

I 背景

1. 學校的背景及辦學宗旨

香港青年協會李兆基小學致力營造優質的學習環境，本校位於天水圍，「為天水圍地區提供優質教育」是學校發展的導向。我們關注天水圍地區的需要，為學生提供免費的、兼顧全面發展的教育，實踐能讓學生體驗成功的課程；我們培育對社會有更大貢獻的人才，全力關注學生的中文、英文和創意發展，建立「有禮」、「參與」、「創意」及「關愛」的學校文化，將資訊科技及多元學習融入於學與教中，培育品學卓越、重視健康人生及關心社會的明日棟樑。我們致力使香港青年協會李兆基小學成為一個能夠不斷反思、探索、更新及追求卓越的學習社群。這個社群以學生為主體，亦包括教職員及家長等學習者。我們亦致力使它成為一個學習者之間互相關懷及互相學習的地方，讓每一個學校成員都能以身為李兆基小學的一份子而自豪。

2. 校內訴求

2.1 締造優質學習環境

2.1.1 加強學生兩文三語能力的發展

語文是所有科目學習的基礎，「為學生打好語文根基」是學校首要為學生做好的工作。

本校中文科着重發展學生穩固的語文基礎。小一至小三重視朗讀訓練，從說話開始訓練學生的感悟能力；到了小四至小六年級，着重發展學生的寫作能力，批判思維能力。自2003年始，本校已開始實踐普通話教中文，以「讀中重悟，怡情寫作，發展學生語文能力」為發展項目，發展學生的寫作能力為主。我們非常重視學生的朗讀及說話表現，透過朗讀讓學生領悟文章的真摯情感，從而明瞭篇章中的字詞解釋。「書香·圍城」是語文尖子活動。活動由我們的資深語文教師帶領，進行網上語文創作、交叉寫作及互相評鑑等活動，為學生開創寫作的新方向，提升學生的寫作動機和興趣。為協助學生建立扎實的中文基礎，本校自行為學生編寫了多項校本教材，如：《朗讀樂繽紛》及《文學教材》收錄了不少詩歌、成語、偈後語、名人故事、《三字經》、《千字文》等經典著作，藉此提升學生對中華文化的認識。

本校的英文科著重教授學生的閱讀技巧，提高他們的閱讀能力。低年級採用由教育局外籍教師組所設計的「小學識字計劃」(Primary Literacy Programme - Reading and Writing)，運用「故事學英文」的教學策略，提高學生對學習英語的動機，並引導學生掌握基本的閱讀技巧。高年級則推行校本英語閱讀課程，名為「閱之以『恒』」(Reading in Action)，學生以閱讀多元化的題材及不同的文體，學習不同的閱讀策略及技巧。本計劃選用不同題材的書本，配合有效的教學策略，設計了一套有系統的閱讀技巧訓練課程。除此之外，老師更運用提問技巧，加強他們的批判思考。

推展以上語文科課程已有多年，當中遇到不少困難，例如：課時緊迫、學生閱讀量有限、觀摩佳作局限於校內壁報板或文集、接觸外籍教師機會有限等。本校相信配合一個設備完善的校園電視台，能補足現時語文科發展所遇到的局限，使我們在現有的發展上，更能靈活地、具體地、有效地把上述的語文課程項目實踐出來，讓學生獲得更多訓練口語表達、聆聽和溝通能力的機會，以致學校能營造更優質的兩文三語學習環境，提昇語文學習氣氛。

2.1.2 延伸課堂以外的學習經驗

本校不僅著重學生正規課時內的學習，在課後我們亦為學生安排不同的渠道，擴闊他們課堂以外的學習經歷，延伸所學，發揮所長。本校設有多項培訓課程，包括「書香·圍城」寫作小組、創意科藝工程、英語大使、普通話大使及各類球隊等，發掘學生不同潛能，並鼓勵他們參加各項公開比賽，擴闊視野。

以上所有的學習經歷，皆可配合校園電視台作為平台，讓學生分享及展現學習成果。在過程中，學生能透過運用綜合方式來表達，這亦為他們帶來延伸學習、運用共通能力、發揮潛能的機會。

2.1.3 提升教師資優教育的教學專業

我們相信學生有不同的潛能，他們的成就不局限於學術方面。本校按多元智能的理念，並參考香港資優教育政策的三層架構為資優課程定位，本校自2001年開始推行資優教育，學校有系統、有方向地發掘和培育稟賦聰明的學生，透過採用適當課堂教學策略、安排抽離小組及提供專家協助等方式，有系統地推行資優教育，為他們提供適切的機會，發展個人潛能。本校的三層式資優教育架構：第一層次，在正規課程內加入高層次思維技巧、創造力和個人及社交能

