

優質教育基金

(適用於不超過 150,000 元的撥款申請)

申請表格 --- 第二部份 (計劃書)

計劃名稱 光影中的香港	計劃編號 2013/0932 (由優質教育基金秘書處 編配)
----------------	--

基本資料

學校/機構/個人名稱

長春社文化古蹟資源中心

受惠對象

- (a) 界別: 幼稚園 小學 中學 特殊教育 (請剔選)
- (b) 學生: 2790 (人數)* 及 初中 (級別/年齡)*
- (c) 老師: 60 (人數)*
- (d) 家長: 不適合 (人數)*
- (e) 參與學校 (不包括申請學校): 5 (數目及類型)*
- (f) 其他 (請列明): 不適合

* 如適用, 請列明

計劃書

(I) 計劃需要

- (a) 請簡要說明計劃的目標。
(例如: 透過講故事、唱歌和話劇, 增加幼稚園學童對閱讀的興趣。)

本計劃旨在配合初中生活與社會新課程, 透過香港流行文化(電影)引入學習單元, 展現出不同時代的香港人所追求生活素質, 啟發學生從多角度分析, 跟現代生活作出對照。在戲劇化的情節背後, 我們可以從衣著、對白、故事背景、人物刻劃等尋找時代巨輪中的一麟半爪。最後, 學生將以多媒體學習方式, 鞏固學習所得, 最後跨校交流, 達致知識共享。

- (b) (i) 請表明學校的需要及優先發展項目。
(請剔選適當空格)
- 提升學與教, 以促進學生在科目/學習範圍/共通能力發展上的知識
- 促進學生的社交和情感發展
- 促進學校管理/領導, 以及老師的專業發展/健康
- 其他 (請列明) _____
- (ii) 請提供相關的背景資料以論證(b)(i)中所提及的需要。

(請別選適當空格)

- 學校發展計劃：計劃理念配合初中生活與社會課程，以多元化教學活動，促使學生全方位學習
- 調查結果：過去在校舉行活動，派發問卷，調查學生對香港電影文化引入為教學主題比較有興趣
- 文獻研究綜述：_____
- 學生表現評估：_____
- 相關經驗：曾先後獲得優質教育基金資助「探究非物質文化遺產 - 傳統風俗學通識」和「話當年·『識』今天：香港華人生活變遷」
- 其他 (請列明) _____

- (c) 請詳述如何以創新的意念或實踐方法來提升、調適、配合及/或補足學校現行的做法。

(例如：話劇及音樂能有效刺激學生對閱讀的興趣，並有助他們的多元智能發展。)

運用學生對流行文化的關注，增加對探究知識的興趣，提供多元智能發展。

(II) 計劃可行性

- (a) 請描述計劃的設計，包括：

(i) 方式／設計／活動

(例如：計劃採用戲劇教育的策略，並利用受歡迎的歌曲，以有趣和互動的方式喚起學生對閱讀的興趣。)

曾幾何時，香港有「東方荷里活」的稱號，全盛時期，年產量超越 300 部；創下高達十二億四千萬元票房紀錄。時至今日，香港電影經歷過不少考驗，正積極改革和創新。而本土文化特色成為票房良藥的關鍵，說明香港人開始對自我身份的覺醒與認同。運用電影作學習媒介，提升學生的學習動機；引導學生分析電影中的人、物、景，從而思考香港社會與生活的變遷。

此外，透過學生實地考察經典電影場地，啟發學生認識其背後蘊藏的歷史文化層面，了解社區發展帶來的機遇。

學生透過學習拍攝短片，培養他們的多角度觀察能力，發揮個人創意，製作一套以本土文化作題材的短片。完成後，可到不同校園電台播放，並分享其成習成果。

如何篩選計劃參與者

- 教學活動會在指定日子進行公開報名，有關活動資料會經電郵和傳真發放給全港中學。

(ii) 主要推行詳情

計劃時期: 4/2015 (月份/年份) 至 12/2015 (月份/年份)

