

## 1. 學校背景及辦學宗旨

本校始創於一九五一年，為中華基督教循道公會首所津貼小學，在油尖旺區內素以成績優異、校風純樸見稱，深受大眾肯定。本校的辦學宗旨是：「本著基督精神，發展全人教育；藉宣講福音，培育豐盛生命。」著重培養學生發展德、智、體、群、美、靈六育，讓他們能效法基督完美人格，服務人群，貢獻社會。目前本校有教師 44 人、學生 780 人，已於 2011 年遷往九龍衛理道 12 號，轉為全日制。

自從搬入新校之後，行政架構、組織管理、課程規劃和學習模式都起了很大的變化。地方大了，設備也多了，以往很難推行的計劃，現在可以逐步實踐。近幾年，本校致力發展電子學習，推動行政和教學電子化，致力打造一所電子校園，務求節省資源，提升學教效能。設立校園電視台便是一個很好的機會，讓學生能夠善用 IT 來學習。學生通過小記者的培訓，可以學會撰寫講稿、訪問技巧、剪接技巧，以及運用不同的攝影器材來拍攝活動，製作時事新聞、宣傳短片、專題報告或人物專訪等。本校希望藉著是次計劃，向優質基金委員會申請撥款，減輕我們這方面財政上的負擔。

## 2. 校內訴求

### 2.1 提高學生學習和創作能力

「校園電視台」給學生提供了一個創作空間，讓學生在幕前扮演不同的角色。透過鏡頭及電腦特別效果的處理，提供一個虛擬的情境，令學生可以置身於不同環境去學習。電腦軟件可使學生更容易進行創作。他們不用花太多時間去佈置場景，不消一刻便可以置身於世界各地。科技可讓學生有更多時間去發揮創意，本校期望校園電視台的建立可以幫助學生提高學習能力和創作能力。

### 2.2 加強學生兩文三語的能力

為提高學生兩文三語的能力，本校將會推行校園小記者計劃，培訓班會由外聘導師負責。學生藉著採訪和報導，可提升個人的口語能力。中文、英文和普通話科組長，會安排不同的節目，讓學生能有更多機會接觸及運用兩文三語。本校相信通過一個設備完善的「校園電視台」，可製作出優質的節目，增加學生接觸三種語言的機會。能有效地營造一個良好的語言環境，對學生學習語言是很有幫助的。

### 2.3 發展學生多元智能

要啟發學生不同的智能，要給他們提供不同的學習機會和經歷。校園小記者計劃便是一個能夠發展學生多元智能的活動。它不但可以讓學生透過採訪、撰稿和報導，學習分析、綜合、比較和評鑑等，提升聽、說、讀、寫的能力，而且可以透過拍攝、剪輯和錄音等，

學習不同的電腦器材和軟件，提升運用資訊科技的能力。為得獎的學生製作不同的特輯，介紹他們的奮鬥經過，分享他們獲獎的心得，從而激勵其他學生多參與不同的比賽，發揮自己的個人潛能，不一定在學術方面，體藝方面也可。

### 3. 計劃如何配合發展

#### 3.1 學校資訊科技發展

本校一直致力運用資訊科技提升學與教和改善行政工作。早年由於場地限制，學生並沒有得到充足的資訊科技訓練；但在老師的協助下，學生也可以完成不少出色的作品。自從本校遷入新校舍後，有新建的電腦室、快速的網絡、先進的器材，可更有效地提升教學的效能。

建立校園電視台後，學生要接受多種技能的訓練，學習溝通合作、細心策劃、創意寫作及傳情達意。節目的製作成功，是需要台前幕後的努力才成。故此，本校熱切期望能得到優質教育基金「校園電視台」的撥款，成立「校園電視台」，提升學生對媒體創作的興趣，讓學生發揮潛能。

#### 3.2 校本課程發展

如獲「校園電視台」撥款，本校各科組將開設以下頻道：學科台、閱讀台、體藝台、IT 台、靈修台和綜合台，會製作不同類型的節目。「學科台」主要是播放中文、英文、數學和常識等科目的知識和比賽情況。「閱讀台」主要是播放學生和老師的閱讀心得或推介。「體藝台」主要是播放有關運動、藝術和音樂的資訊和活動推介。「IT 台」則主要是播放電腦科的知識和有關資訊科技的活動。而「靈修台」主要是播放有關宗教科的活動。至於「綜合台」就主要是播放有關學校各方面的資訊。這些節目除了可以培養學生的語文能力之外，更可以增加學生對各科的認識。