力等三項主要資優教育元素。在課堂活動設計中，滲入不同層次的提問（Bloom's Taxonomy）方式及 3C 元素（溝通、批評性思考及創意思維）。第二層次，挑選學生參與增潤課程，以課外活動或校外比賽等形式進行的拔尖培訓。各科以抽離方式為學生提供增益課。第三層次，對於有特別潛質的學生，需要由有關專家進行培訓，學校會推薦學生參加由教育局資優教育組、香港資優教育學苑及香港中文大學資優計劃的資優課程。

本校相信透過校園電視台播放觀課片段及相關活動的介紹，既可幫助教師更有質素地在第一及第二層的教學融入資優元素，又能透過電子媒介向外界展示學校如何運用資優教育三層架構培育稟賦聰明的學生。

2.1.4 完善教學專業的知識管理

本校師資優良，教師經驗豐富，在不同範疇的教學上累積了相當的經驗。本校可透過校園電視台製作視像課堂，一來可介紹和分享學科課程相關的材料，二來學校可把教師的教學經驗妥善地儲存，以備教師專業發展之用。從這看來，校園電視台可作為輔助各科教師提升專業的重要支援。

2.2 貫徹優良校園文化

2.2.1 為學生提供更多參與合作學習的機會

「參與」是本校提倡的四項主要文化之一。在學與教方面，我們強調「學習即參與」。在李兆基小學的課室，我們要求同學積極參與課堂活動，主動學習，把知識有效地建構起來。為了引導「參與」學習，本校採用「合作學習」為全校共同採用的其中一項教學策略。「合作學習」的要點是通過不同的分組和合作模式，讓不同能力的學生都有機會積極參與學習活動，在群體互動中建構知識。因為合作學習可以讓不同能力的學生都有充分發揮的機會，所以亦是我們在課堂中照顧學習差異的其中一項措施。

本校相信一個操作簡便的校園電視台，能引申出多項不同的學習活動，讓不同學習風格的學生參與其中，透過合作學習，照顧個別差異，發揮個人專長，培養共通能力，建立自信心。

2.2.2 讓創意教育滲透校園

「創意」是本校強調的學校文化之一。本校的創意教育貫串在視覺藝術、音樂、形體操、創意科藝工程計劃、語文寫作及其他各個學科之中。我校學生近年在語文、創意科技、視覺藝術等方面均有出色的表現，諸如在全港有近千名參加者的「中國語文菁英計畫（2012/13）」獲得金獎和銅獎、LEAD 隊在「香港 創意機械人大賽」，初小組榮獲最佳報告獎(Best Presentation Award)；高小組勇奪二等獎、在超過一萬人參加的第三屆兩岸四地中國青少年兒童書畫大賽獲得一等及三等獎。

當校園電視台成立以後，學生可藉此作為學習平台，透過觀摩同學的作品，互相欣賞，彼此學習，激發創作意念。此外，透過製作節目形式介紹得獎生訓練的過程和得獎後感，一方面使得獎生的努力得到肯定和感受成功的喜悅，另一方面可向家長和外界展示學生的努力成果。

2.2.3 讓學生發揮關愛精神，提高社會參與及公民意識

我們重視學生「全人發展」，提倡自律，強調關愛，以「多獎勵、少懲罰」的模式培育學生，盡量安排不同的職務給同學負責，從而培養學生從小有良好的品格，勇於負責，樂於助人。我們相信每一名學生都是獨特的，每個學生有不同的成長需要和學習需要，所以學校為學生提供了多種類型的支援措施，讓學生盡可能得到所需的照顧，盡展自己的潛能。本校的關愛措施亦得到外界肯定，曾多次獲得「關愛校園」(榮譽)獎項。

本校相信學生能透過參與「校園電視台」節目製作，在活動中互相幫助，發揮關愛精神。此外，透過校園電視台的節目以及其所引申的活動，定能增加學生的社會參與及提升其公民意識。

2.2.4 加強在全體師生及家長之間的參與文化

過去學校的大型活動，如：畢業禮、校慶等，只有部分學生及家長可在同一時間及地點觀看節目，未能讓全體師生及家長共同參與。升級校園電視台的直播功能將會為本校解決這問題，更為我們進一步貫徹全校「參與」的學校文化。

3. 計劃如何配合學校發展

3.1 資訊科技的發展

本校一直致力運用資訊科技於處理和提升學與教和行政工作，學校設有完善的電腦網絡。校舍所有課室皆具備投影機、電腦及網絡聯機，一旦加入數碼校園電視台，不論是進行直播或播放校本影音資源庫，均能遍及整個校園，效益倍增。如能得到優質教育基金的撥款，成立校園電視台，與