月份/年份	內容/活動/節目	受惠對象 / 參與者
4/2015-7/2015	<p>舉辦電影導賞工作坊 3 次，播放經典電影，從電影中的人、物、景認識香港生活素質的演變</p> <p>■ 每次活動約 2 至 3 小時，嚴選一套具代表性的香港電影，欣賞前，導師會引導參加者留意電影內不能遺留的細節，介紹相關背景資料。完成後，便會分享從電影中的人、物、景認識香港生活素質的演變。如電影富貴逼人的場景多在屋邨內，從中看見 80 年代的屋邨生活。</p>	學生120名
4/2015-7/2015	<p>舉辦光影中的香港系列講座6 次，選取電影中的精華片段，分析香港幾十年來的衣、食、住、行的轉變</p> <p>光影中的香港系列講座 1 小時</p> <p>民以食為天：通過飲食電影題材，發掘極具特色的本地飲食文化。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 各行各業的飲食習慣 ■ 中西餐大戰 = 東西文化抗爭？ ■ 本土茶餐廳 vs 地產霸權？ ■ 舊式茶樓看市民生活空間 <p>區區有睇頭：十八區各具特色。電影既能實呈現地方色彩，通過電影人的生花妙筆，各區更見精彩。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 灣仔的區域印象 ■ 中、上環歷史場景 ■ 電影蒙太奇下的香港 <p>家在香港：由殖民地走到動感之都，香港居住環境，呈現獨一無二的文化場景</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 公共屋邨 ■ 唐樓 ■ 村屋 ■ 豪宅 	教師30名 學生900名
9/2015-12/2015	<p>舉辦戶外考察活動6次，導賞經典電影場景，了解歷史建築背後的社會風</p>	學生150名

並就已設計的教學活動收集意見，微調教學主題，使內容更盡善盡美，以配參與學校的教學需要。

- 協作者：為了讓更多教師受惠，本計劃要求參與學校教師、項目主任和導師合作製作工作紙，計劃完成後上載於本中心網頁，免費供教師下載，使本計劃教學資源得以可持續發展。
- 服務受眾：是次計畫主要針對中學生，參與學校亦會邀請所屬學校的教師參加，讓教師和學生同樣受惠。
- 此外，為了讓教師掌握這方面的知識，本計劃將攝取光影中的香港系列的精華內容，舉辦專題講座，指導教師如何運用電影短片應用課堂上。

請詳列計劃的預算和主要開支項目的理據。

申請撥款: 港幣 149,900 元

預算項目*	開支詳情		理據
	項目	款額 (\$)	
i) 員工開支	項目主任* (\$ 13,500 x 8 月) (+ 5 % MPF)	113,400	條件： <ul style="list-style-type: none"> ● 大專畢業 (主修文學歷史、社會學、文化研究、通識教育或相關學科優先) ● 以往在學校推廣香港歷史文化經驗者優先 ● 具備相關社區網絡 ● 需要跨區入校及戶外工作 ● 具備對本土文化保育的工作經驗優先 ● 中、英文及普通話良好 職責： 負責統籌是次計劃項目，包括宣傳、聯絡學校、設計教學活動、推行活動和財政安排
ii) 服務	導師*(\$500 / 小時) 導賞/講座/工作坊 \$500 x 51 小時	25,500	條件： 聘請具資深經驗的傳媒人任導師 職責 <ul style="list-style-type: none"> ● 曾策劃和設計相關教學活動 ● 3 年以上任職傳媒工作經驗

iii) 一般開支	搜集資料： \$500 x 8小時	4000	蒐集資料，配合教學活動
	什項：文具和活動物資	2000	購買消耗品
	審計費用	5000	
申請撥款總額 (\$):		149,900	

* 請刪除不適用者

(III) 計劃的預期成果

(i) 請說明評估計劃成效的方法，
(請別選適當空格)

- 觀察：學生參與講座和導賞活動，觀察他們的反應，並挑選對拍攝短片有興趣的學生，加以培訓，成為拍攝香港文化短片的製作人。
- 活動前和活動後的問卷調查：在學習活動前後向教師和家長分發問卷，以收集學生的興趣、態度、參與和表現的意見。

及 (ii) 請列明計劃的產品或成果。
(請別選適當空格)

- 學與教資源
- 教材套
- DVD
- 其他 (請列明) _____

資產運用計劃

類別	項目／說明	數量	總值	建議的調配計劃 (註)
視聽器材				現階段不適用
書籍及 視像光碟				
電腦硬件				
電腦軟件				
樂器				
辦公室器材				
辦公室家具				
體育器材				
其他				

註：供學校／團體／其他計劃使用(請提供在計劃結束後會接收被調配的資產的部門／中心的詳情，以及預計有關資產在活動中的使用情況)。

遞交報告時間表

本人/本校/本機構承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋 時間	報告到期日	報告類別及涵蓋 時間	報告到期日
計劃進度報告 1/4/2015 - 30/9/2015	31/10/2015	中期財政報告 1/4/2015 - 30/9/2015	31/10/2015
計劃總結報告 1/4/2015 - 31/12/2015	31/03/2016	財政總結報告 1/4/2015 - 31/12/2015	31/03/2016

