

## 丙部 計劃詳情

## I 背景

## 1. 學校的背景及辦學宗旨

真光校祖那夏理女士於一八七二年由美來華，在廣州創校。其後，九龍真光中學校董會為紀念母校創校一百周年，與中華基督教會香港區會共同興辦本校，並於一九七三年九月開課。本校以英文中學建校，以提供優質女子教育；並自一九九八年起獲教育局正式劃為以英語為授課語言的學校。隨着學校新翼於二零零六年落成，本校發展邁向新里程。2012年9月本校共設初中12班，高中14班，學生合共950人，教職員人數約70人。在服務油尖旺區民，學生數以千計，其中大部份畢業後升讀大專院校繼續學業，其餘畢業學生亦投入工作以回饋社會對他們的栽培。

本校的辦學宗旨是乃本著基督精神，培養學生德、智、體、群、美及靈六育兼備的全面發展，以校訓——「爾乃世之光」培養學生正確的人生觀和價值觀，發展學生潛能，為學生奠立良好品德、學養和技能以建設社會。

本校校風優良，管教嚴謹，特別注重學生品德培養和對生命的正面，幫助學生建立良好品格，老師對學生不但學業上要求特別嚴格，管教也放在首要地位。課程方面，本校為學生提供全面均衡的課程，擴闊各學習領域，於高中開設的公開試選修科目眾多。於各級推展「通識教育科」，透過跨學科活動、生活化的主題，增加科目與科目之間的聯繫，提升學生的學習興趣和培養學生的語文能力；學校亦舉辦不同類型的課外活動，發展學生多元的潛能，以擴寬不同的學習經歷。

## 2. 校內訴求

## 2.1 增加學生演示學習成果的機會，擴闊學生的學習經歷

本校一向重視學生的參與和演示學習成果的經驗，我們相信透過成果的演示學生的學習能得以聚焦，透過親身的參與習得的成果將會更深刻；故此本校週會一向由兩組同學負責，分別為後台支援組、錄影組，此外每年的社際戲劇比賽、歌唱比賽、時裝設計表演、班際跳大繩比賽，陸運會及水運會上的啦啦隊演示，和試後活動的舞蹈比賽等都為學生提供不少的演出機會；來年正值學校的四十周年，聚焦的演出將會是校慶的歌舞劇。學習的成功經驗是成長過程一個不可或缺的部分。

「校園電視台」計劃給學生提供了一個更廣寬的創作空間，讓學生參與不同類型的節目製作，通過鏡頭及電腦特別效果的處理，令學生可以在電子媒體的協助下再一次展示習得的成果。透過虛擬環境或實境拍攝，學生能更容易地進行不同的節目創作；以不同類型的課外及課內活動，配合不同的課程規劃，學生的學習將變得更為具體，學生的成就將能現於人前。學校期望「校園電視台」的建立能進一步提高學習的果效以及增加學生演示學習成果的機會。

## 2.2 加強學生兩文三語的能力

本校一向積極地配合教育局在校推行兩文三語政策，多年前已經在初中開辦普通話課程，更曾舉辦全校普通話日，學生有很多練習普通話的機會增加，效果理想。另一方面學校對英語的學習亦相當重視，為針對學生學習英語的需要，本校已設有多媒體學習中心及語言學習室，而每週一次全校英語日，更能提升學生的英語能力。於2010年我校參加電子學習先導計劃(E-Learning Pilot Scheme)由四間姊妹學校合作，利用平版電腦ipad及現成的apps進行英語互動學習。本校相信透過一所設備完善的「校園電視台」，推行多元化的聆聽、說話訓練活動，包括普通話、英語和粵語的廣播，能更有效地營造一個良好的語言環境讓學生學習，加強學生的口語表達能力和溝通能力。

## 2.3 增強學生的社會參與，提升學生的公民意識及國民教育

早以2000年，以引入高級補充程度的通識教育科，並在兩年前全校開辦通識科。科目的設定以訓練學生的獨立思考及培養正確的價值觀為主，課題討論主要涉及個人身份與社群關係；配合初中歷史範疇的課程改革，期望提升學生的公民意識和愛國的情懷。配合課程的優化，本校特設每班一位公民教育大使、公民教育學會、生活教育課，更設有通識欄讓學生更多了解社會周遭發生的事情。本校相信一個操作簡便的「校園電視台」能建構更多不同的學習活動，以進一步加強學生對國情和公民意識的了解。

