

計劃名稱：文化教育—對生命培育與身份建立的教育（第一階段）

乙部：計劃撮要

計劃名稱：文化教育—對生命培育與身份建立的教育（第一階段）（下稱：本計劃）

Cultural Education: Life Building and Identity Constructing

申請機構：香港中文大學文化及宗教研究系（下稱：本系）

(1) 目的及目標：本計劃嘗試結合生命教育、國民教育和文化教育，以文化教育為軸心，探索生命的三個維度，分別為道德主體、社群身份和創意人生。本計劃認為文化教育能補足生命教育的非歷史性，也能疏理國民教育的政治性。透過教材設計、教師工作坊、學生本地考察和工作坊等，本計劃期望為初中學生提供另類學習，並支援教師發展其生命教育和國民教育等校本課程。

(2) 對象及預期受惠人數：初中學生及中學老師

教學教材：全港約四百多間中學。特約種籽學校：10間—學生 1500 人次、老師約 240 人次。

(3) 推行方案：

a. 進行時期：2012年8月1日至2013年7月31日

b. 過程/時間表：計劃統籌：8-10/12；教師教材：11/12-7/13；教師課程：11/12-4/13；
學生活動：1-7/13；網站建設：10/12-8/13

c. 與其他機構／伙伴協作：

大專學術機構—香港中文大學文化及宗教研究系、崇基學院神學院優質生命教育中心

中學—港九潮州公會馬松深中學、佛教覺光法師中學、長沙灣天主教英文中學、基督教香港信義會心誠中學、陳瑞祺（喇沙）書院、香港紅十字會醫院學校、匯基書院（東九龍）、華仁書院（九龍）、聖公會李炳中學、香海正覺蓮社佛教梁植偉中學

(4) 產品：

(i) 產品／成果：文化教育—對生命培育與身份建立的教育（第一階段）教材套

(ii) 產品／成果的推介：

A. 以老師為主：提供合適教材套，作為對教學的支援；提供文化教育建立培訓課程及考察活動，讓教師掌握相關學理、教學法和評估準則。

B. 以學生為主：設計和提供不同學習經驗，如考察、創作、考察團等，讓學生們對道德主體、國民身份和創作人生有體驗和反省。與學生一起創意性地建構文化教育內容和文化身份。

C. 以教育界為主：建立平台，讓不同學校的教師和學生交流和分享，提昇教與學質素；建立大學與中學合作關係。

(iii) 產品／成果商品化潛力：教材套會在全港中學發行，並設立教材套支援網絡，提供諮詢服務。

(5) 預算：

(a)職員薪酬 \$283,500 + (b)設備\$10,000 + (c)服務 \$167,000 + (d) 一般開支 \$28,500

優質教育基金撥款總額 \$489,000

(6) 評鑑：

(i) 表現指標：統計參加本計劃活動人次及各界評價

(ii) 成效衡量：RE-AIM、問卷調查、內部監察、網頁瀏覽人次評語、學校及學生報告



丙部：計劃詳情**計劃目的：**

本計劃嘗試結合生命教育、國民教育和文化教育，以文化教育為軸心，探索生命的三個維度，分別為道德主體、社群身份和創意人生。本計劃認為文化教育能補足生命教育的非歷史性，也能疏理國民教育的政治性。透過教材設計、教師工作坊、學生本地考察和工作坊等，本計劃期望為初中學生提供另類學習，並支援教師發展其生命教育和國民教育等校本課程。

計劃目標：

本計劃的目標有四方面。

- (一) 以教師為主：
 1. 提供合適教材套，作為對教學的支援。(短期目標)
 2. 提供文化教育培訓課程及相關活動，協助教師建構相關校本課程。(長期目標)
- (二) 以學生為主：
 1. 設計和提供不同學習經驗，如創作、考察團等，讓學生們對道德主體、國民身份和創作人生有體驗和反省。(短期目標)
 2. 與學生一起創意性地建構文化教育內容和文化身份。(長期目標)
- (三) 建立平台和安排交流會，讓不同學校的教師和學生交流和分享，提昇教與學質素。
- (四) 建立大學與中學合作關係，讓大學的研究成果可轉化為對中學的貢獻。

計劃對象：

- (一) 特約種籽學校：10 間；種籽學校為教學教材和活動推廣的試點學校。
- (二) 對象：第一階段：以學校教師及中一至中三學生為服務對象。
第二階段：以學校教師及中四至中六學生為服務對象。
- (三) 服務人次：
 1. 種籽學校教師：240 人次
 2. 種籽學校同學：1500 人次
 3. 預期受惠者：全港中學

