

優質教育基金

(適用於不超過 150,000 元的撥款申請)

申請表格 --- 第二部份 (計劃書)

計劃名稱 給你顏色飛示卜 Give Me Thumbs Up Facebook	計劃編號 2013/0948 (修訂版)
--	-------------------------

基本資料

學校/機構/個人名稱

香港四邑商工總會陳南昌紀念學校

受惠對象

- (a) 界別: 特殊教育
 (b) 學生: 250 人 及 P.1-S.6
 (c) 老師: 30 人
 (d) 家長: 250 人
 (e) 參與學校 (不包括申請學校): 1

計劃書

(I) 計劃需要

- (a) 請簡要說明計劃的目標。

計劃目標是透過現時流行的社交平台(Facebook)，將學生的視藝作品進行展示，並透過加入互動的元素，增加觀賞人次，提升欣賞有特殊學習需要學生視藝創作普及程度。

同時在平台上分享適異視藝教材，讓不同能力學生掌握視藝知識：構圖、色彩配搭及創作技巧。讓學生達至多閱讀、多創作、多欣賞的目的。

- (b) (i) 請表明學校的需要及優先發展項目。

- 提升學與教，以促進學生在科目/學習範圍/共通能力發展上的知識
 促進學生的社交和情感發展
 其他：培養學生正確使用網絡溝通平台

- (ii) 請提供相關的背景資料以論證(b)(i)中所提及的需要。

- 學校發展計劃: 計劃與週年工作計劃一致，旨在提高學生的創作意欲，並透過不同的創作主題，以及運用不同的素材，讓學生點滴累積創作成果。
 調查結果: 就學生對使用智能手機(或平板電腦)的興趣進行調查，結果發現學生和家長都對利用社交平台發放視藝作品有興趣。
 相關經驗: 延續本校出版學生視藝科「星星點點」創作集的理念，藉著優質教育基金的資源進一步發展，搭建共享平台
 其他：本校在2013-14學年取得行政長官卓越教學獎(體育學習領域)，我們期望能進一步推動學校體育文化，在學校的第十八屆陸運會以我們的運動員為題，作為六大創作主題之一。

- (c) 請詳述如何以創新的意念或實踐方法來提升、調適、配合及/或補足學校現行的做法。

我們重視學生的創作，但目前主要展示學生的作品的成效仍停留在壁報模式，雖然在2010-11年度，出版“星星點點創作集”展示學生的作品和創作歷程，唯出版始終受制於數量的累積，以及平面印製的單向傳遞效果。

因此我們尋求以創新的方法，以社交平台展示學生的作品，並在過程中加入互動遊戲的元素，增加瀏覽及使用人次，透過遊戲一方面指導學生欣賞的角度，並提供資訊，引發創作動機和意念，鼓勵學生進行創作，加強創作者和欣賞者的交流和肯定。

(II) 計劃可行性

- (a) 請描述計劃的設計，包括：

(i) 方式／設計／活動

視藝Facebook 計劃將會以五個階段推行：

階段一 作品以Facebook平台發放

階段二 鼓勵學生和家長對平台上的作品予以讚賞和肯定 (Like)

階段三 將作品以flash 的形式加入互動元素，我們將作品做成不同類型的遊戲：選擇題、砌圖、配對遊戲、電子書等

階段四 以我們的暑假為題，邀請本校和友好學校參加視藝創作比賽，同樣將作品發放在平台上，並以互動遊戲的方式包裝

階段五 舉行頒獎及分享會，並將期間所收集的作品和紀錄的創作歷程，出版“星星點點創作集二”展示學生的創作成果

(ii) 建立一個展現潛能的視藝平台

1. 認識視藝創作的歷程：學生能明白視藝創作，以創作表達感受和想法。
2. 培養創意及想像力：學生透過發揮創意和想像力，能配合視藝不同的元素進行創作。
3. 發展視藝技能與過程：學生能準確及愉快地發揮相關技能，並運用恰當的方式和材料，完成作品。
4. 培養評賞的能力：學生能學懂欣賞自己和別人的作品，運用簡單視藝術語進行評賞；在引導下能展示個人對視藝的理解並作出回應，能表達個人對作品的見解和展示審美能力。
5. 態度學習方面：學生能透過創作和評賞，有效地與人溝通和表達自己，建立個人對美學的價值觀，並能接納別人的價值取向，與他人建立協作關係。

(iii) 透過學習平台培養學生的美感觸覺、學科技巧及創造力

首先我們鼓勵學生在 facebook 上多閱讀不同的作品，並在課堂中解說作品有關的資料，包括作品的外觀、表現內容、創作媒介和技巧等相關資訊，並予學生評賞的機會，從而協作學生發展美感的觸覺，提升學科的技巧。