#### 3.3 課外活動的發展

本校重視學生的課外活動發展，積極栽培學生透過不同類型的活動，發揮潛能及多元智能。本校學生歷年來在音樂、體育及藝術等各類對外比賽表現均獲得優異的成績，備受外界及家長的肯定。本校的「學生平台」除了讓學生有一展所長的機會之外，還可以讓其他同學互相觀摩欣賞。學生透過表演，可提高自信心及自我形象，這樣既可發掘學生在學業以外的潛能，也可以發展學生的智能和體能，增進他們的知識和技能。透過不同的課外活動，同時也增進老師和學生的溝通和感情，建立同學對學校的歸屬感。

### 3.4 品德教育的發展

「建立關愛的校園文化」一直以來是本校發展計劃重點之一。本校與家長教師會合辦，積極推行關愛教育，如組織家長義工協助學校舉辦活動。遷入新校後，他們更加齊心協力去美化校園。本校也經常舉辦一系列活動，如「家長學堂」、「敬師日送心意卡」、「伴讀計劃」等，讓學生接觸不同界別、不同層面，懂得與人溝通、學會尊重別人及體諒他人。「校園電視台」的成立，讓學校借助拍攝，製作「關愛」為題材的節目，營造關懷的氣氛，培養學生樂於助人和責任心的良好品德。

### 3.5 閱讀計劃的發展

「從閱讀中學習」為本校三年級發展計劃重點之一。本校多年來已推行一連串的圖書活動，如「早讀課」、「閱讀獎勵計劃」、「閱讀分享」、「網上閱讀」，以及「跨校協作閱讀計劃」等。如能利用「校園電視台」製作圖書課節目——圖書館新書介紹、學生好書分享和校長、老師或家長好書推介等，藉此鼓勵學生多閱讀，提升校內閱讀的風氣，增強學生的閱讀興趣。

## 4. 學校就推行計劃作好準備

### 4.1 高效的教師團隊

本校老師對於應用資訊科技於教學很有經驗，部分更對攝錄、剪接及資訊科技器材操作很感興趣，這對發展「校園電視台」有很大幫助。各科目課程也滲透了資訊科技的元素，全體教師已有豐富運用資訊科技教學的經驗，加上學校已聘任了對拍攝很有經驗的技術支援人員，能確保計劃成功地推行。另外，學校已成立「校園電視台」統籌小組，對校園電視台的運作已有初步認識。

### 4.2 場地的配合

本校新校舍的設施完備，可使用空間增多，網絡速度快，可提供 100Mbps 寬頻上網服務。本校已預留一個製作室，給「校園電視台」使用。除了有充裕的場地外，在時間上也能積極配合。因為本校已轉為全日制，有足夠的時間播放節目，如早上廣播、小息廣播、午間廣播等，而本校學生均在班內午膳，以確保學生可在校內觀賞到校本製作節目。

## 5. 計劃內容

### 5.1 目的及目標

- (1) 目的：以「校園電視台」發展校本的影像教材，以及提供學生一個全方位媒體教育的學習經歷。學生能通過採訪、報導、拍攝和製作電視節目，發揮多元智能，也藉以加強他們的共通能力，提升學習的興趣。

## (2)目標：

學生層面：提升學生在影像製作的技巧和應用資訊科技能力，亦能加強學生兩文三語的能力，使學生有信心地與人溝通。透過觀察與體驗，鞏固學生課堂所學到的知識。透過影像製作及欣賞，讓學生發揮多元智能和發展潛能，建立終身學習的基礎。透過創作節目，增強學生德育及公民教育知識和學習技能，培養學生對社會的責任感。