本校原有的資訊科技設施配合起來，學校資訊科技發展必有長足的進步。

3.2 校本課程的發展

如獲撥款建立校園電視台，本校各科組將搜集或製作不同類型的節目，中文科、英文科及普通話科製作一系列的校本教材短片，內容包括中文科的「語文知識大搜查」、「佳作共賞」；英文科的「Good Book Sharing」、「LSK TV Show」以及普通話科的「粵普對對碰」等。這些系列的教材，能讓科組安排學生在課堂以外的時間繼續愉快地學習，除了可提升學生對兩文三語的認識及學習興趣外，還可讓學生在整個製作過程中，參與節目內容編寫、演繹等製作工作，從而加強學生的讀寫聽說能力，並發揮資優潛能。

其他科目亦會發展多媒體教材，如數學科的「解難腦筋急轉彎」；綜合生活教育科的「時事新聞眼」；體育科的「體壇時事」等，能為學生提供觀摩、學習和欣賞的機會；音樂科的「愛心點唱站」，可透過歌曲點播在校園傳達關愛訊息。

3.3 課外活動的發展

本校重視學生課外活動的參與，亦著重透過第二層課後抽離式增益活動發展資優教育。課後增益活動，如：英語大使、普通話大使、Musical Monkeys、綜合藝術，參與的同學可利用校園電視台作為實作平台，把節目製作融入活動及訓練之中，例如：英語大使和普通話大使利用電視台節目在校內推廣英語和普通話、Musical Monkeys 及綜合藝術隊透過節目製作介紹其表演及創作意念，這樣更能令課後增益活動加添資優元素。

此外，本校學生近年在語文、音樂、體育及藝術等對外比賽均獲得優異表現，我們的「校園小記者」可透過拍攝和採訪，訪問參加校外比賽的同學，一方面使出賽同學的努力受到肯定，另一方面參與節目製作的小記者亦能從中發揮多元智能；還有，所製作出來的節目亦可作為向家長和外界展示學生學習成果的媒介。

3.4 德育及公民教育的發展

「德育」一直以來是學校發展計劃關注重點之一。學校每年都會透過不同的安排，如德育主題分享及講座、生活成長課、盡責之星獎勵計劃、貼出彩虹獎勵計劃、清潔比賽、秩序比賽、集隊訓練、義工服務等，向學生灌輸應有的態度和價值觀，藉此培養他們的自理、自律和自信。

校園電視台可讓學校借助視像拍攝，配合德育主題製作各類節目，如「三自盡顯現」，老師的德育分享亦配合電視節目進行，從而生動地、更有效地向學生傳達良好品德及公民意識的訊息。

3.5 閱讀計劃的發展

學校向來重視培養學生的閱讀興趣及習慣，使學生從閱讀中學習。多年來，我們已推行各類的閱讀計劃，如：越讀悅開心親子閱讀計劃、中英文假期圖書閱讀、好書推介，其目的在於推廣閱讀風氣及鼓勵學生養成閱讀習慣，藉此提昇學生的語文能力，亦期望他們透過閱讀累積不同的知識，為日後的探究學習奠定穩健的基礎。除了閱讀計劃，學校亦在各級的導修課設有「悅」讀時段，老師帶領學生閱讀不同類別的素材；課室圖書長期開放，以供學生利用閒暇閱讀自己有興趣的中、英文圖書。此外，各科老師亦鼓勵學生閱讀課外讀物，並提供相關、有趣及良好的閱讀材料，令學生知道最新資訊，擴闊學生視野。

如能利用校園電視台製作有關閱讀的特備節目，除可鼓勵學生多閱讀外，還可促進家校共讀文化，奠立終身閱讀的基礎。長遠而言，校園電視台有助學校推動未來閱讀計劃的發展。

3.6 家校合作的發展

本校重視家校合作，「家校攜手，協助學生健康成長」是我們堅信的關注點。不斷加強與家長的溝通和合作，是學校的長期政策。本校透過家長教師會、家長義工隊和「陽光學堂」等常設組織和活動，加上老師與家長經常的溝通、家長日、家訪等，與家長維持緊密的聯繫。

校園電視台成立後，學校可透過電視台節目，讓家長感受和了解子女在學校的學習情況。此外，校園電視台亦幫助未能抽空到校出席活動的雙職父母與學校保持溝通，因為他們可透過重溫校園電視台的節目，如：家長會、家長教育講座及家長拼音班等，獲得家校合作和指導子女學習的資訊。

3.7 學生支援的發展

學校推行融合教育多年，一直以全校參與模式支援有特殊學習需要的學生。學校可藉著安排有特殊學習需要或學業成績稍遜的學生參加校園電視台的節目製作，當中引導他們主動學習，建立社交技巧，培養自信心，這不失為這群學生發揮個人潛能和學習的有利平台。