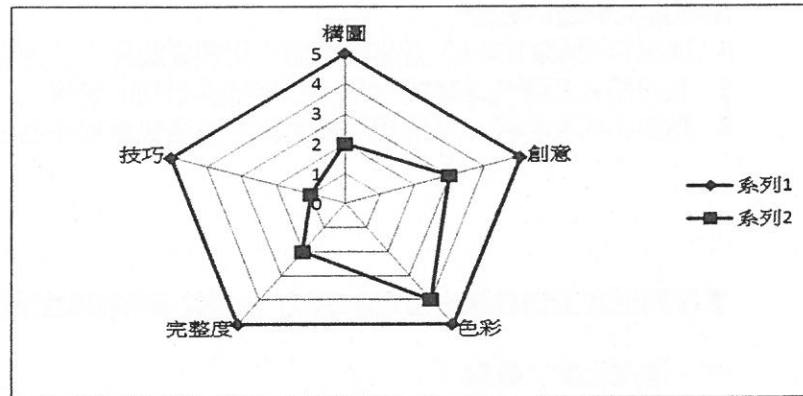
同時，我們會於 2015 年 3 月-8 月，定期將學生作品上載平台，一方面鼓勵學生多閱讀，同時刺激他們的創作動機，讓學生在不同的視藝範疇作出嘗試，提升學生多方面的創造力。

最後我們鼓勵家長與學生一同欣賞，一同“Like”自己喜歡的作品，一方面建立閱讀視藝作品的興趣，同時拓展學生的視野，以達致多閱讀、多創作、多欣賞的目的。

(iv) 訂定欣賞藝術媒體的評量指標

範疇	量度	遞增涵意
構圖	0-----5	由沒有刻意經營到配合意念和色彩，帶出主題。
創意	0-----5	從常見手法處理到有獨特新意
色彩	0-----5	從平實色彩調換到特定色彩原理顏色配搭
完整度	0-----5	由未完成到成為一幅可觀賞的獨立作品
技巧	0-----5	從對作品/主題未能產生幫助到成功挑戰難度,呈現主題。

示例：



香港四邑商工總會陳南昌紀念學校：視藝科在本項計劃中採用的六大主題

一、主題內容

主題	重點範疇	意念分享	技巧	工具/材料
1. 校園生活逸趣	攝影 紀實	透過特定的情境，探討如何捕捉運動時的動作、姿勢和神態。	相機操作 腳架運用 連環快拍	數碼相機、 腳架
2. 點描派	繪畫	欣賞點描派-秀拉作品,嘗試運用不同物料，體驗點、線效果。	點描技法 聚點為線的綜合創作技巧	油性顏料、 水性顏料、 色紙、貼紙
3. 對稱電腦繪畫	電腦繪畫	觀察對稱作品的原理以不同媒材創作，再延伸至電腦繪畫上。	繪圖軟件應用 對稱構圖 對稱剪紙	平板電腦 繪圖軟件 色紙
4. 色彩幻化的四季	繪畫	觀察季節的色彩、環境變化，運用色彩營造特定情境。	色彩運用 對比色 冷暖色	油性顏料、 水性顏料
5. 和諧的春節剪紙	混合媒材 剪紙	認識春節情境中的剪紙的裝飾及實用性，運用混合媒材營造春節的熱鬧氣氛。	剪紙技巧 撕貼技巧 拼貼技巧	色紙 彩麗皮 通草片
6. 作品的寫實和誇張	繪畫	從紀實攝影出發，欣賞超現實主義作品，以誇張、變形效果創作	以寫實、誇張、 變形演繹作品	多元物料及 顏料(可由學生自行選取)

二、學與教活動

培養創意及想像力

1. 運用美術媒介及工具有意識地創造不同的效果。
2. 探索及構思完成作品的不同方法。
3. 透過獨特的作品去表現學生的想像力。

發展技能與過程

1. 認識不同美術媒介的特色。
2. 運用美術基本元素表達意念及感情。
3. 綜合美術知識及技巧，以不同的方法進行創作活動。
4. 運用資訊科技進行創作活動。

培養評賞藝術的能力

1. 欣賞視覺藝術作品，並能發展個人對視覺藝術作品的喜惡。
2. 表達個人對視覺經驗的意見，並能提供相關的解說。
3. 談論不同的作品，並能用美術語言評論視覺藝術作品。

香港四邑商工總會陳南昌紀念學校：繪畫比賽和獎勵計劃

一、繪畫比賽：暑假

比賽宗旨：希望透過繪畫這平台，鼓勵學生創作，以繪畫作為人與人之間的溝通橋樑，繪畫一個色彩豐富的暑假。

作品規格及參賽方法：

1. 參賽作品僅限平面作品，風格及媒介不限。
2. 參賽作品大小不超過 A3 (42 x 29.7cm) 及不小於 A4 (29.7cm x 21cm)。
3. 填寫比賽報名表，與畫作一起遞交或郵寄至本校。
4. 每人限交一幅作品。
5. 請於 2015 年 9 月 30 日前遞交作品。
6. 比賽結果公佈及頒獎禮：2016 年 1-2 月（具體時間另行通知）。

參賽資格：

1. 必須為香港小一至中六學生。
2. 參加作品必須為 2013 年 9 月 1 日之後創作。
3. 作品必須為參賽者個人原創，不可為多人合作及已公開發表作品。作品不可一稿多投。一經發現，立即取消參賽資格。

