

乙部 計劃撮要

計劃名稱：夢飛行·殊不簡單交流「台」

計劃編號 2013/0257

機構名稱：香港基督教循道衛理聯合教會-循道衛理中心

(1) 目的：本計劃透過戲劇活動及舞台工作實務訓練，旨在提昇有特殊教育需要的十五至十八歲學生的就業能力，配合詳細的職業技能評估及體驗活動，了解自己的職業性向及能力水平；強化學生的人際溝通技巧、工作態度及專門技能。通過知識與技能的整合，學生可以在戲劇公演中學以致用，擴闊他們的興趣與就業選擇，最終為學生未來的生涯成長及規劃，奠下良好的根基。

短期目標：

1. 透過戲劇活動及職業評估，讓學生對自己的興趣及能力有更深入的了解；
2. 協助學生了解舞台工作，擴闊他們的興趣及擇業方向；
3. 通過訓練及綵排，提升學生的藝術職業技能，並能學以致用、提升個人自信心及解難能力，令他們更具競爭力，為未來奠下良好的工作根基。

長期目標：

1. 讓社會大眾更瞭解特殊學習需要學生的才藝，從而更願意接納這類學生從事相關行業，增加他們離校就業的機會。
2. 將計劃的經驗和成果整理為「特殊教育需要之才藝為本學習教材套」，把計劃內容及經驗分享予同業，以推動和鼓勵同業協助這類型學生發展自己的才藝。

(2) 服務對象：與炮台山循道衛理中學合辦，通過此計劃之受惠的服務對象約 6200 人以上，其類別及數目分佈如下：

1. 40-60 名中四至中六有特殊教育需要的學生	4. 20 名參與此計劃的教師及社工
2. 40-120 名參加本計劃學生之家長	5. 3000 人以上受惠於分享會及心聲集
3. 10 名參與計劃之導師	6. 3000 人以上受惠於學習教材套

(3) 推行方案：

日期	階段	服務內容
10/2014	預備期	進行簡介會，讓老師、家長及學生瞭解此計劃的內容，並進行面試以甄選合適的 40-60 名學生參加計劃。
10/2014	探索期	透過參觀戲劇表演場地、與舞台工作者分享等安排，讓學生對各項訓練內容和舞台工作者的工作有進一步認識，增加他們對舞台工作的概念及架構運作。
11-12/2014	評估期	透過問卷調查、持續評估量表和焦點小組，為學生進行個性及能力評估。
1-7/2015	訓練期	提供共 66 小時的綜合技能訓練，包括 6 小時個人成長訓練，15 小時專業應用技術訓練以及 45 小時的舞台技能訓練。讓學生學習所需的藝術技術並應用於舞台工作、預備所需物資及排練演出。此時期亦進行親子平行小組，透過家長的參與，家長及學生對訓練過程中的體會和反思，增進雙方對生涯規劃的認識和了解，協助學生更有效地規劃生涯。
3-4/2015	交流期	學生與本港的劇團交流，並參觀台前幕後的演出及製作。讓學生總結並交流劇團運作的特色，並協助學生檢討排練時需作出改善的地方，為最後綵排作充足的準備。
7-8/2015	公演期	進行公演，以及讓學生分享他們參與整個計劃的感受。並邀請校方、家長、公眾人士觀看是次戲劇表現，分享他們努力後的成果，亦為是此計劃成效作見證。
9-12/2015	延伸期	舉行「分享發佈會」，將此計劃的經驗分享予特殊教育學校及主流學校。出版「心聲集」及「特殊教育需要之才藝為本學習(教材套及光碟)」，藉此分享參與經驗及感受，並鼓勵其他家長及老師更接納特殊教育需要的學生能於藝術發展個人才藝應用於日後的職場上，亦為提供藝術應用培訓的老師及工作人員有更清晰和明確的方向及方法。

(4) 預算：HK\$1,076,400.00

(a)職員薪酬 HK\$440,488.20；(b)設備 HK\$ 6,000.00；(c)服務開支 HK\$383,100.00；(d)一般開支 HK\$246,811.80。

(5) 計劃成效評估方法及指標

學生於計劃內的個人表現及成效：	1. 達 75%學生的個人自信及自我價值觀有正面的提升及改變；
	2. 達 75%學生參與後對其生涯規劃會有清晰的方向；
	3. 達 75%學生的工作技能和解難能力的應用技巧獲得提升；
	4. 達 75%學生的人際溝通與待人接物方面有明顯的改善。
整體計劃的成效：	1. 達 75%學生的個人出席率超過八成；
	2. 達 75%學生對戲劇的興趣和各能力得以提升，包括應用於藝術應用訓練方面，透過老師、家長、社工及學生所撰寫的持續評估報告作指標。