家長層面：家長能了解子女的不同能力，欣賞與肯定他們的成果，共同分享生活細節，並能從中學習有關教育子女的技巧。

教師層面：提高教師的專業知識和技能，為學生營造群體學習的空間，加強學與教的成效。

## 5.2 對象及預期受惠人數

## 直接受惠對象：

學生：全校學生約 760 人：透過「校園電視台」活動，加深學生對學校的歸屬感，發掘學生的潛能，透過所提供的創意空間，發揮潛能，學習多媒體製作，並增加學習各科的興趣。

教師：約 44 人，可以透過校園電視台的活動，拉近師生間的關係，新的教學模式亦能令課堂變得更生動有趣，增進教與學的效能。

家長：超過 760 人，除可參與本計劃內的活動外，本校的網上廣播可以讓家長獲得更多的校園資訊，促進親子間的溝通及增加對學校的了解。

## 間接受惠對象：

公眾人士：「校園電視台」的節目能讓公眾人士瞭解學校的情況，加深了解。全港老師透過參與本校舉辦的分享會，作教學交流。

校友：本校已成立校友會，定期舉行校友聯誼活動。校友可在網上收看活動情況，知悉母校的最新發展，並能觀看學弟學妹在節目內的演出，保持與母校的聯繫。

## 5.3 教師及校長參與計劃的程度

本計劃為一個全方位學習計劃，整個計劃由校長及「校園電視台」統籌小組負責統籌及策劃推行。我們會召開會議及協調教師的工作，共同擬定計劃書內「校園電視台」節目的內容。至於技術支援方面，則由資訊科技小組及資訊科技助理員協助，指導及培訓學生進行各種節目製作。

- (1) 評鑑小組（校長及教師成員）：專責監察計劃的推行，聯繫外界，爭取各種資源，評鑑計劃的成效及所產生的影響。
- (2) 統籌小組（核心成員）：核心成員負責策劃及推行本計劃，工作包括：搜集資料、出席申請計劃講座、撰寫計劃書；安排教師培訓工作坊及訓練校園小記者；共同制訂校園電視台的發展方向；帶領全體老師發揮團隊精神，監管計劃進行及確保計劃能依進度完成。

- (3) 全體教師：負責訓練參與演出的學生，編寫節目及協助製作；以科組的角度為節目內容提供意見。

在計劃推行時，由於本工作計劃是全校性及全學年的活動，涵蓋不同科目，故會採用全校參與的模式。教師與學生一同觀賞節目時，可根據內容與學生進行討論及跟進，通過教師與學生的互動交流，學生可發表個人的意見和感受，教師則可對不同的學生作出適當的回饋，從而加強學生的溝通、批判性思考等共通能力及照顧學生的個別需要，提升學與教的效能。

## 6. 工作計劃及進度表

階段	工作計劃名稱及日期	工作計劃內容
籌備期	一、成立計劃策劃小組 (2013年5月)	1. 等候審批 2. 工作小組由「校園電視台」統籌小組及資訊科技小組成員所組成 3. 策劃並協調各組計劃的最後時間表，以免各組製作時間過分集中，影響人手安排
	二、計劃獲批後 (2013年9月)	1. 尋找適當的承辦商 2. 安排進行教師培訓及整合電視台平台及學校網絡
發展期	一、進行招標及成立節目製作的統籌小組 (2013年12月)	1. 報價、招標，購買器材及軟件，以及進行前期房間改裝、器材購置與安裝以及器材測試工作按年度安排組內活動時間表 2. 制訂一年的相關工作及拍攝節目內容 3. 統籌及監察組內工作進度
	二、舉辦小記者訓練班 (2014年1月)	1. 尋找適當的培訓機構及進行招標工程 2. 招募的對象會以高年級的學生為主，讓學生參與小記者培訓班和電視台的製作工作，並推動學生應用所學為學校服務
	三、成立「校園電視台」學生製作組和學生拍攝隊 (2014年2月)	1. 在高年級的課外活動課程中，加入有關拍攝和剪接軟件應用技巧的課程，使學生能初步掌握有關的器材及軟件操作 2. 選出具有潛質的學生成立小組加以培訓，以便擔任台前幕後各種崗位，包括製作人員、台前人員(如司儀、記者、演員)、創作人員及後期製作人員等
	四、節目製作和啟播 (2014年3月)	1. 進行各種形式的試播，包括直播節目 2. 各小組按照既定的進度，製作所需的節目 3. 訂定出啟播的日期及舉行啟播儀式 4. 學生熟習「校園電視台」的運作後，將有能力推出更多更好質素的節目推出
展望期	一、進行總結及檢討 (2014年11月)	1. 各小組按各自進度為已完成的計劃進行檢討及總結 2. 對整個計劃進行檢討，並展望未來發展路向。

