

計劃名稱：虛擬校園電視台

計劃編號：2012/0252 (修訂版)

機構名稱：優才(楊殷有娣)書院

丙部 計劃詳情

I 背景

1. 學校的背景及辦學宗旨

優才書院的創校園體天才教育協會，成立於1988年，為一非牟利慈善團體，旨在「推廣天才教育、培育資優生」，具十多載培育資優生的經驗和背景，是本港最具歷史的資優教育團體。優才書院的使命是為社會培養優秀的科技和領袖人才，這些人才必須具備良好的品德和教養，擁有專業知識和思辨能力，確立遠大目標，才能貢獻社會。我們重視培養品德和提高學養。愛心、創意、勤奮是我們的教育目標。我們要培育未來領袖，他們需具備下列條件：良好的溝通能力（英語及普通話）；知識廣博；書寫及思辨能力俱佳；國際視野；認識中國歷史及文化遺產；正面的人生觀和價值觀。

2. 校內訴求

2.1 德育、英文及普通話早會

學校一星期設有三次早會，每次約三十分鐘，分別為德育、英文及普通話早會。早會形式多數由學生主導，透過一些表演帶出早會的主題及訊息，如德育劇場、音樂會、問答比題、時事新聞分享等。早會期間，我們可以透過校園電視台，錄影有關早會，再透過直播及錄播，讓家長及學生可欣賞高質素的早會活動，學生能從中學習相關的教學內容，而家長亦可透過校園電視台了解子女於學校的學習概況。

2.2 德育課

我們知道德育不只是教出來的，是實踐出來的，當中更需要心與心的傳遞。故我們期望透過學習計劃讓孩子可以從不同的活動實踐出來。讓孩子學習的同時，老師及家長亦在共同學習，改變孩子的同時亦改變自己、教育自己，讓成人的點點滴滴注入孩子的心，彼此的生命因「教」「學」而相長，生命交相輝映。學校每週設有一堂德育課，主題多元化，主要有「做最好的自己」、「成長札記」等。透過校園電視台的轉播及錄播功能，學生可於課室即時收看有關內容及於學校內聯網重溫。本校相信一個操作簡便的「校園電視台」能建構更多不同的學習活動，以進一步加強學生對德育和公民意識的了解。

2.3 音樂表演及朗誦比賽

學生每年均會參加校際音樂節，每年參加校際音樂節的人數超過315人，成績令人鼓舞，以本年為例，我們於第六十五屆香港學校音樂節比賽榮獲以下獎項：四年級同學W82小學英文聖詩合唱比賽亞軍、五年級同學W32小學英文合唱比賽亞軍及N302口琴隊比賽亞軍、W468小學節奏樂隊比賽季軍。透過校園電視台，學生可以親身在一個設備完善的地方進行練習、表演及綵排。另外，其他同學亦可透過錄播欣賞參賽同學的精彩演出，增強學生對音樂的興趣及修養。

學生每年均會安排超過170名學生參加校際朗誦節，而每年的成績亦令人為之鼓舞，如今年我們四年級同學於第六十四屆香港學校朗誦節比賽榮獲普通話集誦季軍及普通話集誦亞軍的成績。透過校園電視台的完善錄影系統，學生可重溫自己及他人的練習及綵排片段，從而可做到取長補短，使自己的表現精益求精。另外，其他同學亦可透過錄播欣賞參賽同學的精彩演出。

2.4 才華班

學校一共設有七十多班才華班，當中，英語話劇(Curtain Call)，英文電視台(Wow Wow Wow Channel)等，更需要現代化的舞台及錄播系統作支援。其中，英語話劇(Curtain Call)每年所編寫及製作大型舞台劇均能於校制朗誦節中屢獲殊榮。而英文電視台(Wow Wow Wow Channel)每年均會拍攝具教育意義的短片，宣揚一些正面訊息，其中，我們拍攝的影片曾於各大比賽中獲獎。我們相信，透過校園電視台，我們可以將有表演作即時直播及錄播，讓更多師生、家長，以致公眾人士均能分享有關高質素的節目。

