



計劃總結報告

計劃編號 : 2010 /0455

甲部

計劃名稱 : 校園電視台

機構/學校名稱 : 聖公會阮鄭夢芹小學

計劃進行時間：由 11/2011 (月/年) 至 08/2013 (月/年)

乙部

填寫此部份報告前，請先詳閱讀「優質教育基金計劃總結報告填寫指引」。

請另頁(A4 紙)書寫，就以下項目作出總結報告：

1. 達成目標
2. 計劃對學習成效、專業發展及學校發展的影響
3. 自我評鑑計劃的成本效益，需清楚列出有關指標及衡量準則
4. 成品及推廣模式，及外間對那些推廣活動的反應
5. 活動一覽表
6. 計劃實施時所遇到的困難及解決方法

計劃負責人姓名 : _____

受款人姓名* : _____

簽名 : _____

簽名 : _____

日期 : _____

日期 : _____

*第八輪以前申請的計劃總結報告應由校監/機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士簽署。

*第八輪及以後申請的計劃總結報告須經「網上計劃管理系統」提交。一經提交，報告將被視為已經由校監／機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士確認。

1. 能否達成目標

說明目標	與目標相關的活動	達標程度	達到目標的證據或指標	未能達到目標的理由
(1) 利用自行製作的校本影像教材，培養學生創意、批判性思考、運用資訊科技、解決問題及研習的能力，有助提高學與教素質，以達致有效學習。	<ul style="list-style-type: none"> ● 已成立校園電視台，並組織校園小記者隊伍，並招募多名學生，擔責計劃推行中不同的角色，如記者、主持、拍攝、燈光控制、聲效及特效控制、導演等。 ● 製作影像節目，並以直播及錄播形式播放，節目類型包括：話劇、訪問、介紹及表演等。 	達到85%	<ul style="list-style-type: none"> ● 分兩期成立校園小記者拍攝隊伍，共27名三至六年級學生參與；另外超過100名學生曾協助電視台節目製作工作。 ● 問卷調查顯示，100%參與電視台節目製作的學生認為通過是次計劃能提升他們的共通能力和發展潛能。 ● 計劃期間共完成56個電視節目。另外，校園小記者受訓期間，每人製作1段自我介紹片段，共27段短片。 ● 在校門前電視、學校網頁上播放最新拍攝的影片，讓家長和訪校人士能欣賞電視台節目；學生亦能在早上、小息及午息期間自由收看有關節目。 ● 計劃進行期間進行過多次校內直播，全校學生均能在課室即時收看直播節目。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 由於工程延誤，校園電視台設施於2012年7月才正式竣工，2012年8月底才開始拍攝，影響拍攝進度。 ● 2013年5月底，校園電視台內冷氣機漏水，至6月中才解決漏水問題，影響節目拍攝及製作進度。
(2) 透過影像製作及欣賞，讓學生發揮各種多元智能和發展潛能，以期照顧學生的不同需要，有助加強學生兩文三語的能力，提升學與教質素。	<ul style="list-style-type: none"> ● 節目內容以實踐兩文三語的教育機會為目的，故英文科及普通話科均推出大量節目。 ● 各科組均以不同主題製作節目，增加學生對不同事物的學習興趣 ● 成立校園小記者拍攝隊，並招募多名學生協助拍攝 	全部達到	<ul style="list-style-type: none"> ● 成功建立校園電視台組織架構。 ● 問卷調查顯示，74%教師及79%家長表示本計劃能加強學生運用兩文三語的能力；78%教師及77%家長表示本計劃能提高學生的學習興趣。 	/

續 1.