## 小記者培訓課程

## A. 「專題報道」製作培訓班 (記者篇)

<p>1. 針對製作「專題報道」影片為主，由媒體公司的專業人員到校培訓校園小記者，讓學生學懂透過採訪、撰寫新聞稿、編輯等活動，靈活運用聽、說、讀、寫、綜合等基本語文能力，提升他們的學習興趣和表達能力。</p> <p>2. 主要配合德育及公民教育的課程，透過生活化的主題作採訪報導，期望增強學生對自己、朋友、社區、香港、祖國和世界的認識，培養學生對社會的責任感。</p>	<p>培訓班詳情： 共 6 堂，每堂 1.5 小時 以主題形式進行 對象可分同學組(培訓班) 及老師組(教學班)</p> <p>內容如下： 導師會針對編輯、採訪、搜集資料、撰寫新聞稿和校對進行講解和技巧教授。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 分析取材的角度、意念及想法</li> <li>● 講解如何有效地利用六何法來搜集資料</li> <li>● 教授撰寫新聞稿的重要技巧</li> <li>● 採訪時，如何利用六何法擬定訪問問題</li> <li>● 分享報道要訣</li> <li>● 完成培訓班後可獲頒發證書</li> </ul>
<p><u>預期成果</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 打破學習界限，轉移學習技能與知識；</li> <li>● 透過資訊科技學習；</li> <li>● 提昇文字表達的能力；</li> <li>● 培訓協作溝通的能力；</li> <li>● 認識不同傳播媒介的報道方式；</li> <li>● 培養閱讀報章的習慣，關心生活周遭的人、事、物；</li> <li>● 學會報道新聞的態度和技巧；</li> <li>● 訓練學生掌握各種共通能力。</li> </ul>	

## B. 「專題報道」製作培訓班 (幕後工作人員篇)

<p>安排媒體公司的專業導師到校培訓校園電視台幕後工作團隊，當中包括教授專題製作概念、人物訪問、事件活動拍攝、軟件操作、基礎剪接概念、旁白、音樂、美術圖等後期製作技巧</p>	<p>培訓班詳情： 共 6 堂，每堂 1.5 小時 對象可分同學組(培訓班) 及老師組(教學班)</p> <p>內容如下：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 示範作觀賞</li> <li>● 基本節目內容規劃</li> <li>● 內容分類(記錄、報導、故事、訪問等)</li> <li>● 前期策劃技巧</li> <li>● 攝影器材運用</li> <li>● 攝影器材及專有名詞認識</li> <li>● 拍攝及收音技考</li> <li>● 拍攝實習</li> <li>● 拍攝程序入門</li> <li>● DV 拍攝之燈光運用</li> <li>● 如何使用反光板</li> <li>● 單點打燈法</li> <li>● 三點打燈法</li> <li>● 外景實習</li> <li>● 軟件剪接</li> <li>● 作剪接及文字特效等</li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 軟件剪接</li> <li>● 多種過場特效</li> <li>● 成果分享及導師評分</li> <li>● 完成培訓班後可獲頒發證書</li> </ul>
<p><b>預期效果</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 培訓學生操作和後期製作技巧，提升他們的專業能力；</li> <li>● 透過分工合作，發揮團隊每個角色的功能，訓練並加強學生共同協作的的能力；</li> <li>● 發揮學生的潛能及多元智能，增強自信心；</li> <li>● 透過培訓及節目製作，提升了教師及學生運用資訊科技的能力。</li> </ul>	

## 7.節目的內容及播放時間表

### 7.1 節目內容

#### 學科台

活動名稱：詩文朗誦

活動計劃	
目標	讓學生透過誦讀詩文，欣賞中國文學及英國文學之美
內容	拍攝在校際朗誦節中得獎學生的演出
統籌老師	中文科、英文科、普通話科組長
時間	5-10 分鐘
次數	校際朗誦比賽結束後的一個月(每週播放一次)