計劃年期：2012 年 8 月 1 日至 2013 年 7 月 31 日，為期 1 年。

〈A〉背景—根據現有狀況評鑑對此計劃的需要：

甲：針對教育發展的趨勢

生命教育

近十年內，生命教育成為香港教育一個很重要的範式轉移，而這轉移亦獲得教育界肯定。除了從優質教育基金所支持的計劃反映出來外¹，教育局亦於 2010 年分別與香港中文大學教育學院和香港教育學院合作在中學和小學推動生命教育。生命教育的重要不只在於喚起教育工作者對教育理想的堅持和對生命的擁抱，更提供一個視野去詮釋、反省和設計教育內容、方法和政策等。

國民教育

行政長官曾蔭權於 2010-2011 年《施政報告》特別提出推動國民教育是政府既定方針，並計劃於 2012-2013 學年先在小學推行全港國民教育課程。國民教育的重要往往在國家面對危難時發揮其積極穩定性，即關愛顧念和樂於承擔。不僅於此，透過薪火相傳，國民教育有助承傳國家資產和敢於創新。Judith Torney-Purta, John Schwille 和 Jo-Ann Amadeo 編的《Civic Education Across Countries》也指出，國民教育的重要性，在於它能使年輕人意識到自己的公民權利與義務，並能學習參與社會事務。²

文化教育

行政長官曾蔭權在 2007-2008 年的《施政報告》中表示，察覺到香港市民日益關注本港的文化遺產，並承諾為文物保育訂定新的方向。隨之，發展局於 2008 年 4 月成立文物保育專員辦事處。與此同時，喜帖街和皇后碼頭等事件皆反映市民對文化遺產的醒覺和關注。³ 在全球化下，文化教育對自身的身份和傳統尤其重要，即免被全球化下的一體化傾向消滅；另一方面，文化教育有助學生認識和尊重其他文化，減少無知和不必要衝突。所以，文化教育不只是民族教育，更屬於一種全球公民教育。

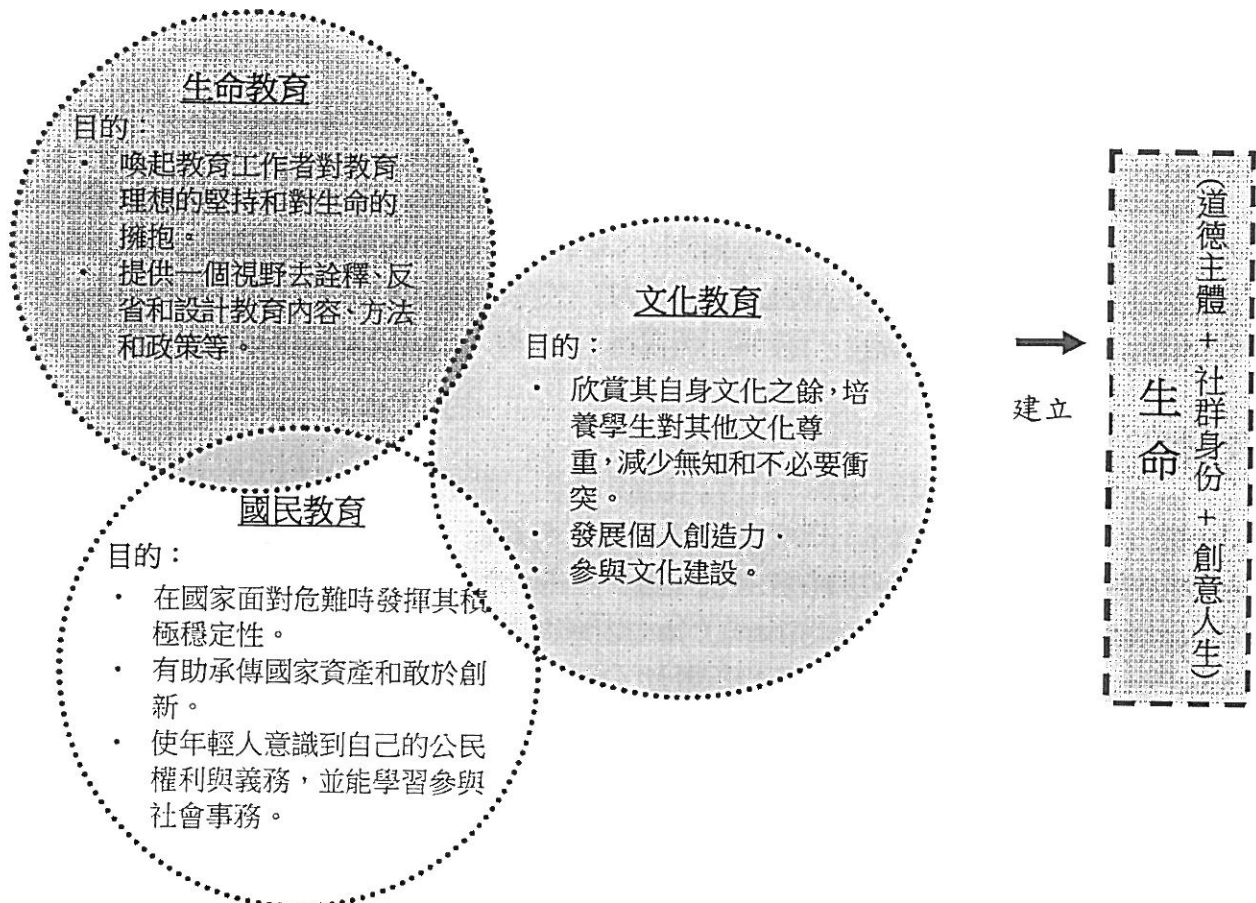
生命教育、國民教育和文化教育關係密切。他們三者都是關乎生命的建立，即道德主體、社群身份和創意人生。本計劃認為以文化教育作為核心，較容易整合生命教育和國民教育，並能更具體帶出他們的內涵。