2.5 典禮

學校每年也大小不同的典禮，如開學禮、畢業禮及散學禮等。如各項典禮能於專業的舞台上舉行及進行現場錄播，這將可打破地域的界限，讓未能親身出席的參加者，透過課室或網上直播欣賞有關典禮，分享學生的喜悅。

3. 計劃如何配合學校發展

3.1 創意教育

「校園電視台」的成立，正好給予學生一個平台，讓他們多思考、多參與，親身策劃及製作一些具教育意義的舞台劇、影片、節目及教材。透過我們的戲劇校隊Curtain Call由四至六年級學生組成，約三十人。並由學生分工擔當演員、編劇、行政、舞台助理、燈光、佈景及道具工作人員等角色。戲劇校隊代表本校參加校內外的戲劇演出活動或比賽。2009/10年度參加了「童心童話大舞台」並獲得創意大獎，以及「香港學校戲劇節2009/10」獲得多個獎項，包括：傑出劇本獎、傑出導演獎、傑出男演員獎（黃瑞鋒）、傑出男演員獎（鄭曉陽）、傑出舞台效果獎及傑出整體演出獎。本校每年的戲劇節也會邀請全校師生共同觀賞，讓學生可以有機會欣賞戲劇校隊的精彩劇目，亦可同時將劇中的有關愛的訊息與學生一同分享。

我們的另一個創意教育平台-(Wow Wow Wow Channel)，為提升學生的溝通、自學、合作、資訊科技應用及創意等多元才能，我們於2009年創立GT Wow Wow Wow Channel 校園電視節目製作訓練班，為本校製作不同類型的節目。GT Wow Wow Wow Channel 校園電視節目製作訓練班為本校的課後資優班，並由學生分工擔當演員、編劇、行政、道具、剪接及製作等工作人員等角色。所製作的節目都是和生活息息相關，當中不乏以「愛」為題的節目。其中，同學參加了由香港有品運動主辦之「愛品格、自由拍」短片創作比賽。透過短片創作活動，讓參賽者認識不同的品格特質，並激發他們從創意角度去思考品格的課題。本校的參賽作品《藍血人》更獲得

短片拍攝比賽全港小學組之冠軍。則以拍攝具教育意義的短片及微電影，讓學生從前期準備、現場拍攝及後期製作等，均能參予其中，而「校園電視台」正好讓學生能發揮無限創意。

3.2 德育及公民教育的發展

「校園電視台」的成立，正好讓學生參與製作與公民教育有關的節目，宣揚良好的品德和價值觀。學校以每年一個德育主題，按主題編排德育課、早會等校本德育活動，主要培養學生自律守規、注重整潔、和洽相處、互相欣賞、孝悌及尊師重道等良好價值觀及習慣。此外，透過每星個月一次的午間德育廣播劇或午間故事分享，讓同學分享德育故事及同學們的好人好事。另外，每年的大型德育晚會，學生及其家庭成員均會踴躍參加，參予人數均超過千人。如上年舉辦的「只思有你」晚會，學校透過八個不同的活動，給予學生實踐課堂學習的機會，以實際行動報答父母養育之恩及學習以感恩友愛的心待人。如能成功設立「校園電視台」，這些學生成長經歷及與家人一同參與的德育活動將能更完整地保存及向更多人分享。

3.3 兩文三語

如獲「校園電視台」撥款，學校各科組可以透過普通話早會、英文早會、英語電台，搜集或製作不同類型的節目，普通話早會以全普通話進行，內容主要圍繞一些中國文化、民間表演藝術及中國大陸所發生的事情等作主題。而英文早會則以全英語進行，內容包括一些生活英語、外國文化、世界大事等，以角色扮演、現場演唱等形式傳達。

優才書院的使命是為社會培養優秀的科技和領袖人才，我們相信生於香港這個國際大都會，學生能從小學好兩文三語是十分重要的。透過發展學生的英文及普通話朗誦能力均能大大提昇學生的聽講能力，而「校園電視台」的完善錄影系統，學生可重溫自己及他人的練習及綵排片段，從而可做到取長補短，使自己的表現精益求精。另外，其他同學及學生家長亦可透過錄播欣賞參賽同學的精彩演出。

