

計劃總結報告

計劃編號：2012/0132

甲部

計劃名稱： 德育戲曲：誠信主題粵劇課程計劃

機構/學校名稱： 北角官立小學(雲景道)

計劃進行時間：由 2013年8月1日至2014年9月30日

乙部

填寫此部份報告前，請先詳閱讀「優質教育基金計劃總結報告填寫指引」。

請另頁(A4紙)書寫，就以下項目作出總結報告：

1. 達成目標
2. 計劃對學習成效、專業發展及學校發展的影響
3. 自我評鑑計劃的成本效益，需清楚列出有關指標及衡量準則
4. 成品及推廣模式，及外間對那些推廣活動的反應
5. 活動一覽表
6. 計劃實施時所遇到的困難及解決方法

計劃負責人姓名： _____

受款人姓名*： _____

簽名： _____

簽名： _____

日期： 2014-12-15

日期： 2014-12-15

*計劃總結報告須經「網上計劃管理系統」提交。一經提交，報告將被視為已經由校監/機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士確認。

優質教育基金總結報告目錄

1. 達成目標
2. 計劃影響
3. 自我評鑑計劃成本效益
4. 可推介的成果及推廣模式
5. 活動一覽表
6. 困難及解決方法

1.達成目標

說明目標	<p>目標一</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 促進學生多元智能的發展，掌握戲曲知識和技能，同時培養正確的品德情意和價值。 ● 參觀粵劇館 ● 探究學習周 ● 跨科專題研習式；教案設計及課堂教學 ● 粵劇示範講座 ● 親子粵劇化妝工作坊 	<p>目標二</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 培育具潛質的學生，持續進行表演技巧訓練，最終在校內大型活動和社區活 ● 動，演出一齣以「誠信」為主題的新編粵劇劇目。
與目標相關的活動	<ul style="list-style-type: none"> ● 粵劇示範講座 ● 教案設計及課堂教學 ● 跨科專題研習式； ● 探究學習周 ● 參觀粵劇館 ● 親子粵劇化妝工作坊 	<ul style="list-style-type: none"> ● 劇本編寫 ● 成立表演小組 ● 折子戲演出 ● 「親子義工展關懷」藝術薈萃 ● 「誠信主題粵劇」公演教材套(附DVD)
達標程度	<p>有效達到</p>	<p>完成目標</p>
未能達到目標的理由	<ul style="list-style-type: none"> ● 全體三、四年級學生於探究學習周積極參與戲曲排練及表演，盡見學習成效 ● 根據問卷調查所得，九成家長及接近六成學生認為學習粵劇可以改善品德行為 ● 家長反映，子女在家中也能自覺地練習在校內所學的粵劇技巧，以及樂意分享學習心得 	<p>表演小組順利完成訓練，排演以「誠信」為主題的新編粵劇劇目，並於各次校內及社區演出有理想表現，受到同學、家長及校外人士的稱讚</p>

2.計劃影響

- 拓寬學生/教師的視野

計劃在2013-14學年期間舉辦了戲曲欣賞入門講座及帶領學生出外欣賞劇團演出、參觀粵劇展館，讓師生從多方面接觸粵劇知識文化。

- 促進學生發揮專長及潛能，加強學生的成功感

為啟發學生潛能，在三至四年級挑選學生組成表演小組，進行表演技巧訓練，並給予校內校外舞台演出機會。小組成員及家長反映，訓練有助學生提高個人自信。 ✓

- 為教師提供更多培訓機會，促進教師的專業發展

計劃初期聘請專業導師教授本校教師粵劇知識，教師在培訓完成後表示對粵劇各方面有了基本認識，部分人更有信心抽取在課堂上習得之技巧，如面譜繪畫、鑼鼓譜認識等，應用於平日課堂教學中。 ✓