¹ 參考頁 4。

² Judith Torney-Purta et al, *Civic Education Across Countries* (Amsterdam: Association for the Evaluation of Educational Achievement, 1999).

³ 喜帖街事件發生於 2004-2007 年期間。政府將喜帖街（原名利東街）納入市區重建範圍。反對者認為這破壞現時社區網絡、堆砌一個虛偽社區和對現時商戶剝削。皇后碼頭事件發生於 2007 年。政府因要進行填海工程，需要把皇后碼頭拆卸，但遭到市民反對。反對者以保護集體回憶、保留歷史文化和保育等理由爭取保留皇后碼頭。





乙：針對研習教材及資源之現況評估

1. 當下需要

雖然生命教育已得到學界的肯定，但不同學校和團體對生命教育有很不同理解。這不同理解可以正面地被視為校本和百花齊放，但當甚麼都是生命教育時，甚麼都不是生命教育了。此外，我們發現絕大部份生命教育課程和活動相對地較缺乏歷史感和文化感。雖然生命的價值被肯定了，但這可能只是一個沒有根的生命。

教育局於 2011 年出版《重情理·通國情——從理念到實踐》教學資源協助學校推行國民教育。它提出以情為本的國民教育，並帶出情的四個面向（分別為國情、情懷、情感和真情）。以這資源為例，國民教育中有關文化部份傾向以認同國民身份為目標。雖然國民身份被肯定，但因相對地缺乏從生命和文化視域理解人文國情，國民教育反被歷史限制了。

若用現代政治理論來描述以上情境的話，生命教育與國民教育之間分別，就有如自由主義與社群主義之張力。像自由主義，生命教育強調個體的重要性。同樣，像社群主義，國民教育強調群體對個人的重要。然而，我們知道個人與群體從來不是對立，也不可能對立，所以，問題不是二擇其一，而是整合。若引用黑格爾（Hegel）辯證論，作為正論的生命教育，就會產生反論的國民教育，而反論與正論結合，建立合論。合論在本計劃就是文化教育。換句話說，文化教育不是獨立於生命教育和國民教育，而是整合下的結果。然而，在黑格爾辯證論下，文化教育不是最後，它也會成為正論。

2. 現時學校對以上關注課題的處理

政策層面：

雖然教育局肯定生命教育的重要，但它沒有將生命教育納入政策，其優點是讓學校各自決定如何設計和執行。至於國民教育，教育局還未公布甚麼時候在中學推行，也未就課程提出具體建議。雖是如此，也與現行的德育及公民教育課與國民教育有一定關聯。就此，我們有兩個觀察：（一）我們支持校本計劃，因為生命教育與國民教育與學校的傳統和學生背景有關；（二）很多學校都傾向校本計劃，所以，學校需要有足夠支援去發展其校本計劃。

資源層面：

教育局和優質教育基金以不同形式支援學校發展生命教育、國民教育和文化教育。雖然這一切資源是寶貴的和豐富的，但我們有兩個觀察：（一）這些資源傾向獨立地處理生命教育和國民教育，沒有嘗試整合兩者的關係；（二）文化教育的資源相對地缺乏，而其內容多傾向歷史傳統，缺乏一普世視域。

教學層面：

按教育局建議，佔 10% 整體學習時數的其他學習經歷包括德育及公民教育、社會服務、與工作有關的經驗和藝術發展（不包括 5% 整體學習時數的體育發展）。學校多傾向分割地執行，即德育及公民教育沒有必然跟社會服務有關，也談不上與藝術發展有關。最後，一方面，教師疲於奔命滿足不同其他學習領域需要；另一方面，學習領域的整合就留給學生自行處理。