4. 學校就推行計劃作好準備

4.1 豐富的經驗

學校現時已有定期的早會及活動分享，惟內容集中以聲音形式廣播，故透過建立數碼校園電視

台，將提升校園內傳播媒介質素和效果。

4.2 高效的教師團隊

本校有專業領導，能為校園電視台的發展提供專業指導。本校校長為應用電腦理學士，曾為小學校長資訊年代學校領導培訓課程學員，對資訊及通訊科技應用在教學和學校行政有相當經驗；另由課程統籌主任晉升的副校長，曾為前教育統籌局資優教育組的借調老師及現任課程發展議會資優教育功能組別教師委員，對本校的課程發展及推展資優教育有相當的認識，有助領導各組配合校園電視台發展資優教育；還有，本校專責資訊科技的中層領導主任亦曾透過「小學教師專業進修課程－小學的電子學習」接受培訓，能配合校園電視台發展提供專業及技術性指導。本校老師專業水平高，全體教師已有豐富運用資訊科技教學的經驗，對於資訊科技教學及資優教育已有相當認識，在日常教學不時應用多元化媒體以加強教學效能，將能設計及利用校園電視台以提升教學水平。此外，學校有不少教師對攝錄、剪接及資訊科技器材操作均感興趣，各科課程滲透了資訊科技的元素，以及學校資訊科技技術員對校園電視台及攝影亦有經驗，必能勝任校園電視台的工作，這些因素對建立「校園電視台」有莫大幫助，確保計劃成功推行。

4.3 場地、時間及科組的配合

本校已預留一間教室，作改建校園電視台之用。學校期望校園電視台的建立能進一步提高學習的果效，以及增加學生演示學習成果的機會。透過虛擬環境或實境拍攝，學生能更容易地進行不同的節目創作；以不同類型的課內及課外活動，配合不同的課程規劃，學生的學習將變得更具體，學生的成就將更能顯現於人前。

除了有充裕的場地外，在時間上也能積極配合，有足夠的時間播放節目，如班主任課、禮堂集會、小息廣播、午休廣播及生活成長課等，本校學生小息和午休期間可停留在課室內進行，以確保學生可在校內觀賞到校本製作的節目。節目又可於早上直接現場直播或經剪輯後轉播，以豐富學生的學習。

還有，學校已與各科組對優化校園電視台達成共識，並在週年計劃預留空間，配合相關工作。

4.4 其他支援

本校校董會非常認同建立校園電視台，將會撥備資金支援各項工程所需。此外，本校辦學團體，有需要時能為本校校園電視台的硬件和軟件，提供專業的技術支援。

II 計劃內容

1. 目的及目標

目的：

本計劃為一個全方位學習計劃，旨在為學生提供多元化視像學習環境，透過視像製作及校內視像廣播，刺激學生的學習興趣，從而提升語文能力，擴闊知識領域，啟發創意思維及發展多元智能；另配合正規、非正規課程及課外活動的規劃，讓學生從參與形形色色的學習活動，愉快地體驗全方位媒體教育的學習經歷，並獲得更有效、更有質素的學習，感受成功的喜悅，以達致全人發展。

目標：

學生層面：透過參與校園電視台節目製作，提升學生在影像製作的技巧和應用資訊科技能力，同時加強學生兩文三語的能力，使他們有信心地與人溝通；透過收看電視台節目，鞏固學生課堂所學到的知識及增加其他知識領域；透過影像製作及觀摩學習，讓學生發揮多元智能和啟發創意，建立終身學習的基礎；透過創作節目，增強學生德育及公民教育層面的知識、態度和技能，培養他們對社會的責任感；透過參與節目製作，照顧有特殊學習需要的學生，幫他們建立自信；透過播放介紹學生學習成果的節目，肯定學生努力，感受成功的喜悅。

家長層面：透過校園電視台節目，加強家長對學校教育理念及運作、子女在校學習情況的認識，同時為家長提供參與學校大型活動的渠道。

教師層面：為教師提供活動設計及指導學生發揮各種資優潛能技巧的機會，亦為他們提供更多觀課渠道，從而增進教學技巧，提升教學專業。

學校層面：學校課程得到全方位的優化，促進優質學與教，貫徹學校文化；學生、教師及家長透過校園電視台進行互動，增強對學校的歸屬感；學校亦能透過校園電視台加深外界對本校的觀感。

2. 對象及預期受惠人數

- 2.1 本校學生超過 500 人：透過校園電視台活動及學習多媒體製作，刺激學生的學習興趣，從而提升語文能力，擴闊知識領域，啟發創意思維及發展多元智能。
- 2.2 本校教職員，包括教師、教師助理及輔導教師，超過 40 人：透過校園電視台活動，拉近師生的關係，教師能在課堂以外，利用電視節目教授知識、態度及技能，增進教與學的效能。
- 2.3 本校學生的家長超過 1000 人：家長可安坐家中，透過互聯網收看節目、接收學校資訊，更了解學生在校內的活動情況。
- 2.4 其他學校：本校很樂意將所製作的校本影像教材，與其他學校分享(包括幼稚園、中、小學)，並可供他們使用，讓更多校外的人士享用本校的影像製作。
- 2.5 校友：校友可在網上收看活動情況，知悉本校的最新發展，並能觀看學弟學妹在節目內的演出，保持與母校的聯繫。
- 2.6 公眾人士：全港師生、家長瀏覽本校網頁有關本計劃的資料，可了解本計劃的推行情況。同時，他們亦能透過校園電視台的節目，增加對學校的瞭解。