3.4 學校資訊科技發展

本校一直致力運用資訊科技於處理和提升學與教和行政工作，並且積極發展學校的資訊科技設備，使資訊科技教育的應用得以普及，提升學與教的效能，透過建構內聯網及網上學習平台，進行不同的學與教活動和行政溝通，以應對未來在多媒體教學及「校園電視台」廣播時所需要的高流量資料傳輸。如能得到優質教育基金的撥款，成立「校園電視台」，與本校原有的資訊科技設施配合起來，發揮協同效應，學校的資訊科技教育將有長足進步。

4.1 豐富的經驗

本校的校園電視台製作團隊由學生及老師組成，師生們對有關的運作具備了充足的經驗和認識。學生對於能參與校園電視台活動及演出，表現積極投入，而有學生參與的電視台節目，亦很受其他同學、老師及家長歡迎，令參與者與受眾都同時得益。只可惜過去由於資源的不足，一直局限了節目的形式和數量，能直接演出的學生亦不多，只要藉本次申請獲得足夠的資源，本校具備充足的信心和能力把計劃的成效發揮得最大。另外，本校已初步接洽有建立「校園電視台」豐富經驗的服務供應商，商討建立「校園電視台」方案。

4.2 高效的教師團隊

本校擁有一支優秀及高效的教職員團隊，善於運用資訊科技於教學及工作上。有很多教師對攝錄、剪接及資訊科技器材操作感興趣，這對發展「校園電視台」有很大幫助。各科課程也滲透了資訊科技的元素，全體教師已有豐富運用資訊科技教學的經驗。學校資訊科技技術員對校園電視台及攝影亦有經驗，必能勝任校園電視台的工作，確保計劃成功推行。另外，學校已成立「校園電視台」統籌小組，小組成員曾參觀其他學校的校園電視台，從中瞭解到校園電視台的運作情況。

4.3 場地和時間的配合

在本校規劃中，學校將騰出一個廣大的空間，建立「校園電視台」給學生提供了一個更廣寬的創作空間，讓學生參與不同類型的節目製作，通過鏡頭及電腦特別效果的處理，令學生可以在電子媒體的協助下再一次展示習得的成果。透過虛擬環境或實境拍攝，學生能更容易地進行不同的節目創作；以不同類型的課外及課內活動，配合不同的課程規劃，學生的學習將變得更為具體，學生的成就將能現於人前。學校期望「校園電視台」的建立能進一步提高學習的果效以及增加學生演示學習成果的機會。

除了有充裕的場地外，在時間上也能積極配合，有足夠的時間播放節目，如午息廣播，本校學生午息期間可留在課室裏，以確保學生可在校內觀賞到校本製作的節目。節目又可早上早會時間直接現場直播或經剪輯後轉播，以豐富學生的學習及令家長能更了解子女的學習狀況，加強親子間的溝通。

4.4 其他支援

本校法團校董會及家長教師會的支持和認同，本會部份家長為舞台設計及影音系統的專業人士，他們能為本計劃作出寶貴的專業意見及技術支援。另外，本校校董會亦會撥款資助「校園電視台」主播室的裝修及工程費用。

II 計劃內容

1. 目的及目標

目的：

以「校園電視台」作為一個平台，實踐創意教育，提升學生兩文三語，加強德育及公民教育的發展，以展現學生多元智能及提升教學質素。學生也能透過自行籌備、製作節目，加強學生資訊科技的應用能力。

目標：

學生方面：

- 透過校園電視台發展創意教育，讓學生能於參與製作節目中，發揮無限創意。
- 讓品德教育更有效地推行，使學生能不受場地限制進行德育活動。
- 提升學生在影像製作的技巧和應用資訊科技能力。
- 透過節目製作，發揮學生的創意及發展多元智能。
- 更有效發展學生的兩文三語，提升學生的普通話及英語的聽講能力。