3. 整體現況評估

當認同生命教育和國民教育以校本計劃出現時，學校和教師需要有更更新的支援。此外，學校有太多教育目標需要達成，但教育目標之間缺乏關聯而可能變得片斷性。然而，問題不必然是選擇或優先，而是整合相關教育目標。本計劃認為生命教育、德育、國民教育、公民教育，甚至社會服務和藝術發展等等可以在文化教育視域下整合。

以上說法不是要用文化教育取締生命教育、德育、國民教育、公民教育，甚至社會服務和藝術發展等，反而他們為文化教育提供內容。所以，文化教育只是一個框架。雖是如此，但文化教育也有其獨特貢獻。例如，在文化教育下，生命是以個體和身份出現（前者是生命教育所關注，後者是國民和公民教育所關注）；在文化教育下，國民教育不只是對歷史和傳統的認識，更參與文化創造和維護。

丙：對本計劃之現況評估

1. 文化教育基礎

第一，從人權角度

按《世界人權宣言》第二十二條表明：「每個人，作為社會的一員，有權享受社會保障，並有權享受他的個人尊嚴和人格的自由發展所必需的經濟、社會和文化方面各種權利的實現，這種實現



是通過國家努力和國際合作並依照各國的組織和資源情況。」《經濟、社會和文化權利國際公約》第十五條也同樣指出參加文化生活之權利，並對其本人的任何科學、文學或藝術作品所產生的精神上和物質上的利益，享受被保護之利。在人權理念下，文化教育是一種表達權利和與人分享的責任。

第二，從身份建立角度

基本上，身份是一個社群和建構的概念。例如，中國人是一個屬於中國人社群而被建構的結果；相反，中國人不是由一個人任意建立的。某層面來說，中國人身份與公民（citizenship）有一定關係，而這主要是一個政治理解。若從文化角度來看，中國人可以跨越公民的限制，因為中國人身份屬於一種生活和價值的認同。然而，在一個多元種族社會中，文化教育傾向維護多元身份，並由此孕育彼此尊重和欣賞等公民價值。

第三，從生命教育角度

文化不只是對傳統的追溯和繼承，更是在當下的創造。創造並不關乎創意產業，而是人在特定空間對其生命體驗的表達。藝術絕對是一種對生命體驗的表達，但不限於此，以致每一個生命都在其日常生活以不同形式參與文化創造。一方面，欣賞和創造是文化教育的核心。另一方面，反思文化象徵有助對生命的認識。

2. 文化教育內容

第一， 認識文明與文化對生命和國民身份的塑造，包括中國文化和當下香港核心價值。⁴

第二， 尊重和欣賞多元價值，並有能對不同價值作出疏理與整合，例如，由民族性和宗教性產生的多元價值對人權的挑戰。

第三， 鼓勵文化建設和保育，包括對非物質與物質文化遺產之認識和保護，更能以藝術和社會服務等參與和創造文化。

第四， 認識當下文化理論，解讀當下文化現象和生活世界的符號。

3. 文化教育價值與重要性

第一， 文化教育對國民教育中的中國人與香港人身份討論提供一種非政治解讀，而是從多元價值角度去疏理與整合。事實上，中港兩地的接觸更頻密，所以，文化教育扮演一定角色。

第二， 文化教育配合全球公民教育所需要的素質，因為文化教育強調認識、對話、尊重和權利。

第三， 文化教育為生命教育提供歷史感和文化素質。文化教育不只討論個人成長與責任，更理解人的成長是與其歷史和文化身份有關。

第四， 文化教育肯定同學的主導性。他們不但被栽培有相關知識外，更被鼓勵以不同形式表達他們的生活體驗。

第五， 文化教育連結傳統文化和當下文化現象。除了欣賞和認同外，批判和分析也是文化教育的特色。

⁴ 2004年6月7日，近三百位來自42個不同香港專業、學術界人士在報章聯署《香港核心價值宣言》，列舉香港的核心價值是自由民主、人權法治、公平公義、和平仁愛、誠信透明、多元包容、尊重個人、恪守專業。

如起初所說，文化教育不是要取締生命教育和國民教育，反而嘗試提供另一個框架思考生命教育和國民教育。基於以上理由，我們認為文化教育有更大和更深的承載力。

〈B〉本計劃如何成為大學院校及中學發展策略部份

甲：承擔與回饋

作為大學教育機構，本系多年來對文化、國民及生命教育均抱有承擔。我們亦有不少教授兼為校董、校監、教統局課程發展顧問，故此絕對能為學校及師生提供長遠及合適的協助，針對長遠的未來發展方向提供充分的支援。本計劃另一方面銳意對現職教師的培訓、提倡及實踐新的教學法。我們相信，本計劃長遠對整個教學界都有深遠的意義及貢獻。

