演說能力; 其他同學亦會從欣賞優質的朗誦示範增強其鑑賞力。
統籌老師	校園電視台老師及中文科主任
時間	3-5分鐘
次數	每月一次

## 節目一：好書推介

活動計劃	
目標	營造學校的閱讀氣氛，提供讓學生分享閱讀的樂趣渠道，藉以提高學生的閱讀興趣，受眾可認識不同類型的書籍，涉獵不同閱讀範疇及擴闊視野。
內容	由同學和老師推介不同範疇的中文好書並抒發對該書的意見和感受。
統籌老師	圖書館主任及中文科科主任
時間	3-5 分鐘
次數	每兩星期一次

## 英文科節目

## 節目一：English Dessert

Project	
Objectives	To enhance students' interest in learning English and reading. To develop a reading culture in our school and broaden students' experience in the use of English and create an authentic situation for them to use English.
Content	Teachers and students recommend their favorite books to others in the programme.
Teacher-in-charge	English Subject Panel & NET
Time	3-5 minutes
Frequency	Once per two weeks

## 節目二：One-Minute English

Project	
Objectives	To improve students' grammar and enhance their confidence of speaking English
Content	Introduce some daily-life English words and sentences
Teacher-in-charge	English Subject Panel & NET
Time	3-5 minutes
Frequency	Once a week

## 普通話科節目

## 節目一：紫天普通話時段

活動計劃	
目標	提高學生的普通話聽說能力，並豐富學生的普通話日常用語詞彙。
內容	由學生及老師作主播，講述該月內的學習重點，配合學校中文科一至四年級普教中課程，包括校本拼音課程及生活普通話等。拍攝片段後在午膳時間或中文課堂內播放。學生亦可在學校網頁內觀看。
統籌老師	校園電視台老師及中文科、普通話科主任
時間	3-5 分鐘
播出次數	每月兩次

## 2. 知識頻道

## 德育及公民教育節目

## 節目一：紫天人、香港好公民

活動計劃	
目標	介紹香港歷史及基本法內容，讓學生了解其重要性。從而培養良好的公民素質。
內容	簡介基本法條文及以短劇或廣播劇形式介紹香港歷史及傑出名人
統籌老師	德育組老師、常識科老師
時間	3-5 分鐘
次數	每三星期一次

## 常識科節目

## 節目一：時事龍門陣

活動計劃	
目標	增加同學們對時事及議題的認識，從而幫助他們更掌握常識科的知識掌握。
內容	參與活動的同學對時事作分析或議題探究。
統籌老師	常識科老師
時間	3-5分鐘
次數	每兩星期一次

## 數學科節目

## 節目一：數學資優課程—奧數課程

活動計劃	
目標	提高學生的邏輯推理及運算能力，促進師生之間的互動。
內容	介紹奧數課程及有趣的數學活動及遊戲，增加學生對運算的興趣。
統籌老師	數學科科主任
時間	5分鐘
次數	每三星期一次

## 音樂科節目

## 節目一：音樂甜品

活動計劃	
目標	讓同學欣賞各班同學的音樂演出分享，藉以分享正面訊息，提升鑑賞能力。
內容	播放各班同學的音樂演出
統籌老師	音樂科科主任
時間	3-5分鐘
次數	每兩星期一次

## 體育科節目

## 節目一：活力柴天人

活動計劃	
目標	培養學生對參與體育活動的興趣，提升學校體育運動的風氣。
內容	由本校體育大使及老師示範不同體育項目，並播放傑出運動員的比賽錄播及紀錄片，培養學生對參與體育活動的興趣，提升學校體育運動的風氣。
統籌老師	體育科科主任
時間	5分鐘
次數	每三星期一次

## 環保教育科節目

## 節目一：柴天愛心農莊

活動計劃	
目標	培養學生對環保成為生活習慣的認知，提醒全校師生節約能源之重要。
內容	把環保訊息帶到學校的每一個角落，當中不少節目均以減少廢物為主題，把廢物分類融入同學日常生活中。提高同學的環保意識。在學校愛心農莊內介紹有機耕作的方法及其對大自然的重要性。
統籌老師	常識科老師
時間	5分鐘
次數	每三星期一次