## 2.4 大型活動現場直播及影音廣播

本校共 26 班，學生人數近千，由於學校禮堂的場地所限，未能安排全校學生觀賞禮堂活動或節目，若可以作現場直播或影音廣播，學生或到場嘉賓在課室均能同時欣賞活動的進行，使活動成效提高，有助大型活動順利完成。為此本校在五年前已自置器材串連禮堂及小禮堂實時直播，去年加設兩台新一代的投影機、攝影器材為現場直播或影音廣播作好準備；一個靈活多變的「校園電視台」是整個發展計劃的一部分，我們希望透過「校園電視台」的成立進一步建立學校的整體文化以增加師生對學校的歸屬感。

### 2.5 掌握二十一世紀資訊科技，提高創作能力，發展學生的潛能

資訊科技作為教改的 4 個關鍵項目之一，主要是因為未來的人材須能掌握資訊科技的應用和發展；現時電腦和互聯網必須配合數碼影音的製作和創作，效能才得以有效提升。創作無限制的「校園電視台」可以為學生提供實踐、學習和當新創作的機會，讓學生得以在數碼世界中展現自己的個別，這有別於傳統的學科，學生的作品是創新的，能展現各人前的；我們以為此計劃有助本校學生的自我實現。

### 2.6 校園小記者培訓

「明報校園記者計劃」自 1997 年成立至今，已踏進第 15 個年頭，今年計劃以「公民事齊參與」為主題，除了舉辦培訓系列：包括編採攝培訓班、實習採訪、新聞講座及星之約會以外，還會親身製作《校園記者報》。明報校園記者更有機會走訪名人政要，出外交流，擴闊通識視野，培養承擔協作的精神。本校不少同學對新聞行業深感興趣，甚至希望他朝能夠投身新聞界。有鑑於此，本校中文學會更於去年舉辦「校園記者計劃」，訓練同學於寫作、演講等方面之能力，從而培養同學的批判性思維。

## 3. 計劃如何配合發展

### 3.1 建立有質素的教學

本校一直致力運用資訊科技於處理和提升學與教和行政工作。自 1998 年政府首個資訊科技五年計劃開始，本校已積極發展學校的資訊科技設備，先後設立了一個電腦室、一個多媒體學習室、一個語言學習室、一個電腦輔助學習中心，及一個視覺藝術多媒體創作中心；鋪設有線和無線網絡，透過學校內聯網及網上學習平台，進行不同的學教活動和行政溝通。近年，學校投放不少資源改善校內的資訊科技設備，包括購買電腦教學軟件、升級電腦硬件、添置投影機及多功能打印機等。於 2009 年 3 月成功申請優質教育基金計劃：「以新科技增加學校行政管理的效率」，並獲撥款 HK\$112,900；此計劃的目的在透過購置教職員考勤管理系統，課外活動管理系統，學生電子學習檔案系統，門按控制裝置系統及智能卡閱讀器及伺服器維修服務，以統整全校行政事宜，提升學校行政效能，並藉此儲存及管理學生學習檔案，強化校內社群的溝通及協作，實現網上學與教。於 2010 年 9 月教員室電腦系統更進行了大更新，購置了 40 台新型桌上電腦，效能更高，又節省空間，真正做到教員室一人一機，大大提升老師教學效率及縮短備課時間。近年，本校更致力於網絡交換器及路由器的更新，學校的光纖網絡亦已提升至 1 Gbps 的速度，以應對未來在多媒體教學及「校園電視台」廣播時所需要的高流量資料傳輸。故此，本校熱切期望能得到優質教育基金的撥款以建立「校園電視台」，進一步促進資訊科技於教與學上的運用。

### 3.2 校本課程發展

如獲「校園電視台」撥款，本校各校將製作不同類型的節目。與科本有關的學術節目，如通識科的「時事評論」；中文科的「中國文化專題」及數學科的「數學伽俐略」等，透過節目製作除可提升學生對做學問和尋真的興趣外，還讓學生在整個製作過程中，參與內容編寫、演繹等，從而加強學生的讀寫聽說能力。成立「校園電視台」，讓學生透過媒體的製作、創作及發佈，延展科本上的學習發揮學生的潛能。

### 3.3 公民教育的發展

「校園電視台」的成立，正好給予學生一個平台，讓他們參與製作與公民教育有關的節目，宣揚良好的品德和價值觀。過去，午膳時播放「午間新聞台」，讓學生可以在課堂以外吸收更多更新的資訊，緊貼時事。當「校園電視台」成立以後，學生及家長均可於互聯網上收看重溫此等節目，再者學生與家長亦可經「校園電視台」收看經剪輯後早會及周會，家長更可進一步了解學生的品德成長和國民身份的建立。透過指定的課業亦可推動家長與學生在家中討論德育和國情教育。「校園電視台」的