活動名稱：人物專訪

活動計劃	
目標	訓練學生的說話技巧
內容	由學生組成訪問小組，訪問校長、老師、校友、工友或家長
統籌老師	中文、英文科組長
時間	5-10 分鐘
次數	每兩週一次

活動名稱：齊說普通話

活動計劃	
目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提高學生的普通話聽說能力</li> <li>2. 豐富學生的普通話日常用語詞彙</li> </ol>
內容	每週請學生用普通話朗讀金句/訓導中心、講故事或介紹普通話知識 拍攝片段後在午膳時間或綜合課內播放，學生亦可在學校網頁內觀看
統籌老師	普通話科老師
節目時間	午膳時間或綜合課內播放
播出次數	每週一次

活動名稱：數學世界

活動計劃	
目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提高學生對數學的興趣</li> <li>2. 擴闊學生的數學觀</li> </ol>
內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 由學生分享他們的數學閱讀報告，從中引發觀眾思考，擴闊學生的數學觀</li> <li>2. 介紹數學小百科</li> </ol>

統籌老師	數學科組長
時間	5 分鐘
次數	每兩週一次

活動名稱：新聞速遞

活動計劃	
目標	提供每週時事新聞摘要，以加強學生之時事常識 培養學生關心時事的態度
內容	由學生扮演新聞報導員，將每週時事新聞摘要報導出來講述該週內發生的世界或香港大事
統籌老師	常識科組長
時間	5 分鐘
次數	每週一次

活動名稱：瞬間看中華

活動計劃	
目標	1. 提高學生對中華文化的認識 2. 加強學生對國民身份的認同
內容	透過專題報導，介紹中華文化的特色
統籌老師	常識科老師
時間	3 分鐘
次數	每月一次

### 閱讀台

活動名稱：好書推介

活動計劃	
目標	1. 營造學校的閱讀氣氛 2. 提供渠道，讓學生分享閱讀的樂趣 3. 提高學生的閱讀興趣 4. 認識不同類型的書籍，開闊閱讀的視野
內容	1. 讀後感——在一分鐘短片中，學生介紹自己一本喜愛的圖書及抒發對該書的意見 2. 老師好書推介——老師推介圖書，有關內容同時在學校網頁上供學生閱讀 3. 新書初體驗——由圖書館領袖生及圖書館統籌老師介紹圖書館新添置的館藏 4. 說說故事——訓練學生或家長講故事，定期向全校廣播
統籌老師	圖書館組老師
時間	5 分鐘
次數	每兩週一次

### 體藝台

活動名稱：運動小常識

活動計劃	
目標	1. 提高同學對跳繩、羽毛球、籃球投籃及足球射門的技巧 2. 提高同學對學校器材的愛惜 3. 提高同學對運動區的興趣
內容	1. 拍攝幾種在校內運動區可進行的運動，並由同學示範正確的技巧 2. 訪問同學對運動區的感受
統籌老師	體育科組長



節目時間	5 分鐘
播出次數	每兩週一次

活動名稱：藝術天地

活動計劃	
目標	1. 擴闊學生的藝術視野 2. 認識不同的藝術創作 3. 提升學生的創意思維及審美欣賞能力
內容	1. 向同學介紹世界各地的藝術作品及資訊
統籌老師	視藝科組長
時間	5-10 分鐘
次數	每兩週一次

活動名稱：音樂世界

活動計劃	
目標	1. 發掘有音樂潛能的同學 2. 透過介紹音樂家的作品，訓練學生的說話能力 3. 學習欣賞別人
內容	1. 介紹有音樂潛能的同學及他們的藝術創作 2. 拍攝在校際朗誦節中得獎學生的演出
統籌老師	音樂科組長
時間	5-10 分鐘
次數	1. 每兩週一次 2. 校際音樂比賽結束後的一個月(每週播放一次)