## 視藝科節目

## 節目一：柴天藝術文化全接觸

活動計劃	
目標	擴闊學生的藝術視野，讓學生在大氣平台中展示其藝術天份。
內容	訪問學生創作藝術作品的感興及展示作品；學校話劇組拍攝演出片段，供同學欣賞，提升同學對藝術的鑑賞力。配合學校發展學生一生一體藝的方向。
統籌老師	視藝科及戲劇老師
時間	5 分鐘
次數	每月一次

## 資訊及通訊科技科節目

## 節目一：柴天資訊科技八達通

活動計劃	
目標	培養學生資訊的素養。
內容	以新聞報導的形式，與學生討論有關網上言行、知識產權、網絡陷阱等，藉以培養學生的資訊素養。
統籌老師	電腦科老師
時間	5 分鐘
次數	每三星期一次

## 3. 關愛頻道

## 校園電視台節目

## 節目一：柴天動感全接觸

活動計劃	
目標	播放本校大型活動，打破場地局限。
內容	校慶典禮、開學禮、畢業禮及結業禮等。
統籌老師	校園電視台老師
時間	因應節目時間長短
次數	全年約 2-4 次

## 節目二：當年今日話柴天

活動計劃	
目標	藉與家長或校友交流，增加各持分者對學校的歸屬感及以成功鼓勵後輩和學生。
內容	採訪家長或校友活動、畢業生感言及校友專訪等。
統籌老師	校園電視台老師
時間	5-10 分鐘
次數	每月一次

## 訓育及德育教育節目

## 節目一：柴天勇毅小羊

活動計劃	
目標	培養學生有正面的人生觀，加強學生的自理能力及增強自信。
內容	以天主教五大核心價值-義德、家庭、生命、愛德、真理，培育學生持繼學習，勇於發展自己的才能；另拍攝片段介紹學生在學校內應有的良好行為表現，展示好學生形象。
統籌老師	訓輔組老師及校園電視台老師
時間	5 分鐘
次數	每月一次

活動計劃	
目標	全校師生於早會上透過中央視像廣播欣賞老師預備的啟發性故事及聖經故事，從而領悟生命真諦，反思自己不足及尋找生命中值得感恩的地方。
內容	由老師分享觸動心靈的小故事及聖經故事。灌輸正確價值觀，希望同學領悟生命真諦，以行動回應天主的心意。
統籌老師	宗教組、訓輔組、社工
時間	5分鐘
次數	每三星期一次

5.2 播放時間表

節次	時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
班務處理	8:45 - 9:15	/	知識頻道	/	語文頻道	/
午膳	13:10 - 13:35	語文頻道	/	關愛頻道	/	知識頻道

6. 產品及成效

6.1 產品

建立一個有學校特色及與時並進的「校園電視台」及設有豐富錄像的資料庫，並把節目製作成光碟。

6.2 成效

- A. 學生在參與製作節目的過程中加強共通能力發展，從而提高學生的協作、創造、溝通及解難能力。
- B. 讓學生發揮到各種才能，並照顧學生的不同需要，發揮與人合作及團隊精神，促進校園共融文化。
- C. 能加強學生兩文三語的能力，在聽、說、讀和寫方面均有所提升，加強溝通能力。
- D. 提升學生的公德心及互助友愛精神，以及對國民身份的認同。
- E. 提高學生的學習興趣和主動進行探究的動機。
- F. 增加學生接觸其他學習經歷的機會，增進體藝及音樂知識，並能培養學生的欣賞能力。
- G. 建立一個實用而設備齊全的「校園電視台」。
- H. 透過培訓及節目製作，提升教師及學生運用資訊科技的能力。
- I. 增加教師、學生及家長對學校的了解和歸屬感。