- 改善學習氣氛

三及四年級的中文、音樂、體育、視藝及成長等科目實施粵劇單元教學，課堂學習的趣味性增加，改變了學習氣氛，學生在課堂上表現理想，積極投入。 ✓

- 引發與其他學校/專業團體的協作機會

計劃期間，李主任兩度獲優質教育基金邀請，出席優質教育基金計劃申請簡介會，與學界分享成功經驗。李主任在兩次會後更接獲友校來電，詢問申請經驗，及要求觀摩本校表演小組的表演。

後期，將教學設計內容結集，包括計劃的活動日誌、教案、評估、劇本以及演出資料與剪影，出版 500 套教材套，寄發全港小學，分享經驗，得到其他學校的稱許。

3. 預算核對表

預算項目 (根據協議書附表 II)	核推預算 (甲)	實際支出 (乙)	變更 [(乙)-(甲)] / (甲) +/- %
服務費	225,000 元	225,000 元	0%
教學助理薪金	159,642 元	135,856.38 元	-15%
一般開支	41,058 元	37,538 元	-8.6%
器材	0 元	0 元	0%
Total \$398,394.38			

本計劃的資助主要用作相關課程設計和實施，教師專業培訓，學生表演，家長參與，對推動藝術教育有莫大幫助。至於成本效益方面，現根據以下各點詳盡說明：

(1) 資源的運用(例如器材、申請學校參與學校的人力資源等)

本計劃未有購置器材，優質教育基金的撥款全部應用於聘任專業人士培訓和支援學生的學習及表演費用；聘請教學助理，協助教師處理行政事務；培訓教師專業發展的工作坊講者費用；整理教學資源，製作「德育戲曲：誠信主題粵劇課程計劃」教材套費用等。

(2) 按直接受惠人士數目計算的單位成本

本計劃直接受惠者包括本校教師30人；三、四年級學生95人(包括20位表演小組的學生)；全校學生300人(包括95位專題研習的三、四年級學生)；家長約300人(包括20位直接參與活動的家長義工)。因此按統計，以直接受惠人士數目計算，單位成本約為港幣五百肆拾圓(HK\$587.00)。

(3) 計劃所建構的學習課程及資料的延續性

本年度(2014-2015)本校再度獲得優質教育基金的撥款，在三年級推行戲曲教育，本計劃所建構的學習課程及資料延續課程獲得更充分的發展。

(4) 當其他學校重做計劃時，不須另外注資的開支項目(包括計劃的開辦成本、備用成品等)

本計劃產生的「德育戲曲：誠信主題粵劇課程計劃」教材套的內容不僅繼續在校內教學應用，教材套亦已派發全港小學，供有需要的學校借鏡和採用，預期他們將以較低成本達致相近效益。

4. 計劃成果的推廣價值

項目詳情 (例如種類、名稱、數量等)	成果的質素 及推廣價值評鑑	舉辦的推廣活動 (例如 模式、日期等) 及反應	是否值得優質教育基金推介及可供推 介的可行性？如值得，請建議推廣模式
項目詳情 (例如種類、名稱、數量等) 結果計劃活動日誌、教案、評估、劇本以及演出資料與剪影，出版 500 套教材套	學生的學習表現得到各方面的肯定，表演小組成員認同獲益良多，而他們的演出也獲得同學、家長及其他觀眾的讚許；教材套得到其他學校的稱許	於 2014 年 9 月寄發全港小學，分享經驗	從文化與藝術教育結合的角度是值得推廣。除了本校發展的模 式，其他有創意的類似計劃也值得支持。

總結本計劃，我們認為「德育戲曲：誠信主題粵劇課程計劃」有效結合藝術文化和德育培養，在正規的教育架構下，讓教師在專業支援下，嘗試參與課程發展；同時，學生透過各式各樣的學習活動，擴闊了學習的層面，在品德情意方面有正面的增值。因此，本計劃的成果值得繼續推廣。