家長方面：

- 家長能更了解子女在學校學習的情況，關心子女的成長，共同分享生活細節。
- 家長亦能無阻隔地與學校合作一同推動德育活動。

教師方面：

- 提高教師的更佳的教学平台，加強學與教的成效。

2. 對象及預期受惠人數

- 2.1 本校小學部學生約 530 人：透過「校園電視台」活動，加深學生對學校的歸屬感，發掘學生的潛能，學習媒體製作，提升學生的兩文三語水平。
- 2.2 本校教職員，包括教師及臨床心理學家，約 50 人：透過「校園電視台」活動，拉近師生的關係，教師能在課堂以外，利用電視節目教授知識、技能及態度，增進教與學的效能。
- 2.3 本校學生的家長超過 1200 人：家長可安坐家中，透過互聯網收看節目、接收學校資訊，更了解學生在校內的活動情況。
- 2.4 其他學校：本校很樂意將所製作的校本影像教材，與其他學校分享，並可供他們使用，讓更多校外的人士享用本校的影像製作。
- 2.5 校友：校友可在網上收看活動情況，知悉本校的最新發展，並能觀看學生在節目內的演出，保持聯繫。
- 2.6 社區共融：全港師生、家長瀏覽本校網頁有關本計劃的資料，可了解本計劃的推行情況。本校很樂意將所製作的校本影像教材，與其他學校分享(包括幼稚園、中、小學)，並可供他們使用，讓更多校外的人士享用本校的影像製作。

3. 教師及校長參與計劃的程度

本計劃為一個全方位學習計劃，整個計劃由校長及「校園電視台」統籌小組負責統籌及策劃推行，會召開會議及協調教師的工作，各科統籌共同擬定計劃書內「校園電視台」節目的內容，至於技術支援方面，則由資訊科技小組及資訊科技助理員協助，指導及培訓學生進行各種節目製作。

在計劃推行初時，由於本工作計劃是涉及全校性及全學年的活動，涵蓋不同科目，故學校採以全校參與的模式進行計劃的回饋工作。教師與學生在觀賞節目後，可進行討論及跟進，通過教師與學生的互動交流，學生可發表個人的意見和感受，教師可對學生作出適當的回饋，加強師生之間的溝通。

階段	工作計劃名稱及日期	工作計劃內容
籌備期	一、成立計劃策劃小組 (2013年8月)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 等候審批; 2. 工作小組由「校園電視台」統籌小組及資訊科技小組成員所組成; 策劃並協調各組計劃的最後時間表, 以免各組製作時間過分集中, 影響人手安排; 3. 尋找適當的承辦商; 4. 報價、招標, 購買器材及軟件, 以及進行前期房間改裝、器材購置與安裝以及器材測試工作; 5. 安排進行教師培訓及整合電視台平台及學校網絡。
	二、成立節目製作的統籌小組 (2013年12月)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 按年度安排組內活動時間表, 製訂一年的相關工作及拍攝節目; 2. 統籌及監察組內工作進度。
	三、成立學生拍攝隊 (2014年2月)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在課外活動課程中, 加入有關拍攝和剪接軟件應用技巧的課程, 使學生能初步掌握有關的器材及軟件操作; 2. 選出具有潛質的學生成立小組加以培訓, 以便擔任台前幕後各種崗位, 包括製作人員、台前人員(如司儀、記者、演員)、創作人員及後期製作人員等。
發展期	一、成立「校園電視台」學生製作組 (2014年3月)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為骨幹進行招募, 讓學生參與電視台的製作工作, 並推動學生應用所學為學校服務; 2. 分別成立創作組、拍攝組、演出組及後期製作組以吸納更多學生並讓學生認識分工合作的重要性。
	二、節目製作和啟播 (2014年4月)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進行各種形式的試播, 包括直播節目; 2. 各小組按照既定的進度, 製作所需的節目; 3. 訂定出啟播的日期及舉行啟播儀式。
	三、安排電視台定期推出節目 (2014年5月至2014年7月)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生熟習「校園電視台」的運作後, 將有能力推出更多更佳質素的節目, 所以此階段應有更多的節目推出。
展望期	一、進行檢討及總結 (2014年7月)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各小組按各自進度為已完成的計劃進行檢討及總結; 2. 對整個計劃進行檢討, 並展望未來發展路向。