成立除可推動家校合作之外，更是發展公民教育及國民教育的契機。

### 3.4 多元學習的發展

本校一向重視學生的課外活動發展，積極栽培學生，透過不同類型的活動，發揮多元的潛能學生歷年來在音樂、體育及藝術等各類對外比賽表現均獲得優異的成績，備受外界及家長的肯定；比賽以外我校亦提供不同類型課外活動的參加機會，如義工訓練，興趣性質的學會，大型項目如陸運會、水運會、領袖訓練營、跨科學習日(Cross-curricular Learning Day)、其他學習經歷活動日(Other Learning Experience Day)、實地考察、參觀、交流團(母校尋根之旅)等。「校園電視台」的成立，有助推廣及宣傳相關的課外活動，透過報導及收看學生對活動的意義和價值將有更深入的了解，亦將更投入各項的課外活動以建立自己。拍攝和收看就是對活動和成長的反思活動。

### 3.5 閱讀文化的發展

閱讀計劃為本學年發展計劃重點之一。本校多年來已推行一連串的圖書活動，如「全校閱讀計劃(Whole-school Reading Scheme)」、「獎勵計劃」閱讀報告比賽等，如能利用「校園電視台」製作有關閱讀的特備節目，內容包括新書介紹、學生好書分享，老師好書推介，除可鼓勵學生多閱讀外，節目更可提升校內閱讀的風氣及文化，培養學生的閱讀興趣，促進家校共讀文化，奠立終身閱讀的基礎。長遠而言，「校園電視台」有助學校推動未來的發展，亦能反映和建立校園的文化和風氣。

### 3.6 學校就推行計劃作好的準備

- A. 近年，本校已利用簡單的器材自行製作了一些多媒體教材和節目，如大型音樂表演，所以教師們和資訊科技助理也有製作教材和節目的經驗。
- B. 本校已預留兩個副校長室及一個訓導室，可使用空間增多，作改建「校園電視台」之用。
- C. 學校已成立「校園電視台」統籌小組，小組成員曾參觀友校的校園電視台，及出席有關校園電視台工作坊，並從中了解到校園電視台的運作情況。本校已初步接洽有建立「校園電視台」豐富經驗的公司，商討建立「校園電視台」方案。
- D. 本校有 90% 以上的教師在資訊科技的能力上達中級程度或中上級程度，2 位教師達高級程度，而且有很多老師對攝錄、剪接及資訊科技器材操作均感興趣，這對發展「校園電視台」有很大幫助。
- E. 各科目課程也滲透了資訊科技的元素，全體教師已有豐富運用資訊科技教學的經驗。另學校助理資訊科技技術員對校園電視台及攝影已有經驗，他日可調職電視台(其原有職務則新聘人員替代)，能確保計劃成功地推行。

## 4. 計劃內容

### 4.1 目的及目標

目的：以「校園電視台」作為一個實作平台，發展校本的影像教材及提供一個全方位媒體教育的學習經歷。學生能透過自行籌備、製作及欣賞電視節目，發揮多元智能，加強學生各種共通能力，有助提升學與教的質素，並能照顧學生的不同需要，啟發學生的潛能，以達致更有效的學習。

短期目標：

- A. 透過觀察與體驗，鞏固學生課堂所學到的知識。
- B. 提高學生的學習興趣和動機，培養主動學習的精神。
- C. 透過影像製作及欣賞，讓學生發揮多元智能和發展潛能，以期照顧學生的不同需要。
- D. 提升教學質素，加強學生兩文三語的能力，使學生有信心地與人溝通。
- E. 提高學生的公民意識及國民身份的認同。
- F. 提升學生在影像製作的技巧和應用資訊科技能力。
- G. 提高教師的專業知識和技能，為學生營造群體學習的空間，加強學與教的成效。
- H. 家長能了解子女的不同能力，欣賞與肯定他們的成果。

長遠目標：

- A. 讓學生持續發展個人興趣及多元智能，建立終身學習的基礎。
- B. 轉變學生學習的模式，變得更動態和更主動，鞏固學生的自主學習及多元化學習。
- C. 讓學生在協作過程中學會與人相處和溝通的能力。
- D. 透過創作節目，增強學生德育及公民教育知識和學習技能，培養學生對社會的責任感。

- E. 增強教師、學生及家長對真光的歸屬感。
- F. 利用自行製作校本影像教材，培養學生的創意、批判性思考、運用資訊科技、解決問題及研習技能的能力。
- G. 學生能掌握資訊科技的應用，充分發揮潛能，擁有「資訊素養」的特質。
- H. 家長關心子女的成長，共同分享生活細節。

