



計劃總結報告

計劃編號：2009/0113

甲部

計劃名稱：慈天數碼公民

機構／學校名稱：慈雲山天主教小學

計劃涵蓋時間：由 04/2010 (月／年) 至 09/2011 (月／年)

乙部

填寫此部份報告前，請先詳閱讀「優質教育基金計劃總結報告填寫指引」。

請另頁(A4紙)書寫，就以下項目作出總結報告：

1. 達成目標
2. 計劃對學習成效、專業發展及學校發展的影響
3. 自我評鑑計劃的成本效益，需清楚列出有關指標及衡量準則
4. 成品及推廣模式，及外間對那些推廣活動的反應
5. 活動一覽表
6. 計劃實施時所遇到的困難及解決方法

*第八輪以前申請的計劃總結報告應由校監/機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士簽署。

*第八輪及以後申請的計劃總結報告須經「網上計劃管理系統」提交。一經提交，報告將被視為已經由校監/機構主管或代表機構簽署優質教育基金撥款協議書的人士確認。

1. 計劃影響

表一：目標是否達到

說明目標	與目標相關的活動	達標程度	達到目標的證據或指標	未能達到目標的理由
<p>目標一： 透過校園電視台所製作的兩文三語的數碼節目，並把節目放在本校的網誌或網頁上，學生可在隨時隨地收看，增加學生的兩文三語的練習、實踐及聆聽的學習機會，提升學生的語文運用及說話表現能力。</p>	<p>活動五 活動六 活動七 活動八 活動九 活動十 活動十一 活動十二 活動十三 活動十五 活動十六</p>	<p>達到80%</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查結果顯示，100%的老師、86%學生及100%家長認為透過是項計劃能增加學生練習兩文三語的機會。 ● 問卷調查結果顯示，92%學生、100%的老師及家長認為透過校園電視台能提升學生的語文運用及說話表現能力。 	
<p>目標二： 在製作數碼的節目，由於運用學生主導模式，學生能把各科的知識融會貫通，讓他們能透過節目製作、採訪和各項活動，啟發學生潛能、培養批判思維能力、創意能力、溝通能力和解難能力，亦可加強學生對學校的歸屬感。其共通能力和應用資訊科技的能力得以被提升。</p>	<p>活動一 活動二 活動三 活動四 活動六 活動八 活動九 活動十 活動十一 活動十二 活動十三 活動十四 活動十五 活動十六</p>	<p>達到90%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 全部節目均由學生負責拍攝。 - 超過30名學生參與電視台節目製作的工作。 - 問卷調查結果顯示，92%曾參與電視台節目製作的學生認為透過是項計劃能使他們發揮潛能及提升他們的共通能力和應用資訊科技的能力。 	
<p>目標三： 藉著把校園電視台，把學生所拍輯的數碼節目放在本校的網頁或網誌上，提高家長對子女參與學校活動的關注，以增加家校溝通，提高家長們的歸屬感。</p>	<p>活動五 活動六 活動十 活動十一 活動十二 活動十三</p>	<p>達到65%</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查結果顯示，87%老師及67%家長認為本計劃能提高家長的歸屬感。 ● 問卷調查結果顯示，100%家長認為本計劃能提高家長對子女參與活動的關注。 	
<p>目標四： 透過校園電視台，有系統地製作校本的教與學的數碼節目，以豐富本校的教學資源及促進教與學的效能。</p>	<p>活動八 活動九 活動十三 活動十五 活動十七</p>	<p>達到65%</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查結果顯示，87%老師認為本計劃能豐富本校的教學資源及促進教與學效能。 	

2. 計劃對學習成效、專業及學校發展的影響

i. 拓寬學生視野

學生在參與計劃過程中，除接受了由承辦商提供與節目策劃和拍攝器材的運用外，還能把所學到的知識及技能從節目製作中應用出來，使學生在正規課程以外，獲得影片製作的經驗，從而達到從學習中拓寬視野的效果。

ii. 加強學生的成功感

從問卷調查結果顯示，全體參與計劃的同學皆表示本計劃能增加他們的成功感。由節目前期準備工作、直播至完成，對學生而言具有相當的挑戰性。參與計劃的學生，雖然學業能力各有不同，但皆能各展所長，克服不同的挑戰，並得到老師、同學及家長的肯定，大大增強其自信心及學業以外的成功感。