校園電視台

5.節目的內容及播放時間表

5.1 節目內容

普通話台

節目：普通話早會

活動計劃	
目標	讓學生了解中國文化、中港台大事及中國語文知識
內容	以不同形式介紹中國文化、中港台大事及中國語文知識
統籌老師	校園電視台老師及中文科及普通話科主任
時間	10 分鐘
次數	每月兩次

節目(例)：中國文化小天地

活動計劃	
目標	介紹中國文化與日常生活的關係
內容	介紹中國文化、習俗與學生日常生活的關係，如民間藝術、傳統習俗等
統籌老師	校園電視台老師及中文科及普通話科主任
時間	10 分鐘
次數	每月兩次

節目(例)：成語小故事

活動計劃	
目標	介紹成語
內容	介紹短劇、影片介紹成語意義及大道理
統籌老師	校園電視台老師及中文科及普通話科主任
時間	10 分鐘
次數	每月一次

英文台

節目：English Morning Assembly

Project	
Objectives	介紹生活英語、世界不同國家文化、世界大事等
Content	利用不同形式如：即場角色扮演、廣播劇等，介紹生活英語
Teacher-in-charge	English Subject
Time	10 minutes
Frequency	Twice per month

節目一(例)：Five Senses

Project	
Objectives	介紹生活英語
Content	利用即場角色扮演及不同的場境，介紹生活英語
Teacher-in-charge	English Subject
Time	10 minutes
Frequency	Twice per month

節目二(例)：Wow Wow Wow Channel

Project	
Objectives	提升學生的溝通、自學、合作、資訊科技應用及創意等多元才能
Content	製作和生活息息相關的節目，拍攝短片宣揚愛的訊息。
Teacher-in-charge	English Subject
Time	10 minutes
Frequency	Once per month

德育台

節目一：德育課

活動計劃	
目標	提昇學生於不同範疇的品德素養
內容	透過不同的手法，培養學生良好的品德
統籌老師	德育組老師
時間	30 分鐘
次數	每星期一次

節目二：發現美劇場

活動計劃	
目標	培養學生做個欣賞別人的孩子
內容	透過不同的情境，讓學生發現美的重要性，培養學生在生活中發現美
統籌老師	德育組老師
時間	10 分鐘
次數	每個月一次

節目三：警訊

活動計劃	
目標	提昇學生預防罪案意識
內容	透過學校警長及不同的情境，讓學生學懂保護自己及提高防罪意識
統籌老師	德育組老師
時間	10 分鐘
次數	每兩個月一次

音樂台

節目一：優韻樂團

活動計劃	
目標	推介原始音樂
內容	學生使用生活化物品創造悅耳音樂
統籌老師	校園電視台老師及中文科科主任
時間	5 分鐘
次數	每兩個月一次

節目二：午間音樂分享

活動計劃	
目標	推廣多元化音樂
內容	於午間製作廣播不同類型音樂節目
統籌老師	校園電視台老師及中文科科主任
時間	5 分鐘
次數	每個月一次

體育台

節目一：彩虹操

活動計劃	
目標	培養學生多做運動的習慣
內容	「彩虹操」分段示範
統籌老師	體育科科主任
時間	5 分鐘
次數	每月一次

節目二：運動會精華

活動計劃	
目標	讓學生表現體育潛能，體現友誼第一，比賽第二的體育精神
內容	將活動當天的精彩片段剪輯，並上載到學校網頁讓家長、學生及其他公眾人士瀏覽
統籌老師	校園電視台小組老師及校友會負責老師
時間	5-10 分鐘
次數	全年 1 次

節目三：午間球類比賽放送

活動計劃	
目標	讓全校學生全程投入各體育活動，增強團隊精神
內容	將各項午間比賽的精彩片段剪輯，並上載到學校網頁讓家長、學生瀏覽
統籌老師	活動組老師
時間	5-10 分鐘
次數	全年 1 次

節目一：畢業禮花絮

活動計劃	
目標	回顧小學學習生活，表達對學校感恩之情
內容	將活動當天的精彩片段剪輯，並上載到學校網頁讓家長、學生及其他公眾人士瀏覽
統籌老師	校園電視台小組老師及活動組老師
時間	5-10 分鐘
次數	全年 1 次