IT 台

活動名稱：e 世代

活動計劃	
目標	1. 提高學生運用資訊科技能力的水平 2. 提高學生運用資訊科技的素養
內容	1. 教導用各種軟件進行文字處理、計算、圖像處理等的小秘訣 2. 教導學生如何正確地使用互聯網，提防網上陷阱，避免沉迷上網等 3. 推介各項有關 IT 的比賽和活動
統籌老師	電腦科科長、資訊科技科組長
時間	5 分鐘
次數	每兩週一次

靈修台

活動名稱：靈食蜜語

活動計劃	
目標	1. 多讀神的話語 2. 多認識聖詩 3. 鼓勵學生多分享自己屬靈的體驗和讀經心得
內容	1. 朗讀金句或聖經故事 2. 學生的讀經感受 3. 詩經分享
統籌老師	宗教科組長、成長課組長

時間	5 分鐘
次數	每兩週一次

### 綜合台

活動名稱：循道速遞

活動計劃	
目標	1. 介紹及推廣學校的活動 2. 活動回顧
內容	1. 學校舉辦的活動或比賽 2. 剛舉行完的活動花絮
統籌老師	教務組組長、學生活動組組長
時間	1-5 分鐘
次數	每週一次

### 7.2 播放時間表

節次	時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
小息	9:45-10:00	學生按自己的喜好到電腦室揀選不同電視台的節目來欣賞				
午膳	13:00-13:20	學科台	閱讀台	體藝台	IT 台	靈修台

\*綜合台(按需要隨時廣播)

## 8. 產品及成效

### 8.1 產品

建立一個有循道學校特色的「校園電視台」。

### 8.2 成效

- (1) 建立一個實用而設備齊全的「校園電視台」。
- (2) 學生在製作節目的過程中能加強共通能力的發展，從而提高學生的協作、創造、溝通及解難能力。
- (3) 能加強學生兩文三語的能力，在聽、說、讀和寫方面均有所提升。
- (4) 能讓學生發揮到各種才能，並照顧學生的不同需要，促進校園共融文化。
- (5) 提高學生的學習興趣和動機。
- (6) 增加學生的體藝及音樂知識，並能培養學生的欣賞能力。
- (7) 透過培訓及節目製作，提升了教師及學生運用資訊科技的能力。
- (8) 增加教師、學生及家長對學校的歸屬感。

## 9. 預算

項目		單價	數量	總額	
(A) 器材	A1	實時虛擬演播系統 (VR PRESENTER)	\$89,500	1	\$89,500
	A2	22"液晶顯示器 (連視頻分割器)	\$4,980	1	\$4,980
	A3	22"拍攝室導播監視器 (連電視機踏輪)	\$4,080	1	\$4,080
	A4	4路影音一進四出分配放大器	\$640	1	\$640
	A5	影像接線及分線系統	\$1,980	1	\$1,980
	A6	18位元數碼體聲混音器	\$4,200	1	\$4,200
	A7	手提麥克風和站立式腳架	\$250	1	\$250
	A8	專業指向性收音咪	\$1,980	1	\$1,980
	A9	監製專用麥克風	\$500	1	\$500
	A10	監製專用耳筒	\$200	1	\$200
	A11	攝影師及演員專用耳筒	\$200	1	\$200
	A12	音頻訊號放大器	\$1,980	1	\$1,980
	A13	耳機音頻訊號放大器	\$1,980	1	\$1,980
	A14	立體聲擴音器 (一對)	\$1,500	1	\$1,500
	A15	音訊接線及分線系統	\$1,980	1	\$1,980
	A16	標清數碼廣播系統	\$22,000	1	\$22,000
	A17	實時數碼影像剪接軟件	\$2,050	1	\$2,050
				合計：	\$140,000
(B) 工程	B1	「校園電視台」拍攝點工程費用	\$10,000	1	\$10,000
	B2	「校園電視台」拍攝及控制室工程費用	\$20,000	1	\$20,000
	B3	「校園電視台」軟件及硬件安裝費用	\$18,000	1	\$18,000
				合計：	\$48,000
(C) 服務	C1	「校園電視台」操作培訓 (教師及工作人員)	\$2,400	1	\$2,400
	C2	「校園電視台」小記者及主播培訓 (學生)	\$2,400	1	\$2,400
				合計：	\$4,800
(D) 一般開支	D1	審計費用	\$5,000	1	\$5,000
					合計：
				總計：	\$197,800