5.活動一覽表

活動性質 (例如 座談會、表演等)	概略說明 (例如 日期、主題、地點等)	參加者			參加者的回應
		教師	學生	其他 (請註明)	
1.粵劇教師工作坊	聘請專業導教授本校教師唱、做、唸、打及妝扮等粵劇基礎知識	14 人			教師反映對粵劇各方面知識有初步認識，但課堂教學仍需要較多的專業支援
2.粵劇示範講座	專業演員到校講解和示範粵劇基本技巧、展示粵劇服飾，藉以向全校師生推廣中國戲曲文化	全校師生合共約 300 人			全校師生參與戲曲欣賞入門講座， <u>反應熱烈，積極投入</u>
3.表演小組培訓	挑選 20 位三、四年級學生組成表演小組，由專業導師每周培訓粵劇表演技巧	10 人	20 人		小組成員和家長反映， <u>培訓有助學生訓練其戲曲及舞台表演技巧，同時提高個人自信心</u> ✓
4.教案設計及課堂教學	本校教師根據新編劇目及戲曲表演元素， <u>設計教學單元</u> ，於三、四年級中文、音樂、體育、視藝及成長教育各科課堂進行主題教學 ✓		約 100 人		<u>同學於相關課堂上表現積極，投入度高</u> ✓
5.跨科專題研習式：探究學習	學生以中國文化—戲曲薈萃為題，通過音樂、化妝、動作及表演形式，探究中國戲曲知識，並培養協作學習能力		三、四年級 約 100 人		全體三四年級學生於探究學習周積極參與戲曲排練及表演，既學得愉快，又從中探求到各式各樣的戲曲知識，包括樂器、身段、武場及面譜等

6.折子戲演出	全體表演小組於「家校新春同樂日」表演	全校師生及家長，約 450 人		粵劇表演技巧表現了導師的專業指導和學生努力學習的成效
7.參觀粵劇館	學生由教師帶領，透過參觀前大課預設問題，再帶著問題去參觀考察，參觀後進行課堂匯報		三、四年級約 100 人	學生反映參觀後對中國戲曲加深認識，同時增強個人對粵劇的興趣，此後在參觀後的課堂匯報上多表現出色 ✓
8.「親子義工展關懷」	三位粵劇表演小組成員與一眾家長及學生義工探訪長者中心，為長者演唱粵曲，展送關懷		3 位粵劇表演小組成員	學生的粵曲表演深受長者歡迎，活動有助提高學生個人自信
9.「親子粵劇妝扮工作坊」	為讓家長了解粵劇妝扮的基本知識，並以此鼓勵他們積極參與學生演出的幕後支援工作		表演小組學生和家長共 30 人	家長於活動中樂於從旁幫忙，同學亦積極參與化妝及試穿戲服，氣氛熱烈。活動有助家長了解同學在校的學習情況，給予正面的鼓勵
10.藝術薈萃	演出新編粵劇「韓信之浪淘沙」折子戲	全校師生、家長、校外嘉賓及友校師生，約 450 人		此次演出為粵劇表演小組提供演出平台，最後表演順利，觀眾反應熱烈
11.優質教育基金計劃申請簡介會	李主任兩度獲優質教育基金邀請，出席優質教育基金計劃申請簡介會，與學界分享成功經驗			優質教育基金委員、李主任及他校校長及教師 李主任在兩次會後皆接獲友校來電，詢問申請經驗或要求觀摩表演小組的表演

6. 困難及解決方法

這次計劃是本校首次推動如此大型的跨學科課程計劃，在行政、課程設計和教學實施的過程中都產生不少疑難，例如校內外活動場地、時間及人手安排，教材套製作、人事和財政的管理等等；然而，在校長、各位教師、教學助理及專業導師的衷誠合作下，加上學生積極參與和家長支持，困難都能夠一一克服。故此，總結這次計劃的經驗，所有持分者的認同和積極參與是計劃得以成功推行的關鍵所在。

- 報告完 -