節目二：戲劇節精華

活動計劃	
目標	讓學生從英語戲劇學習多元智能
內容	以英語戲劇形式，讓學生直接參與製作及演出
統籌老師	校園電視台小組老師及英語戲劇負責老師
時間	10 分鐘
次數	全年 1 次

節目三：朗誦節精華

活動計劃	
目標	培養學生英文及普通話的說話及朗讀能力
內容	將英文及普通話朗誦的練習片段剪輯，並上載到學校網頁讓家長、學生瀏覽
統籌老師	校園電視台小組老師及朗誦節負責老師
時間	20 分鐘
次數	全年 1 次

節目四：感恩晚會

活動計劃	
目標	讓學生明白感恩的重要及付諸實行
內容	透過每年一度的大型德育晚會，讓學生和家長一同參與德育活動
統籌老師	德育組老師及校園電視台老師
時間	10 分鐘
次數	全年 1 次

時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
8:10 – 8:30	早會		早會		早會
8:20 – 8:55		德育課			
12:55 – 13:15	午間練習	午間練習	午間練習	午間練習	午間練習
13:15 – 13:45	各頻道播放	各頻道播放	各頻道播放	各頻道播放	各頻道播放
13:45 – 14:20		才華班		才華班	
14:25 – 14:55		才華班		才華班	
14:55 – 15:30	週會	才華班		才華班	
15:30 – 17:00	課後資優班	課後資優班	課後資優班	課後資優班	課後資優班

6. 產品及成效

6.1 產品

建立一個具本校特色及使用率高的「校園電視台」，節目將定時直播及上載於學校網頁。

6.2 成效

- 學生在製作節目的過程中能加強多元智能及共通能力的發展，從而提高學生的協作、創造、溝通及解難能力。
- 能讓學生發揮到各種才能，並照顧學生的不同需要，促進校園共融文化。
- 能加強學生兩文三語的能力，在聽、說、讀和寫方面均有所提升。
- 提升學生對國民身份的認同。
- 提高學生的學習興趣和動機。
- 增加學生的體藝及音樂知識，並能培養學生的欣賞能力。
- 一個實用而設備齊全的「校園電視台」。
- 透過培訓及節目製作，提升了教師及學生運用資訊科技的能力。
- 增加教師、學生及家長對學校的歸屬感。

7. 預算

項目		單價	數量	總額	
(A) 器材	A1	三腳踏輪 (可動滑輪連外景袋)	\$720	1	\$720
	A2	實時虛擬演播系統 (VR PRESENTER)	\$89,500	1	\$89,500
	A3	監製專用耳筒	\$200	1	\$200
	A4	攝影師及演員專用耳筒	\$200	1	\$200
	A5	標清數碼廣播系統	\$27,800	1	\$27,800
	A6	實時數碼影像剪接軟件	\$2,560	1	\$2,580
	合計：				\$121,000
(B) 工程	B1	禮堂廣播系統音訊接駁至電視台控制室、播放點接駁安裝工程及校園拍攝點安裝工程	\$10,000	1	\$10,000
	B2	「校園電視台」拍攝及控制室 工程費用	\$79,900	1	\$79,900
	B3	「校園電視台」軟件及硬件安裝費用	\$8,000	1	\$8,000
	合計：				\$97,900
(C) 服務	C1	「校園電視台」操作培訓 (教師及工作人員)	\$2,400	1	\$2,400
	C2	「校園電視台」小記者及主播培訓 (學生)	\$2,400	1	\$2,400
	合計：				\$4,800
(D) 一般開支	D1	「校園電視台」核數支付費用	\$5,000	1	\$5,000
	合計：				\$5,000
總計：				\$228,700	

項目	金額
(A) 器材	\$121,000
(B) 工程	\$97,900
(C) 服務	\$4,800
(D) 一般開支	\$5,000
總計：	\$228,700

