

優質教育基金

(適用於不超過 150,000 元的撥款申請)

申請表格 --- 第二部份 (計劃書)

計劃名稱 啟藝力·愛社區 Explore The Art · Love Our Community	計劃編號 2014/0340 (修訂版)
---	-------------------------

基本資料

學校／機構／個人名稱

中華基督教會望覺堂啟愛學校

受惠對象

- (a) 界別: 幼稚園 小學 中學 特殊教育 (請別選)
- (b) 學生: 163 (人數)* 及 小一至中六 (級別/年齡)*
- (c) 老師: 32 (人數)*
- (d) 家長: 220 (人數)*
- (e) 參與學校 (不包括申請學校): 0 (數目及類型)*
- (f) 其他 (請列明): _____

* 如適用, 請列明

計劃書

(I) 計劃需要

- (a) 請簡要說明計劃的目標。
1. 學生能認識和關心社區, 加強學校對社區的貢獻, 重新介定學校在社區的定位
 2. 透過藝術創作的觀察力與表達力, 發掘社區的特色和鄰里關係
- (b) (i) 請表明學校的需要及優先發展項目。
- 提升學與教, 以促進學生在科目/學習範圍/共通能力發展上的知識
- 促進學生的社交和情感發展
- (ii) 請提供相關的背景資料以論證(b)(i)中所提及的需要。
- 學校發展計劃:
啟愛學校為一所多元智能學校及啟發潛能教育(Invitational Education)學校, 因此:
- 多元智能方面- 著重發展學生潛能, 藝術創作活動能有效提提升

各方面的潛能，特別是語言智能、空間智能、人際智能三方面的能力，補足課堂學與教的不足

- 學校三年關注事項重點包括發揮學生潛能及表達能力。是次項目正是透過藝術創作的過程，讓學生有機會表現藝術潛能，以及在實際環境中鍛鍊語言能力，應用所學
- 啟發潛能教育方面- 是項藝術活動可以在啟發潛能教育的三個層面，擴闊學生的經驗：
 - 人物：接觸不同層面的社區人士，促進學生的社交和情感發展
 - 地點：跳出學校狹小空間，走進社區
 - 活動：享受創作過程從而成長

☑ 相關經驗:

1. 2009年「啟愛才藝繽紛演光華」，學生藝術作品展覽及節目的演出均加入互動的元素，例如即場為參觀者繪畫人像，邀請主流學校與本校學生合作演出節目等。展覽項目包括簡介學生在音、視、體方面的成就、本校及友校學生作品、播放學生活動片段等。整個活動務求帶出「啟潛能·愛共融」的訊息!
2. 校方於2010年曾舉行「人人藝術家」視藝活動，學生投入參與外間機構合作的藝術創作活動，並對於作品能在文化中心展出表現雀躍。以此成功經驗為鑑，藝術創作是讓學生參與社區的有效方法。
3. 2011年「啟愛三十嘉年華」假樂富廣場舉行。當天活動節目豐富，節目中亦著意加入互動的元素，如攤位遊戲、同唱手語歌曲等，同學的音、視、體的表演更是換來嘉賓及在場人士的一致好評，拉近學生與社區的距離，表達共融的訊息。

(c) 請詳述如何以創新的意念或實踐方法來提升、調適、配合及/或補足學校現行的做法。

1. 社區互動活動提升智障學生形象

學校所處的油尖旺區，商業味道較濃，雖然學校在本區已有近三十五年，但附近的社區人士仍未能真正認識智障人士的特殊需要，透過是次與社區人士互動與共融的藝術活動，祈望增加學生與不同社區人士溝通的機會，加強社區人士對智障人士的認識與接納，讓生活在這區的人士提升對智障學生的印象，而藝術平台，就是最佳的方式，給予學校與社區人士共融的機會。