3. 教師及校長參與計劃的程度

本計劃為一個全方位學習計劃，整個計劃由校長及校園電視台統籌小組負責統籌及策劃推行，會定期召開會議及協調教師的工作，各科統籌共同擬定計劃書內校園電視台節目的內容。至於技術支援方面，則由資訊科技小組及資訊科技助理員協助，指導及培訓學生進行各種節目製作。

本校計劃以全校參與模式推行，為確保計劃推行的質素，學校將按發展的需要，組織不同的小組及動員全體教師參與。

- 計劃策劃小組（核心成員）：負責策劃及推行本計劃，工作包括：搜集資料、出席申請計劃講座、撰寫計劃書、安排教師培訓工作坊、共同制訂校園電視台的發展方向、帶領全體老師參與計劃、監察計劃進行及確保計劃能依進度完成、聯繫外界，爭取各種資源、評鑑計劃的成效及所產生的影響。
- 節目製作統籌小組：統籌各組拍攝及節目播放工作；編定活動及播放節目時間表；統籌及監察各組內工作進度；訓練校園小記者
- 全體教師：負責訓練參與演出的學生，編寫節目及協助製作；以科組的角度為節目內容提供意見。在計劃推行時，由於本工作計劃是全校性及全學年的活動，涵蓋不同科目，故學校採全校參與模式。教師與學生一同觀賞節目時，可根據內容與學生進行討論及跟進，通過教師與學生的互動交流，學生可發表個人的意見和感受，教師則可對不同的學生作出適當的回饋，從而加強學生的溝通、批判性思考等共通能力及照顧學生的個別需要，提升學與教的效能。

4. 工作計劃及進度表

階段	工作計劃名稱及日期	工作計劃內容
籌備期	一. 成立計劃策劃小組 (2013 年 9 月-12 月)	1. 等候審批； 2. 工作小組由校園電視台統籌小組及資訊科技小組成員所組成； 3. 策劃並協調各組計劃的最後時間表，以免各組製作時間過分集中，影響人手安排。
	二. 成立節目製作統籌小組 (2014 年 1-2 月)	1. 按年度安排組內活動時間表，制訂一年的相關工作及拍攝節目； 2. 按發展需要，選定組別參與第一年的拍攝工作； 3. 統籌及監察組內工作進度。
	三. 成立「校園小記者」及校園電視製作小組 (2014 年 1-2 月)	1. 為校園電視製作小組成員提供有關拍攝和剪接軟件應用技巧的課程，使他們能初步掌握有關的器材及軟件操作； 2. 選出具潛質的學生加入「校園小記者」並接受培訓，以便擔任台前幕後各種崗位，包括製作人員、台前人員(如司儀、記者、演員)、創作人員及後期製作人員等。
	四. 計劃獲審批後開始購置所需硬件及軟件 (2014 年 1-2 月)	1. 尋找適當的承辦商； 2. 報價、招標，購買器材及軟件，以及進行前期房間改裝、器材購置與安裝以及器材測試工作； 3. 安排進行教師培訓及整合電視台平台及學校網絡。

發展期	一. 校園電視台開始運作 (2014年3月)	1. 以「校園小記者」作為試點，透過資訊頻道製作及播放節目，熟習電視台運作； 2. 為校園電視製作小組成員提供操作器材及軟件的機會。
	二. 節目製作及試播 (2014年3-6月)	1. 部分參與小組按照既定的進度，製作所需的節目； 2. 進行試播。
調整期	一. 進行檢討及總結 (2014年7月)	1. 各小組按各自進度為已完成的計劃進行檢討及總結。
	二. 簽備新校園電視台開幕儀式 (2014年9月-2015年3月)	1. 配合學校十五週年校慶，安排新校園電視台開幕儀式。
	三. 安排餘下小組參與 節目製作 (2014年9月-2015年6月)	1. 各小組按照既定的進度，製作所需的節目。
展望期	四. 進行檢討及總結 (2015年8月)	1. 所有小組共同參與檢討及總結； 2. 各組配合校園電視台展望未來發展路向

5. 節目內容及播放時間表

5.1 節目內容

1. 語文頻道

中文科

節目一：語文知識大搜查

目標	讓學生多認識中國文化及語文知識，增加中文的知識面	
內容	介紹中國傳統節日、故事及人物的節目、新詩及古詩欣賞(示範朗誦短片)、錯別字逐個捉或其他語文學習(如：擴寫句子技巧)節目等	
統籌老師	中文科主任	
時間	3-5分鐘	
播放次數：	約每星期二至三次	製作次數：約每月一次