8. 資產運用計劃

類別	項目	數量	總值	日後調配
拍攝器材	實時虛擬演播系統 (VR PRESENTER)	1	\$89,500	留校使用，繼續運作電視台，作教育用途
電腦硬件	標清數碼廣播系統	1	\$27,800	
電腦軟件	實時數碼影像剪接軟件	1	\$2,560	

9. 遞交報告時間表

敝校承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃總結報告 1/8/2013-31/7/2014	31/10/2014	財政總結報告 1/8/2013-31/7/2014	31/10/2014

10. 評鑑參數及方法

本校會成立監察小組，並由校長、校務主任、資訊科技主任及「校園電視台」統籌小組成員所組成，在三個階段內，包括籌備期、發展期、總結及展望期召開多個會議，透過有關數據作監察，並監督是項計劃的進度與成效，至於各個節目在成熟期內的預期目標及評鑑方式如下：

- I. 記錄校園電視台的使用情況，如每個月的使用率
- II. 使用問卷，訪問老師及學生使用校園電視台的具體成效
- III. 觀察及分析學生對校園電視台所製作的節目反應
- IV. 使用問卷，訪問家長對校園電視台的反應及意見

評鑑參數：

評鑑項目	評估方法	成功準則
提升教學質素	問卷調查	超過 50% 受訪老師曾使用認同校園電視台有助提升教學質素 超過 50% 受訪老師曾使用校園電視台製作節目
提升學生創意	問卷調查	超過 70% 受訪學生認同校園電視台有助他們發揮創意
提升學生兩文三語	場地使用記錄	每星期有兩次語文活動於該場地進行
加強德育及公民教育的發展	德育課場地使用記錄	每星期有一次德育課於該場地進行
展現學生多元智能	才華班場地使用記錄 問卷調查	每星期有一次才華課於該場地進行 超過 70% 或以上學生參與製作或曾欣賞有關節目 超過 50% 或以上的家長曾收看「校園電視台」製作的節目
加強學生資訊科技的應用能力	問卷調查	超過 70% 受訪學生認同校園電視台有助他們加強資訊科技應用能力

11. 計劃的延續性

- 學生方面：計劃完成後，本校透過各種電視台培訓，培訓了一批校園小記者及節目主持，有助學生擴闊視野和知識，有效地培養他們的全人發展。他們日後更可協助接續培訓低年級學生，使「校園電視台」的工作得以延續。
- 教師方面：從「校園電視台」的培訓、製作及運作上汲取經驗，學懂創作、製作節目及運用攝錄、剪接器材，日後能培訓學生擔任各項製作工作。
- 設備及器材方面：學校日後會利用各種資源支持「校園電視台」的運作，包括技術支援人員、培訓參與製作節目的學生、各項器材的保養費用、行政人員的監察及管理，以確保「校園電視台」能持續運作下去。
- 學校課程方面：本校制訂的「校園電視台」培訓課程，正好提供了現時教學改革所提倡的九種共通能力的培訓，希望藉此能跨越八大學習領域，擴闊教學空間，讓校本課程得到增潤，有助增強學生的學習能力，提高學校的教學水平。

12. 推介及宣傳計劃

- 本校會把電視台的資料、學生的培訓、節目製作的花絮等上載學校網頁，並定時發送電視台的最新動態，以推廣及宣傳計劃。
- 參與教育局的宣傳及推廣活動。
- 在學校外牆上掛上大型橫額，讓區內人士得悉有關計劃。
- 向其他學校推介是次申請優質教育基金的計劃，與其他學校分享經驗。

13. 成員

「校園電視台」成立小組

校長、校務主任、IT 統籌、才發組組長、才華班老師、音樂科主任

「校園電視台」核心成員：

校長、校務主任、IT 統籌、才發組組長、才華班老師、音樂科主任

本校資訊科技系統管理組：

校務主任、IT 統籌

本校資訊科技教育組：

電腦科主任

科組統籌：

校務組長、學事組長、學務組長、教務組長、才發組長、家聯組長、資優組長、德育組長、活動組長、學進組長、中文科主任、英文科主任、數學科主任、常識科主任、普通話科主任、中史科主任、視藝科主任、音樂科主任、體育科主任、電腦科主任、科創科主任、閱讀科主任