說明目標	與目標相關的活動	達標程度	達到目標的證據或指標	未能達到目標的理由
(3) 提高教師和家長的專業知識和技能，加強學與教的成效。	<ul style="list-style-type: none">● 教師透過製作不同的節目，增強有關的知識，亦加強對拍攝、剪接等認識。● 舉辦教師及家長工作坊，教授運用有關校園電視台設施及拍攝等技巧。● 在校門前電視、學校網頁上播放最新拍攝的影片，讓家長能欣賞電視台節目。	全部達到	<ul style="list-style-type: none">● 計劃進行期間，各科組均能製作不同類型的節目。● 問卷調查顯示，76%教師曾參與節目製作；62%教師認為透過節目製作能提升運用資訊科技的能力。● 曾舉辦3次教師工作坊，共32位職工參與；舉辦家長工作坊，共28位家長參與。● 問卷調查顯示，85%家長曾於校門前電視或學校網頁上收看電視台節目。	/

2. 計劃影響

2.1 學生學習成效

I. 拓寬學生視野

參與製作的校園小記者隊伍及學生，除了要接受電視台節目製作的相關培訓，如節目策劃、拍攝器材運用和後期製作等的知識和技能外，還能把所學到的東西於真實的節目製作中應用出來，使學生能在正規課程外，得到多媒體創作的全新體驗，從而達到從學習中拓寬視野的果效。

II. 挑戰自我，增強自信

從問卷調查結果顯示，100%參與校園電視台拍攝的學生均表示喜歡參與拍攝工作，並表示日後有機會一定會再次參與，88%學生表示一定會將校園電視台製作活動推介給其他同學。對學生而言，製作真實的影像節目是相當有挑戰性的，但在老師指導和與其他同學群體合作下，解決難題，並逐步將節目完成，最後看見親手所製作的節目放在校門前和學校網頁上播放，其滿足感是難以比擬的。這樣，學生的努力和成果不但得到老師、家長和同學的肯定，更能大大增強學生的自信，亦可以增強學生的學習動機。

III. 促進成長，發揮潛能

學生在接受培訓的過程中，會在節目中學習不同的技巧，包括導演、拍攝、記者、主持、音響控制、特效控制等，及後亦會按其個人的興趣和能力被安排擔任不同的崗位，發揮所長，促進個人成長和提供發揮潛能的機會。

IV. 提高學習興趣，鞏固兩文三語

學生對乏味的課題，可能提不起興趣，但透過電視台計劃，教師能就沉悶的課題，利用視像節目協助教學，令學習變得更有趣味。例如圖書科「姐姐哥哥講故事」及中文科「粵音正讀」，由學生演繹內容，令故事內容更生動有趣，吸引學生觀看之餘，亦大大改善由教師作主導的學習模式，改變成由學生主導的學習模式。除此之外，提升學生兩文三語的能力是本計劃的其中一個目標，故英文科和普通話科均推出大量節目，如介紹日常口語應用、標音發音等；問卷調查亦顯示，74%教師及79%家長認同本計劃能加強學生運用兩文三語的能力。

2.2 教師專業發展

I. 拓寬教師視野

透過本計劃對教師的培訓，教師不但對電視台節目製作的流程和技術有更深入的認識，同時拓闊了教師在設計和製作多媒體教學活動和教材的視野，有助日後進一步利用校園電視台作為教學資料的平台。

II. 師生共同協作

本計劃中，電視台節目製作雖主要由教師帶領完成，但教師和學生一起經歷節目拍攝和製作的過程，共同製作令學生感興趣的節目，令師生雙方均能得到滿足感和成功感，同時打破由教師主導學習的框框。

III. 促進專業發展

本計劃為教師提供三次電視台節目製作基礎培訓，同時資訊科技組的成員掌握技巧後，對節目製作和器材運用皆有較深入的認識，日後亦能提供校內培訓。同時，問卷調查結果顯示，62% 曾參與節目製作的教師表示本計劃能令其使用資訊科技的能力得以提升。教師能透過此計劃，學會策劃及協助學生進行節目製作的活動，從中得到推行相關活動的經驗，從而促進教學的專業發展。