組別：

1. 初小組（小一至小三學生）
2. 高小組（小四至小六學生）
3. 初中組（中一至中三學生）
4. 高中組（中四至中六學生）

獎項：

各組別均設冠亞季軍及優異獎
網上我最喜愛繪畫

所有參加者均將獲得頒發的證書乙張。

1. 獲獎作品將有機會於參與學校展覽。
2. 所有獲獎者將獲得星星點點畫冊乙本。

評審：評審準則包括：根據作品的原創性、創意、構圖及技巧加以評核。

二、獎勵計劃：我們最喜愛的作品

我們會於 2015 年 3 月-8 月，定期將學生作品上載 facebook，當中會分為六大主題：校園生活逸趣、點描派、對稱電腦繪畫、色彩幻化的四季、和諧的春節剪紙及作品的寫實和誇張，各項主題的作品，所得“Like”最多的三份作品，可得獎品乙份。

(v) 主要推行詳情

計劃時期: 3/2015 至 3/2016

月份/年份	內容/活動/節目	受惠對象 / 參與者
2015 年 3-8 月	階段一: 作品以 Facebook 平台發放	學生與教師
2015 年 3 月-2016 年 2 月	階段二: 鼓勵學生和家長觀賞平台上的作品	學生、家長與教師
2015 年 5-8 月	階段三: 將作品以 flash 的形式加入互動元素	學生與教師
2015 年 5-9 月	以我們的暑假為題，進行校際視藝創作比賽	學生與教師
2015 年 9 月 30 日	截止收件	教師
2015 年 10-11 月	將稿件放在平台上，進行投票	學生與教師
2015 年 12 月	公佈結果及製作“星星點點二”	教師
2016 年 1-2 月	頒獎及派發“星星點點二”	得獎學生
2016 年 3 月	計劃總結及檢討	相關教師

(詳細學與教活動的具體情況，包括比賽和獎勵計劃見「計劃可行性」部分。)

(b) 請說明教師及校長在計劃中的參與程度及其角色。

(i) 參與的教師人數及投入程度: 3名視藝科教師將參與計劃，包括: Facebook 平台設置、舉辦視藝創作比賽和製作星星點點卷二。

(ii) 老師在計劃中的角色: 領袖 開發者 協作者

(c) 請詳列計劃的預算和主要開支項目的理據。

申請撥款: 港幣 120,000 元

預算項目	開支詳情		理據
	項目	款額 (\$)	
員工開支	時薪助理 \$80*500	\$40,000	facebook 平台設置與主題網頁製作; 作品加入flash元素
設備	器材 >購置平板電腦(六部)	\$18,000	所購置器材用於教學和製作flash之用，並會讓學生在校瀏覽平台上的作品
服務	網站工程 > facebook平台設置與主題網頁製作 >作品加入互動元素如:flash	\$37,000	所購服務用於製作facebook平台、主題網頁與互動元素以鼓勵學生進行創作，引發創作動機意念及欣賞，構建共享平台
一般開支	印制「星星點點二」(約1000本) 如: 210mm x 285mm，封面 260g 光粉紙(啞膠)，內文 128g 光粉紙，全彩色，共約 44 頁 (如: 膠裝、設計、排版及運輸等)	\$ 20,000	所印製的書刊，用於推廣和介紹有關教學策略的理論和推行方式
一般開支	核數費用	\$5,000	按優質教育基金項目要求而設:核數之用。
申請撥款總額 (\$):		\$120,000	

資產運用計劃

類別	項目／說明	數量	總值	建議的調配計劃
電腦硬件	平板電腦	6	\$18,000	將調配至視藝科作日後繼續推行相關教學策略之用
一般開支	「星星點點二」	1000	\$20,000	主要派發予本校及協作學校學生、家長及相關學校，剩餘的會留作日後推廣視藝教育之用

(III) 計劃的預期成果

(i) 請說明評估計劃成效的方法:

- 觀察: 觀察學生是否積極參與學習活動和他們在學習過程中的反應。
- 重點小組訪問: 訪問教師和家長，以收集他們對推行計劃和其影響的意見。
- 活動前和活動後的問卷調查: 在學習活動前後向教師和家長分發問卷，以收集學生的興趣、態度、參與和表現的意見。
- 學生表現在評估中的轉變: 點算平台的瀏覽人次，以及評賞的紀錄，從而觀察學生在學習動機上的增減。

及 (ii) 請列明計劃的產品或成果。

- 學與教資源
- 其他: 1. 印製「星星點點卷二」
- 2. Facebook 視藝作品分享平台
- 3. 上載的視藝作品加入Flash 元素，更易於觀賞

及 (iii) 遞交報告時間表

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 1/3/2015 – 29/2/2016	31/3/2016	中期財政報告 1/3/2015 – 29/2/2016	31/3/2016
計劃總結報告 1/3/2015 – 31/3/2016	30/6/2016	財政總結報告 1/3/2016 - 31/3/2016	30/6/2016