7. 預算

項目		單價	數量	總額	
(A) 器材	A1	數碼攝錄機 (連高容量後備蓄電池及攝錄機專用腳架)	\$8,000	1	\$8,000
	A2	三腳踏輪 (可動滑輪連外景袋)	\$720	1	\$720
	A3	實時虛擬演播系統 (VR PRESENTER)	\$80,000	1	\$80,000
	A4	液晶顯示器 (連視頻分割器)	\$4,980	1	\$4,980
	A5	拍攝室導播監視器 (連電視機踏輪)	\$4,080	1	\$4,080
	A6	4路影音一進四出分配放大器	\$830	1	\$830
	A7	影像接線及分線系統	\$1,980	1	\$1,980
	A8	18頻道數碼立體聲混音器	\$4,380	1	\$4,380
	A9	手提麥克風和站立式腳架	\$250	1	\$250
	A10	專業指向性收音咪	\$1,980	1	\$1,980
	A11	監製專用麥克風	\$500	1	\$500
	A12	監製專用耳筒	\$200	1	\$200
	A13	攝影師及演員專用耳筒	\$200	1	\$200
	A14	音頻訊號放大器	\$1,980	1	\$1,980
	A15	耳機音頻訊號放大器	\$1,980	1	\$1,980
	A16	立體聲擴音器 (一對)	\$1,500	1	\$1,500
	A17	音訊接線及分線系統	\$1,980	1	\$1,980
	A18	實時數碼廣播系統	\$16,400	1	\$16,400
	A19	實時數碼影像剪接軟件	\$3,260	1	\$3,260
合計：				\$135,200	

(B) 工程	B1	「校園電視台」拍攝點安裝工程	\$5,000	1	\$5,000
	B2	「校園電視台」拍攝及控制室工程費用	\$93,200	1	\$93,200
	B3	「校園電視台」軟件及硬件安裝費用	\$9,600	1	\$9,600
	合計：				\$107,800
(C) 服務	C1	「校園電視台」操作培訓(教師及工作人員)	\$2,500	1	\$2,500
	C2	「校園電視台」小記者及主播培訓(學生)	\$2,500	1	\$2,500
	合計：				\$5,000
(D) 其他	D1	「校園電視台」核數支付費用	\$5,000	1	\$5,000
	合計：				\$5,000
總計：				\$253,000	

項目	金額
(A) 器材	\$135,200
(B) 工程	\$107,800
(C) 服務	\$5,000
(D) 其他	\$5,000
總計：	\$253,000

## 8. 資產運用計劃

類別	項目 / 說明	數量	總值	建議的調配計劃
視聽器材	A1. 數碼攝錄機(連高容量後備蓄電池及攝錄機專用腳架)	1	\$8,000	計劃完成後,學校日後會利用各種資源支持「校園電視台」的運作,繼續使用及保養器材。
	A2. 三腳踏輪(可動滑輪連外景袋)	1	\$720	
	A3. 實時虛擬演播系統(VR PRESENTER)	1	\$80,000	
	A4. 液晶顯示器(連視頻分割器)	1	\$4,980	
	A5. 拍攝室導播監視器(連電視機踏輪)	1	\$4,080	
	A6. 4路影音一進四出分配放大器	1	\$830	
	A7. 影像接線及分線系統	1	\$1,980	
	A8. 18頻道數碼體聲混音器	1	\$4,380	
	A9. 手提麥克風和站立式腳架	1	\$250	
	A10. 專業指向性收音咪	1	\$1,980	
	A11. 監製專用麥克風	1	\$500	
	A12. 監製專用耳筒	1	\$200	
	A13. 攝影師及演員專用耳筒	1	\$200	
	A14. 音頻訊號放大器	1	\$1,980	
	A15. 耳機音頻訊號放大器	1	\$1,980	
	A16. 立體聲擴音器(一對)	1	\$1,500	
	A17. 音訊接線及分線系統	1	\$1,980	
電腦硬件	A18. 數碼廣播系統	1	\$16,400	計劃完成後,計劃留校繼續使用及保養。
電腦軟件	A19. 實時數碼影像剪接軟件	1	\$3,260	計劃完成後,計劃留校繼續使用及保養。

## 9. 評鑑參數及方法

本校會成立監察小組，並由校長、副校長、教務主任及「校園電視台」統籌小組成員所組成，在三個階段內，包括籌備期、發展期、總結及展望期召開多個會議，透過有關數據作監察，持續性及總結性評估，並監督是項計劃的進度與成效，至於各個節目在成熟期內的預期目標及評鑑方式如下：