節目二：佳作共賞

目標	透過觀摩同學的作品，互相欣賞，彼此學習，激發寫作意念	
內容	安排學生朗讀寫作得獎佳作、分享朗誦節得獎詩歌	
統籌老師	中文科主任及朗誦訓練老師	
時間	3-5分鐘	
播放次數：	約每星期兩至三次	製作次數：約二至三個月一次

英文科

節目一：Good Book Sharing

目標	提高學生閱讀英文圖書的興趣	
內容	介紹有趣的英文讀物、好書推介	
統籌老師	英文科主任	
時間	3-5分鐘	
播放次數：	約每星期二至三次	製作次數：約每月一次

節目二：LSK TV Show

目標	營造校園英語學習氣氛	
內容	校園資訊、喜訊報導、生日點唱、笑話一分鐘	
統籌老師	外籍老師	
時間	3-5分鐘	
播放次數：	約每星期二至三次	製作次數：約兩個月一次

普通話科

節目一：粵普對對碰

目標	豐富學生的普通話日常用語詞彙	
內容	介紹日常用語粵普對譯	
統籌老師	普通話主任	
時間	3-5分鐘	
播放次數：	約每星期二至三次	製作次數：約每月一次

圖書組

節目一：閱讀「悅」開心

目標	培養學生閱讀的興趣	
內容	由閱讀大使及老師推介好書及分享閱讀心得、展示各班優秀的閱讀成果	
統籌老師	圖書館主任	
時間	3-5分鐘	
播放次數：	約每星期二至三次	製作次數：約每月一次

2. 通識頻道

數學科

節目一：解難動腦急轉彎

目標	提高學生的解難、邏輯推理及運算能力	
內容	由學生或老師提出趣味數學問題	
統籌老師	數學科主任	
時間	3-5分鐘	
播放次數：	約每星期二至三次	製作次數：約每月一次

綜合生活教育科

節目一：時事新聞眼

目標	提升學生對時事及議題的觸覺	
內容	參與活動的同學對時事作分析或議題探究	
統籌老師	綜合生活教育科主任	
時間	3-5分鐘	
播放次數：	約每星期二至三次	製作次數：約兩個月一次

電腦科

節目一：IT達人

目標	提高學生運用資訊科技能力的水平及素養	
內容	製作教導使用各種軟件進行文字處理、計算、圖像處理及其他學習活動的節目、在校園宣傳正確使用資訊科技的要訣；正確使用互聯網、提防網上陷阱、避免沉迷上網等。	
統籌老師	電腦科主任	
時間	3-5分鐘	
播放次數：	約每星期二至三次	製作次數：約二至三個月一次

音樂科

節目一：愛心點唱站

目標	透過歌曲點播在校園傳達關愛訊息	
內容	播放點唱歌曲、讀出點唱訊息	
統籌老師	音樂科主任	
時間	3-5分鐘	
播放次數：	約每星期二至三次	製作次數：約每月一次

視藝科

節目一：放眼藝術

目標	增加學生對不同藝術媒介的認識	
內容	介紹不同藝術媒介的創作技巧及不同藝術家的生平及作品介紹	
統籌老師	視藝科主任	
時間	3-5分鐘	
播放次數：	約每星期二至三次	製作次數：約二至三個月一次

體育科

節目一：體壇時事

目標	讓學生和家長認識本校的校隊和學校體育活動的盛事	
內容	介紹本校校隊、報導校隊在各比賽中的表現及運動員賽前賽後的心聲分享、輯錄學校體育活動盛事的花絮	
統籌老師	體育科主任	
時間	3-5分鐘	
播放次數：	約每星期二至三次	製作節目：每校隊一輯、陸運會、形體操比賽

德育及生活成長課

節目一：三自盡顯現

目標	透過分享成功學生在「自律、自理、自信」的表現，促進互相學習	
內容	以學校日常發生的事情作引入，用輕鬆的手法，引導學生建立生活技能；表揚在三自方面表現理想的同學	
統籌老師	訓輔組主任及社工	
時間	3-5分鐘	
播放次數：	約每星期二至三次	製作次數：約二至三個月一次

3. 資訊頻道

校園小記者採訪節目

節目一：現場直播或錄影

目標	介紹學校活動及新措施，讓家長獲得學校及家長教育最新資訊	
內容	直播：	學校週年慶典活動、畢業禮
	錄影：	陸運會、旅行日、家長教師會活動、家長講座、介紹學校新措施(如有)
統籌老師	校園電視台負責老師	
時間	因應節目時間長短	
播放次數：	約每星期一至二次	製作次數：每個活動一次