(表一) 本系對中小學支援的歷史與現況

年份	支援中學計劃	主題
1999-2001	宗教與人生	優質生命教育的追尋(QEF1998/4452)
2003-2004	和而不同	種族、宗教和平共處之道
2004-2005	和而不同	具世界文化與宗教視野的新世代
2004-2005	學校社關先鋒發展	義工訓練計劃
2005-2006	和而不同	多元中的互動—香港文化與宗教的探索(QEF2004/0888)
2006-2007	和而不同	我和我的社會
2007-2008	和而不同	文化價值與心靈培育
2008-2009	和而不同	關愛弱勢社群—公民教育與跨國族文化學習(QEF2006/0292)
2009-2010	和而不同	宗教與日常生活(QEF2008/0170)
2010-2011	和而不同	我是我的身體(第一階段) (QEF2009/0253) *曾被 QEF 挑選為計劃推廣活動(12/JAN/2012)
2011-2012	和而不同	我是我的身體(第二階段) (QEF2010/0162)

基於我們已有的活動，我們已累積一定的經驗，在人才、設備、器材及教學資料等方面亦能為本計劃提供良好發展基礎。舉例而言，本系一直密切留意和配合現時的教學趨勢。自 1999 年開始連續 13 年，本系一方面實踐過去由課程發展議會提出「學會學習諮詢文件」中的意見和理念，如組織教師網絡、推動多元教學、鼓勵學生走出課室以外的學習、協助學校舉辦全方位學習日、提供專業教師培訓、舉辦多元化講座、工作坊、考察體驗團以及其他不同形式的活動等。另一方面，為配合最新的課程發展，我們推出了新一系列相關的活動，率先體驗和實踐了未來課程發展的提議，並開創了新的教學模式。再者，本系多年來承蒙優質教育基金支持，也因應基金優先主題而提出具創新及前膽性的教育計劃，與時並進。



乙：資源（不同研究中心、專家、前線教師、學校網絡）

本系作為高等學術機構，多年來開辦不同宗教的學術研究中心及學科教席，暨為本計劃作後盾，提供最專業的學術支援。於 2009 年 10 月，本系的崇基學院神學院正式成立優質生命教育中心，本計劃負責人獲委任為中心主任。

本系在過去 13 年來，與過百間中小學建立良好夥伴合作關係；而在過去四十多年來⁵，本系亦有不少畢業生在中小學擔任教職。

本系一向重視與中學之間關係，故在系內行政架構中，早已設立中學夥伴委員會。該委員會主要負責處理本系與中學的事務，非定期開會討論與中學教育發展相互合作關係及資源配合之議題。

（表二）本系中學夥伴委員會名單

龔立人教授	黃慧貞教授	陳龍斌教授	楊國強教授	張歷君博士
周惠賢博士	陳澤雷博士			

（表三）本計劃執行委員會成員名單

本計劃負責人及執行總監	龔立人教授	香港中文大學文化及宗教研究系副教授(BTh., M.Phil., Ph.D.) 香港教育局舉辦 2010-2011 年「協助中學規劃生命教育計劃」副統籌主任； 香港教育局課程發展處-倫理與宗教委員會委員； 香港考試及評核局-倫理與宗教委員會委員； 香港教育局課程發展處個人、社會及人文教育組委員； 香港中文大學教育學院文學碩士價值教育課程系外評核員； 香港教育學院宗教教育與心靈教育中心管理委員會委員； 香港中文大學崇基學院神學院優質生命教育中心主任； 香港中文大學文化及宗教研究系和而不同計劃負責人。
本計劃顧問(學術)		
	黎志添教授	香港中文大學文化及宗教研究系教授兼系主任 B.A.; B.D. (Hons); M.A., Ph.D. ; 香港中文中學道教文化研究中心主任。
	楊國強教授	香港中文大學文化及宗教研究系助理教授 B. Sc.; M.Div., Ph.D. ; 前宗教教育中心總幹事。