#### 4.2 對象及預期受惠人數

- A. 本校學生約 945 人：透過「校園電視台」活動，加深學生對學校的歸屬感，發掘學生的潛能，透過媒體的製作，提升學生的兩文三語的水平。
- B. 本校全體教職員超過 70 人：透過「校園電視台」活動，教師除能利用製作電視節目傳授知識、技能及態度外，亦可了解學生習得學問的程度，增進教與學的效能，拉近師生的關係。
- C. 本校學生的家長超過 2000 人：家長可安坐家中，透過互聯網收看節目、接收學校資訊，更了解學生在校內的活動情況，與學生一同成長。
- D. 校友：本校已成立校友會，定期舉行校友聯誼活動。校友可在網上收看活動情況，知悉母校的最新發展，並能觀看學弟學妹在節目內的演出，保持與母校的聯繫，並能增強對母校的歸屬感。
- E. 公眾人士：透過學校網頁和社交群組，讓公眾人士瞭解學校的情況，加深了解。
- F. 本校很樂意將所製作的校本影像教材，與其他學校分享(包括幼稚園、中、小學)，並可供他們使用，讓更多校外的人士享用本校的影像製作。

#### 4.3 教師及校長參與計劃的程度

本計劃為一個全方位學習計劃，整個計劃由：(a)監督小組：專責監察計劃的推行；(b)統籌小組：負責統籌及策劃推行建設「校園電視台」、召開會議及協調教師的工作；(c)節目製作組：各組各科統籌共同擬定計劃書內「校園電視台」節目的內容。至於技術支援方面，則由資訊科技小組及資訊科技技術員協助，指導及培訓學生進行各種節目製作。

- 監督小組
  1. 校園電視台計劃總負責，實踐建設「校園電視台」。
  2. 專責監察計劃的推行，聯繫外界，爭取各種資源。
  3. 搜集資料、出席申請計劃講座、撰寫計劃書。
  4. 評鑑計劃的成效及所產生的影響。
- 統籌小組
  1. 負責策劃及推行「校園電視台」計劃。
  2. 共同制訂校園電視台的發展方向。
  3. 帶領全體老師發揮團隊精神，監管計劃進行及確保計劃能依進度完成。
- 節目製作組
  1. 監察及檢視計劃實踐，務求精益求精。
  2. 擬定節目內容、編製劇本及選角訓練。
  3. 協助拍攝工作。

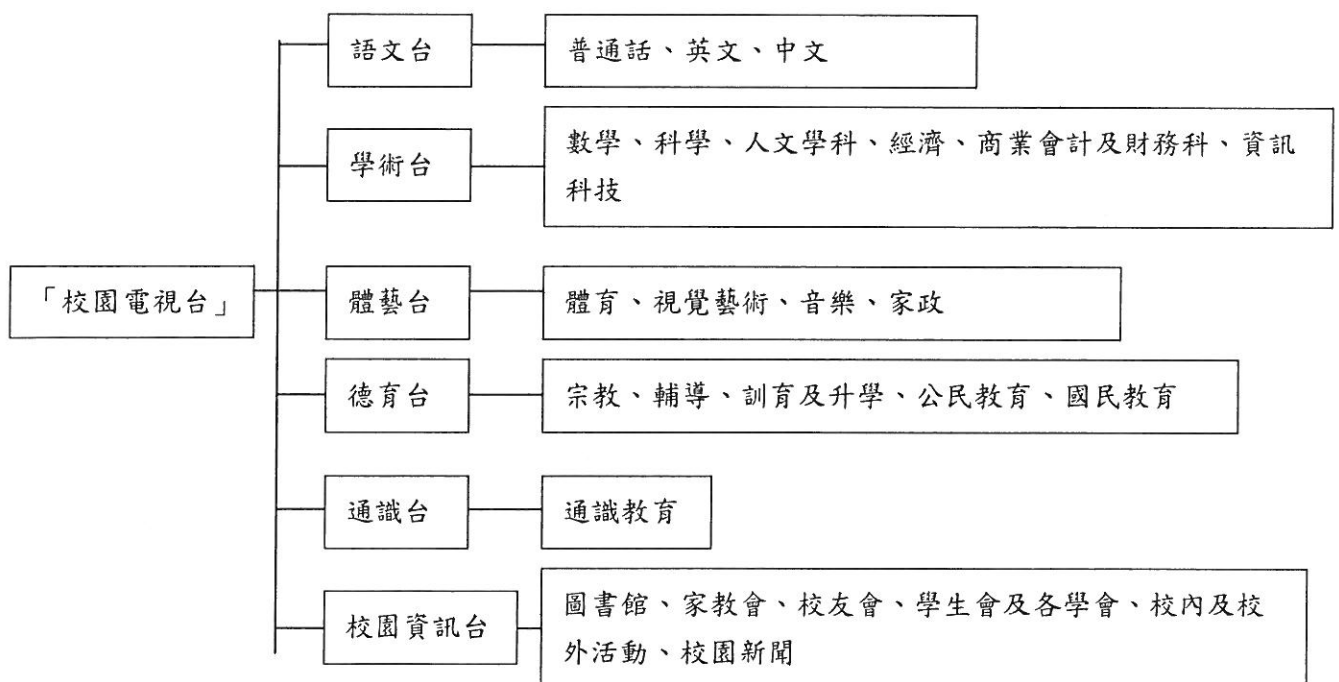
在計劃推行時，由於本工作計劃是全校性及全學年的活動，涵蓋不同科目，故學校採以「全校參與模式」。教師與學生一同觀賞節目時，可根據內容與學生進行討論及跟進，通過教師與學生的互動交流，學生可發表個人的意見和感受，教師、家長則可對不同的學生作出適當的回饋，從而加強學生的溝通、批判性思考等共通能力及照顧學生的個別需要，提升學與教的效能。