5.2 播放時間表

節次	時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
班主任課*	08:00 - 08:35	語文頻道	通識頻道 (禮堂集會)	語文頻道	通識頻道	語文頻道
午膳	12:40 - 12:55	語文頻道	通識頻道	語文頻道 (英語日)	通識頻道	語文頻道 (普通話日)
	12:55 - 13:00	校園電視廣播《眼睛保健操》				
生活成長課	13:15 - 13:50	-	-	-	-	通識頻道
導修課	14:25 - 14:35	語文頻道	通識頻道	語文頻道	通識頻道	語文頻道

班主任課*：按各班情況自行安排收看節目

禮堂集會：禮堂集會等候時間或德育短講會配合校園電視台節目播放

非課堂時間：語文/通識/資訊頻道不停輪流播放，以供家長或任何人士隨時收看節目

6. 產品及成效

6.1 產品

建立一個有學校特色、實用而設備齊全的校園電視台及有豐富錄像的資料庫，並把節目製作成光碟。

6.2 成效

- A. 透過培訓及節目製作，提升教師及學生運用資訊科技能力及影像製作技巧。
- B. 透過參與節目製作，加強學生共通能力及多元智能的發展。
- C. 提高學生的學習興趣和動機。
- D. 提升學生的語兩文三語能力。
- E. 擴闊學生各學科的知識領域。
- F. 啟發學生的創意思維。
- G. 讓學生發揮各種才能，並照顧個別差異，培養責任感和自信心。
- H. 促進科組課程發展、閱讀推廣及德育及公民教育工作。
- I. 提升教師的專業知識。
- J. 增加家長及外界對學校的認識。

7. 預算

項目			單價	數量	總額
(A) 器材	A1	數碼硬盤攝錄機 (連高容量後備蓄電池及攝錄機專用腳架)	\$6,500	1	\$6,500
	A2	三腳踏輪(可動滑輪連外景袋)	\$720	1	\$720
	A3	實時虛擬演播系統(VR PRESENTER)	\$80,850	1	\$80,850
	A4	20" 液晶顯示器(連視頻分割器)	\$4,980	1	\$4,980
	A5	20" 拍攝室導播監視器(連電視機踏輪)	\$4,080	1	\$4,080
	A6	4路影音一進四出分配放大器	\$640	1	\$640
	A7	影像接線及分線系統	\$1,980	1	\$1,980
	A8	18位元數碼體聲混音器	\$1,880	1	\$1,880
	A9	手提麥克風和站立式腳架	\$250	1	\$250
	A10	專業指向性收音咪	\$1,980	1	\$1,980
	A11	監製專用麥克風	\$500	1	\$500
	A12	監製專用耳筒	\$200	1	\$200
	A13	攝影師及演員專用耳筒	\$200	1	\$200
	A14	音頻訊號放大器	\$1,980	1	\$1,980
	A15	耳機音頻訊號放大器	\$1,980	1	\$1,980
	A16	立體聲擴音器(一對)	\$1,500	1	\$1,500
	A17	音訊接線及分線系統	\$1,980	1	\$1,980
	A18	標清數碼廣播系統	\$27,800	1	\$27,800
合計：					\$140,000
(B) 工程	B1	「校園電視台」拍攝點安裝工程	\$15,000	1	\$15,000
	B2	「校園電視台」拍攝及控制室工程費用	\$79,900	1	\$79,900
	B3	「校園電視台」軟件及硬件安裝費用	\$8,000	1	\$8,000
合計：					\$102,900
(C) 服務	C1	「校園電視台」操作培訓(教師及工作人員)	\$2,500	1	\$2,500
	C2	「校園電視台」小記者及主播培訓(學生)	\$2,500	1	\$2,500
合計：					\$5,000
(D) 其他	D1	「校園電視台」核數支付費用	\$5,000	1	\$5,000
	合計：				
					總計： \$252,900

項目	金額
(A) 器材	\$140,000
(B) 工程	\$102,900
(C) 服務	\$5,000
(D) 其他	\$5,000
總計：	\$252,900

8. 資產運作計劃

類別	項目／說明	數量	總值	建議的調配計劃
視聽器材	A1. 數碼硬盤攝錄機（連高容量後備蓄電池及攝錄機專用腳架）	1	\$6,500	計劃完成後，學校日後會利用各種資源支持「校園電視台」的運作，繼續使用及保養器材。
	A3. 實時虛擬演播系統 (VR PRESENTER)	1	\$80,850	
	A4. 20" 液晶顯示器 (連視頻分割器)	1	\$4,980	
	A5. 20" 拍攝室導播監視器 (連電視機踏輪)	1	\$4,080	
	A7. 影像接線及分線系統	1	\$1,980	
	A8. 18位元數碼體聲混音器	1	\$1,880	
	A10. 專業指向性收音咪	1	\$1,980	
	A14. 音頻訊號放大器	1	\$1,980	
	A15. 耳機音頻訊號放大器	1	\$1,980	
	A16. 立體聲擴音器 (一對)	1	\$1,500	
電腦硬件	A18. 標清數碼廣播系統	1	\$27,800	

