

**優質教育基金**  
(適用於不超過 150,000 元的撥款申請)  
申請表格 --- 第二部份 (計劃書)

|                  |                   |
|------------------|-------------------|
| 計劃名稱<br>“舞”出健康生活 | 計劃編號<br>2013/0382 |
|------------------|-------------------|

**基本資料**

學校／機構／個人名稱

保良局瀝源幼稚園

受惠對象

- (a) 界別:  幼稚園  小學  中學  特殊教育 (請剔選)
- (b) 學生: 84 (人數)\* 及 K1至K3 (級別/年齡)\*
- (c) 老師: 12 (人數)\*
- (d) 家長: 140 (人數)\*
- (e) 參與學校 (不包括申請學校): 0 (數目及類型)\*
- (f) 其他 (請列明): \_\_\_\_\_

\* 如適用, 請列明

**計劃書****(I) 計劃需要**

- (a) 請簡要說明計劃的目標。  
(例如: 透過講故事、唱歌和話劇, 增加幼稚園學童對閱讀的興趣。)  
計劃旨在提高學生對舞蹈藝術興趣、認識和欣賞能力, 並為他們提供一系列學習活動和演出機會, 以培養其運動身體的習慣。
- (b) (i) 請表明學校的需要及優先發展項目。  
(請剔選適當空格)
- 提升學與教, 以促進學生在科目/學習範圍/共通能力發展上的知識
- 促進學生的社交和情感發展
- 促進學校管理/領導, 以及老師的專業發展/健康
- 其他 (請列明) 培養學生的自信心
- (ii) 請提供相關的背景資料以論證(b)(i)中所提及的需要。  
(請剔選適當空格)
- 學校發展計劃: 計劃與辦學理念一致, 旨在提供學生的全面發展。學校本身也非常重視藝術教育, 故設立肢體藝術區, 在區內幼兒可以進

行不同的音樂、戲劇或舞蹈創作活動。

- 調查結果: \_\_\_\_\_
- 文獻研究綜述: 19世紀末期，歐洲古典芭蕾舞單純追求形式與技巧的傾向越來越嚴重，不僅影響整個舞蹈藝術的發展，而且也阻礙其自身的發展。內容與題材仍舊停留在神話傳說、王子公主的範疇之內，與現實生活的距離越來越大，成為舞蹈反映社會現實生活的巨大障礙。正是處於這種危機中，不同舞蹈藝術便應運而生。  
通過學習舞蹈訓練，加強學生身體自我保護能力外，期望所有學生能開心愉快地享受舞蹈課，他們能學習中互相尊重。學生會透過欣賞活動，認識不同舞蹈的風格。另外，課堂會啟發學生創造力，透過輕鬆遊戲形式，讓他們運用自己想像力去舞動身體。還有，教授簡單雙人舞技巧，鼓勵學生的自信心與人溝通及合作。
- 學生表現評估: \_\_\_\_\_
- 相關經驗: 保良局幼兒服務自1964年開始為社會提供優質的教育及照顧幼兒服務，現時屬下共有25間幼稚園暨幼兒園，分佈於港、九、新界各地，服務幼兒近三千人，教師約三百人，各校一貫採用以幼兒為學習主導的專題研習方式教學。各園校曾多次獲優質教育基金批款推行不同的活動，包括：姿彩學習新空間、英語樂逍遙、英文朗讀計劃、探究式幼兒科學活動、奧福音樂寶庫—動感創意空間、情意教育、創意美術之旅、提升幼兒的訊息處理及解難能力、陶泥傳說---尋找中國人的成就，以及小小國民心等，成績理想及深獲同業讚賞，曾多次舉辦計劃成果分享會，並獲邀分享當中的經驗。而其中「小小國民心」分別獲優質教育基金和教育局邀請，向新加坡和本港教育機構介紹。
- 其他 (請列明) \_\_\_\_\_

- (c) 請詳述如何以創新的意念或實踐方法來提升、調適、配合及/或補足學校現行的做法。  
(例如: 話劇及音樂能有效刺激學生對閱讀的興趣，並有助他們的多元智能發展。)

把舞蹈與運動融入幼稚園的學習活動。參與舞蹈活動者，會重新檢視運動身體的特質，探索身體協調和表達的可能性，並與其他伙伴一起創作，提升他們創意思考能力。

## (II) 計劃可行性

- (a) 請描述計劃的設計，包括：

(i) 方式／設計／活動

(例如: 計劃採用戲劇教育的策略，並利用受歡迎的歌曲，以有趣和互動的方式喚起學生對閱讀的興趣。)