2.3 學校發展

I. 提升學校形象

本計劃進行後，本校將製作完成的節目於本校門前的電視上播放，又將節目上載到本校學校網頁上，以便家長及校外人士能藉這些渠道欣賞學生製作的成果。除此之外，家長及校外人士亦可以透過觀賞本校製作的節目了解更多本校的發展和校園生活，從而提升本校的整體形象。問卷調查結果顯示，80%教師及 81%家長認為建設校園電視台能提升本校的形象，而 85%家長更表示透過觀賞電視台節目有助他們獲得更多學校的資訊和消息。

II. 促進家長歸屬感

本校計劃建立校園電視台後，家長對此大為支持，更舉辦步行籌款和賣物會活動協助本校籌集建設校園電視台的資金。除此以外，推出校園小記者培訓後，不少家長表示希望能讓學生參加，反應熱烈；而舉辦校園電視台家長工作坊後，部分家長更表示希望日後能協助電視台節目製作，可見推行此計劃有助增強家長對學校的歸屬感和認同感。

3. 自我評鑑計劃成本效益

預算核對表

預算項目 (根據協議書附表 II)	核准預算 (甲)	實際支出 (乙)	變更 [(乙)-(甲)] / (甲) +/- %
器材	146,100 元	207,932 元	+ 42.3%
工程	88,400 元	193,480 元	+118.9%
服務	4,500 元	4,710 元	+4.7%

3.1 資源的運用

本計劃所建設的拍攝室及拍攝器材均被用作學生及家長培訓，和進行節目製作之用。除了於拍攝室內進行節目錄影或進行直播節目外，教師及學生又會使用有關器材進行戶外拍攝，他們亦會利用控制室內的設備為節目進行即時或後期編輯工作。

3.2 按直接受惠人士數目計算的單位成本

$$\begin{aligned} \text{單位成本} &= \text{基金撥款} \div (\text{全校學生人數} + \text{教師人數} + \text{家長人數}) \\ \$98.2 &= 239,000 \div (880 + 55 + 1500) \end{aligned}$$

3.3 計劃所建構的學習課程及資料的延續性

- 3.1. 推行本計劃所建立的組織架構將會予以保留，並於日後配合校方整體政策所需而對電視台節目製作調整，以確保本計劃能持續發展。
- 3.2. 電視台將繼續招募及挑選新學生成員加入節目製作組，而有關的培訓課程資料將保留並按需要作修訂，為日後繼續培訓新成員之用。
- 3.3. 本校會將每年度所有製作的節目存檔，並上載到學校網頁中重溫，作日後參考及觀賞之用。
- 3.4. 除此之外，本計劃完成後，基金資助購置的各項設施仍會留校使用，方便日後本校繼續探求完善此計劃的可能，可見本計劃合乎成本效益及具備延續性。

4. 可推介的成果及推廣模式

項目詳情 (例如 種類、名稱、數量等)	成果的質素 及推廣價值評鑑	舉辦的推廣活動 (例如 模式、日期等) 及反應	是否值得優質教育基金推介及可供推介的可行性？如值得，請建議推廣模式
1. 「校園電視台作品選輯」光碟	<ul style="list-style-type: none"> ● 分類輯錄本校校園電視台節目作品，讓觀賞者能概覽本計劃所製作的影像節目 	<ul style="list-style-type: none"> ● 擬於本校開放日等活動上派發與會者以作分享 	---
2. 校園電視台	<ul style="list-style-type: none"> ● 校園電視台設計和設備 	<ul style="list-style-type: none"> ● 實地參觀 	---