9. 評鑑參數及方法

本校會成立計劃策劃小組，並由校長、副校長、課程統籌主任及校園電視台統籌小組成員所組成。小組在計劃各個階段召開會議，督導各組工作，透過問卷數據收集、教師觀察及定期檢討評估計劃成效。

9.1 各個節目的預期目標及評鑑方式如下：

評鑑項目			預期目標 / 評鑑方式
頻道	科組	節目	
1.	中文科	語文知識大搜查	由教師抽問學生有關片段中的內容。 觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
		佳作共賞	透過校本問卷搜集同學的意見。
2.	英文科	Good Book Sharing	由教師抽問學生有關片段中的內容。 觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
		LSK TV Show	透過校本問卷搜集同學的意見。
3.	普通話	粵普對對碰	由教師抽問學生有關片段中的普通話用語。 觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
4.	圖書組	閱讀「悅」開心	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 學生到圖書館借閱老師推介圖書的人次。
5.	數學科	解難動腦急轉彎	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。 學生解答難題的人次。

6.	通識台	綜合生活教育科	時事新聞眼	由教師抽問學生有關節目中的時事內容，作簡單的討論，並從中觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
7.		電腦科	IT 達人	由教師抽問學生有關片段中的內容。 觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷調查收集學生意見。
8.		音樂科	愛心點唱站	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
9.		視藝科	放眼藝術	由教師抽問學生有關片段中的內容。 觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
10.		體育科	體壇時事	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
11.		德育及生活成長課	三自盡顯現	觀察學生對節目的反應。 透過校本問卷搜集同學的意見。
12.	資訊台	校園小記者	校園小記者採訪節目	透過校本問卷調查收集學生及家長意見。

9.2 目標評鑑：

透過教師及家長問卷和觀察，評鑑以下各項的成效：

學生層面：電視台在提升學生應用資訊科技能力及兩文三語的能力的影響；電視台對學習的影響；電視台對參與節目製作的有特殊學習需要學生的影響；電視台在建立正面文化方面的影響

家長層面：

電視台對加強學校與家庭溝方面的影響

教師層面：

電視台對教學及協助學生發揮潛能的影響

學校層面：

電視台在建立及強化學校文化的影響

10. 計劃的延續性

- 10.1 學生方面：計劃完成後，本校透過各項電視台培訓，培訓了一批校園小記者及節目主持，憑著他們的經驗，日後可協助接續培訓低年級同學，使校園電視台的工作得以延續。
- 10.2 教師方面：從校園電視台的培訓、製作及運作上汲取經驗，學會創作、製作節目及運用攝錄、剪接器材，日後可繼續培訓學生擔任各項製作工作。
- 10.3 設備及器材方面：學校日後會利用各種資源支持校園電視台的運作，包括技術支援人員、培訓參與製作節目的學生、各項器材的保養費用、行政人員的監察及管理，以確保校園電視台能持續運作。
- 10.4 學校課程方面：校園電視台的持續發展會繼續成為各科課程發展的運作平台，由此持續優化學與教及令學校文化得以貫徹。

11. 推介及宣傳計劃

- 11.1 本校會把電視台資料、學生培訓、節目製作花絮等上載學校網頁，並定時發送電視台的最新動態，以推廣及宣傳計劃。
- 11.2 參與教育局的宣傳及推廣活動。
- 11.3 向其他學校推介是次申請優質教育基金的計劃，與其他學校分享經驗。

12. 成員

Schedule 1 P. 16

校園電視台計劃策劃小組：

校長、副校長、課程統籌主任、ICT 統籌主任、校園電視台組長

校園電視台節目製作統籌小組：

校園電視台組長

資訊科技組：

ICT 統籌主任、電腦科老師、TSS 及 TSSA

科組統籌及行政組：

中文科科主任、英文科科主任、數學科科主任、綜合生活教育科科主任、音樂科科主任、體育科科主任、視藝科科主任、電腦科科主任、普通話科科主任、圖書館主任、訓輔組主任及社工、活動組主任、學生支援組組長

13. 遞交報告日期

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 1/2/2014 – 31/7/2014	31/8/2014	中期財政報告 1/2/2014 – 31/1/2015	28/2/2015
計劃進度報告 1/8/2014 – 31/1/2015	28/2/2015	財政總結報告 1/2/2015 – 31/8/2015	30/11/2015
計劃進度報告 1/2/2015 – 31/7/2015	31/8/2015		
計劃總結報告 1/2/2014 – 31/8/2015	30/11/2015		