透過有趣和互動方式向幼兒介紹舞蹈動作(如跳躍、地下滾動等)，並用他們喜歡的樂曲，以有趣和互動的方式，培養他們運動的習慣。

教師透過欣賞舞蹈活動，讓他們認識運動身體的動作，瞭解編舞者的想法，並感受身體活動的可能性。導師會引導老師設計，多重舞蹈動作組合，讓他們掌握舞台空間感覺以及個人及團體表演，從而引發他們的創意與自信心。

家長在幼兒的學習過程中，擔當一個重要的角色，計劃也不能缺乏家長的參與。計劃會為家長舉行舞蹈欣賞會，讓家長明白運動的好處，如何啟導幼兒安全地運動身體。另一方面，亦會舉辦親子工作坊，讓家長可以與幼兒一起參與，認識舞蹈的樂趣，加強家長對舞蹈藝術的認同，而且能增進父母與子女的溝通。

(ii) 主要推行詳情

計劃時期: 2015年2月(月份/年份) 至 2016年1月(月份/年份)

| 月份/年份            | 內容/活動/節目   | 受惠對象 / 參與者   |
|------------------|--|--------------|
| 2015年2月          | 舉行舞蹈親子工作坊及講座。透過親子工作坊，讓家長與幼兒一起舞蹈的樂趣，以及如何合作溝通，增進彼此間的親子關係   | 12名教師和140名家長 |
| 2015年3月          | 聘請專業導師與園內教師擬定課程計劃，編教學內容並實行，包括： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專業舞蹈演出欣賞及導賞</li> <li>2. 基本暖身與拉筋</li> <li>3. 肌肉運動</li> <li>4. 練習肢體協調與平衡</li> <li>5. 用組合方式，增強肢體靈活度</li> <li>6. 教師認識編舞空間、形態、節奏與情感</li> <li>7. (運用幼兒熟悉主題，欣賞相關片段，聆聽不同種類的音樂，用肢體表達動作美，提升他們創意)</li> </ol> | 教師和導師協作      |
| 2015年4月至2015年11月 | 推行學習活動<br>幼兒的舞蹈學習活動將會分成以下部份： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每個級別的幼兒，欣賞不同舞蹈團的演出，並按年齡發展特徵，描述舞蹈員動作，或讓他們模仿，表達個人想像</li> <li>2. 專業導師每週到校一次，透過有</li> </ol>   | 84名K1班至K3學生  |

|          |   |                            |
|----------|---|----------------------------|
|          | <p>趣遊戲活動，加強幼兒身體協調能力如跑、跳躍、滾地及滑行，培養他們創意思維。</p> <p>3.掌握基本技巧後，幼兒於每日體能時間，練習肌肉運動，讓他們感受音樂節奏。</p> <p>4.透過多種舞蹈組合，每3個月安排校內欣賞會，鼓勵幼兒(按不同級別，播放音樂旋律各有不同)將創意和自信心，在舞台以個人或團體形式，展示出來。</p> |                            |
| 2015年12月 | 綵排表演  | 84名幼兒、<br>12名教師、<br>140名家長 |
| 2016年1月  | 計劃檢討  | 幼兒、教師、<br>家長、導師、<br>管理層    |

(b) 請說明教師及校長在計劃中的參與程度及其角色。

(i) 參與的教師人數及投入程度 (時間、類別等):

12名幼稚園教師將參與計劃，包括出席講座、工作坊，並調適、設計和推行體能遊戲活動。

(ii) 老師在計劃中的角色: (請剔選適當空格)

領袖

協作者

開發者

服務受眾

其他 (請列明) \_\_\_\_\_

(c) 請詳列計劃的預算和主要開支項目的理據。

申請撥款: 港幣 84,800- 元

| 預算項目*   | 開支詳情   |           | 理據  |
|---------|--|-----------|---|
|         | 項目   | 款額 (\$)   |   |
| i) 員工開支 | 活動助理: (0.5名)<br><u>\$9,500- x 12個月</u><br><u>x 1.05(強積金)</u> | \$59,850- | 為減少學校教師在推行計劃的壓力，聘請活動助理負責統籌，工作包括：文書處理、財務記錄、聯繫、協助課堂秩序，籌備表演、及成效評估活動助理資歷要求：完成中五學業 |