#### 4.4 工作計劃及進度表

階段	工作計劃名稱及日期	工作計劃內容
籌備期	一、成立計劃策劃小組 (2012 年 5 月至 6 月)	1. 等候審批； 2. 成立計劃策劃小組。

	二、成立節目製作的統籌小組 (2012年7月)	1.按年度安排組內活動時間表，製訂一年的相關工作及拍攝節目內容； 2.統籌及監察組內工作進度。
	三、建設校園電視台 (2012年8月)	1.建設電視台主播室。
	四、成立學生拍攝隊 (2012年9月)	1.提供有關拍攝和剪接軟件應用技功的課程，使學生能初步掌握有關的器材及軟件操作； 2.選出具潛質的學生成立小組加以培訓，以便擔任台前幕後各種崗位，包括製作人員、台前人員(如司儀、記者、演員)、創作人員及後期製作人員等。
發展期	一、成立「校園電視台」學生製作組 (2012年10月至11月)	1.進行招募，讓學生參與電視台的製作工作，並推動學生應用所學為學校服務； 2.分別成立創作組、拍攝組、演出組及後期製作組以吸納更多學生並讓學生認識分工合作的重要性。
	二、節目製作和啟播 (2012年12月) (2013年1月)	1.進行各種形式的試播，包括直播節目； 2.各小組按照既定的進度，製作所需的節目； 3.訂定出啟播的日期及舉行啟播儀式。
	三、安排電視台定期推出節目 (2013年1月至2013年7月)	1.學生熟習「校園電視台」的運作後，將有能力推出更多更佳質素的節目，所以此階段應有更多的節目推出。
展望期	一、進行檢討及總結 (2013年8月至9月)	1.各小組按各自進度為已完成的計劃進行檢討及總結； 2.對整個計劃進行檢討，並展望未來發展路向。

## 真光女書院「校園電視台」架構



## 5. 節目內容(初議)

## A) 語文台

中文科節目：

## i: 好書推介

活動計劃	
目標	培養閱讀興趣，提升閱讀風氣，交流閱讀心得。
內容	配合閱讀課、學生的閱讀報告及課外閱讀報告獎，由同學向同儕推介好書。
統籌老師	中文科老師
時間	5 分鐘
次數	每月一次

## ii: 正字正音

活動計劃	
目標	培養學生寫正字、讀正音風氣。
內容	抓出學生或一般人經常寫錯、讀錯的中文字；指出其正確的字體、正確的讀音。
統籌老師	中文科老師
時間	5 分鐘
次數	每月一次

English Subject Programme:

## i. English Speaking Day Promotion

Activity Plan	
Objectives	To introduce the theme of ESD that week
Content	To introduce the theme of ESD that week
Teacher-in-charge	English Teachers
Time	5 minutes
Frequency	5 minutes/ cycle

## ii. Culture Express

Activity Plan	
Objectives	To introduce to Students the customs of some selected countries
Content	Customs, beliefs of various countries
Teacher-in-charge	English Teachers
Time	5 minutes
Frequency	5 minutes/ 2 cycle