2. 整校創作補足學校環境限制

與校外藝術團體/組織合作，全校學生往社區及畫室進行創作，增加課堂以外的藝術經驗之餘，補足學校空間不足、沒有視藝室、學生缺乏集體創作/大型創作經驗的現況

3. 展覽及回饋社區配合發展學生表達能力

藝術公認是一個有效的表達自我途徑，特殊學生的溝通能力一般較弱，特別是對於說話能力較弱的學生(如自閉症兒童)來說，是一個更易掌握的媒介。透過與社區人士的藝術互動，以及舉辦展覽，學生有機會訓練表達能力(口語表達/視覺表達)

(II) 計劃可行性

(a) 請描述計劃的設計，包括：

(i) 方式/設計/活動

學生於參與包括探訪、訪問等社區互動，將過程中接觸到的人士的生命體驗，和生活點滴等資料整理，轉化為創作靈感，完成帶有社區元素的大型平面創作作品，並將作品向公眾展示

(ii) 主要推行詳情

計劃時期: 2015年9月 (月份/年份) 至 2016年6月(月份/年份)

月份/年份	內容/活動/節目	受惠對象 / 參與者
2015年9月	<u>籌備計劃</u> 教師與學生一同籌備計劃(透過每星期的領袖生會議進行，4次共2小時)	<ul style="list-style-type: none"> 5位視藝教師 10位高中領袖生
2015年9月至 2015年12月	<u>社區互動活動</u> <ul style="list-style-type: none"> 探索社區活動(每班2次) 小一至小六：探訪長者中心 活動內容：與長者聊天，並搜集及記錄長者難忘的經歷，作為創作的材料 活動時間：每次為1.5小時至2小時之探訪 預期成效：學生能搜集到作為創作的材料 中一至中三：探索花園街 活動內容：在花園街進行攝影或拍照記錄 活動時間：每次為1.5小時至2小時之拍攝 預期成效：學生能搜集到視象的資料作為創作的材料 中四至中六：探索旺角街道 活動內容：在學校附近的街道進行寫生、攝影或拍照記錄 	<ul style="list-style-type: none"> 本校學生(全校163人) 社區人士(商鋪員工、長者中心等)

	<p>活動時間：每次為 1.5 小時至 2 小時</p> <p>預期成效：學生能搜集到視覺的資料作為創作的材料</p> <ul style="list-style-type: none"> 與社區人士互動活動 (每班 3 次) <p>小一至小六：與長者中心院友進行遊戲</p> <p>活動內容：與長者進行遊戲，如金曲合唱、角色扮演等</p> <p>活動時間：每次為 1.5 小時至 2 小時之活動</p> <p>預期成效：透過中心職員的問卷，反映活動成效</p> <p>中一至中三：採訪花園街的商舖與花園街的攤販/檔主進行訪談，並搜集及記他們經營的難忘的經歷，作為創作的材料</p> <p>活動時間：每次為 1.5 小時至 2 小時之訪談</p> <p>預期成效：學生能搜集到文本的資料作為創作的材料</p> <p>中四至中六：採訪旺角街市檔攤</p> <p>活動內容：在旺角街市檔攤進行訪問，搜集有趣的材料，作為創作的內容</p> <p>活動時間：每次為 2 小時之訪問，每間商舖約 15 至 20 分鐘</p> <p>預期成效：學生能搜集到文本或視覺的資料作為創作的材料</p>	
<p>2015 年 12 月 至 2015 年 4 月</p>	<p>整校創作</p> <p>將過程中的資料整理，轉化為大型集體創作：</p> <ul style="list-style-type: none"> 將社區互動活動中的資料，如圖片、影片、文字紀錄等資料整理 (教師與高中領袖生) 發展大型作品的意念，並完成草圖(各班於視藝課進行約 2 次) 外出於藝術機構(如畫室)，按草圖完成大型作品(每班學生參與 3 次) <p>工作坊學習內容：經歷課堂以外的藝術體驗，如音樂影像、陶藝、</p>	<ul style="list-style-type: none"> 本校學生 (全校 163 人) 外間藝術機構