|         |                                   |           |   |
|---------|-----------------------------------|-----------|---|
|         |                                   |           | (包括中、英文、數學合格，或具同等學歷；<br>(b)熟悉中、英文輸入法及電腦操作，如 MS Word，Excel，PowerPoint；<br>(c)具舞蹈訓練證書者優先  |
| ii) 服務  | 親子講座及工作坊<br>1次 x 2.5小時<br>x \$600 | \$ 1,500- | 各持份者於計劃開展前，增強他們認識舞蹈運動，提高參與運動身體的興趣；<br>舉辦親子工作坊，讓家長與幼兒一起親身感受創作的樂趣   |
|         | 課程設計及諮詢支援<br>4小時x2次x600           | \$ 4,800- | 聘請資深的舞蹈藝術工作者進行專業教師培訓，並透過一連串欣賞舞蹈活動，激發教師舞蹈創意潛能，讓他們體驗創意舞蹈的可塑性。同時，教師在工作坊及教學實踐形式，以設計創意舞蹈活動促進他們藝術、肢體動作、情緒不同層面的發展<br>舞蹈藝術工作者為學校制訂各學習階段幼兒應達致的舞蹈運動標準，供學校在課程設計及評估上參考，亦為學校提供專業諮詢，解決推展時的各項疑問及困難 |
|         | 現代舞技巧支援<br>2小時 x12次<br>x\$600     | \$14,400- |   |
| iii) 設備 | (不適用)                             |           |   |

|              |  |                              |   |
|--------------|--|------------------------------|---|
| iv) 工程       | (不適用)  |                              |   |
| v) 一般開支      | 租用演出大會堂<br>文娛廳<br>1次x \$ 2,500-<br>參與者350名(包<br>括幼兒、家長及<br>教師) | \$ 2,500-                    | 幼兒認識舞蹈的<br>課程，推及家長和<br>老師，以系統訓練<br>和多向活動，建立<br>一個全方位的舞<br>蹈認知歷程。同<br>時，參與幼兒可以<br>運用自己的身體<br>表達個人情感，並<br>與其他同學一起<br>創作，肯定參加者<br>在計劃中成果 |
|              | 服裝和道具<br>84名(K1至K3幼<br>兒)-                                     | \$1,700-                     |   |
| vi) 應急費用     | (不適用)  |                              |   |
| 申請撥款總額 (\$): |  | \$ 84,750-<br>(上調至\$84,800-) |   |

\* 請刪除不適用

### (III) 計劃的預期成果

(i) 請說明評估計劃成效的方法，  
(請剔選適當空格)

- 觀察:觀察及記錄幼兒參與舞蹈學習過程的反應。  
每位參與計劃的幼兒均自信地參與舞蹈匯演。
- 重點小組訪問: 訪問教師和家長，收集他們對推行計劃和意見。
- 活動前和活動後的問卷調查: 在計劃推展前，向教師和家長派發問卷，了解持份者對計劃期望，如運動與幼兒健康的關係。  
在計劃推展後，訪談達80%教師會加強用舞蹈活動，帶領幼兒鍛鍊身體。同時，達80%教師能在幼兒跳舞時，引導他們幻想情節變化，增強創意思考。此外，參與計劃家長達90%喜愛與幼兒跳舞，促進親子關係。
- 學生表現在評估中的轉變: 建立良好生活習慣，提升幼兒創意。
- 其他 (請列明) \_\_\_\_\_

及 (ii) 請列明計劃的產品或成果。

及 (ii) 請列明計劃的產品或成果。

(請剔選適當空格)

學與教資源

教材套

DVD

其他 (請列明) \_\_\_\_\_

## 遞交報告時間表

本人/本校/本機構承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

| 計劃管理                           |           | 財政管理                           |           |
|--------------------------------|-----------|--------------------------------|-----------|
| 報告類別及涵蓋時間                      | 報告到期日     | 報告類別及涵蓋時間                      | 報告到期日     |
| 計劃進度報告<br>1/2/2015 - 31/7/2015 | 31/8/2015 | 中期財政報告<br>1/2/2015 - 31/7/2015 | 31/8/2015 |
| 計劃總結報告<br>1/2/2015 - 31/1/2016 | 30/4/2016 | 財政總結報告<br>1/2/2015 - 31/1/2016 | 30/4/2016 |

## 資產運用計劃

| 類別          | 項目／說明 | 數量 | 總值 | 建議的調配計劃<br>(註) |
|-------------|-------|----|----|----------------|
| 視聽器材        |       |    |    | (現階段不適用)       |
| 書籍及<br>視像光碟 |       |    |    |                |
| 電腦硬件        |       |    |    |                |
| 電腦軟件        |       |    |    |                |
| 樂器          |       |    |    |                |
| 辦公室器材       |       |    |    |                |
| 辦公室家具       |       |    |    |                |
| 體育器材        |       |    |    |                |
| 其他          |       |    |    |                |

註：供學校／團體／其他計劃使用(請提供在計劃結束後會接收被調配的資產的部門／中心的詳情，以及預計有關資產在活動中的使用情況)。