5. 活動一覽表

活動性質 (例如 座談會、表演等)	概略說明 (例如 日期、主題、地點等)	參加人數				參加者的回應
		學校	教師	學生	其他 (請註明)	
1. 參觀友校校園電視台設施	<ul style="list-style-type: none"> • 10/2011 沙田圍胡素貞博士紀念學校 • 11/2011 聖公會主愛小學（梨木樹） 		6 人			<ul style="list-style-type: none"> • 聽取友校分享，參觀友校設施能令本校設置一完善的校園電視台。
2. 成立監督小組	11/2011		6 人			<ul style="list-style-type: none"> • 分享有關校園電視台資料 • 構思計劃整體的發展方向
3. 成立統籌小組	11/2011		9 人		1 人	<ul style="list-style-type: none"> • 共同制訂校園電視台的發展方向及製作方針，策劃及推行「校園電視台」計劃
4. 進行招標及開展建設校園電視台工程	<ul style="list-style-type: none"> • 於 11/2011 完成招標程序 • 1/2012 開展工程，7/2012 竣工 		6 人			<ul style="list-style-type: none"> • 因工程延誤，故部分計劃需延後進行

續 5.

活動性質 (例如 座談會、表演等)	概略說明 (例如 日期、主題、地點等)	參加人數				參加者的回應
		學校	教師	學生	其他 (請註明)	
5. 舉辦「親子台徽設計比賽」	12/2011				家庭 126 個	<ul style="list-style-type: none"> • 親子台徽設計比賽參賽作品質素高，設計具校本特色 • 可加強親子台徽設計比賽宣傳，以進一步提升參與率
6. 成立節目製作組	12/2011		40 人			<ul style="list-style-type: none"> • 按年度安排節目製作組活動時間表，製訂一年的相關工作及拍攝節目內容
7. 成立學生拍攝隊	<ul style="list-style-type: none"> • 12/2011 • 在小四至小六的課外活動課程中，加入有關拍攝和剪接軟件應用技巧的課程，使學生能初步掌握有關的器材及軟件操作 			22 人		<ul style="list-style-type: none"> • 受訓學生對相關技巧及知識甚感興趣
8. 簽組「校園電視台」學生製作組	<ul style="list-style-type: none"> • 1/2012 • 以四至六年級的學生為骨幹進行招募，讓學生學習電視節目的製作工作 			20 人		<ul style="list-style-type: none"> • 受訓學生對相關技巧及知識甚感興趣
9. 製作台徽吉祥物	3/2012		6 人		職工 1 人	<ul style="list-style-type: none"> • 設計色彩繽紛，具校本特色
10. 校園電視台 教師工作坊	<ul style="list-style-type: none"> • 3/7/2012 • 5/7/2012 • 3/5/2013 		28 人		職工 4 人	<ul style="list-style-type: none"> • 參加者能掌握有關電視台的拍攝技巧
11. 節目試播（一）	<ul style="list-style-type: none"> • 9/2013 起 • 於校內固定時段播放已拍攝的節目，供全校師生觀看 		55 人	880 人		<ul style="list-style-type: none"> • 學生對節目感到新奇及有興趣，尤其喜愛同學能擔任節目主持
12. 節目試播（二）	<ul style="list-style-type: none"> • 10/2013 起 • 於校內早禱及午膳期間以直播形式播放節目 		55 人	880 人		<ul style="list-style-type: none"> • 學生及教師對直播形式感新鮮，亦認為此方式比以往生動有趣 • 教師反映處理直播節目前需全面檢查各課室電腦設備，以達播放最佳效果

續 5.

活動性質 (例如 座談會、表演等)	概略說明 (例如 日期、主題、地點等)	參加人數				參加者的回應
		學校	教師	學生	其他 (請註明)	
13. 校內全面播放	• 3-4/2013 • 按編訂時間表於校內不同時段播放節目		55 人	880 人		• 學生及教師起初未太習慣於早上及小息時段收看電視台節目
14. 校園電視台啟播禮	12/1/2013		55 人	50 人	家長 30 人 嘉賓 10 人 幼稚園家長及學生 60 人	• 參加者認為短片質素高，兼具備校本特色，同時表示日後會留意本校電視台節目作品
15. 校園電視台家長工作坊	20/4/2013				家長 28 人	• 參加者表示校園電視台設計富時代感，器材先進，並對所學到的拍攝技巧感興趣