評鑑項目				預期目標 / 評鑑方式
頻道	科組	節目		
1.	語文頻道	中文科	中國文化專題探究	觀察學生對節目的反應。
2.			柴天大詩人	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
3.		圖書館科	中英文好書推介	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 同學會到圖書館借閱老師推介的圖書。
4.		英文科	English Dessert One-Minute English	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
5.		普通話	柴天普通話時段	由教師抽問學生有關片段中的普通話用語。 觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學意見。
6.	知識頻道	德育及公民教育	柴天人、香港好公民	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學意見。
7.		常識科	時事龍門陣	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學意見。
8.		數學科	數學資優課程 —奧數課程	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學意見。
9.		音樂科	音樂甜品	學生喜歡參與演出及欣賞同學表演。 透過校本問卷調查收集學生意見。
10.		體育科	活力柴天人	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學意見。
11.		環保科	柴天愛心農莊	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學意見。
12.		視藝科	柴天藝術文化全接觸	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學意見。
13.		資訊及通訊科技	柴天資訊科技八達通	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學意見。
14.	關愛頻道	校園小記者	當年今日話柴天	透過校本問卷調查收集學生意見。
15.			柴天動感全接觸	透過校本問卷調查收集學生意見。
16.		訓育及德育教育節目	柴天勇毅小羊	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷調查收集學生意見。
17.			柴天感恩一刻	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷調查收集學生意見。

9.1 此計劃完成後，同學除了能運用粵語訪問外，也能運用普通話或英語作訪問，以顯示兩文三語的能力提升。所有校園小記者經過培訓後，懂得運用相關的器材及軟件，在運用資訊科技技能有所提升。此計劃完成後，更多同學參與校園小記者，提升學生對學校的歸屬感。

## 9. 計劃的延續性

- 9.1 學生方面：計劃完成後，本校透過各種電視台培訓，培訓了一批校園小記者及節目主持，有助學生擴闊視野和知識，有效地培養他們的全人發展。他們日後更可協助接續培訓低年級學生，使「校園電視台」的工作得以延續，期望同學能在生活上善用知識，發揮技能。
- 9.2 教師方面：從「校園電視台」的培訓、製作及運作上汲取經驗，學懂創作、製作節目流程及運用攝錄、剪接器材，日後能培訓學生擔任各項製作工作。
- 9.3 設備及器材方面：學校日後會利用各種資源支持「校園電視台」的運作，包括技術支援人員、培訓參與製作節目的學生、各項器材的保養費用、行政人員的監察及管理，以確保「校園電視台」能持續運作，更新節目以達致可持續發展。
- 9.4 學校課程方面：本校制訂的「校園電視台」培訓課程，正好提供了現時教學改革所提倡的九種共通能力的培訓，希望藉此能跨越八大學習領域，以媒體擴闊教學空間，收教學相長之效，讓校本課程得到增潤，有助增強學生的學習能力，提高學校的教與學水平。

## 10. 推介及宣傳計劃

- 10.1 本校會把電視台的資料、學生的培訓、節目製作的花絮等上載學校網頁，並定時發送電視台的最新動態及播放節目，以推廣及宣傳計劃。
- 10.2 參與教育局的宣傳及推廣活動。
- 10.3 在學校外牆上掛上大型橫額及於校內張貼海報，讓區內人士得悉有關計劃。
- 10.4 向其他學校推介是次申請優質教育基金的計劃，與其他學校分享經驗。

## 12. 成員

「校園電視台」成立小組

(組長)、副校長、老師、助理主任、助理主任

「校園電視台」監察小組

校長、副校長及「校園電視台」成立小組成員

科組統籌

語文頻道

老師(圖書)、助理主任(中文)、助理主任(英文)、老師(英文)、  
助理主任(普通話)

知識頻道

助理主任(數學科)、助理主任(常識)、助理主任(體育科)、  
助理主任(宗教組)、助理主任(音樂)、  
助理主任(電腦科)、助理主任(視覺藝術科)

關愛頻道

助理主任(宗教組)、主任(訓育及德育教育)、助理主任(校園小記者)

## 13. 呈交報告時間表

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 1/10/2015 – 31/3/2016	30/4/2016		
計劃總結報告 1/10/2015 - 30/9/2016	31/12/2016	財政總結報告 1/10/2015 - 30/9/2016	31/12/2016