## B) 學術台

數學科節目：

## i: 偉大的數學家

活動計劃	
目標	提高學生對數學的興趣
內容	介紹一個數學家的故事
統籌老師	數學科主任
時間	5 分鐘
次數	每月一次

## 物理科節目

## i: 輕鬆小物理

活動計劃	
目標	提高學生對物理的興趣
內容	介紹日常物理現象，物理小實驗及破解小魔術
統籌老師	物理科主任
時間	5分鐘
次數	每月一次

## 地理科節目:

## i: 城市新面貌

活動計劃	
目標	認識城市土地利用的轉變
內容	介紹不同地區土地利用的變化
統籌老師	地理科老師
時間	5分鐘
次數	每月一次

## 生物科節目

## i: Life

活動計劃	
目標	擴闊學生對生物學的眼界
內容	動植物生活、人體運作、環境及生物的互動
統籌老師	生物科主任
時間	5分鐘
次數	每月一次

## 中史科節目

## i: 中史趣讀

活動計劃	
目標	提高學生對中國歷史的興趣
內容	介紹一些有趣的中史知識
統籌老師	中史科主任
時間	5分鐘
次數	每月一次

## 電腦科節目

## i: IT 教室

活動計劃	
目標	提升學生運用資訊科技的興趣和能力
內容	教導電腦操作的小科技及使用常用軟件的小秘訣，並介紹最新資訊科技設備的資訊
統籌老師	電腦科主任
時間	5分鐘
次數	每月一次

## 化學科節目

## i: 化學世界

活動計劃	
目標	提高學生的化學知識及產生興趣
內容	介紹不同的化學實驗及活動
統籌老師	化學科老師

時間	5 分鐘
次數	每兩週一次

## 科學科節目

## i: Laboratory practical skills

活動計劃	
目標	Help students to master correct practical skills
內容	Practical activities
統籌老師	I.S teachers
時間	5-10 minutes
次數	Once in 2 months/ Once in a month

## 歷史科節目

## i: 香港如此多 fun

活動計劃	
目標	加深同學對香港史的認識
內容	介紹香港歷史建築及掌故
統籌老師	歷史科老師
時間	5 分鐘
次數	每兩月一次

## 經濟科節目

## i: HK's Economy

活動計劃	
目標	To enhance students' interest in economic affairs
內容	Introduction of interesting topics about HK's economy
統籌老師	Economics Teacher
時間	About 5 minutes
次數	Once in a month

## 商業及會計科節目

## i: きょうしゅうぎょう (Commerce Today)

活動計劃	
目標	提高學生對商科的興趣
內容	討論當時的財經的現象
統籌老師	商業及會計科老師
時間	5 分鐘
次數	Once a term

## C) 體藝台

## 視覺藝術科節目

## i. 設計‘新’形象

活動計劃	
目標	本節目旨在讓學生掌握最新形象設計知識，配合學生多元化的興趣
內容	形象設計，形象指導，美容顧問，化妝髮型設計，服飾配搭，化妝技巧
統籌老師	視覺藝術科主任
時間	5 分鐘
次數	每月一次

## 家政科節目

## i. 暖心透心樂融融



活動計劃	
目標	使學生能掌握及預備簡單而容易預備的湯水/甜品，與家人分享，從而增進與家人的感情
內容	根據時令與合適的食材，示範/介紹一些湯水/甜品之製作
統籌老師	家政科老師
時間	10 分鐘
次數	每月一次

## 體育科節目

## i. 真光體育世界

活動計劃	
目標	提高學生對體育比賽的認識，提供運動員交流心得的平台
內容	介紹校際體育比賽的賽制，拍攝本校各項體育活動的花絮，訪問參賽者的感受
統籌老師	體育科老師
時間	10 分鐘
次數	每三月一次

## D) 德育台

## 宗教科節目

## i. 躍動時刻

活動計劃	
目標	增加學生認識基督教信仰的多元化
內容	以多元性內容引導學生認識主，如人物分享，詩歌介紹，教授舞蹈敬拜等
統籌老師	宗教主任
時間	5 分鐘
次數	每兩週一次

## 生活教育科節目

## i. 做個健康快活人

活動計劃	
目標	引起學生對健康生活的關注
內容	分享健康生活的心得
統籌老師	生活教育科老師
時間	5 分鐘
次數	每年一次

## 音樂科節目

## i. Music a la Carte (音樂精點)

活動計劃	
目標	讓同學認識不同風格的音樂，讓同學有機會發揮音樂的天份及與人分享音樂
內容	邀請老師/同學介紹不同類型音樂或表演
統籌老師	音樂科主任
時間	10-15 分鐘
次數	每週一次

## E) 通識台

## 通識科節目

## i. 真光五鏡鏡

活動計劃	
目標	提高同學對時事的認識
內容	時事評論
統籌老師	通識科老師
時間	5 分鐘
次數	每兩月一次

## F) 校園資訊台

## PTA

## i. 幸福滿屋

活動計劃	
目標	增強親子關係，建構幸福家庭
內容	介紹親子活動，親子甜品、菜式製作
統籌老師	PTA Coordinator
時間	10 分鐘
次數	每月一次

## 其他學習經歷組

## i. 「義」如反掌

活動計劃	
目標	提高學生對各項社會服務之認識
內容	介紹我校同學對外的社會服務
統籌老師	其他學習經歷組老師
時間	5 分鐘
次數	每學期一次

## 學生會

## i. 節目巡禮

活動計劃	
目標	提升同學歸屬感
內容	重播大型節目如 Singing Contest, fashion show
統籌老師	學生會顧問老師
時間	5 分鐘
次數	每兩月一次