iii. 促進學生專長及潛能的發展

學生在培訓過程中，得到不同的拍攝及製作器材的經驗，他們亦按其個人的興趣及能力，在節目製作小組內擔任不同的職責，各自發揮所長，又能互相合作，既促進個人潛能的發揮，亦學到與人相處及合作的技巧，有機會與一群志同道合的同學一同成長。

iv. 訓練學生適應社會發展的需求

在節目製作的過程中，同學透過溝通、勇敢表達意見、解決不同錄影或直播時所出現的困難及問題，最終完成製作節目的目標，使學生明白要成功，則求同存異，互相尊重致為重要，令他們學習適應未來社會發展的需求。

v. 改善學習氣氛

透過本計劃，以學生為主角，利用多媒體視像協助教學，使學習變得有趣味。此計劃不但提高學生的學科知識，更提高了自學能力及學習動機，在教學範式轉移下，以往由老師作主導的學習模式，改為由學生主導，學習氣氛明顯不同。

vi. 培養學生團隊精神

節目製作需要學生共同參與，才能使節目的製作順利完成。問卷調查結果顯示，全體參與計劃的同學均表示本計劃能培養他們的團隊精神。

vii. 拓寬教師視野

本計劃使教師對電視台節目的製作加深認識，在計劃的推行過程中，75%受訪老師贊同本計劃拓寬了教師在設計及製作多媒體教學活動和教材的視野。

viii. 加強教師的成功感

本校教師一向運用資訊科技進行教學，但對於製作教學短片，卻缺乏經驗，進行本計劃後，教師及學生一同學習製作節目，在影片製作上均取得成功感。

ix. 提供教師培訓機會，促進教師專業發展。

本計劃為教師提供基本的4小時電視台節目製作基礎培訓課程，使教師無論在節目製作的知識及技術上均有基本認識。同時，所有培訓內容均已被錄影並放在本校的伺服器內，老師可以隨時瀏覽。協助訓練的校內老師亦會在不同學年進行調配，採取以舊帶新的策略，讓有受電視台訓練及操作經驗的老師協助及帶領其他老師延續計劃，促進專業發展。

x. 提升學校整體形象

學校把學生製作的電視節目資料透過校園電視台的網頁向公眾發放，家長及校外人士可藉此渠道欣賞學生製作的節目並了解學生的校園生活及本計劃所取得的成果，從而提升學校整體形象。

xi. 促進學校團隊精神

計劃初期只有六個科組協助推展本計劃，直至計劃結束(11-12學年)，共有十二個科組參與本計劃，而從問卷調查結果顯示，88%的同工表示透過此計劃，能發揮團隊精神，使本計劃得以順利推行。

3. 自我評鑑計劃成本效益

i. 資源的運用

透過本計劃所添置的拍攝器材及改建206室為校園電視台，均用作學生的培訓及進行節目製作之用。學生及老師除經常利用有關器材作戶外拍攝，亦會於校園電視台內進行節目錄影或作直播節目。自本電視台完成硬件安裝及培訓工作後，便正式進入全面節目製作的階段，亦按已編定的節目製作計劃進度，利用有關器材進行直播，及於午膳時間向全校播放。此外，每週均有不同組別的拍攝小組於校內進行拍攝工作，供教學及欣賞用。

ii. 按直接受惠人士數目計算的單位成本

單位成本 = 基金撥款 ÷ (全校學生人數 + 教師人數)

$$\$235.6 = \$199,100 \div (791 + 54)$$

iii. 計劃所建構的學習課程及資料的延續性

本計劃已添置了基本廣播設備建設及其他硬件配套，對日後電視台的運作起了關鍵的作用。負責老師及職工接受了電視台運作及拍攝等的專業培訓，並把培訓內容(如何使用電視台設備)的過程拍攝下來，以便往後供其他新老師及負責同事隨時觀看，使日後仍可充分使用設施，繼續教育其他的老師及職工。

去年度，計劃原定只有六個科組參與，但因效果良好，在計劃中段有兩個科組要求加入。在計劃結束前，再增加了四個科組加入，可見計劃十分成功及有吸引力。因此，預計各科組將會繼續善用校園電視台設備，製作不同的節目，讓計劃的精神不斷延續。



另外，去年度參加了校園電視台訓練的部份學生，本年度繼續參與節目製作，並安排擔任小導師，指導新加入的成員，令培訓計劃得以不斷延續。

本校承諾將繼續運用經優質教育基金計劃建立的校園電視台拍攝更多的節目，以提高學生的學習興趣及老師教學效能。另一方面，本校亦會繼續輯錄優良的片段於本校網頁發放，供各界人士使用及分享。