⁵ 本系前身為香港中文大學宗哲系，創辦於 1968 年。

周惠賢博士	香港中文大學文化及宗教研究系導師(B.Ed, M.Div, Ph.D, MSSAPSY) 香港教育局舉辦 2010-2011 年「協助中學規劃生命教育計劃」副統籌主任； 香港教育局課程發展處-倫理與宗教委員會委員； 香港中文大學崇基學院神學院優質生命教育中心管理委員會成員； 優質教育基金「體驗學習與青少年正向發展」(2009/0364)計劃負責人； 香港中文大學崇基學院神學院名譽副研究員。	
本計劃顧問(學校)		
港九潮州公會馬松深中學	佛教覺光法師中學	長沙灣天主教英文中學
基督教香港信義會心誠中學	陳瑞祺(喇沙)書院	香港紅十字會醫院學校
匯基書院(東九龍)	華仁書院(九龍)	聖公會李炳中學
香海正覺蓮社佛教梁植偉中學		

丙：教師及校長參與計劃的程度

(表四) 本計劃的顧問和合作者

合作學校	合作學校
港九潮州公會馬松深中學	陳瑞祺(喇沙)書院
長沙灣天主教英文中學	聖公會李炳中學
匯基書院(東九龍)	佛教覺光法師中學
香海正覺蓮社佛教梁植偉中學	香港紅十字會醫院學校
基督教香港信義會心誠中學	華仁書院(九龍)

丁：本系的經濟和資源支持

本系不單在軟件上(即學術支援及學校網絡)支持本計劃；在人事上，會自資聘請技術支援員及計劃顧問團隊的顧問費用；並動用資源支持本計劃之推行，為數\$200,000，包括1位技術支援員及委員會顧問費用，詳情可參考本計劃書頁14-15。惟本系資源實在有限，故希望及需要申請優質教育基金資助，以令本計劃可受惠於更多學校及學生。

上述種種足證本系擁有龐大的學校網絡，與前線教師亦有不少合作關係，能時刻緊貼教育場景脈搏，在教師及學生面對教學困難時，運用本系資源及學術知識作出相應支援。



〈C〉工作計劃及進度表甲：工作計劃

A 教師教學教材：

身份—文化教育教材套

目的：為教師提供具參考價值的教材，以文化視野闡釋「身份」的內涵。

內容：雖然身份是建構，但它是對人的自我認識的必須。每一個人，可以同時擁有屬於不同層面的身份標誌，如國家、地域、種族、信仰、語言、性別及職業層面等等。一方面，我們需要認識這不同身分及其可能的衝突；另一方面，我們需要批判地理解這不同身分，以致人可以積極活出他的身份。本計劃將「身份」劃分為社群身份、文化身份及創意身份，協助學生反思身份議題。

形式：第一階段所編撰教材，適合初中程度學生。當中每一課題包含 2 節(即 80 分鐘)教學資料。應用學科及範疇：通識、生命教育、德育、國民教育、公民教育和藝術教育。計劃會為十二個課題提供 24 節教學資料。

社群身份

課題	題目	重點
1	一國兩制下的中國香港人	中學生的自我身份認同
2	一國兩制下在香港的中國人	中學生的公民權利與義務
3	香港宗族探討	探討本港宗族：如屏山的鄧氏、粉嶺彭氏
4	少數族裔	探索及認識少數族裔在香港的社群身份

文化身份

課題	題目	重點
1	韓國潮流文化與香港	韓潮音樂
2	台灣潮流文化與香港	台式電影
3	日本潮流文化與香港	日系衣著
4	中國潮流文化與香港	內地人的生活習慣

創意身份

課題	題目	重點
1	潮流服飾 Mix & Match	穿得上的身份
2	以樂會友	音樂創作人以樂曲譜出獨特身份
3	Facebook · Blog · 討論區 · 微博	網絡世界下的新身份
4	塗鴉與反抗	創作下的邊界與超越

推廣：除提供教材外，也會為教師舉辦工作坊，分享運用教材的經驗及方法，以達最佳效用。

B. 教師培訓工作坊

目的：教師培訓工作坊內容為配合教師教學教材，協助教師疏理在文化教育下，學生生命與身份建立的教育。

內容：主要圍繞文化教育的基本原則與範疇。本計劃將邀請資深學者主領，並提供講義供教師參考。

工作坊 1	文化符號	認識文化符號理論，並它們代表的系統。
工作坊 2	文化身份	文化身份可以從相同或差異兩方面出發。相對於香港人而言，其文化身份，從日常生活出發，而且長期持續的，使不同年代的香港人都有著相近的感覺，否則不同年代的人互相會感到「代溝」。
工作坊 3	文化創造	在疏理文化教育的同時，我們同時在建構及創造新的文化空間。

培訓時數：每節 3 小時，合共 9 小時。預計參與人次：240 人次

C. 學生活動

學生培訓系列—創意人生及社群身份

推行目的：

- 1) 對教育界的延續性：本計劃以「先導形式」籌辦，期望學校在將來可以校本形式，持續舉辦有關活動。這活動與教師培訓工作坊互相配合，以便教師在校內向進行學生培訓，融合教師培訓系列資料及所建立的資源。
- 2) 創造文化：文化不只是對傳統的追溯和繼承，更是在當下的創造。創造是人在特定空間對其生命體驗的表達。藝術絕對是一種對生命體驗的表達，以致每一個生命都在其日常生活以不同形式參與文化創造。