## 圖書館

## i. Book sharing on new library books purchased

活動計劃	
目標	To promote new library books
內容	Book sharing by students
統籌老師	Reading Committee
時間	5 minutes
次數	Once in 2 months

## 5.2 播放時間表

節次	時間	Day 1	Day 2	Day 3	Day 4	Day 5	Day 6
	8:15 – 8:25	Roll Call					
1	8:25 – 8:45		語文台				語文台
	8:45 – 9:00						
2	9:00 – 9:35						
3	9:35 – 10:10						
	10:10 – 10:25	Recess					
4	10:25 – 11:00						
5	11:00 – 11:35						
	11:35 – 11:50						
6	11:50 – 12:25						
7	12:25 – 13:00						
	13:00 – 13:30	Lunch					
	13:30 – 14:00	學術台	學術台	通識台	校園資訊台	體藝台	德育台
	14:00 – 14:15	Roll Call					
8	14:15 – 14:50						
9	14:50 – 15:25						
10	15:25 – 16:00						

## 6. 產品及成效

## 6.1 產品

建立一個有學校特色的「校園電視台」及有豐富錄像的資料庫，並把節目存放在網頁和備份。

## 6.2 成效

- A. 學生在製作節目的過程中能加強共通能力的發展，從而提高學生的協作、創造、溝通及解難能力。
- B. 能讓學生發揮到各種才能，並照顧學生的不同需要，促進校園共融文化。
- C. 能加強學生兩文三語的能力，在聽、說、讀和寫方面均有所提升。
- D. 提升學生對國民身份的認同及公民教育。
- E. 提高學生的學習興趣和動機。
- F. 增加學生的體藝及音樂知識，並能培養學生的欣賞能力。
- G. 一個實用而設備齊全的「校園電視台」。
- H. 透過培訓及節目製作，提升了教師及學生運用資訊科技的能力。
- I. 增加教師、學生及家長對學校的歸屬感。

## 7. 預算

項目		單價	數量	總額	
(A) 器材	A1	數碼硬盤攝錄機 (連高容量後備蓄電池及攝錄機 專用腳架)	\$6,500	1	\$6,500
	A2	三腳踏輪(可動滑輪連外景袋)	\$720	1	\$720
	A3	實時虛擬演播系統(VR PRESENTER)	\$89,500	1	\$89,500
	A4	4路影音一進四出分配放大器	\$640	1	\$640
	A5	手提麥克風和站立式腳架	\$250	1	\$250
	A6	監製專用耳筒	\$250	1	\$250
	A7	音訊接線及分線系統	\$1,980	1	\$1,980
	A8	互聯網影像管理平台	\$9,800	1	\$9,800
	A9	標清數碼廣播系統	\$27,800	1	\$27,800
	A10	實時數碼影像剪接軟	\$2,560	1	\$2,560
合計：				<b>\$140,000</b>	
(B) 工程	B1	禮堂廣播系統音訊接駁至電視台 控制室、播放點接駁安裝工程及 校園拍攝點安裝工程	\$15,000	1	\$15,000
	B2	「校園電視台」拍攝及控制室工 程費用	\$79,900	1	\$79,900
	B3	「校園電視台」軟件及硬件安裝 費用	\$8,000	1	\$8,000
合計：				<b>\$102,900</b>	
(C) 服務	C1	「校園電視台」操作培訓(教師 及工作人員)	\$2,400	1	\$2,400
	C2	「校園電視台」小記者及主播培 訓(學生)	\$2,400	1	\$2,400
合計：				<b>\$4,800</b>	
(D) 一般開支	D1	核數	\$5,000	1	\$5,000
	合計：				<b>\$5,000</b>

項目	金額
(A) 器材	\$140,000
(B) 工程	\$102,900
(C) 服務	\$4,800
(D) 一般開支	\$5,000
總計：	<b>\$252,700</b>

## 資產調配計劃

類別	項目/說明	數量	總值	建議的調配計劃
視聽器材	數碼硬盤攝錄機	1	\$6500	留校使用
電腦硬件	(1) 互聯網影像管理平	1	\$9800	留校使用
	(2) 標清數碼廣播系統	1	\$27800	留校使用
電腦軟件	(1) 實時虛擬演播系統	1	\$89500	留校使用
	(2) 實時數碼影像剪接軟	1	\$2560	留校使用
其他	音訊接線及分線系統	1	\$1980	留校使用