6. 困難及解決方法

項目	困難	解決方法
1.	<ul style="list-style-type: none"> 校園可用空間狹小，本校是將一樓儲物室改建成校園電視台之用，並需在校園電視台上加設閣樓作儲物之用，改建工程成本較高。 工程建造期間，因應實際情況而有增添，如背景(台徽)的佈置、電視台外的設計等，均增加了成本。 校園電視台設備及器材昂貴。 	<ul style="list-style-type: none"> 學校與家長教師會商議，舉行步行籌款及賣物會，將所得的款項(約 2 萬元)捐助校園電視台工程之用。 另外，校方亦從「學校建設基金」中撥出約 4 萬多元支付不足的費用。
2.	<ul style="list-style-type: none"> 由於工程較預期延誤，校園電視台設施於 2012 年 7 月才竣工，教師對電視台的設備運用和效果不熟悉，因此大部分節目需延至 2012 年 8 月才開始拍攝，令拍攝進度較原定計劃進度緊張。 	<ul style="list-style-type: none"> 本校於建立校園電視台初期先製作記錄性短片，以逐漸掌握電視台的器材及效果運用。及後節目製作組加快拍攝進度，以求盡量符合拍攝計劃進度。
3.	<ul style="list-style-type: none"> 校園電視台空間較小，未能同時容納大量學生接受培訓。 	<ul style="list-style-type: none"> 發現有關情況後，將原訂全年舉辦一期校園小記者培訓改為全年兩期，每期約 12 人，提供 10 小時全面電視台技巧培訓，包括實境及虛擬環境拍攝、器材運用、特效及音效控制、主持技巧培訓及後期節目剪輯等內容，盡可能讓更多學生接受有關培訓。
4.	<ul style="list-style-type: none"> 試播期間，部分課室電腦未能接收電視台訊號或聲效，影響收看效果。 	<ul style="list-style-type: none"> 資訊科技組及總務組於首次試播後對全校課室的電腦、網絡及聲效進行全面檢查及維修。監督小組亦修訂錄影及直播指引，於每次使用電視台錄影及直播前需預先通知，讓資訊科技組有足夠時間為有關設備作檢查，以確保播放效果。

續 6.

項目	困難	解決方法
5.	<ul style="list-style-type: none">● 電視台節目全面播放期間，部分教師及學生未習慣於指定時段收看節目，影響觀賞效果。	<ul style="list-style-type: none">● 發現有關問題後，監督小組隨即於教師例會中提醒教師有關電視台播放安排，又於早禱時透過中央宣布提醒負責學生開啟校園電視頻道。於全面播放後，監督小組亦有召開會議檢討及優化有關安排。
6.	<ul style="list-style-type: none">● 為了讓家長和學生能有效地觀賞校園電視台節目，本校資訊科技組嘗試將製作完成的節目上載到學校網頁，但版面略欠設計及播放欠流暢。	<ul style="list-style-type: none">● 發現有關問題後，本校資訊科技組隨即探討改善上載影片版面的方案，並期望於 2013 年內完成有關影片版面，以提供更穩定之節目播放平台。
7.	<ul style="list-style-type: none">● 計劃推行中期，節目製作組發現部分拍攝影片出現聲畫不同步的情況，拖慢拍攝進度。及後資訊科技組需將該批影片重新編輯和調整，加重了相關同事的工作。	<ul style="list-style-type: none">● 發現有關問題後，本校隨即需聯絡有關公司提供技術協助，以解決有關問題。而本校亦安排助理書記協助資訊科技組處理部分工作，以釋放空間處理影片的問題。
8.	<ul style="list-style-type: none">● 2013 年 5 月底，校園電視台發現冷氣機漏水情況。為免濺濕器材而有所損壞，本校需暫停使用電視台設施拍攝，節目製作進度受到影響。	<ul style="list-style-type: none">● 發現有關情況後，本校立刻聯絡相關工程人員到校處理有關問題，經過維修及檢查，至 2013 年 6 月中才解決漏水問題，但仍影響節目製作進度。