表二：預算核對表

預算項目 (根據協議書附表 II)	核准預算 (甲)	實際支出 (乙)	變更 [(乙)-(甲)] / (甲) +/- %
設備、工程、服務	174,100 元	173,050 元	-0.06%
技術支援	25,000 元	25,000 元	0%

4. 可推介的成果及推廣模式

表三：計劃成果的推廣價值

項目詳情 (例如 種類、名稱、數量等)	成果的質素 及推廣價值評鑑	舉辦的推廣活動 (例如 模式、日期等) 及反應	是否值得優質教育基金推介及可供推介的可行性？如值得，請建議推廣模式
學生作品選輯 DVD 光碟	輯錄本電視台的學生節目作品，以讓觀賞者能概覽本計劃所製成的不同類形節目，並了解本計劃的成果。	擬於 2012 年 4 月發給本區的學校。	

表四：活動一覽表

活動性質 (例如 座談會、表演等)	概略說明 (例如 日期、主題、地點等)	參加人數				參加者的回應
		學校	教師	學生	其他 (請註明)	
1. 資訊及科技訓練	10/10-5/11		3 人	30 人		正面 學生能進行操作強化訓練
2. 校園電視台及動畫訓練	10/10-6/11			54 人		正面



3.	校園電視台訓練課程—學生(由承辦培訓課程機械舉辦)	10/10-12/10		3 人	30 人		正面 能為學生提供使用器材的知識，並使學生掌握節目製作的程序。
4.	校園電視台使用工作坊—老師(由承辦培訓課程機械舉辦)	11/10-12/10		4 人		助理 1 人	正面 能對教師提供節目製作所需的基本知識及程序。
5.	故事姨姨劇場(圖書組):	2/11-5/11				家長 1 人	原定邀請不同家長義工主持故事姨姨劇場，但由於家長多不願上鏡，最後只能成功邀得一位家長義工願意在電視台向全校同學講故事。 正面
6.	新書推介(圖書組)	4/11-5/11			10 人		正面
7.	外籍老師講故事(英文科)	11/10-5/11		2 人			正面
8.	英語教室(英文科)	11/10-5/11			120 人		正面
9.	普通話教室(普通話科)	11/10-5/11			40 人		正面
10.	科技探究活動(常識科)	4/11-5/11			12 人		正面
11.	電腦小常識(電腦科)	4/11-5/11, 9/11			10 人		正面
12.	電視台知多少(資訊科技組)	4/11-5/11			10 人		正面
13.	中華文化活動(中文科)	12/10-5/11			14 人		正面
14.	音樂表演	11/10-5/11			70 人		正面
15.	言語治療特輯	2/11-3/11		1 人	4 人		負面，由於收音效果不理想，影響錄播效果。
16.	慈天超級巨聲	4/11-5/11			28 人		正面



17. 電視台計劃會議	全體科組主席於24/8/2011舉行來年度預備工作會議，討論計劃推行的細則及目標		30人			教師積極給與意見，以制訂整體計劃的發展方向
-------------	--	--	-----	--	--	-----------------------

5. 困難及解決方法

項目	困難	解決方法
1.	由於工程延誤及供應商的導師未能安排時間到校，慈天校園電視台於10/10中才開始進行學生訓練，而老師訓練只能安排於11/10進行，故延期至11/10才能正式啟播。	當預計情況後，本校有兩位負責電視台的教師自行在校外報讀電視台技能訓練課程，使拍攝進度不致受阻。
2.	老師及學生的訓練時數共10小時，故此老師及學生只能掌握使用器材的基本知識，以致當器材出現問題時，未能自行覺察到問題所在，需承辦商派人跟進，影響拍攝進度。	當發現有關不當的情況後，承辦商派員到校協助跟進時，均會錄下/拍下相關問題及其解決方法，以便維修期過後遇到相關問題時，能先自行解決。
3.	校園電視台的節目以學生主導，負責節目主持、拍攝、錄影及直播，為增加計劃的受惠者，故初期每次均安排不同的學生小組負責節目的製作。結果，直播後重看錄影，常會發現拍攝技巧不足的問題，令節目因質素不佳而不能重用。	本年度為了解決上述問題，在揀選受訓學生時，保留部份去年已受訓的學生及曾接受小記者訓練的學生，作為小老師計劃的老師，以協助新學員操作，期望能減低錄影失敗的次數。