## 8. 評鑑方法

本校會成立監察小組，並由校長、副校長、教務主任及「校園電視台」統籌小組成員所組成，在三個階段內，包括籌備期、發展期、總結及展望期召開會議，透過數據及小組面談了解受眾的習得及影響，並監督是項計劃的進度與成效，評鑑方式主要為：

- B. 針對「校園電視台」學生及老師進行具體評估，包括幕前及幕後的節目及製作評估
- C. 觀察及了解全體學生對節目的反應及進行針對節目的評估
- D. 問卷調查，利用學生、教師及家長的問卷評估成效

## 9. 計劃的延續性

- 9.1 學生方面：計劃完成後，本校透過各種電視台培訓，培訓了一批校園小記者及節目主持，有助學生擴闊視野和知識，有效地培養他們的全人發展。他們日後更可協助接續培訓低年級學生，使「校園電視台」的工作得以延續。
- 9.2 教師方面：從「校園電視台」的培訓、製作及運作上汲取經驗，學懂創作、製作節目及運用攝錄、剪接器材，日後能培訓學生擔任各項製作工作。
- 9.3 設備及器材方面：學校日後會利用各種資源支持「校園電視台」的運作，包括技術支援人員、培訓參與製作節目的學生、各項器材的保養費用、行政人員的監察及管理，以確保「校園電視台」能持續運作下去。
- 9.4 學校課程方面：本校制訂的「校園電視台」培訓課程，正好提供了現時教學改革所提倡的九種共通能力的培訓，希望藉此能跨越八大學習領域，擴闊教學空間，讓校本課程得到增潤，有助增強學生的學習能力，提高學校的教學水平。

## 10. 推介及宣傳計劃

- 10.1 本校會把電視台的資料、學生的培訓、節目製作的花絮等上載學校網頁，並定時發送電視台的最新動態，以推廣及宣傳計劃。
- 10.2 參與教育局的宣傳及推廣活動。
- 10.3 向其他學校推介是次申請優質教育基金計劃，與其他學校分享經驗。

## 11. 工作小組成員

工作小組名稱	成員姓名
一. 監督小組	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 校長、副校長</li> <li>● 總務主任、資訊科技組主任</li> </ul>
二. 統籌小組	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 校長、副校長</li> <li>● 總務主任、資訊科技組主任</li> <li>● 家長教師會代表</li> </ul>
三. 節目組	(A) 節目製作組 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 總務主任、資訊科技組老師</li> <li>● 顧問老師               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 中文科主任</li> <li>➢ 英文科主任</li> <li>➢ 數學科主任</li> <li>➢ 通識教育科主任</li> <li>➢ 物理科主任</li> <li>➢ 化學科主任</li> <li>➢ 生物科主任</li> <li>➢ 電腦科主任</li> <li>➢ 經濟科主任</li> <li>➢ 商業及會計科主任</li> <li>➢ 地理科主任</li> <li>➢ 歷史科主任</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 圖書館主任</li> <li>➤ 宗教科主任</li> <li>➤ 體育科主任</li> <li>➤ 音樂/藝術發展科主任</li> <li>➤ 視覺藝術科主任</li> <li>➤ 家政科主任</li> <li>➤ 生活教育科主任</li> <li>➤ 其他學習經歷組主任</li> <li>➤ 學生會老師</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 家長教師會代表</li> <li>● 資訊科技技術員</li> </ul> <p>(B) 學生拍攝隊</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 總務主任、資訊科技組</li> <li>● 資訊科技技術員</li> </ul> <p>(C) 後期製作組</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 總務主任、資訊科技組老師</li> <li>● 資訊科技技術員</li> </ul> <p>(D) 校園電視學生核心工作小組 20 人 主席 1 人 → 副主席 1 人 → 台長 6 人 → 每台工作人員 2 人</p>
--	---

## 12. 遞交報告時間表

本人/本校/本機構承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

Project Management 計劃管理		Financial Management 財政管理	
Type of Report and covering period 報告類別及涵蓋時間	Report due day 報告到期日	Type of Report and covering period 報告類別及涵蓋時間	Report due day 報告到期日
Progress Report 計劃進度報告 1/7/2012 - 30/6/2013	31/7/2013	Interim Financial Report 中期財政報告 1/7/2012 - 30/6/2013	31/7/2013
Final Report 計劃總結報告 1/7/2012 - 30/9/2013	31/12/2013	Final Financial Report 財政總結報告 1/7/2013 - 30/9/2013	31/12/2013