應用學科及範疇：通識、生命教育、德育、國民教育、公民教育和藝術教育

推行方式：

- 1) 校本考察團及工作坊：內容包括創造文化、認識社區文化，文化身份與族群，傳統宗教文化認識等。預計參與學生 1500 人次。

考察團及工作坊例子 1：「文化教育之創意藝術」@伙炭藝術工作室

本計劃將邀請大學視覺藝術院講師及專業漫畫家向學生分享其創作心得。欣賞和創造是文化教育的核心，反思文化象徵，創意藝術，亦有助對生命的認識。工作坊後，參加實地考察，如伙炭藝術工作室，了解本土文化藝術。

時數：校內工作坊 2 課節約 1.5 小時，邀請藝術到校與學生分享實地考察 2 課節約 1.5 小時，學生到藝術家工作地方考察



考察團及工作坊例子 2：「尊重不同文化身份—遇上印度人」

學生先參加工作坊，直接與少數族裔人士接觸，學習欣賞不同文化，例如：生活實況、宗教、食物、語言、服飾、藝術及習俗等等。培養種族平等及共融的價值觀。工作坊後，參加實地考察(包括宗教場所及少數族裔團體聚集點)，加深參加者對居港少數族裔人士生活情況的了解。

時數：校內工作坊 2 課節約 1.5 小時，邀請少數族裔與學生分享

實地考察 2 課節約 1.5 小時，學生到少數族裔聚集點考察

D. 資源分享網站

此網站主要目的是向公眾，尤其學界，呈現本計劃之產品及成果。

本計劃網站會由專人設計及管理網頁以推廣和宣傳本計劃的內容和活動，為各夥伴學校溝通和交流的平台。網頁將提供富豐的教學資源，如教師培訓工作坊資料及教材套，以供教師製作教材和教學時參考所用。網頁將開放予公眾瀏覽，不單可提供渠道予學生交流資訊及進行學習活動，同時亦提供平台予不同機構發表訊息，推動生命教育普及化及提升優質教育基金知名度。

乙：工作進度

	08/12	09/12	10/12	11/12	12/12	01/13	02/13	03/13	04/13	05/13	06/13	07/13
計劃籌備	●	●	●									
教師教材				●	●	●	●	●	●	●	●	●
教師培訓				●	●	●	●	●	●	●		
學生活動						●	●	●	●	●	●	●
網站			●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

下表為本計劃之工作進度表，圖●表示該月份應做的工作指標。

丙：預期產品及成果

- 1) 教師教學教材套：共 12 套教材，具指向性編撰方式，可按學生程度及社會現況而靈活改變
- 2) 教師教學教材：教材套、參考資料及簡報將出版予學校及教師
- 3) 學生培訓系列—文化教育及全球公民大使：此等先導性活動，為學校日後文化教育、生命教育及國民教育課程及其他學習經驗之發展藍圖。有關籌備經驗及學生回應，將在本計劃網站與公眾分享，或交由其他機構繼續籌辦。

〈D〉計劃成效

評鑑參數及方法

評鑑方法	內容
RE-AIM	借用優質教育基金在 2007 年委託本校進行「生命教育計劃」研究及發展工作的 RE-AIM 模式綜合及總結本計劃之工作 ⁶ 。 RE-AIM：Reach, Effectiveness, Adoption, Implementation & Maintenance
問卷調查	在所有活動舉行後，皆有問卷給予參與者（包括教師及學生）作答，以釐定及評核是次活動是否達到預期的目的，及各學生對「文化教育」理念的掌握
內部監督	本系「中學夥伴委員會」將定期開會，檢討及評估本計劃的推行情況
學校報告	每間參加的夥伴學校的代表教師須提交一份完整的報告給予該校的校長，以作評核及收監督本計劃的成效
學生報告	學生於參加本計劃活動後，將於本計劃夥伴學校的負責教師的安排下，完成學生報告。報告可以是任何形式：文字、影象或話劇等。

〈E〉計劃如何令教育界整體受惠及得以延續

本計劃先在 10 間種籽學校進行先導性體驗活動。然而，推而廣之，令整個教育界受惠，並延續下去才是本計劃之遠景。

為配合教材套及課程的效用及提高相關學科的教學質素，本計劃一直提倡聯同教育界、宗教團體、社會機構及私人機構等合作，增加教育界與其他界別的互動合作關係。此為一重大的突破，不單為教育界引進新的資料和理念，有助培養更具思考力、分析力的新一代。