	<p>大型集體畫等</p> <p>學生發展技能：豐富學生在藝術層面上的廣度；透過工作坊嘗試新的創作技巧；培養學生合作精神與溝通技巧</p>	
2015年4月至 2016年6月	<p>籌備展覽</p> <p>在商場/展覽場地(如文化中心)展示大型創作</p> <ul style="list-style-type: none"> 邀請參與計劃的社區人士到場參觀展覽 安排學生導賞員 	<ul style="list-style-type: none"> 10位高中領袖生 約10位學生家長 5位視藝教師
2016年6月	<p>展覽及回饋社區</p> <p>在商場/展覽場地(如文化中心)展示大型創作，展覽後，將作品送予有關機構</p> <ul style="list-style-type: none"> 邀請參與計劃的社區人士到場參觀展覽(展期約14天) 邀請全港特殊學校及本區的主流學校到場參觀 安排學生導賞員 出版場刊300本 送贈作品8件大形藝術作品給不同的機構 將學生作品打印於小型貨車，遊走於香港不同地方(3輛) <p>提升公眾對智障學生能力及成就的關注：</p> <ul style="list-style-type: none"> 透過邀請社區人士及本區的主流學校參觀展覽，讓他們了解智障學生在藝術上的能力 發放活動及展覽新聞稿與傳媒(例如報紙)，祈望能將智障學生的成就更廣泛的傳播 	<ul style="list-style-type: none"> 本校學生 家長 社區人士 公眾 全港特殊學校 本區主流學校

(b) 請說明教師及校長在計劃中的參與程度及其角色。

(i) 參與的教師人數及投入程度(時間、類別等):

參與者	角色	投入時間
校長	顧問：回應社區人士，監督計劃的進行	整項計劃
視藝科老師(5名)	統籌：由視藝科主任及項目主任籌劃計劃 執行計劃：視藝科老師協調計劃中的細項 接洽/聯絡：視藝科主任及項目主任分別聯絡有關機構	整項計劃

	運輸	\$4,000 (包括 4 次學生外出，及 1 次物資運送的費用)	
	場刊	\$3,000 (印刷 300 本)	
	一般用具 / 開銷	\$2000	
iii) 審計費用		\$5,000	
申請撥款總額 (\$):		\$149,480 (上調至\$149,500)	

* 請刪除不適用者

(III) 計劃的預期成果

(i) 請說明評估計劃成效的方法，
(請別選適當空格)

- 觀察: 透過活動過程，觀察學生在溝通能力、藝術技巧、社區參與三方面的增長，並以質性形式記錄(透過問卷訪問社區互動的人士，包括長者中心職員、商販及參觀展覽的人士等，以檢討學生在上述三方面的能力，同時檢討社區人士對本校學生的看法)
- 重點小組訪問: 以問卷訪問曾經參與是次計劃的社區人士/機構，統計他們對智障人士的看法在活動前後是否有所改變
- 活動前和活動後的問卷調查: _____
- 學生表現在評估中的轉變: _____
- 其他 (請列明) _____

(ii) 請列明計劃的產品或成果。
(請別選適當空格)

- 學與教資源
- 教材套
- DVD
- 其他 (請列明) : 作品展覽、場刊 300 本、8 件大形藝術作品

資產運用計劃

類別	項目／說明	數量	總值	建議的調配計劃 (註)
視聽器材				現階段不適用
書籍及 視像光碟				
電腦硬件				
電腦軟件				
樂器				
辦公室器材				
辦公室家具				
體育器材				
其他				

註： 供學校／團體／其他計劃使用(請提供在計劃結束後會接收被調配的資產的部門／中心的詳情，以及預計有關資產在活動中的使用情況)。

遞交報告時間表

本人/本校/本機構承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 1/9/2015 - 29/2/2016	31/3/2016	中期財政報告 1/9/2015 - 29/2/2016	31/3/2016
計劃總結報告 1/9/2015 - 30/6/2016	30/9/2016	財政總結報告 1/9/2015 - 30/6/2016	30/9/2016