項目	金額
(A) 器材	\$140,000
(B) 工程	\$48,000
(C) 服務	\$4,800
(D) 一般開支	\$5,000
總計：	\$197,800

## 10. 資產運用計劃

類別	項目／說明	數量	總值	建議的調配計劃
視聽器材	實時虛擬演播系統 (VR PRESENTER)	1	\$89,500	繼續留在學校使用 (校園電視台小組)
	22" 液晶顯示器 (連視頻分割器)	1	\$4,980	
	22" 拍攝室導播監視器 (連電視機踏輪)	1	\$4,080	
	影像接線及分線系統	1	\$1,980	
	18 位元數碼體聲混音器	1	\$4,200	
	專業指向性收音咪	1	\$1,980	
	音頻訊號放大器	1	\$1,980	
	耳機音頻訊號放大器	1	\$1,980	
	立體聲擴音器 (一對)	1	\$1,500	
	音訊接線及分線系統	1	\$1,980	
	標清數碼廣播系統	1	\$22,000	
電腦軟件	實時數碼影像剪接軟件	1	\$2,050	

## 11. 遞交報告時間表

本校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃總結報告		財政總結報告	
1/12/2013 - 30/11/2014	28/02/2015	1/12/2013 - 30/11/2014	28/02/2015

## 12. 評鑑方法

本校會成立監察小組，並由校長、副校長、課程主任及「校園電視台」統籌小組成員所組成。在三個階段內(包括籌備期、發展期及展望期)，我們會召開多個會議，透過有關數據作監察，並監督是項計劃的進度與成效。在展望期的階段，會進行教師、學生和家長的問卷調查，以檢討各節目的成效。

項目	評鑑方法	表現指標
1. 評鑑小組定期檢討電視台的運作情況	就整體內容質素作出評估	<ul style="list-style-type: none"> <li>給校園電視台統籌小組提供意見，改善質素</li> </ul>
2. 透過點算點擊率，評估學生觀看節目的情況	點算點擊率	<ul style="list-style-type: none"> <li>發展期內，影片有 50 % 的點擊率</li> </ul>
3. 利用網上問卷調查，收集學生、家長和老師的意見	發出網上問卷，收集意見	<ul style="list-style-type: none"> <li>有 70% 的學生、家長和老師對節目的內容表示滿意</li> <li>有 70% 的學生認為校園電視台能有助他們提升語文能力、共通能力及國民身份認同感</li> </ul>

### 13. 計劃的延續性

- 13.1 學生方面：計劃完成後，本校透過各種電視台培訓，培訓了一批校園小記者及節目主持，有助學生擴闊視野和知識，有效地培養他們的全人發展。他們日後更可協助持續培訓低年級學生，使「校園電視台」的工作得以延續。
- 13.2 教師方面：從「校園電視台」的培訓、製作及運作上汲取經驗，學懂創作、製作節目及運用攝錄、剪接器材，日後能培訓學生擔任各項製作工作。
- 13.3 設備及器材方面：學校日後會利用各種資源支持「校園電視台」的運作，包括技術支援人員、培訓參與製作節目的學生、各項器材的保養費用、行政人員的監察及管理，以確保「校園電視台」能持續運作下去。
- 13.4 學校課程方面：本校制訂的「校園電視台」培訓課程，正好提供了現時教學改革所提倡的九種共通能力的培訓，希望藉此能跨越八大學習領域，擴闊教學空間，讓校本課程得到增潤，有助增強學生的學習能力，提高學校的教學水平。

### 14. 推介及宣傳計劃

- 14.1 本校會把電視台的資料、學生的培訓、節目製作的花絮等上載學校網頁，並定時發送電視台的最新動態，以推廣及宣傳計劃。
- 14.2 參與教育局的宣傳及推廣活動。
- 14.3 向其他學校推介是次申請優質教育基金的計劃，與其他學校分享經驗。

### 15. 成員

本校要成立「校園電視台」，將有以下的小組成員參與：

- 「校園電視台」籌備小組
- 資訊科技組
- 資訊科技系統管理組
- 科組統籌小組：學科台、閱讀台、體藝台、IT台、靈修台、綜合台