其次，本計劃設計一系列全新教學活動。透過非形式的教學活動、全方位學習日等，再加上課堂的跟進和討論，都有為學界帶來新理念。

此外，本計劃一直緊貼教育改革及課程發展的最新動態，我們的活動和教材亦以配合未來的發展和需要為本，務求為未來教育界的發展而鋪路，為在職教師提供最佳的培訓和支援。這有助減低教改推行的困難和風險，亦解除部分學校和教師的憂慮。

在計劃進行的期間，我們所設計出的理念、活動、教材，在時間的累積和廣泛的宣傳後，相信定能將這成效得以延續，一方面可讓學校繼續參考和使用，另一方面亦為未來的教育改革及課程發展而開路，在人才培育、教材的設計、活動及教學的模式等，都得以延續。

本計劃會透過不同的渠道將本計劃的理念宣傳開去，讓更多的中學間接獲益。例如過去亦曾有不少報章及刊物報導及採訪過我們。而本計劃網站內容也是公開，歡迎公眾使用和參考。本計劃結束後，本系亦可繼續營運網站，提升計劃延續性。

⁶「生命教育計劃」研究報告：<http://qef.org.hk/big5/main.htm?user/prodhighl.php>



計劃名稱：文化教育—對生命培育與身份建立的教育（第一階段）

〈F〉推介／宣傳計劃

- 1) 善用過去的校園及教師網絡，邀請他們繼續參加本計劃，並加以講解和說明新計劃和舊計劃的不同之處和值得繼續參加的原因。
- 2) 製作網頁詳細講解和說明本計劃，以收宣傳之效，吸引更多學校參加成為夥伴學校。
- 3) 聯絡本港的各大報刊教育版，提供有關文化教育的資訊及教材，惠及社群，並收推廣和宣傳之效。在過去9年計劃中，我們亦曾多次接受本港各大報刊的訪問和報導。
- 4) 舉行教材推廣及應用介紹會，指導有興趣中學使用教材。
- 5) 舉行新聞發佈會，提升學界及公眾「文化教育」議題的關注及支援。

（G）職員招聘

本計劃希望招聘1位計劃經理，職務是策劃及執行本計劃所有行政及學術研究活動，受聘者須具2年相關工作經驗以應付各項行政研究工作。本系會自資聘請技術支援員(50%時間支援本計劃)及支付計劃顧問團隊的顧問費用。

（H）預算

第一階段(2012年8月1日至2013年7月31日)

（a）職員薪酬（包括強積金）

項目	備註	申請撥款
1位計劃經理	\$22,500 x 12+MPF (5%) 入職條件：碩士學歷及6年相關工作經驗	283,500
1位技術支援員	50%時間支援本計劃(\$120,000由本系承擔)	0
其他人事費用	委員會顧問費用(\$80,000由本系承擔)	0
總計：		283,500

（b）設備

項目	備註	申請撥款
書籍及參考教材		10,000
總計：		10,000

（c）服務

項目	備註	申請撥款
教材套製作、示範教學及印制	策劃、蒐集資料及印刷等(每套\$9,000，共12套)	108,000
教師培訓工作坊-講員費	6位學者 x 3小時 x 每小時\$900	16,200
教師培訓工作坊-其他費用	場地費用、教學用品及宣傳	4,000

計劃名稱：文化教育—對生命培育與身份建立的教育（第一階段）

計劃編號：2011/0143 (修訂版)

學生校本工作坊(約 20 次)	邀請特約嘉賓、導師及工作坊用品	17,400
學生校本考察活動(約 20 次)	邀請考察導賞員及考察用品等	17,400
資源分享網站	網站編撰及營運	4,000
總計：		167,000

(d) 一般開支

項目	備註	申請撥款
一般行政運作	郵費、文具、交通費、員工培訓等	10,000
大學管理費用	內部會計、核數等	13,500
審計費用	按優質教育基金要求，提交經審計的帳目	5,000
總計：		28,500

申請撥款額：(a) + (b) + (c) + (d) = **\$489,000**

(I) 資產運用計劃

現階段不適用

(J) 遞交報告時間表

本學系承諾準時按以下日期遞交合規格的報告：

計劃管理		財政管理	
報告類別及涵蓋時間	報告到期日	報告類別及涵蓋時間	報告到期日
計劃進度報告 1/8/2012 - 31/1/2013	28/2/2013	中期財政報告 1/8/2012 - 31/1/2013	28/2/2013
計劃總結報告 1/8/2012 - 31/7/2013	31/10/2013	財政總結報告 1/8/2012 - 31/7/2013	31/10/2013

