

學校名稱	九龍真光中學
計劃名稱	以音樂劇提升語文學習的效能及推廣藝術教育
(1) 目的： 目標：	改編文學名著《鏡花緣》為音樂劇，藉以提升學生對文學作品的興趣，增強語文能力，發展藝術創意的才華，啟發批判思維 (i) 提升學生對文學名著的興趣，增強深層閱讀及創意寫作的的能力。 (ii) 以音樂劇形式提升同學對戲劇、音樂及舞蹈的表演能力。 (iii) 讓學生反思生活及女子教育。
(2) 對象及預期受惠人數：	中學全校約 850 名學生、附屬小學學生約 300 人、校友、友校學生及公眾人士。主要演員約 30 人、其他表演同學 100 人。
(3) 推行方案 推行時期： 2013 年 11 月至 2014 年 11 月	過程及時間表 (i) 籌備 2013 年 7-10 月 1. 《鏡花緣》音樂劇籌備會議、課程會議及宣傳校會 (6-8 月) 2. 全校中學生閱讀《鏡花緣》首五十回，完成閱讀報告 3. 聘請專業劇團進行招標 4. 開辦小說創作班、戲劇訓練基礎班 5. 舉辦「劇本創作比賽」 (ii) 第一階段：2013 年 11-12 月 1. 舉辦戲劇導賞工作坊及交流會，改編原著為音樂劇，進行劇本創作 2. 音樂科進行樂曲創作教學 3. 中文科教學 中一廣播劇比賽；中二故事新解短講比賽；中三至中五：議論單元、演辯訓練 4. 文學班：進行填詞練習 5. 招募演員進行戲劇訓練 (iii) 第二階段：(2014 年 1 月-4 月) 1. 演員接受戲劇、歌唱及舞蹈訓練 2. 全校研讀改編劇本 3. 家政科舉辦「角色造型設計工作坊」 4. 中四文學班「從小說到戲劇」 5. 舉辦「角色造型設計比賽」 6. 舉辦「歌曲創作比賽」 7. 小學進行伴讀活動(小一至小四) 8. 高小進行閱讀理解訓練 (iv) 第三階段：(2014 年 5-7 月) 1. 融辯入教：中三、中四、中五辯論《鏡花緣》的文化議題 2. 於校外劇場公演 1-2 場 (2014 年 7 月) (v) 第四階段：(2014 年 8-11 月) 1. 製作計劃報告書及活動專輯 2. 舉辦公眾分享會
(3) 產品	(i) 各級語文學習與活動設計： 學生閱讀報告、廣播劇、劇本故事大綱、造型設計圖、原創歌曲等。 (ii) 音樂劇劇本、原創歌曲、演出錄像、場刊、活動專輯。 (ii) 透過學生報、校內壁報、學校網頁、定期報告各項活動計劃進展及情況。
(4) 成果	(i) 透過一系列語文活動，提升學生閱讀文學作品的興趣、深層閱讀及創作能力，加深對中國文化與現實生活的反思。 (ii) 學生完成為期一年的音樂劇訓練，發展其藝術潛能及增強自信，提升團隊協作能力，透過聯校合作，促進交流及學習。 (iii) 透過公演、展覽、刊物、公眾發布會，與外界分享與交流。
(5) 預算	(a) 薪金：\$163,800 + (b)服務：328,200 + (c)一般開支：\$25,000 = \$517,000
(6) 評鑑	透過學生出席率、學生課業、比賽得獎作品、觀察、紀錄、問卷等作出各項進展性評鑑，並以公演大型音樂劇、公眾發布會及活動專輯作總結性評鑑。